

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التعليم العالي  
جامعة أم القرى  
كلية الدعوة وأصول الدين

نموذج رقم ( ٨ )

إجازة أطروحة علمية في صيغتها النهائية بعد إجراء التعديلات

كتاب وسنة

الاسم ( رباعي ) : أحمد بن عمر بن سالم بازموول كلية : الدعوة وأصول الدين قسم : كتاب وسنة  
الأطروحة مقدمة لنيل درجة : الماجستير في تخصص : الحديث  
عنوان الأطروحة : ((... الحديث المضطرب حراماً وتطبيقاً على السنن الأربعة))

وبعد :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين  
فبناءً على توصية اللجنة المكونة لمناقشة الأطروحة المذكورة أعلاه - والتي تمت مناقشتها بتاريخ ١٨ / ١ / ١٤٤٠ هـ - بقبولها بعد إجراء  
التعديلات المطلوبة ، وحيث قد تم عمل اللازم ؛ فإن اللجنة توصي بإجازتها في صيغتها النهائية المرفقة للدرجة العلمية المذكورة أعلاه ...  
والله الموفق ...

أعضاء اللجنة

المناقش الخارجي

الاسم : موفق بن محمد الله بن  
التوقيع : موفق

يعتمد

المناقش الداخلي

الاسم : أحمد بن عطاء الله بن محمد الحواري  
التوقيع : أحمد

المشرف

الاسم : سليمان بن الصادق البديري  
التوقيع : سليمان

رئيس قسم الكتاب والسنة

الاسم : حسيني فليمان

التوقيع :

• يوضع هذا النموذج أمام الصفحة المقابلة لصفحة عنوان الأطروحة في كل نسخة من الرسالة .

جامعة أمّ القرى  
كلية الدعوة و أصول الدين  
الدراسات العليا  
قسم الكتاب و السنة

قام الطالب بإجراء التعديلات : التوقيع

أ. د سليمان الصادق البيرة :

أ. د أحمد بن عطاء الله بن عبد الجواد :

أ. د موفق بن عبد الله بن عبد القادر :

## الحديثُ المضطربُ دراسةً و تطبيقاً على السننِ الأربعِ

إعداد الطالب  
١٦٥٠٠٠٠ ر

أهبر بن عمر بن سالم بازول

لنيل درجة الماجستير

في

الشريعة الإسلامية



٣٠١٠٢٠٠٠٠٠٣١٤٦

إشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور / سليمان الصادق البيرة

المجلد الأول

١٤١٩هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ملخص الرسالة

عنوان الرسالة : ( الحديث المضطرب دراسة وتطبيقاً على السنن الأربع ) .

و تتكون الرسالة من قسمين :

١ / الدراسة النظرية : وفيها بابان :

أ - الباب الأول : وفيه ثلاثة فصول / تتضمن تعريف الاضطراب و حكم الاختلاف على الراوي و أثر الاختلاف على الراوي و المروي و كيفية معرفة الراوي المضطرب وقاعدة الاضطراب .

ب - الباب الثاني : وفيه فصلان / تتضمن الرواة الموصوفين بالاضطراب مطلقاً أو بقيد .

٢ / الدراسة التطبيقية : وهي تشتمل على دراسة مائة حديث من السنن الأربع أعلت بالاضطراب مرتبة على الكتب الفقهية .

ثم الخاتمة : و تضمنت أهم النتائج و التوصيات .

و خلاصة ما عالجتة الرسالة ما يلي :

أن الاضطراب منه ما هو مؤثر في ثبوت الحديث و قادح في صحته ، و منه ما ليس بمؤثر في ثبوته . و قد يقع في السند وفي المتن وفيهما . و أن الحديث المعمل بالاضطراب قد يتقوى بمجموع الطرق و المتابعات و الشواهد . و أنه ليس لأهل الحديث حكم عام مطرد بل يحكمون في كل حديث بحكم خاص . و أن الاضطراب له أثر على الراوي جرحاً و تعديلاً و على المروي قبولاً و رداً . و أن الباحث قد يقف على الراوي المضطرب . و قد كانت السنن الأربع موضعاً طيباً لتطبيق دراسة الاضطراب و قواعده .

ويوصي الباحث : بأهمية الاشتغال بالموضوع و دراسة الأحاديث المعلة بالاضطراب ؛ لتمييز الصحيح من الضعيف و لمعرفة مناهج المحدثين على سبيل التفصيل من خلال تتبع الروايات المضطربة . والله ولي التوفيق .

يعتمد ،،،

عميد كلية الدعوة وأصول الدين :

المشرف :

الطالب :

أ.د: محمد سعيد بن محمد حسن

أ.د: سليمان الصادق البيرة

أحمد بن عمر بازمول



## شكر و تقدير

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .

وبعد :

فانطلاقاً من قوله تعالى ﴿وَلَمَّا شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ (١) أتوجه بالشكر لله تعالى الذي أنعم علي بنعم كثيرة ظاهرة وباطنة لا يحصيها إلا هو عز وجل ومنها الإنعام بإتمام هذه الرسالة واسأله سبحانه أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم.

وانطلاقاً من قوله ﷺ : " لا يشكر الله من لا يشكر الناس " (٢) ، أتوجه بخالص شكري لفضيلة شيخي الفاضل الأستاذ الدكتور : سليمان الصادق البيرة - الأستاذ المشارك في جامعة أم القرى بكلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتاب والسنة - الذي لم يدخر جهداً في إبداء توجيهاته وملاحظاته السديدة ورعايته الدائمة الذي فتح لي باب بيته في أي ساعة شئت هذا مع كثرة مشاغله وتعدد مسؤولياته سائلاً المولى عز وجل أن يجزيه عني خير ما جزى به شيخاً عن تلميذه وأن يسهل له الصعاب ويعينه في أمور دينه ودنياه. كما أتوجه في هذا المقام بالدعاء لوالدي رحمه الله بالمغفرة والرحمة الذي كان لي مصباحاً ينير لي في ظلمات الحياة والذي عاصر إعداد هذه الرسالة ثم فارقنا رحمه الله رحمة واسعة آمين ، ثم بالشكر والدعاء لوالدتي حفظها المولى ورعاها التي كان لها علي فضل كبير في إخراج الرسالة .

واشكر زوجتي أم عمر على ما قامت به من جهود خلال كتابة الرسالة .

كما أتوجه بالشكر إلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة في هذا البحث وأخص بالذكر شيخي الفاضل الأستاذ الدكتور : وصي الله عباس و شيخي الأستاذ الدكتور : محمد بن عمر بازمول والأستاذ : خالد بن محمد بادغيش جزاهم الله خير الجزاء عني.

كما لا يسعني في هذا المقام إلا أن أشيد بموقف العالمين الفاضلين أستاذي الكريمين : سعادة الأستاذ الدكتور : أحمد بن عطاء الله بن عبد الجواد.

وسعادة الأستاذ الدكتور : موفق بن عبد الله بن عبد القادر.

على تقبلهما مناقشة هذه الرسالة وتجشمهما قراءتها ومناقشتها فلهما مني الشكر الجزيل والله أسأل لهما دوام وتمام التوفيق والسداد وأسأل الله تعالى أن يجعل ما قاما به في ميزان حسناتهما. إنه ولي ذلك وهو القادر عليه.

كما اتقدم بالشكر والعرفان لجامعة أم القرى بمكة المكرمة والمسؤولين عليها عموماً وإلى المسؤولين في كلية الدعوة وأصول الدين خصوصاً على إتاحة هذه الفرصة العلمية المباركة وعلى ما تقدمه من خدمات عظيمة للعلم وطلابه. والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وعاجلاً وآجلاً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

(١) سورة إبراهيم (٧).

(٢) حديث صحيح : أخرجه أحمد في المسند (٢/٢٩٥) وأبو داود في السنن (٤٨١١).

## مفتاح مصطلحات ورموز الرسالة

المصطلح أو الرمز	معناه
الإرواء	إرواء الغليل للألباني
الأوسط	المعجم الأوسط للطبراني
ت	التاريخ
التقريب	تقريب التهذيب لابن حجر
التلخيص للذهبي	تلخيص المستدرك
التلخيص للحافظ	التلخيص الحبير
التهذيب	تهذيب التهذيب للحافظ
ت الكمال	تهذيب الكمال للمزي
الجرح	الجرح والتعديل لابن أبي حاتم
الحلية	حلية الأولياء
الزاد	زاد المعاد لابن قيم الجوزية
الشعب	شعب الإيمان للبيهقي
الصغير	المعجم الصغير للطبراني
ض	الضعفاء
الفتح	فتح الباري
الكشف	كشف الأستار للهيتمي
الكبرى	السنن الكبرى
الكبير	المعجم الكبير للطبراني
اللسان	لسان الميزان للحافظ

المعرفة للفلسوي	المعرفة والتاريخ
المعرفة للبيهقي	معرفة السنن والآثار
المشكل	شرح مشكل الآثار للطحاوي
المعاني	شرح معاني الآثار للطحاوي
المجروحين	كتاب المجروحين لابن حبان
الميزان	ميزان الاعتدال للذهبي
النبلاء	سير أعلام النبلاء للذهبي
النهاية	النهاية في غريب الحديث لابن الأثير

### تنبيه :

- إذا أطلقت كلمة (الحافظ) فالمراد الحافظ ابن حجر وغيره مقيدا .
- إذا كان الراوي من أصحاب تقريب التهذيب فالاصطلاحات الواردة في ترجمته هي اصطلاحات التقريب .
- إذا كان الراوي مدلسا فطبقته في طبقات المدلسين للحافظ : (الأولى والثانية) تقبل عنعتهم .
- (الثالثة فما بعده) لا بد من التصريح .
- اعتمدت في طبعة المنتخب من مسند عبد بن حميد على تحقيق مصطفى العدوي فإذا أطلقت فهي المرادة وإن كانت طبعة السامرائي فأينها .

# مقدمة الرسالة

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إنَّ الحمد لله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا .

من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . وأشهد أن محمداً عبده ، ورسوله .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup>.  
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَالُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾<sup>(٢)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾<sup>(٣)</sup> .  
أَمَّا بَعْدُ<sup>(٤)</sup> :

فإن الإشتغال بالحديث وعلومه وتحصيله ، والتصنيف فيه ، خير ما يُشغَلُ به الوقت، وأفضل ما يُسعى إليه في العُمُر ، وأشرف ما يُتَحَصَّل عليه ؛ إذ هو إرث الأنبياء ، ومطلب العلماء الأتقياء .

(١) سورة آل عمران (١٠٢) .

(٢) سورة النساء (١) .

(٣) سورة الأحزاب (٧٠ ، ٧١) .

(٤) هذه خطبة الحاجة التي كان يقولها ﷺ بين يدي حاجته . صحيحها أحمد شاكر في شرح المسند: (٥/٢٧١ - ٢٧٢ رقم : ٣٧٢٠ ، ٣٧٢١) وكذا ناصر الدين الألباني وله فيها رسالة بعنوان (خطبة الحاجة التي كان رسول الله ﷺ يعلمها أصحابه) .

وتوجهت جهود علماء الأمة إلى خدمة القرآن والسنة ، خدمةً لا مثيل لها في عهد البشرية جمعاء ؛ أما في خدمة القرآن [ فقصدت طائفة تعليم القرآن وحفظه ، ومعرفة اختلاف القراءات فيه ، ومعانيه ومشكليه ومتشابهه وغريبه . وقصدت طائفة تعليم فرائضه وأحكامه ، وحظيره وإباحته ، وأوامره وزواجره ، وناسيحه ، ومنسوخه .

وطائفة قصدت حفظ جمليه ، وإدامة تلاوته ، درساً وقراءة من غير أن يعرفوا منه معنى في الإعراب ، ولا وجهاً في قراءة ، ولا عدد آي ، ولا معنى ولا مشكلاً . وكل يُثيبه فيما علم وعمل مجازي ، والله جواد كريم .

وكذلك أفهام حملة العلم من السنن والآثار متفرقة ، وإراداتهم متفاوتة ، وهمهم إلى التباين مصروفة ، وطبقاتهم فيما حملوه غير متساوية .

فطائفة منهم قصدت حفظ الأسانيد من الروايات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الذين ندب الله جل وعز إلى الاقتداء بهم ، فاشتغلت بتصحيح نقول الناقلين عنهم ، ومعرفة المسند من المتصل ، والمرسل من المنقطع ، والثابت من المعلول ، والعدل من المجروح ، والمصيب من المخطيء ، والزائد من الناقص ؛ فهؤلاء حفاظ العلم والدين النافون عنه تحريف غالي وتدليس مدلس وانتحال مبطل وتأويل جاحل ومكيدة ملحد ؛ فهم الذين وصفهم الرسول صلى الله عليه وسلم ودعا لهم وأمرهم بالإبلاغ عنه ، فهذه الطائفة هم الذين استحقوا أن يُقبل ما جوزه ، وأن يُرد ما جرحوه وإلى قولهم يرجع عند ادعاء من حرف وتدليس مدلس ومكيدة ملحد .

وكذلك إلى قولهم يرجع أهل القرآن في معرفة أسانيد القراءات والتفسير ؛ لمعرفةهم بمن حضر التنزيل من الصحابة ومن لحقهم من التابعين، وقرأ عليهم وأخذ عنهم، ولعلمهم بصحة الإسناد الثابت من السقيم، والراوي العدل من المجروح، والمتصل من المرسل .

وطائفة اشتغلت بحفظ اختلاف أقاويل الفقهاء في الحرام والحلال ، واقتصروا على ما ذكرت أئمة الأمصار من المتون عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعن الصحابة في كتبهم، وقصروا عما سبقت إليه أهل المعرفة بالروايات، وثابت الإسناد، وأحوال أهل النقل من الجرح والتعديل، فهم غير مستغنين عن أهل المعرفة بالآثار عند ذكر خبر عن النبي صلى الله عليه وسلم أو الصحابة أو التابعين لهم بإحسان - فيه حكم ؛ ليعرفوا صحة ذلك من سقمه وصوابه من خطئه .

وطائفة ثالثة أكثرت الجمع والكتابة، غير متفقهين في متن ولا عارفين بعلة إسناد، فإنهم في الجمع والاستكثار والتدوين، فهم داخلون - إن شاء الله - في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رحم الله امرءاً سمع مقالتي حتى يُبلغها مَنْ هو أفقه منه » (١) .

وكل والحمد لله على خير كثير، فسبحان من جعل الاختلاف من العلماء تسهилоً على خلقه، ورحمةً لعباده، والحمد لله رب العالمين [ (٢) ] .

(١) حديث متواتر : انظر نظم المتنائر من الحديث المتواتر لأبي الفيض الكتاني ( ٤٢ رقم ٣ ) .  
والحديث أفرد عبد المحسن العباد - بدراسة خاصة في جزء بعنوان ( دراسة حديث " نضر الله امرءاً سمع مقالتي ... " رواية ودراية .

(٢) مابين المعقوفتين من "رسالة في بيان فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار وحقيقة السنن وتصحيح الروايات" لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة ( ٢٨ - ٣١ ) .

[ ومن أهم العلوم : تحقيق معرفة الأحاديث النبويات، صلى الله عليه وسلم . وأعني معرفة متونها صحيحها وحسنها وضعيفها ، متصلها ومُرسَلها، ومنقطعها ومُعْضَلها، ومَقْلُوبها ومَشْهُورها، وغَرِيبها، وشاذها ومُنْكَرُها ومُعَلَّلها، ومُدْرَجها وناسِخها ومنسُوخها، وخاصِها وعامِها، ومُبينها ومُجْمَلها، ومُخْتَلَفها. وغير ذلك من أنواعه المعروفة، ومعرفة علم الأسانيد أعني معرفة حال رواتها وصفاتهم المعتبرة، وضبط أنسابهم ومواليدهم ووفياتهم، وجرحهم وتعديلهم. وغير ذلك من الصفات ومعرفة التدليس والمدلس، وطرق الاعتبار والمتابعات، ومعرفة حكم اختلاف الرواية في الأسانيد والمتون، والوصل والارسال، والوقوف والرفع، والقطع والا نقطاع، وزيادات الثقات، ومعرفة الصحابة والتابعين وتابعيهم، وغيرهم - رضي الله عنهم وعن سائر المسلمين والمسلمات - وغير مذكورة من علومه المشهورات ] <sup>(١)</sup> .

### تسمية الموضوع :

وقد وفقني الله عز وجل للاشتغال بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعلمه ، وقد رأيتُ بعد الاستخارة والاستشارة أن أتقدم لنيل درجة الماجستير في فرع الكتاب والسنة من كلية الدعوة وأصول الدين - بجامعة أم القرى - برسالة في هذا العلم الشريف بعنوان : (الحديثُ المضطربُ دراسةً و تطبيقاً على السنن الأربعة) .

### أسباب اختيار الموضوع :

(١) أهمية ودقة هذا النوع من علوم الحديث إذ يتعلق بأمرين :

أ - بعلم العِلل

ب - بعلم الجرح والتعديل .

(١) مابين المعقوفتين من التلخيص شرح البخاري (١٦) لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي .



- (٢) الرغبة في إدراك هذا الفن إدراكاً جيداً.
- (٣) جدّة هذا الموضوع ؛ حيث لم أقف على تصنيف مفرد غير كلام مبثوث في كتب المصطلح والرجال والتخریجات والشروحات الحديثية.
- (٤) الرغبة في خدمة السنة الشريفة بتمييز الثابت الصحيح من السقيم الضعيف .
- (٥) جمع مايتعلق بهذا الموضوع في مكان واحد ، بحيث يسهل مأخذه ، ويقرب على طالبه .
- (٦) التطلع إلى تصرفات الأئمة والحفاظ في الأحاديث المعللة بالاضطراب .
- (٧) معرفة الاختلاف المؤثر في ثبوت الحديث من الاختلاف الذي لا يؤثر فيه.

### أهمية الموضوع :

تظهر أهمية الموضوع بالأمور التالية :

- أن الاضطراب علة خفية لا يطّلع عليها إلا من له اطلاع بطرق الحديث ومتونه مع الخبرة والفهم الثاقب .
- أن هذا الموضوع يتعلّق بقاعدة الاختلاف الواقع في المتون بحسب الطرق ورد بعضها إلى بعض .
- أن الاختلاف الناشئ عن الوهم والخطأ في الرواية قد يظن باديء الرأي أنه طرق للحديث يتقوّى به ، مع أنه يعل الحديث به في حقيقة الأمر .
- أنه دراسة للحديث مبيناً طرقه وعلمه واختلاف الرواة فيه<sup>(١)</sup> .

### خطة البحث :

وقد جعلت بحثي من مقدمة ، وتمهيد ، وقسمين ، وخاتمة .

(١) سيأتي : إن شاء الله في تمهيد الباب الأول مزيد بحث عن أهمية الموضوع .

**أما المقدمة :**

فذكرت فيها خطبة الحاجة ، وجهود العلماء في خدمة الكتاب والسنة وأهمية علوم الحديث وتسمية الموضوع وأسباب اختيار الموضوع وأهمية الموضوع وخطة البحث والمنهج الذي سرت عليه أثناء تجميع المادة وكتابة الرسالة .

**وأما التمهييد :** فيشتمل على بيان النقاط التالية :

١- ( الخبر باعتبار طريقه ) .

٢- ( أسباب الضعف في الحديث )

٣- ( وأنواع المخالفة ) .

**القسم الأول : الدراسة النظرية .****(الحديث المضطرب والرواة الموصوفون بالاضطراب )**

ويشتمل على ما يلي :

**الباب الأول : ( الحديث المضطرب تعريفاً ودراسة ) .**

وفيه ثلاثة فصول .

مهدت لها بيان : أهمية بحث الاضطراب وتعلقه بالعلل .

**الفصل الأول : الاضطراب لغةً واصطلاحاً .**

وفيه مباحث :

المبحث الأول : الاضطراب لغةً .

المبحث الثاني : الاضطراب اصطلاحاً .

المبحث الثالث : أنواع الاضطراب وحكم كل نوع .

المبحث الرابع : التصنيف في الاضطراب .

## الفصل الثاني، ( حكم الاختلاف على الراوي وأثره على الراوي و

### المروي ومعرفة الراوي المضطرب).

وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول : مذاهب العلماء في الاختلاف على الراوي .

المبحث الثاني : أثره على الراوي والمروي .

المبحث الثالث : معرفة الراوي المضطرب .

## الفصل الثالث : ( قاعدة الاضطراب ، سنداً ، متناً ، سنداً ومتناً ) .

وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول : قاعدة الاضطراب في السند .

وفيه مطالب :

المطلب الأول : منهج المحدثين في زيادة الثقة .

المطلب الثاني : الاضطراب بتعارض الوصل والارسال .

المطلب الثالث : الاضطراب بتعارض الاتصال والانقطاع .

المطلب الرابع : الاضطراب بتعارض الوقف والرفع .

المطلب الخامس : الاضطراب بزيادة رجل في أحد الإسنادين .

المطلب السادس : الاضطراب في تعيين الراوي .

المطلب السابع : الاضطراب في اسم الراوي ونسبه إذا كان متردداً

بين ثقة وضعيف .

المبحث الثاني : قاعدة الاضطراب في المتن .

وفيه مطلبان :

المطلب الأول : أن لا يكون مخرج الخبر واحداً .

المطلب الثاني : أن يكون مخرَج الخبر واحداً .

المبحث الثالث : قاعدة الاضطراب سنداً ومتناً .

الباب الثاني ، ( الرواة الموصوفون بالاضطراب مطلقاً أو بقيد )

وفيه فصلان :

مهدت لهما بيان الأمور التالية :

١- الراوي بين الضبط والوهم .

٢- فائدة افراد الرواة المضطربين .

٣- أسباب اضطراب الرواة .

الفصل الأول : الرواة الموصوفون بالاضطراب مطلقاً .

الفصل الثاني : الرواة الموصوفون بالاضطراب بقيد .

القسم الثاني : الدراسة التطبيقية .

ويشتمل على باب واحد

أمثلة تطبيقية على السنن الأربع من الأحاديث الموصوفة

بالاضطراب .

الخاتمة : وتشتمل على خلاصة البحث والتوصيات.

الفهارس :

- كشف الآيات .

- كشف الأحاديث والآثار .

- كشف الأشعار .

- كشف الرجال المترجم لهم .

- كشف الألفاظ الغريبة .

- كشف الأماكن والبقاع.

- فهرس المصادر والمراجع .

- دليل المحتويات .

### المنهج الذي سرت عليه أثناء جمع المادة العلمية وكتابة البحث :

- تتبعت أقوال العلماء في الحديث المضطرب وما يتعلق به من خلال مؤلفاتهم

في أصول الحديث وكتب الرجال والتخریجات وكتب العلل والشروح الحديثية.

- رتبت الأحاديث في القسم الثاني على الأبواب الفقهية.

- إذا كان الحديث ضعيفاً للاضطراب ، بحثت عن المتابعات و الشواهد.

- لا ألزم جميع من أخرج الحديث ، بل اكتفي بذكر من ترتب على ذكره فائدة غالباً .

- نقلت أقوال العلماء على الحديث تصحيحاً وتضعيفاً ولم أشرط تتبعها.

- صدرت الحديث بحكم عليه حسب ما جاء في أقوال أهل الفن ، وإذا لم

يوجد لهم في الحديث مقال فإني أحاول بذل الجهد المستطاع في الحكم على الحديث وفق مقاييسهم وقواعدهم.

- ثم تكلمت على الرواة جرحاً وتعديلاً من خلال كتب الرجال حسب المقام.

- شرحت الألفاظ الغريبة ، وبينت المعاني الغامضة .

- عرفت بالأماكن والبقاع التي ليست مشهورة.

- وعرفت بغير المشهورين بذكر نبذة مختصرة عنهم مع ذكر المصدر.

- في الباب الثاني ترجمت للرواة ترجمة تناسب المقام .

- قمت بوضع كشافٍ يساعد الباحث على الوصول إلى بغيته .

### الصعوبات التي واجهتني أثناء كتابة البحث :

- ندرة المادة العلمية ، وتشقتها في بطون الكتب والأجزاء الحديثية .
- اختلاف النسخ الحديثية ؛ مما يؤثر في دراسة الحديث .
- كثرة الأخطاء المطبعية والتصحيقات .
- دقة الموضوع ؛ لتعلقه بعلم العلل وأحوال الرواة .
- جودة الموضوع ؛ حيث لم أقف على بحث خاص فيه .
- ما احتاجه البحث من الرجوع إلى المخطوطات .
- ما احتاجه الحديث الواحد من تتبع للطرق والمخارج .
- اختلاف موقف الحفاظ في اعلال الحديث بالاضطراب .
- تحديد موطن الاضطراب ، والراوي الذي وقع منه الاضطراب .
- إلى غير ذلك من الصعوبات .

هذا . وأسأل الله عز وجل التوفيق والسداد في الدنيا والآخرة ، وأن ييسر لي الأمور ، ويذل لي الصعاب ويرزقني في الدارين ، وأسأله الإخلاص في القول والعمل ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

### كتبه الطالب:

أحمد بن عمر بن سالم بازمول

# تمهيد الرسالة

**تمهيد :**

( الخبر باعتبار طريقه ، أسباب الضعف في الحديث ، أنواع المخالفة ) .

**الخبر باعتبار طريقه :**

الخبر إما أن يكون له طرق بلا ، حصر أو مع الحصر .

**فالأول : المتواتر ، والثاني : الآحاد .**

والحديث المتواتر : هو مارواه جمع كثير عن جمع كثير من أول السند إلى منتهاه ، وتحيل العادة تواطؤهم أو توافقهم على الكذب ويكون مستند خيرهم الحسن<sup>(١)</sup> .

وهذا النوع ليس من مباحث علم الإسناد؛ إذ علم الإسناد يُبحث فيه عن صحة الحديث أو ضعفه ؛ ليعمل به أو يترك من حيث صفات الرجال وصيغ الأداء والتواتر لا يبحث عن رجاله بل يجب العمل به من غير بحث فكله مقبول لإفادته القطع بصدق مخبره . وإنما أدخل في مباحث المصطلح من باب اتمام القسمة لطرق الخبر، مع تنبيه أهل الفن أنه ليس من مباحث الإسناد<sup>(٢)</sup> .

**والثاني الآحاد : وهو ما لم يجمع شروط المتواتر<sup>(٣)</sup> .**

وهو ثلاثة أقسام : ( مشهور ، عزيز ، غريب ) .

**فالمشهور :** ما رواه ثلاثة فأكثر - في كل طبقة - ما لم يبلغ حدّ التواتر<sup>(٤)</sup> .

(١) انظر الكفاية في علم الرواية للخطيب (١٦) .

(٢) انظر الكفاية للخطيب (١٦ ، ٤٣٣ - ٤٣٤) وعلوم الحديث لابن الصلاح (٤٥٣ - ٤٥٤)

ونزهة النظر في توضيح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر (٦٠) .

(٣) انظر الكفاية للخطيب (١٦ - ١٧) .

(٤) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (٤٥٠ - ٤٥٥) ومحاسن الاصطلاح وتضمن علوم

الحديث لابن الصلاح للبلقيني (٤٥٠ - ٤٥٥) والتقييد والايضاح شرح مقدمة ابن =



والعزيز : هو أن لا يقل عدد رواته عن اثنين - في جميع طبقات السند - ولا يبلغ حدّ المشهور.

والغريب: هو ما ينفرد بروايته راوٍ واحد في إحدى طبقات السند<sup>(١)</sup> .  
وفي الآحاد المقبول: وهو ما ترجح صدق المخبر به، والمردود: وهو الذي لم يترجح صدق المخبر به.

ووجد فيها المقبول والمردود ؛ لتوقف الاستدلال بها على البحث عن أحوال روايتها دون الأول - أي المتواتر - .

والمقبول يجب العمل به وإنما وجب العمل بالمقبول منها ؛ لأنها إما أن يوجد فيها أصل صفة القبول وهو ثبوت صفة الناقل، أو أصل صفة الرد وهو ثبوت كذب الناقل أو لا<sup>(٢)</sup>.

فالأول : يغلب على الظن ثبوت صدق الخبر، لثبوت صدق ناقله فيؤخذ به .

والثاني : يغلب على الظن كذب الخبر، لثبوت كذب ناقله فيطرح.

والثالث: إن وجدت قرينة تلحقه بأحد القسمين التحق به وإلا فيتوقف فيه، وإذا توقف فيه عن العمل به ، صار كالمردود لا لثبوت صفة الرد بل لكونه لم توجد فيه صفة توجب القبول<sup>(٣)</sup> .

= الصلاح للعراقي (٢٢٣-٢٣٢) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (٤٢٧/٢ - ٤٤٠)

وتدريب الراوي في شرح تقريب النووي للسيوطي (١٦٧-١٦٠ / ٢) .

(١) انظر : تعريف العزيز والغريب علوم الحديث لابن الصلاح (٤٥٦-٤٥٧) و محاسن

الاصطلاح للبلقيني (٤٥٦-٤٥٧) والتقييد والايضاح للعراقي (٢٣٣-٢٣٥) والمقنع في

علوم الحديث لابن الملقن (٤٤١/٢-٤٤٢) ؛ وتدريب الراوي للسيوطي (١٦٧-١٧١).

(٢) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (٢٨٨ - ٣١١) .

(٣) انظر الكفاية للخطيب (١٨) وعلوم الحديث لابن الصلاح (٢٤٧) .

وغير الآحاد لا يحصل العلم بصدق المخبر به إلا للعالم بالحديث، المتبحر فيه العارف بأحوال الرواة، المطلع على العلل .

والخبر المقبول باعتباره مراتبه ينقسم إلى أربعة أنواع :

( صحيح لذاته ، صحيح لغيره ، حسن لذاته ، حسن لغيره ) ؛ لأنه إما يشتمل من صفات القبول على أعلاها أو لا .

فالأول الصحيح لذاته : وهو ما نقله عدل تام الضبط، متصل السند، غير معلل ولا شاذ .

والثاني : إن وجد ما يجبر ذلك القصور ؛ ككثرة الطرق : فهو الصحيح أيضاً لكن لا لذاته بل لغيره<sup>(١)</sup> .

وحيث لا جبران لذلك القصور فهو : الحسن لذاته ، وإن قامت قرينة ترجح جانب قبول ما يتوقف فيه فهو : الحسن أيضاً لكن لا لذاته بل لغيره<sup>(٢)</sup> .

وتفاوت رتب الصحيح بسبب تفاوت هذه الأوصاف المقتضية للتصحيح في القوة فإنها لما كانت مفيدة لغلبة الظن الذي عليه مدار الصحة اقتضت أن يكون لها درجات بعضها فوق بعض بحسب الأمور المقوية لها .

وإذا كان كذلك، فما يكون رواته في الدرجة العليا من العدالة والضبط وسائر الصفات التي توجب الترجيح كان أصح مما دونه .

والخبر المردود : هو الذي لم يترجح صدق المخبر به<sup>(٣)</sup> .

(١) انظر : علوم الحديث لابن الصلاح (١٥١-١٧٣) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني (١٥١-١٧٣) والتقييد والايضاح للعراقي (٦-٣٠) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (١/٤١-٨٢) وتدريب الراوي للسيوطي (١/٤٧-١٢٧) .

(٢) انظر الكفاية للخطيب (٢٣-٢٥) وعلوم الحديث لابن الصلاح (١٧٤-١٨٩) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني (١٧٤-١٨٩) والتقييد والايضاح للعراقي (٣٠-٤٧) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (١/٨٣-١٠٢) . وتدريب الراوي للسيوطي (١/١٢٨-١٥١) .

(٣) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (١٨٨-١٩٨) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني (١٨٨-١٨٩) والتقييد والايضاح للعراقي (٤٨) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (١/١٠٣-١٠٨) . وتدريب الراوي للسيوطي (١٥١-١٥٣) .

## أسباب الضعف في الحديث :

- وموجب الرد أحد أمرين : "السقط" و "الطعن" .
- أولاً : (السقط في السند) وهو إما ظاهر أو خفي .
- (أ) - السقط الظاهر : ( معلق ، مرسل ، معضل ، منقطع ) .
- فهو إما أن يكون من مبادئ السند، من تصرف المصنف وهو : "المعلق" .
- أو يكون من آخر الإسناد بعد التابعي وهو : "المرسل" .
- أو يكون السقط باثنين فصاعداً على التوالي فهو "المعضل" .
- وإلا "فالمنقطع" وهو ما سقط منه واحد أو أكثر لكن بشرط عدم التوالي .
- وهذا السقط ظاهر لحصول الاشتراك في معرفته دون خفاء أو لبس ؛ لأنه يُدرك بعدم التلاقي<sup>(١)</sup> .
- (ب) - السقط الخفي : ( تدليس ، إرسال خفي )
- وهذا السقط هو أن يرد بصيغة تحتل وقوع السماع « كعن » و « قال » .
- فإن كان بقصد إيهام السماع فهو : « التدليس » .
- وإن كان بغير قصد إيهام السماع فهو : « المرسل الخفي » .
- وهذا السقط خفي ؛ لأنه لا يدركه إلا الأئمة الحذاق، المطلعون على طرق الحديث، وعلل الأسانيد<sup>(٢)</sup> .

(١) انظر علوم الحديث لابن الصلاح ( ٢٠٢ - ٢٢٩ ) . ومحاسن الاصطلاح للبلقيني ( ٢٠٢ - ٢٢٩ ) ، والتقيد والايضاح للعراقي ( ٥٥ - ٧٨ ) . والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن ( ١٢٩/١ - ١٥٣ ) وتدريب الراوي للسيوطي ( ١٦٧/١ - ١٩٦ ) .

(٢) انظر الكفاية للخطيب ( ٣٥٥ - ٣٧١ ) . وعلوم الحديث لابن الصلاح ( ٢٣٠ - ٢٣٦ ) و ( ٤٨٣ - ٤٨٤ ) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني ( ٢٣٠ - ٢٣٦ ) و ( ٤٨٣ - ٤٨٤ ) والتقيد والايضاح ( ٧٨ - ٨٣ ) . والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن ( ١٥٤/١ - ١٦٤ ) و ( ٤٨٧ - ٤٨٩ ) وتدريب الراوي للسيوطي ( ١٩٦/١ - ٢٠٤ ) و ( ١٨٨/٢ - ١٨٩ ) .

ثانياً : الطعن في الراوي : وهو : جرحه باللسان والتكلم فيه من ناحية عدالته ودينه ومن ناحية ضبطه وحفظه وتيقظه .  
وعليه فالطعن إما في « العدالة » أو في « الضبط » .  
(أ) - الطعن في العدالة : - الكذب في الحديث النبوي<sup>(١)</sup> .

- التهمة بالكذب بأن لا يروى ذلك الحديث المخالف للقواعد المعلومة إلا من جهته .

- الفسق بالفعل أو القول مما لا يبلغ الكفر .

- البدعة : وهي اعتقاد ما أحدث على خلاف المعروف عن النبي صلى الله عليه وسلم بنوع شبهة لا بالمعاندة<sup>(٢)</sup> .

- الجهالة بأن لا يعرف فيه تعديل ولا تجريح معين<sup>(٣)</sup> .

(ب) - الطعن في الضبط :

- فحش الغلط بأن يكثر غلطه على صوابه وليس له أصل كتاب صحيح<sup>(٤)</sup> .

- سوء حفظه بأن لا يكون غلطه أقل من صوابه .

- الغفلة فلا يكون متقناً فيدخل عليه ما ليس من حديثه<sup>(٥)</sup> .

- كثرة الوهم بأن يروي على سبيل التوهم<sup>(٦)</sup> .

- مخالفة الثقات<sup>(٧)</sup> .

(١) انظر الكفاية للخطيب (١٧٧-١٢٠) وعلوم الحديث لابن الصلاح (٢٧٩-٢٨٣)

والتقييد والايضاح للعراقي (١٠٩-١١٣) .

(٢) انظر الكفاية للخطيب (١٢٠-١٣٢) .

(٣) انظر الكفاية للخطيب (٨٨-٩٢) .

(٤) انظر الكفاية للخطيب (١٤٠-١٤٤) .

(٥) انظر الكفاية للخطيب (١٤٧-١٥١) .

(٦) انظر الكفاية للخطيب (١٤٣-١٤٤) .

(٧) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (٢٨٨-٣١١) . والتمهيد من نزهة النظر (٥٢-١٤٠)

للحافظ .

## أنواع المخالفة :

مخالفة الثقات أحد الأمور التي يطعن بها الراوي في ضبطه للحديث. وهي على

أنواع :

- فإن كانت بتغيير السياق فمُدْرَج الإسناد .
  - وإن كانت بدمج موقف بمرفوع فمُدْرَج المتن .
  - وإن كانت بتقديم أو تأخير فالمقلوب .
  - وإن كانت بزيادة راوٍ فالمزِيد في مُتَصِل الأسانيد . - وإن كانت بإبدال الراوي ولا مرجح فالمضطرب .
  - وإن كانت بتغيير مع بقاء السياق فالمصحف والمُحَرَّف .
- فالناتج من المخالفة الأنواع التالية : ( "المدرج" <sup>(١)</sup> ، "المزيد في متصل الأسانيد" <sup>(٢)</sup> ، "المقلوب" <sup>(٣)</sup> ، "المضطرب" <sup>(٤)</sup> ، "المصحف والمحرّف" <sup>(٥)</sup> .
- وستكون دراستي - بإذن الله تعالى - عن نوع واحد من هذه الأنواع الناتجة من المخالفة ألا وهو ( المضطرب ) .

- 
- (١) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (٢٧٤ - ٢٧٨) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني (٢٧٤-٢٧٨) والتقييد والايضاح للعراقي (١٠٦ - ١٠٩) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (٢٢٧/١-٢٣١) وتدريب الراوي للسيوطي (٢٣٩/١ - ٢٤٦).
- (٢) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (٤٨٠ - ٤٨٢) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني (٤٨٠-٤٨٢) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (٤٨٣/٢ - ٤٨٦) وتدريب الراوي للسيوطي (١٨٦/٢ - ١٨٨) .
- (٣) انظر علوم الحديث (٢٨٤-٢٨٧) لابن الصلاح والتدريب (٢٦٠/١-٢٦٧) للسيوطي .
- (٤) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (٢٦٩ - ٢٧٣) ومحاسن الاصطلاح للبلقيني (٢٦٩-٢٧٣) والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن (٢٢١ - ٢٢٦) والتقييد والايضاح للعراقي (١٠٤ - ١٠٦) وتدريب الراوي للسيوطي (٢٣٤/١ - ٢٣٩) .
- (٥) انظر علوم الحديث (٤٧١) لابن الصلاح والتدريب (١٧٨/٢-١٨٠) للسيوطي .

**القسم الأول**  
**الحديث المضطرب والرواة**  
**الموصوفون بالاضطراب**

ويشتمل على بابين :  
**الباب الأول : الحديث المضطرب تعريفاً**  
**ودراسة .**  
**الباب الثاني : الرواة الموصوفون**  
**بالاضطراب مطلقاً أو بقييد .**

# الباب الأول

## الحديث المضطرب تعريفاً ودراسة

ويشتمل على الفصول التالية :-

الفصل الأول : الاضطراب لغة واصطلاحاً .

الفصل الثاني : حكم الاختلاف على الراوي

وأثره على الراوي والمروي ومعرفة الراوي

المضطرب .

الفصل الثالث : قاعدة الاضطراب / سنداً .

متناً . سنداً ومتناً .

تہذیب



**تمهيد : ( أهمية معرفة المضطرب ) .**

الاضطراب في الحديث علة خفية لا يطلع عليها إلا مَنْ ( هو مِنْ أهل المعرفة بالحديث وقوانينه التي لا يعرفها إلا من طال اشتغاله به )<sup>(١)</sup> . وتمرس في هذا العلم برهة من الزمن وكان له نظر واسع في طرق الحديث .

فيقال في الاضطراب ما يقال في العلة قال ابن الصلاح رحمه الله في كتابه المانع علوم الحديث : « اعلم أن معرفة علل الحديث من أجل علوم الحديث وأدقها وأشرفها وإنما يضطلع بذلك أهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب .

وهي عبارة عن أسباب خفية قاذحة فيه، فالحديث المعلن : هو الحديث الذي اطلع فيه على علة تقدح في صحته مع أن ظاهره السلامة منها ويتطرق ذلك إلى الإسناد الذي رجاله ثقات الجامع شروط الصحة من حيث الظاهر .

ويستعان على إدراكها بتفرد الراوي وبمخالفة غيره مع قرائن تنضم إلى ذلك تنبه العارف بهذا الشأن على إرسال في الموصول أو وقف في المرفوع أو دخول حديث في حديث أو وَهْمٌ وَاهِمٌ لغير ذلك ، بحيث يغلب على ظنه ذلك فيحكم به أو يتردد فيتوقف فيه وكل ذلك مانع من الحكم بصحة ما وجد ذلك فيه .

وكثيراً ما يعللون الموصول بالمرسل، مثل أن يجيء الحديث بإسناد موصول ويجيء أيضاً بإسناد منقطع أقوى من إسناد الموصول. ولهذا اشتملت كتب علل الحديث على جميع طرقه قال الخطيب أبوبكر : « السبيل إلى معرفة علة الحديث أن يجمع بين طرقه وينظر في اختلاف رواته ويعتبر بمكانهم من الحفظ ومنزلتهم في الإتيان والضبط وروى عن علي بن المديني قال : الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه .

(١) النبلاء ( ١٩ / ٢٧٨ ) للذهبي .

ثم قد تقع العلة في إسناد الحديث وهو الأكثر وقد تقع في متنه. ثم ما يقع في الإسناد قد يقدح في صحة الإسناد والمتن جميعاً كما في التعليل بالإرسال والوقف. وقد يقدح في صحة الإسناد خاصة من غير قدح في صحة المتن»<sup>(١)</sup> اهـ.

وقال العلاني<sup>(٢)</sup> رحمه الله عن العلة : « وهذا الفن أغمض أنواع الحديث وأدقها مسلماً ولا يقوم به إلا من منحه الله تعالى فهماً غايصاً وإدراكاً لمراتب الرواة ومعرفة ثاقبة ولهذا لم يتكلم فيه إلا أفراد أئمة هذا الشأن وحذاقهم وإليهم المرجع في ذلك لما جعل الله فيهم من معرفة ذلك والإطلاع على غوامضه دون غيرهم ممن لم يمارس ذلك »<sup>(٣)</sup> اهـ.

ومن أهمية الموضوع أنه يدفع التناقض عن السنة والطعن في الرواة وقلة الثقة بنقلهم . ولذلك لما اختلفت الروايات في صفة حج النبي صلى الله عليه وسلم هل كان إفراداً أو قراناً أو تمتعاً ؟ [اعترض بعض الملاحدة على هذا الاختلاف وقالوا هي فعلة واحدة فكيف اختلفوا فيها هذا الاختلاف المتضاد ؟ وهذا يؤدي إلى الخلف في خبرهم وقلة الثقة بنقلهم .

وعن هذا الذي قالوه ثلاثة أجوبة :

أحدها : أن الكذب إنما يدخل فيما طريقه النقل. ولم يقولوا : إنه صلى الله عليه وسلم قال لهم : إني فعلت كذا بل إنما استدلوا على معتقده بما ظهر من أفعاله عليه السلام . وهو موضع تأويل. والتأويل يقع فيه الغلط، وإنما وقع لهم فيما طريقه الاستدلال لا النقل .

(١) علوم الحديث لابن الصلاح (٢٥٩ - ٢٦٠) .

(٢) أبو سعيد خليل بن كيكلدي صلاح الدين العلاني الحافظ المفيد ، كان حافظاً ثباتاً ثقة

عارفاً بأسماء الرجال والعلل والمتون ، توفي سنة إحدى وستين وسبعمائة . طبقات الشافعية

الكبرى (٣٥/١٠) لابن السبكي .

(٣) النكت على كتاب ابن الصلاح للحافظ ابن حجر (٢/٧١٤) .

والجواب الثاني : أنه يصح أن يكون صلى الله عليه وسلم لما أمر بعض أصحابه بالإفراد، وبعضهم بالقران، وبعضهم بالتمتع، أضاف النقلة إليه صلى الله عليه وسلم ذلك فعلاً وإن كان إنما وقع ذلك منه عليه السلام قولاً فقالوا : فعل صلى الله عليه وسلم كذا. كما يقال رجم النبي صلى الله عليه وسلم ماعزاً. وقتل السلطان اللص أي أمر صلى الله عليه وسلم برجمه. وأمر السلطان بقتله .

والجواب الثالث : أنه يصح أن يكون عليه السلام قارناً وفَرَّق بين زمان إحرامه بالعمرة وإحرامه بالحج. فسمعت طائفة قوله أولاً " ليك بعمرة " فقالوا : كان معتمراً وسمعت طائفة قوله آخراً " ليك بحج " فقالوا كان مفرداً وسمعت طائفة القولين جميعاً فقالوا كان قارناً <sup>(١)</sup>.

و قال شيخ الإسلام ابن تيمية عن هذه المسألة : « ومن تأمل ألفاظ الصحابة. وجمع الأحاديث بعضها إلى بعض. واعتبر بعضها ببعض. وفهم لغة الصحابة أسفر له صبح الصواب. وانقشعت عنه ظلمة الاختلاف. والاضطراب. والله الهادي لسبيل الرشاد والموفق لطريق السداد » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وتتجلى أهمية الموضوع أيضاً لكونه [ يتعلق بقاعدة شريفة عظيمة الجدوى في علم الحديث : وهي الاختلاف الواقع في المتن بحسب الطرق ورد بعضها إلى بعض إما بتقييد الاطلاق أو تفسير الجمل أو الترجيح حيث لا يمكن الجمع أو اعتقاد كونها وقائع متعددة ] <sup>(٣)</sup>.

(١) من كلام المازري المعلم بفوائد مسلم (٢/ ٥٣) وانظر زاد المعاد في هدي خير العباد لابن القيم (٢/ ١٠٧ - ١٢٢) وطرح التشريب في شرح التقريب للعراقي (٦/ ١٦ - ٢٨) وفتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر (٣/ ٤٢١ - ٤٣٢) .

(٢) نقله عنه ابن القيم في زاد المعاد (٢/ ١٢١) .

(٣) من كلام العلائي في نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد (١١١ - ١١٢)

ومن أهميته أن الحديث قد يرد مرة مُسنداً ومرة مرسلاً أو يختلف اسم الصحابي فمرة عن أنس ومرة عن عبد الله بن عباس. فيظن بآديء الرأي أنه مُتابع أو شاهد. وهو في الأصل سند واحد، اضطرب على راويه. قال ابن دقيق العيد<sup>(١)</sup> (لأن المعروف عندهم أن الطريق إذا كان واحداً ورواه الثقات مرسلاً وانفرد ضعيف برفعه أن يعللوا المسند بالمرسل ويحملوا الغلط على رواية الضعيف)<sup>(٢)</sup>.

وقال العلاتي : « بعض المراسيل رويت من وجوه متعددة مرسله والتابعون فيها متباينون فيظن أن مخرجها مختلفة وأن كلاً منها يعتضد بالآخر ثم عند التفتيش يكون مخرجها واحداً ويرجع كلها إلى مرسل واحد »<sup>(٣)</sup> اهـ .

ومن أهميته أنه يدرس الأحاديث مبيناً طرقه واختلاف الرواة فيه وهذا من أعلى مراتب التصنيف فيه .

قال ابن الصلاح : « إنَّ من أعلى المراتب في تصنيفه<sup>(٤)</sup> معللاً بأن يجمع في كل حديث طرقه واختلاف الرواة فيه، كما فعل يعقوب بن شيبة<sup>(٥)</sup> في مسنده »<sup>(٦)</sup> اهـ .

(١) هو تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي القشيري الشافعي المالكي توفي سنة اثنتين وسبعمئة

شذرات الذهب في أخبار من ذهب (١١/٨) لابن العماد .

(٢) نصب الراية لأحاديث الهداية للزيلعي (٣/٨) .

(٣) جامع التحصيل في أحكام المراسيل (٤٥) .

(٤) أي الحديث .

(٥) يعقوب بن شيبة أبو يوسف السدوسي البصري ثم البغدادي الحافظ الكبير العلامة الثقة

صاحب المسند الكبير ، توفي سنة اثنتين وستين ومئتين . النبلاء (١٢/٤٧٦) للذهبي .

(٦) علوم الحديث (٤٣٤) وانظر الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب (٢/٢٩٤)

وشرح العلل (٢/٨٩٢) لابن رجب .

ومن أهميته أن الرواة قد يضطربون في الاسم في السند أو في المتن، فمن خلال دراسة الحديث قد نستطيع بيان الراجح في الاسم. قال ابن عدي في ترجمة عمر بن مساور: «واختلفوا في هذا الاسم فقال بعضهم: عمر بن "مسافر" وقال: عمر بن "مسادر" وقالوا: عمر بن "سافر" وقال: عمر بن "مساور" كما أملت وبيئت وصواب هذا كما ذكرت في الترجمة "عمر بن مساور"»<sup>(١)</sup> اهـ.

وقد لا نستطيع. ولذلك قال ابن عبد البر لما اختلف في اسم أبي هريرة على وجوه كثيرة: «ولكثر الاضطراب فيه لم يصح عندي في اسمه شيء يعتمد عليه»<sup>(٢)</sup> اهـ. ومن أهميته معرفة صحة الحديث من سقمه .

قال ابن رجب رحمه الله : « اعلم أن معرفة صحة الحديث وسقمه تحصل من وجهين :

أحدهما: معرفة رجاله وثقتهم وضعفهم ومعرفة هذا هيّن؛ لأنّ الثقات والضعفاء قد دونوا في كثير من التصانيف وقد اشتهرت بشرح أحوالهم التواليف .  
والوجه الثاني : معرفة مراتب الثقات. وترجيح بعضهم على بعض عند الاختلاف؛ إمّا في الإسناد وإمّا في الوصل والإرسال وإمّا في الوقف والرفع ونحو ذلك. وهذا هو الذي يحصل من معرفته واتقانه وكثرة ممارسته الوقوف على دقائق علل الحديث»<sup>(٣)</sup> اهـ .

### عوداً على بدء :

فمن خلال ما سبق يظهر جلياً أهمية دراسة هذا النوع من علوم الحديث وإفراده في رسالة علمية مختصة .

(١) الكامل في ضعفاء الرجال (٦٢/٥) .

(٢) الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى (٣٤٦/١) .

(٣) شرح العلال (٦٦٣/٢) وانظر المغني (٣/١ - ٤) للعراقي .

# **الفصل الأول**

## **الاضطراب لغة واصطلاحاً**

- ويشتمل على المباحث التالية :**
- المبحث الأول : الاضطراب لغة .**
- المبحث الثاني : الاضطراب اصطلاحاً .**
- المبحث الثالث : أنواع الاضطراب وحكم كل نوع .**
- المبحث الرابع : التصنيف في الاضطراب .**

## المبحث الأول : الاضطراب لغة .

أصل كلمة (اضطرب) ضَرَبَ .  
ومادة الضاد والراء والباء أصل واحد ثم يستعار ويحمل عليه<sup>(١)</sup> .  
والضرب : إيقاع شيء على شيء<sup>(٢)</sup> .  
والموج يضطرب : أي يضرب بعضه بعضاً ، وتضرب الشيء واضطرب تحرك  
وماج<sup>(٣)</sup> .  
والاضطراب : كثرة الذهاب في الجهات من الضرب في الأرض<sup>(٤)</sup> . وعبر به عن  
الأشياء المختلفة فقليل : حاله مضطرب أي مختلف<sup>(٥)</sup> .  
وكلمة الاضطراب، تدل على حركة وعدم ثبات الشيء واختلاله وعدم  
انضباطه.  
يقال : اضطرب الحبل بين القوم؛ إذا اختلفت كلمتهم<sup>(٦)</sup> . واضطرب أمره  
اختل<sup>(٧)</sup> واضطرب تحرك وماج<sup>(٨)</sup> .  
وفي حديث نَجَّاب بن الأَرْت - رضي الله عنه - لما سُئِلَ عن قراءة النبي ﷺ في  
الظهر والعصر كيف تعرفونها ؟

- 
- (١) معجم مقاييس اللغة (٣/٣٩٧) لابن فارس .
  - (٢) المفردات (٢٩٤) للراغب الأصبهاني .
  - (٣) لسان العرب (٨/٣٥) لابن منظور .
  - (٤) المفردات (٢٩٥) للراغب ومنه قول الإمام أحمد : « أنا اختار للرجل الاضطراب في الرزق » اهـ
  - الحث على التجارة (٩٠) للخلال ، وانظر المفهم (٥/٢٠١) للقرطبي .
  - (٥) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (٢/٤٣٣) للحلي ومن ذلك ما قاله الخطيب في  
تاريخ بغداد (٦/٢٥٠) في ترجمة أبي العتاهية الشاعر المعروف : « وأبو العتاهية لَقَبٌ لُقِبَ به  
لاضطراب كان فيه » اهـ .
  - (٦) تهذيب اللغة (١٢/٢٠) للأزهري .
  - (٧) مختار الصحاح (٣٧٩) للرازي .
  - (٨) القاموس المحيط (١/٩٩) للفيروزآبادي .

قال : باضطراب لحيته<sup>(١)</sup> .

أي بتحركاتها وعدم ثباتها .

وزن الكلمة :

للكلمة عدة أوزان :

١- اِفْتَعَلَ : اضطرب<sup>(٢)</sup> ٣- مَفْتَعَلَ : مضطرب<sup>(٣)</sup> .

٢- تَفْتَعَلَ : تضطرب . ٤- اِفْتَعَالَ : اضطراب<sup>(٤)</sup> .

**ضبط كلمة مضطرب :**

يجوز في الرأى من كلمة مُضْطَرَبِ الفتح على اعتبار اسم المكان، والكسر على اعتبار اسم الفاعل لغةً .

والذي دَرَجَ عليه أهل الحديث الكسر<sup>(٥)</sup> .

---

(١) أخرجه البخاري في الجامع الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه

(٢/٢٤٥ رقم ٧٦٠-فتح) .

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر (٨٠/٣) لابن الأثير .

(٣) النهاية (٧٨/٣) لابن الأثير .

(٤) (فائدة) : إنما قلبت تاء الافتعال طاءً ؛ لأن تاء الافتعال إذا وقعت بعد حرف من حروف

الإطباق، وهي الصاد والضاد والطاء والظاء وجب إبدالها « طاءً »، انظر شرح ابن عقيل على

ألفية ابن مالك (٢/٤٥٥) وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (٤/٣٣٩) لابن هشام .

(٥) انظر : فتح المغيث (١/٢٧٤) للسخاوي وظفر الأمانى بشرح مختصر الجرجاني (٣٩٨)

للكنوي وقواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث (١٣٢) للقاسمي .

وزاد اللكنوي : « وقيل: بفتحها » وفيه إشعار بتضعيف هذا القول .



## المبحث الثاني : المضطرب اصطلاحاً

قال ابن الصلاح : « المضطرب من الحديث : هو الذي تختلف الرواية فيه فيرويه بعضهم على وجه وبعضهم على وجه آخر مخالف له. وإنما نسميه مضطرباً إذا تساوت الروايتان »<sup>(١)</sup> اهـ .

ويمكن أن يختصر كلامه رحمه الله بما يلي :  
هو الحديث المزوي على أوجه مختلفة مؤثرة متساوية ولا مرجح .

### شرح التعريف :

قوله (الحديث) الحديث هو ما جاء عن النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة<sup>(٢)</sup> .

ولا يطلق الحديث على غير المرفوع إلا بشرط التقييد. فيقال : هذا حديث موقوف أو مقطوع وهذا عليه كثيرون<sup>(٣)</sup> .

والحديث يشمل المتواتر والآحاد. لكن مرادهم الآحاد دون المتواتر ؛ لأن خبر الآحاد تدخله التقوية والترجيح دون المتواتر ، فلا تدخله التقوية والترجيح<sup>(٤)</sup> وهو ليس من مباحث علم الإسناد<sup>(٥)</sup> .

والآحاد يشمل المشهور والعزيز والغريب. لكن الفرد المطلق لا يدخله الاضطراب ؛ لأنه لا اختلاف فيه فهو مروي على وجه واحد<sup>(٦)</sup> .

(١) علوم الحديث (٢٦٩) .

(٢) انظر النزهة (٥٢) للحافظ وتدريب الراوي (١٥٦/١) للسيوطي .

(٣) اليواقيت والدرر شرح شرح نخب الفكر (١١٠/١) للمناوي .

(٤) انظر الكفاية (٤٣٣) للخطيب وانظر طرح الثريب (١٤٨/٦) للعراقي .

(٥) انظر بغية الملتبس في سبائيات حديث مالك بن أنس (٤٠) للعلائي ونزهة النظر (٥٢) -

(٧١) للحافظ .

(٦) بشرط الصحة ؛ لأنه قديروي من طرق معلولة : انظر تهذيب الآثار (٧٨٦/٢-عمر) لابن

جرير .

كحديث « إنما الأعمال بالنيات » المتفق عليه <sup>(١)</sup>.

رواه يحيى بن سعيد عن محمد التيمي عن علقمة عن عمر مرفوعاً فهو لا يروى عن عمر إلا من رواية علقمة ولا عن علقمة إلا من رواية محمد التيمي ولا عن محمد إلا من رواية يحيى بن سعيد ثم رواه الناس عن يحيى بن سعيد <sup>(٢)</sup>. والاضطراب يدخل الخبر مرفوعاً كان أو موقوفاً أو مقطوعاً <sup>(٣)</sup>. لكن لما كان اهتمام العلماء بالسنن أكثر انصب كلامهم على الأحاديث دون الآثار. ولذلك قلّ حكمهم على الآثار عموماً بالصحة أو الضعف إلا فيما لا مجال للرأي فيه. وهو المرفوع حكماً <sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه البخاري في الصحيح (١/٩ رقم ١-فتح) ومسلم في الصحيح (١٣/٧٩ رقم ١٩٠٧-نووي).

(٢) فتح الباري (١/١١) وقال فيه الحافظ: « أطلق الخطابي نفى الخلاف بين أهل الحديث في أنه لا يعرف إلا بهذا الإسناد. وهو كما قال لكن بقيدين:

أحدهما: الصحة؛ لأنه ورد من طرق معلولة ذكرها الدارقطني وأبو القاسم ابن منده وغيرهما.

ثانيهما: السياق؛ لأنه ورد في معناه عدة أحاديث صحت في مطلق النية» اهـ.

(٣) ولذلك قال ابن الصلاح: « المضطرب من الحديث » اهـ علوم الحديث ص ٢٦٩ فـ(من) هنا بيانية.

(٤) انظر نزهة النظر (١٤٠-١٤٨) للحافظ. (فائدة): لما خرّج أبو الفضل العراقي أحاديث كتاب أحياء علوم الدين للغزالي، في كتابه المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الأحياء من الأخبار، لم يخرج الآثار وقال ليست من شرطه انظر المغني (٢/١٠٣ رقم ٣٦٤٨).

مثاله : ما رواه عاصم بن عبيد الله عن أبان بن عثمان عن عثمان بن عفان قال :  
إني لشاهد عمر بن الخطاب حين مات وهو يقول : ويل أُمي إن لم يغفر لي ثلاثاً. ثم  
قضى وما بينهما كلام<sup>(١)</sup> .

ثم رواه عاصم على وجه آخر .

فقال عاصم عن عبد الرحمن بن أبان بن عثمان عن أبيه عن عثمان به<sup>(٢)</sup> .

فاضطرب فيه :

مرة يقول : عن أبان بن عثمان عن عثمان .

ومرة يقول : عن عبد الرحمن بن أبان عن أبيه عن عثمان .

وعاصم بن عبيد الله المدني [ ضعيف ]<sup>(٣)</sup> .

قال الدارقطني : « الاضطراب فيه من عاصم بن عبيد الله » اهـ<sup>(٤)</sup> .

قوله ( المروي على أوجه مختلفة ) أخرج الفرد المطلق. وما اتفقت فيه الروايات  
ولم تختلف<sup>(٥)</sup> .

قال أبو داود : « الاختلاف عندنا ما تفرد قوم على شيء وقوم على

شيء » اهـ<sup>(٦)</sup> .

(١) أخرجه أحمد في الزهد (١٤٧) وابن سعد في الطبقات (٣/٣٦٠) وابن شبة في تاريخ المدينة  
من طريقين عن عاصم .

(٢) أخرجه ابن شبة في تاريخ المدينة (٣/٩١٩) من طريق عاصم عنه به .

(٣) التقريب (٤٧٢ رقم ٣٠٨٢) للحافظ .

(٤) العلل (٨/٩-٢) .

وانظر أمثلة أخرى في العلل (١/٣١٦) للرازي وطرح التثريب شرح التقريب (٥/١٧٠)

للإمام العراقي ونصب الراية (١/٣٥٣، ٣٥٨) للزيلعي وفتح الباري شرح صحيح البخاري

(٣/٨٥) لابن رجب .

(٥) غيث المستغيث في علم مصطلح الحديث (٩١) للسماحي .

(٦) تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٢٦/٤٣١) للزمري .

وقال ابن الصلاح في المضطرب : « هو الذي تختلف الرواية فيه فيرويه بعضهم على وجه وبعضهم على وجه آخر يخالف له » (١) اهـ .

وأفاد قوله ( على أوجه مختلفة ) اشتراط اتحاد المخرج ، إذ لو اختلف المخرج لم يكن هناك اختلافاً بين الرواة . ولذلك أئمة أهل الحديث لا يُعلّون حديثاً بآخر عند اختلاف المخرج . وذكر الحافظ العراقي روايات الحوض واختلاف ألفاظها ثم قال : « وكل هذه الروايات في الصحيح قال القاضي عياض : وهذا الاختلاف في قدر عرض الحوض ليس موجباً للاضطراب ؛ فإنه لم يأت في حديث واحد بل في أحاديث مختلفة الرواة عن جماعة من الصحابة » (٢) اهـ .

وقال ابن التزكمانى : « إنما تعلل رواية برواية إذا ظهر اتحاد الحديث » (٣) اهـ .  
وقال ابن رجب في معرض بيانه لتعليل الأئمة حديثاً بآخر : « واعلم أن هذا كله إذا علم أن الحديث الذي اختلف في إسناده حديث واحد ، فإن ظهر أنه حديثان بإسنادين لم يحكم بخطأ أحدهما .  
وعلاوة ذلك أن يكون في أحدهما زيادة على الآخر أو نقص منه أو تغير يستدل به على أنه حديث آخر .

(١) علوم الحديث (٢٦٩) .

(٢) طرح التثريب (٢٩٦/٣) وانظر المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٩٢/٦) و(٣٦٧/٢) للقرطبي وفتح الباري (٢٠٥/١١) والنكت على ابن الصلاح (٧٠٠/٢) للحافظ .

(فائدة) وتعليقهم الحديثين المختلفين سنداً بالاضطراب إنما مرادهم الاضطراب لغة لا اصطلاحاً .

أو تكون تلك الأحاديث كلها مضطربة قال الميموني قلت ليحيى بن معين : الأحاديث التي عن النبي ﷺ في كراهة الحجامة للصائم كيف تأويلها ؟ قال : جيد كلها . قلت : فما يقولون : مضطربة ؟ قال : أنا لا أقول إن هذه الأحاديث مضطربة » اهـ . العلل (٢١٣ رقم ٤٠٣) وانظر طرح التثريب (٣٠/٨) للعراقي .

(٣) الجواهر النقي في الرد على البيهقي (٢٧٩/١) .

فهذا يقول علي بن المديني وغيره من أئمة الصنعة : هما حديثان بإسنادين<sup>(١)</sup> اهـ .  
قوله ( مؤثرة ) أخرج اختلاف التنوع في الرواية كأن يروي الحديث عن رجل  
مرة وعن آخر مرة ، ثم يجمعهما في سند<sup>(٢)</sup> . وكذا أخرج اضطراب الرواة في اسم  
الراوي ونسبه مع ثقته<sup>(٣)</sup> .

وفي مثل هذا يقولون الاضطراب قد يجمع الصحة والحسن<sup>(٤)</sup> .  
والاختلاف المؤثر: هو المشعر بقلة ضبط راويه . قال الحافظ أثناء كلامه على  
حديث اختلف فيه الرواة : « التلون في الحديث الواحد ، بالإسناد الواحد ، مع اتحاد  
المخرج يوهن راويه وينبئ بقلة ضبطه إلا أن يكون من الحفاظ المكثرين المعروفين  
بجمع طرق الحديث ، فلا يكون ذلك دالاً على قلة ضبطه »<sup>(٥)</sup> اهـ .  
قوله ( متساوية ) أصلها سوي ومادة السين والواو والياء : أصل واحد ، يدل  
على استقامة واعتدال بين شيئين يقال هذا لا يساوي كذا أي لا يعادله . وفلان  
وفلان على سوية من هذا الأمر أي سواء<sup>(٦)</sup> .  
قال ابن الصلاح : « إنما نسميه مضطرباً إذا تساوت الروايتان »<sup>(٧)</sup> اهـ .

- 
- (١) شرح العلال (٨٤٣/٢) وانظر أجوبة ابن سيد الناس (ق ٤٠-أ) والتلخيص الحبير (٢١٦/٢)  
والنكت (٧٩١/٢) للحافظ وفتح المغيث (٢٠٧/١) للسخاوي .
  - (٢) جزء القلنين (٢٥-٣١) للعلائي والنكت على ابن الصلاح (٢٧٤/١) للزركشي .
  - (٣) الإعلام بسنته (ق ٢٨/أ) لمغلطاي والنكت (٧٧٣/٢) للحافظ .
  - (٤) تدريب الراوي (٢٣٩/١) وانظر النكت (٧٧٣/٢) للحافظ .
  - (٥) التلخيص الحبير (٢١٦/٢) وانظر الموقظة (٥٣) للذهبي .
  - (٦) المعجم (١١٢/٣) لابن فارس .
  - (٧) علوم الحديث (٢٦٩) وعلق عليه الزركشي في النكت (٢٧٥-٢٧٦) بقوله : « كان  
ينبغي أن يقول : وإنما يؤثر الاضطراب إذا تساوت وإلا فلا شك في الاضطراب عند  
الاختلاف تكافأت الروايات أم تفاوتت » اهـ . ويجاب عن ابن الصلاح بأن يقال : كلامه  
إنما هو في الاضطراب المؤثر ، والله أعلم .

وقال العراقي : « إن الحديث المضطرب إنما تتساقط الروايات، إذا تساوت وجوه الاضطراب »<sup>(١)</sup> اهـ .

ومعنى « تساوي الروايات » أن تتعارض الوجوه المقتضية للترجيح<sup>(٢)</sup> ؛ فإن الراوي إذا لم يكن في الدرجة العليا من الضبط ووافقه من هو مثله اعتضد وقاومت الروايتان رواية الضابط المتقن<sup>(٣)</sup> .

قال ابن الصلاح : « إنما نسميه مضطرباً إذا تساوت الروايتان أما إذا ترجحت إحداهما بحيث لا تقاومها الأخرى .. »<sup>(٤)</sup> اهـ .

فقوله ( تُقاومها ) أي يدفع بعضها بعضاً وقاومه في المصارعة وغيرها وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض<sup>(٥)</sup> .

قوله ( ولا مُرجَّح ) : الترجيح هو تقوية إحدى الروايتين على الأخرى . مرجح معتمد<sup>(٦)</sup> .

وهو يقع في الروايات التي تتعارض ولا يمكن الجمع بينها<sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) طرح الشريب (١٣٠/٢) والبصرة والتذكرة (٢٤٠/١) .
  - (٢) انظر التقييد والإيضاح (١٠٤) للعراقي وفتح الباري (١١/١٢) للحافظ .
  - (٣) فتح الباري (٤٠١/٩) للحافظ .
  - (٤) علوم الحديث (٢٦٩) وانظر الإعلام بسنته (١ق٨١/ب) لمغلطاي ونصب الراية (٢٥٣/١) للزيلعي .
  - (٥) لسان العرب (٣٥٧/١١) لابن منظور . (فائدة) قال العلمي في عمارة القبور (١٨٢) : « شرط الاضطراب التقاوم أي أن لا يمكن الجمع وبها الترجيح » اهـ .
  - (٦) المختبر المبتكر شرح المختصر (٢٨٢/٤) لابن النجار ومعالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة (٢٨٢) للجزائري .
  - (٧) الإشارة في معرفة الأصول (٣٠٣) للبايجي .

والأصل عند الاختلاف بين الروايات أن يجمع بينها برابط يزيل الاختلاف ،  
فالترجيح إنما يصار إليه عند تعذر الجمع<sup>(١)</sup> ؛ لأن الجمع أولى منه إذا أمكن<sup>(٢)</sup> .

قال الحافظ : « الجمع بين الروايتين أولى . ولا سيما إذا كان الحديث واحداً  
والأصل عدم التعدد »<sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال ابن دقيق العيد في معرض بيانه للاضطراب : « إن أمكن الجمع بين تلك  
الوجوه بحيث يمكن أن يكون المتكلم معبراً باللفظين الواردين عن معنى واحد فلا  
إشكال »<sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال اللقاني : « لا اضطراب إذا أمكن الجمع بين جانبي الاختلاف . وإن لم  
يترجح شيء »<sup>(٥)</sup> اهـ .

فإن لم يمكن الجمع بأن يكون الجمع تعسفاً<sup>(٦)</sup> صير إلى الترجيح بين الروايات ،  
فإن ترجحت إحدى الروايات ، فالعمل بالأرجح واجب<sup>(٧)</sup> ، والمرجوح مطروح ؛  
لامتناع إسقاط الراجح بمعارضة المرجوح<sup>(٨)</sup> ؛ إذ لا أثر للمرجوح<sup>(٩)</sup> .

- 
- (١) انظر طرح الشريب (٢٧٥/٢) و (٣٢/٥) للعراقي وهدى الساري (٣٤٧) للحافظ وتحفة  
الأبرار بنكت الأذكار (٦٣) للسيوطي .
  - (٢) انظر المفهم (٣/٢٨٠، ٢٩٨، ٤٠٧) للقرطبي .
  - (٣) التلخيص الحبير (٣/٢٠٧) وانظر فتح الباري (٣/١٠٠) له أيضاً .
  - (٤) الاقتراح (٢٢٠-٢٢١) .
  - (٥) هو « إبراهيم بن إبراهيم اللقاني المالكي الإمام ت ١٠٤١ هـ واللقاني بفتح اللام نسبة إلى  
قرية من قرى مصر » . خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (١/٦-٩) للمحبي .
  - (٦) قضاء الوطر من نزهة النظر (ق ٢٠٥/ب ) .
  - (٧) انظر المفهم (٥/٣١٠) للقرطبي وهدى الساري (٣٧٦) للحافظ .
  - (٨) قال الحافظ في الإصابة (١٠/١٩٦) : « الحكم للراجح بلا خلاف » اهـ وانظر : هدى  
الساري (٣٤٨) ونتائج الأفكار (١/٢١٨) للحافظ .
  - (٩) شرح الإمام (٢/٣٣٠، ٣٥٣) لابن دقيق العيد .
  - (١٠) فتح الباقي على ألفية العراقي (١/٢٤١) للأتصاري .

وأوجه الترجيح كثيرة لا تنحصر ؛ لأن ما يحصل به تغليب ظن على ظن كثير جداً .

قال العلائي : « وجوه الترجيح كثيرة لا تنحصر . ولا ضابط لها بالنسبة إلى جميع الأحاديث . بل كل حديث يقوم به ترجيح خاص » <sup>(١)</sup> اهـ .

والضابط في الترجيح : أنه متى اقترن بإحدى الروايتين ما يقويها ويغلب جانبها وحصل بذلك الاقتران زيادة ظن . أفاد ذلك ترجيحها على الرواية الأخرى <sup>(٢)</sup> .

وموطن الترجيح إذا كانت الروايات في درجة القبول أما مع تحقق بطلان أحدها فلا يلتفت إليه <sup>(٣)</sup> .

وإذا رجح وجه على وجه فمعناه أن الصواب في الرواية هذا الوجه دون النظر لصحته أو ضعفه <sup>(٤)</sup> .

وشرط الترجيح أن يكون معتمداً .

قال ابن الصلاح : « إنما نسميه مضطرباً إذا تساوت الروايتان . أما إذا ترجحت إحداها بحيث لا تقاومها الأخرى بأن يكون راويها أحفظ أو أكثر صحبة للمروي عنه أو غير ذلك من وجوه ترجيحات المعتمدة » <sup>(٥)</sup>

(١) نقله الحافظ في النكت (٧٧٩/٢) .

(٢) انظر : الكوكب المنير (٧٥١/٤-٧٥٢) لابن النجار ومذكورة في أصول الفقه (٣٣٩) للشنقيطي ومعالم أصول الفقه (٢٨٣) للجيزاني .

(٣) انظر : جلاء الأفهام في الصلاة والسلام على خير الأنام (٢٤٦) لابن قيم الجوزية .

(٤) انظر : التاريخ الصغير (١٨٣/٢) للبخاري وتهذيب السنن (١٣٤/٣) لابن قيم الجوزية وطرح التثريب (١١٨/٦) للعراقي .

(٥) انظر حول الترجيح والمرجحات : الناسخ (١١-٢٣) للحازمي والتقييد والإيضاح (٢٨٩) للعراقي وتدريب الراوي (١٩٨/٢) للسيوطي والكوكب المنير (٧٥١/٤-٧٥٢) لابن النجار ومذكورة في أصول الفقه (٣٣٩) للشنقيطي والتعارض والترجيح بين الأدلة (١٥٠/٢) للبرزنجي ومختلف الحديث وموقف النقاد والمحدثين منه (٢٢٧) لأسامة خياط ومعالم في أصول الفقه (٢٨٣) للجيزاني .



فالحكم للمراجعة ولا يطلق عليه حينئذ وصف الاضطراب ولا له حكمه <sup>(١)</sup> اهـ  
فإن لم يمكن الترجيح فهو المضطرب <sup>(٢)</sup>.

### مثال المضطرب :

حديث جابر رَوَاهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « صيد البر لكم حلال ما لم تصيدوه أو يصيد لكم » .

رواه عمرو بن أبي عمرو المدني فاضطرب فيه :

مرة قال : عن المطلب عن جابر مرفوعاً <sup>(٣)</sup>.

ومرة قال : عن المطلب عن أبي موسى مرفوعاً <sup>(٤)</sup> .

ومرة قال : عن رجل من بني سلمة عن جابر مرفوعاً <sup>(٥)</sup> .

والحديث مداره على عمرو بن أبي عمرو وهو موصوف بالاضطراب فالظاهر

أن الاضطراب منه .

والحديث أعله ابن التزكمانى <sup>(٦)</sup> والغماري <sup>(٧)</sup> باضطراب إسناده .

### شروط المضطرب :

ومن خلال كلام أهل الحديث السابق نستخلص شروط المضطرب :

١- وجود الاختلاف المؤثر .

٢- اتحاد المخرج .

(١) علوم الحديث (٢٦٩) .

(٢) انظر : فتح الباري (١٢٩/٧) لابن رجب وهدي الساري (٣٤٩) للحافظ .

(٣) أخرجه أحمد في المسند (٣٦٢/٣) وأبو داود في السنن (٤٢٧/٢) رقم (١٨٥١) .

(٤) أخرجه الطحاوي في المعاني (١٧١/٢) .

(٥) أخرجه الشافعي في الأم (٣٩٨/٥) رقم (٦٧٥٩) وأحمد في المسند (٣٨٩/٣) .

(٦) الجواهر النقي (١٩١/٥) .

(٧) الهداية في تخريج البداية (٣٢٣/٥) .



٣- أن تكون الأوجه متساوية .

٤- أن لا يمكن الجمع .

٥- أن لا يمكن الترجيح .

قال الحافظ : « الاختلاف على الحفاظ في الحديث لا يوجب أن يكون مضطرباً

إلا بشرطين :

أحدهما : استواء وجوه الاختلاف ، فمتى رجح أحد الأقوال قدم ولا يعمل

الصحيح بالمرجوح .

ثانيهما : مع الاستواء أن يتعذر الجمع على قواعد المحدثين، ويغلب على الظن

أن ذلك الحافظ لم يضبط ذلك الحديث فحينئذ يحكم على تلك الرواية وحدها

بالاضطراب ويتوقف عن الحكم بصحة ذلك الحديث » <sup>(١)</sup> .

### إشكال :

وهنا قد يظهر إشكال : قد يصف المحدث حديثاً ما بالاضطراب مع ترجيحه

لرواية منها فكيف يجمع بين الوصف بالاضطراب والترجيح ؟

### الجواب عن هذا الإشكال :

وعن هذا الإشكال عدة أجوبة :

الأول : [ وصف بالاضطراب دون النظر إلى النتيجة والحكم النهائي ،

ومرادهم أن الرواة اختلفوا واضطربوا فيه والراجح من الاختلاف رواية فلان وعندها

لا يكون هناك اضطراباً معلاً للرواية بل محفوظ وشاذ أو معروف ومنكر كالأحاديث

المختلفة الواردة في باب مختلف الحديث مع التوفيق بينها أو الأحاديث التي قيل

بنسخها مع رد دعوى النسخ ] <sup>(٢)</sup> .

(١) هدي الساري (٣٤٨-٣٤٩) وانظر شرح الإلمام (٣٥٠، ٣٥٣) لابن دقيق والإصابة

(١٩٦/١٠) للحافظ وبلغه الحثيث إلى علم الحديث (٢٦) لابن عبد الهادي وعمارة القبور

(١٨٢) للمعلمي .

(٢) وهذا الجواب استفدته من شيخنا أبي أسامة وصي الله ، وشيخنا محمد بازمول .

ولذلك لما قال ابن الصلاح : « إنما نسميه مضطرباً إذا تساوت الروايتان »<sup>(١)</sup> اهـ .  
علق عليه الزركشي بقوله : « كان ينبغي أن يقول : » إنما يؤثر الاضطراب إذا  
تساوت « . وإلا فلا شك في الاضطراب عند الاختلاف تكافأت الروايات أم  
تفاوتت »<sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال البخاري لما سأله الترمذي عن حديث عائشة . أنها ذكرت لرسول الله ﷺ  
إن قوماً يكرهون استقبال القبلة بغائط أو بول . فأمر بخلائه فاستقبل به القبلة : « هذا  
حديث فيه اضطراب والصحيح عن عائشة قولها » اهـ<sup>(٣)</sup> .

الثاني : [ وصف بالاضطراب بالنسبة إلى طريق أو راوٍ ]<sup>(٤)</sup> .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن حديث رواه ثابت بن عبيد عن القاسم عن  
عائشة أن النبي ﷺ قال لها : ناوليني الخمرة . قلت : إني حائض ! قال : إن  
حيضتك ليست في يدك . ورواه عبد الله البهي عن عائشة عن النبي ﷺ نحوه ؟  
فقال أبي : حديث ثابت عن القاسم عن عائشة أحب إلي ؛ وذلك أن البهي  
يدخل بينه وبين عائشة عروة . وربما قال : حدثني عائشة ونفس البهي لا يحتج بحديثه .  
وهو مضطرب الحديث »<sup>(٥)</sup> اهـ . وقال ابن الجوزي في معرض رده لتعليل حديث  
بالاضطراب : « اضطراب بعض الرواة لا يؤثر في ضبط غيره . قال الأثرم : قلت  
لأحمد : قد اضطربوا في هذا الحديث ؟ فقال : حسين المعلم يجوده » اهـ<sup>(٦)</sup> .

الثالث : أنه ترجيح افتراضي لا أثر له بل تظل معه الروايات مضطربة وإنما قال  
بترجيحه ؛ لأنه أحسنها في الظاهر . من ذلك ما سأل ابن أبي حاتم أبا زرعة عن  
حديث اضطرب فيه الرواة : « الصحيح ما هو ؟ قال الله أعلم قد اضطربوا فيه  
والثوري أحفظهم » اهـ<sup>(٧)</sup> .

(١) علوم الحديث (٢٦٩) .

(٢) النكت (٢٧٥/١-٢٧٦) للزركشي . وانظر التتبع (٣٣٤) للدارقطني .

(٣) العلل الكبير (٨٨/١-٩١) .

(٤) استفدته من أبي مالك محمد بن عمر بازمول

(٥) العلل (٧٧/١) وانظر العلل الكبير (٢٨٥/١-٢٨٦) .

(٦) التحقيق (١٨٨/١) وانظر منه (١٥٢) .

(٧) العلل (٢٢٩/١) وانظر منه (٢٩١/١) .

## المبحث الثالث : أنواع الاضطراب وحكم كل نوع

### أنواع الاضطراب :

[ الاضطراب من حيث هو يرجع تارة إلى المتن، وتارة إلى السند، وتارة إليهما. وقد يكون على شخص واحد. وقد يكون على أكثر من ذلك ] <sup>(١)</sup> .

قال ابن الصلاح : « يقع الاضطراب في متن الحديث ، وقد يقع في الإسناد وقد يقع ذلك من راو واحد ويقع بين رواة له جماعة » <sup>(٢)</sup> اهـ .

والغالب أن يقع الاضطراب في السند. قال الحافظ : « المضطرب وهو يقع في الإسناد غالباً <sup>(٣)</sup> ، وقد يقع في المتن، لكن قل أن يحكم المحدث على الحديث بالاضطراب بالنسبة إلى اختلاف في المتن دون الإسناد » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وقول الحافظ ( وقد يقع في المتن ) أفاد أنه يقع في المتن بقلّة <sup>(٥)</sup> وذلك ؛ لأن الاضطراب في المتن قلماً يوجد إلا ومعه اضطراب في السند <sup>(٦)</sup> .

وقد يقع فيهما ؛ لأن [ القضية مانعة خلو، فيكون ذلك في المتن، وفي السند معاً ] <sup>(٧)</sup> .

---

(١) أجوبة ابن سيد الناس (ق ٤٠/١) .

(٢) علوم الحديث (٢٧٠) .

(٣) انظر فتح الباقي (٢٤٠/١) للأصاري .

(٤) نزهة النظر (١٢٧) .

(٥) قضاء الوطر (ق ٢٠٥/ب) للقاني .

(٦) ظفر الأمانى (٣٩٨) للكنوي .

(٧) فتح الباقي (٢٤٠/١) للأصاري .

### مثال مضطرب الإسناد :

ما رواه أبو داود في سننه حدثنا مُسَدَّدٌ حدثنا بِشْرُ بن المفضل حدثنا إسماعيل بن أمية حدثني أبو عمرو بن محمد أنه سمع جده حُرَيْثاً يحدث عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئاً فإن لم يجد فلي نصب عصاً فإن لم يكن معه عصاً فليخطط خطأ ثم لا يضره ما مرَّ أمامه » <sup>(١)</sup> .

وهذا إسناد ضعيف فيه بجهولان : أبو عمرو بن محمد وجده حُرَيْثٌ . ووقع فيه اضطراب في سنده .

فرواه الثوري عن إسماعيل بن أمية عن أبي محمد بن عمرو بن حُرَيْث عن جده عن أبي هريرة عنه به <sup>(٢)</sup> .

فهنا قال ( أبو محمد بن عمرو ) وفي الذي قبله ( أبو عمرو بن محمد ) .  
ورواه الثوري عن إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن حُرَيْث عن أبيه عن أبي هريرة عنه به <sup>(٣)</sup> .

فهنا قال : ( أبو عمرو بن حُرَيْث ) وفيما سبق ( أبو عمرو بن محمد ) .  
وقال هنا ( عن أبيه ) وفيما سبق ( عن جده ) .  
ورواه ابن جُرَيْج قال أخبرني إسماعيل بن أمية عن حُرَيْث بن عَمَّار عن أبي هريرة عنه به <sup>(٤)</sup> .

فهنا قال ( عن حُرَيْث بن عمار ) وفيما سبق ( أبو عمرو بن حُرَيْث ) .

(١) (١/٤٣٣ رقم ٦٨٩) ك الصلاة ب الخط إذا لم يجد عصاً .

(٢) أخرجه الحميدي في مسنده (٢/٤٣٦ رقم ٩٩٣) .

(٣) أخرجه أحمد في المسند (٢/٢٤٩) .

(٤) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢/١٢ رقم ٢٢٨٦) .

### حاصل الاضطراب :

١- إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن محمد عن جده حُرَيْث عن أبي هريرة مرفوعاً.

٢- إسماعيل بن أمية عن أبي محمد بن عمرو بن حُرَيْث عن جده عن أبي هريرة مرفوعاً .

٣- إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن حُرَيْث عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعاً .

٤- إسماعيل بن أمية عن حُرَيْث بن عَمَّار عن أبي هريرة مرفوعاً <sup>(١)</sup> .

### فالاضطراب واقع في جهتين :

الأولى : شيخ إسماعيل بن أمية :

أ- أبو عمرو بن محمد                      ب- أبو محمد بن عمرو

ج- أبو عمرو بن حُرَيْث                      د- حُرَيْث بن عَمَّار .

الثانية : شيخ إسماعيل بن أمية :

أ- جده حُرَيْث                      ب- جده عمرو بن حُرَيْث                      ج- أبوه حُرَيْث

فالجهة الأولى غير مؤثرة ؛ لأنه اختلاف في نسبه لا في حاله .

أما الجهة الثانية فهي مؤثرة .

والحديث ذكره ابن الصلاح مثلاً للمضطرب <sup>(٢)</sup> ، وحكم غير واحد من الحفاظ

باضطراب سنده <sup>(٣)</sup> .

(١) وهناك اختلاف كثير ذكرته في القسم الثاني عند تخريج الحديث (٤٩)

(٢) علوم الحديث (٢٧٠) .

(٣) فتح الباقي (٢٤٤/١) زكريا الأنصاري .

### مثال مضطرب المتن :

قال الترمذي : حدثنا محمد بن إسماعيل الواسطي قال سمعت ابن نُمَيْرٍ عن أَشْعَثِ ابن سَوَّار عن أبي الزبير عن جابر قال : «كنا إذا حججنا مع النبي ﷺ فكنا نلبي عن النساء ونرمي عن الصبيان»<sup>(١)</sup> .

وهذا إسناد ضعيف :

فيه أَشْعَثُ بن سَوَّار ضعيف .

وفيه عننة أبي الزبير وهو مدلس .

وأعل باضطراب متنه .

فرواه ابن أبي شَيْبَةَ عن ابن نُمَيْرٍ عن أَشْعَثِ عن أبي الزبير عن جابر قال : «حججنا مع رسول الله ﷺ ومعنا النساء والصبيان. فلبينا عن الصبيان. ورمىنا عنهم»<sup>(٢)</sup> .

فهنا جعل ( التلبية والرمي عن الصبيان )

وفيما سبق ( التلبية عن النساء والرمي عن الصبيان ) .

والحديث أعله ابن القَطَّان في بيان الوَهْم (٤٦٩/٣) باضطراب متنه .

### مثال مضطرب السند وال المتن :

قال أبو داود في سننه : حدثنا أحمد بن صالح حدثنا عبدا لله بن وهب أخبرني يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة حدثه عن عَمَّار بن ياسر أنه كان يحدث أنهم تَمَسَّحُوا وهم مع رسول الله ﷺ بالصَّعِيدِ لصلاة الفَجْرِ. فضربوا بأكْفِهِم الصَّعِيدَ. ثم مسحوا وجوههم مسحةً واحدةً. ثم عادوا فضربوا بأكْفِهِم الصَّعِيدَ مرة أخرى. فمسحوا بأيديهم كلها إلى المَنَاقِبِ والآبَاطِ من بَطُونِ أيديهم<sup>(٣)</sup> .

(١) السنن (٢٦٦/٣) رقم (٩٢٧) ك الحج .

(٢) المصنف (٢٣٣/٣) رقم (١٣٨٣٩- العلمية) .

(٣) (٢٢٤/١) رقم (٣١٨) ك الطهارة ب التيمم .

وهذا إسناد ضعيف لأمرين :

١- الانقطاع بين عبيد الله وعمّار <sup>(١)</sup> .

٢- الاضطراب في سنده و متنه .

فرواه عمرو بن دينار عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن أبيه عن عمّار بن ياسر قال : « تيممنا مع رسول الله ﷺ إلى المناكب » <sup>(٢)</sup> .

فهنا قال ( عن أبيه ) وفي الأول لم يقل .

ورواه صالح بن كيسان عن ابن شهاب الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن عمّار بن ياسر وفيه : ( فقام المسلمون مع رسول الله ﷺ . فضربوا بأيديهم إلى الأرض . ثم رفعوا بأيديهم ولم يقضوا من التراب شيئاً . فمسحوا بها وجوههم وأيديهم إلى المناكب ... ) <sup>(٣)</sup> .

فهنا جعلها ضربة واحدة . وفيما سبق ضربتين .

### حاصل الاضطراب :

وقع الاضطراب في سنده وفي متنه :

أما السند :

١- الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عمّار .

٢- الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن أبيه عن عمّار .

وأما المتن :

فمرة يقول : ضربة .

ومرة يقول : ضربتين .

فهذا اضطراب في سنده و متنه .

وقال ابن عبد البر : « أحاديث عمّار في التيمم كثيرة الاضطراب . وإن كان

رواتها ثقات » اهـ <sup>(٤)</sup> .

(١) نصب الراية (١٥٥/١) للزيلعي .

(٢) أخرجه الحميدي في المسند ( ٧٨/٢ ، ٧٩ ) .

(٣) أخرجه أحمد في المسند (٢٦٣/٤) وفيه اضطراب آخر ذكرته في الباب الثالث (ص ٣٧٥) .

(٤) الاستذكار (١٦٥/٣) .



## حكم كل نوع :

لأهل الحديث في الحديث المضطرب نظرتان :

النظرة الأولى : من جهة الاضطراب :

فالاضطراب وحده موجب لضعف الحديث ؛ لأنه دليل على عدم ضبط الراوي<sup>(١)</sup> .

قال ابن دقيق العيد : « الاضطراب أحد أسباب الضعف »<sup>(٢)</sup> اهـ .

النظرة الثانية : من جهة الراوي :

فالراوي إما أن يكون في مرتبة القبول أو الاعتبار أو الترك .

فإن كان في مرتبة القبول ( ثقة أو صدوق ) واضطرب في الحديث ولم يضبطه ، ضعف الحديث ؛ لعدم ضبطه لذلك الحديث بعينه ، لا لضعفه .

قال الذهبي في معرض بيانه لاختلاف الثقات : « إذا اختلف جماعة فيه ، وأتوا به على أقوال عدة . فهذا يوهن الحديث ويدل على أن راويه لم يتقنه »<sup>(٣)</sup> اهـ .

وذكر الدارقطني حديثاً مضطرباً ثم قال : « وليس فيها شيء أقطع على صحته ؛ لأن الأعمش اضطرب فيه وكل من رواه عنه ثقة »<sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال العراقي في معرض رده على من ضعف راوياً ثقة لحديث رواه مضطرب : « إنما نشأ ضعف هذا الحديث ؛ من اضطرابه والاختلاف في رفعه ووقفه ووصله

(١) انظر علوم الحديث (٢٧٠) لابن الصلاح والتلخيص الحبير (٢/٢١٦) لابن حجر .

(٢) شرح الإمام (١/٣٨٧) .

(٣) الموقظة (٥٣) وانظر : الميزان (١/٥٣٤-٥٣٥) والنبلاء (٦/٣٤٦) للذهبي وهدي الساري (٣٤٨-٣٤٩) للحافظ والأجوبة المرضية فيما سئل عنه من الأحاديث المرضية (١/١٣١)

للسخاوي .

(٤) العلال (٤ق٨/١) وانظر مسائل أبي داود للإمام أحمد (٣١٦، ٣١٩) .

وإرساله مواضطراب لفظه، لا من حال عبد الحميد فقد وثقه النسائي والعجلي وابن حبان <sup>(١)</sup> اهـ .

وإن كان الراوي في مرتبة الاعتبار (الضعيف المنجبر). واضطرب في الحديث ، ضعف الحديث؛ لأمرين : لضعف راويه. ولاضطرابه فيه .  
قال ابن القطان في معرض بيانه لعله حديث أعله بالاضطراب : « هذا الحديث له علتان :

إحدهما : الاضطراب المورث لسقوط الثقة به. وذلك أنهم يختلفون فيه » ثم قال: « إذا كان الذي اضطرب عليه بجميع هذا أو ببعضه أو بغيره غير ثقة أو غير معروف، فالاضطراب حينئذ يكون زيادة في وهنه. وهذه حال هذا الخبر وهي العلة الثانية » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وذكر الدارقطني حديثاً مضطرباً ثم قال : « والاضطراب في هذا من عاصم بن عبيد الله ؛ لأنه كان سيئ الحفظ » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وإن كان الراوي في مرتبة الترك (الضعيف الذي لا ينحبر) واضطرب في الحديث ، ضعف الحديث ضعفاً شديداً؛ لأمرين : لشدة ضعف راويه ولاضطرابه فيه ومن ذلك حديث مضطرب . رواه البيهقي ثم قال بعد ذكره للاضطراب : « قال أبو علي الحافظ حديث إبراهيم بن يزيد مضطرب وإبراهيم ضعيف » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وذكر ابن رجب حديثاً مضطرباً ثم قال : « وهذا الاضطراب في الحديث الظاهر أنه من ابن أبي فروة؛ لسوء حفظه وكثرة اضطرابه في الأحاديث » <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) ذيل الميزان (٣٢٢) .

(٢) بيان الوهم (٣٣٩/٣) .

(٣) العلل (٢٢/٢) .

(٤) السنن الكبرى (١٤٠/٦) وإبراهيم بن يزيد أبو إسماعيل المكي قال عنه الحافظ في التقريب

(١٨١ رقم ٢٧٤) : « متروك الحديث » اهـ وانظر السلسلة الصحيحة (١٧٦/٢ ، ٢٧٨) .

(٥) شرح العلل (٨٦٤/٢) .

وابن أبي فَرَوَة: هو إسحاق بن عبد الله بن أبي فَرَوَة المدني. متروك <sup>(١)</sup> .  
بيان ما يقبل التقوي :

الاضطراب من أسباب ضعف الحديث <sup>(٢)</sup> .

وهذا الضَعْف ليس شديداً، بل هو من الضعف المنحبر. قال الأثرم : قلت لأبي عبد الله أبو مَعْشَر المدني يكتب حديثه ؟ فقال : عندي حديثه مضطرب لا يقيم الإسناد، ولكن اكتب حديثه اعتبر به <sup>(٣)</sup> اهـ .

قال الحافظ بعد ذكره حديثاً مضطرباً صححه الحاكم : « في تصحيحه نظر ؛ لأن في أبي أيوب الإفريقي - واسمه عبد الله بن علي - مقالاً مع الاضطراب من عاصم في سنده وتكلموا في حفظه .

وإنما قلت : حسن ؛ لاعتضاده بما قبله <sup>(٤)</sup> اهـ .

وذكر السخاوي حديث : « العلماء ورثة الأنبياء » وخرجه ثم قال : « صححه ابن حبان والحاكم وغيرهما. وحسنه حمزة الكنعاني. وضعفه غيرهم بالاضطراب في سنده .

لكن له شواهد يتقوى بها. ولذا قال شيخنا: له طرق يعرف بها أن للحديث أصلاً <sup>(٥)</sup> اهـ .

فإذا كان الاضطراب من الراوي المقبول أو الراوي الضعيف الذي ينحبر ضعفه بمتابعة أو شاهد، فإنه يتقوى بالجموع .

(١) التقريب (١٣٠ رقم ٣٧١) للحافظ .

(٢) شرح الإلمام (٣٨٧/١) لابن دقيق العيد .

(٣) تاريخ بغداد (٤٣٠/١٣) للخطيب .

(٤) نتائج الأفكار (١٤٦/١) وانظر منه (١١٢/٢) .

(٥) المقاصد الحسنة (٢٩٣) .

ففي السند إذا روى الحديث موصولاً ومرسلاً . وجاء ما يقويه من متابعة أو شاهد معتبر <sup>(١)</sup> تقوى به .

وفي المتن إذا جاء الحديث بألفاظ مضطربة . وجاء ما يقوى بعض هذه الألفاظ تقوى به <sup>(٢)</sup> .

وإذا كان الاضطراب من الراوي الضعيف الذي لا ينجبر ضعفه ؛ فلا يتقوى حديثه ؛ لأن ضعفه غير منجبر <sup>(٣)</sup> .

(١) أي يفيد في قوة الحديث ؛ لأن الشاهد قد لا يتقوى الحديث به ، كحديث عبد الله بن عمرو مرفوعاً : « لا يركب البحر إلا حاج أو معتمر أو غاز في سبيل الله » أخرجه أبو داود في السنن (رقم ٢٤٨٩) . اضطرب روايه في إسناده على أوجه . ووجدت له شاهداً من حديث عبد الله بن عمر مرفوعاً : « لا يركب البحر إلا حاج أو معتمر أو غاز » أخرجه البزار في المسند (رقم ١٦٦٨ - كشف ) . ومدار الحديث على ليث بن أبي سليم . وهو مختلط جداً . وقد اضطرب فيه فمرة رفعه كما سبق . ومرة رواه موقوفاً على ابن عمر . ومرة رواه مقطوعاً من قول مجاهد .

فهذا لا يتقوى الحديث به ؛ لاحتمال أن يكون موقوفاً وهو مما للرأي فيه مجال أو مقطوعاً من قول التابعي فلا يتقوى بهما .

وله شاهد من حديث أبي بكرة مرفوعاً : « لا يركب البحر إلا غاز أو حاج أو معتمر » أخرجه الحارث بن أبي أسامة في مسنده (٣/٢٩٤ رقم ١٢٠٨ - المطالب العالية ) إلا إن في إسناده راو متروكاً فلا يتقوى به . وانظر الحديث في ( ٥٢١ ) .

(٢) انظر (٧٤٦) .

(٣) انظر (٧١٩) .

## المبحث الرابع : التصنيف في المضطرب :

اهتمَّ العلماء بعلم الحديث اهتماماً فائقاً، وأفردوا لبعض أنواعه المصنفات .  
والمضطرب أحد أنواع علوم الحديث، أفرده الحافظ أحمد بن علي بن محمد المعروف  
بأبن حجر العسقلاني ت ٨٥٢هـ بتصنيفٍ مستقلٍ سَمَّاهُ ( الْمُقْتَرَبُ فِي بَيَانِ  
الْمُضْطَّرِبِ ).

قال السخاوي : « ولمضطربي السند والمتن أمثلة كثيرة. فالذي في السند وهو  
الأكثر، يؤخذ من العلل للدارقطني ، ومما التقطه شيخنا منها مع زوائد. وسَمَّاهُ المقترَّب  
في بيان المضطرب » <sup>(١)</sup> اهـ .

وقال عنه المتبولي <sup>(٢)</sup> : « أفاد وأجاد وقد التقطه من كتاب العلل  
للكدارقطني » <sup>(٣)</sup> اهـ .

ويبدوا أن الحافظ ألفه بعد النكت على ابن الصلاح حيث قال فيه : « وجدت  
أمثلة للمضطرب في علل الدارقطني » <sup>(٤)</sup> اهـ .  
وكذا لم يشر إليه في نزهة النظر <sup>(٥)</sup> ؛ فلو صَنَّفَهُ قبلهما لذكره <sup>(٦)</sup> .

(١) فتح المغيث ٢٧٥/١ .

(٢) هو أحمد بن محمد المتبولي الأنصاري الشافعي المصري الإمام ت ١٠٠٣هـ خلاصة الأثر  
(٢٧٤/١) للمحيي .

(٣) شرح ألفية السيوطي (٦١) لأحمد شاکر وانظر الباعث الحثيث (٢٢٣/١) .

(٤) النكت (٧٧٤/٢) .

(٥) نزهة النظر (١٢٧) .

(٦) انظر النكت (٨١١/٢) والنزهة (١٢٥) حيث ذكر كتابه الذي ألفه في المدرج وذكر في

النزهة (١٧٩) كتابه تبصير المنتبه بتحرير المشتبه وذكر في النكت (٧٠٦/٢) جزءاً له في  
حديث ( القضاة ثلاثة ) .

وكتابه ( المقرب في بيان المضطرب ) مخطوط لم أقف عليه. وقد بحث عنه كثيراً من خلال سؤال المشايخ والأساتذة وطلبة العلم المختصين، فكلهم يجيبون بأنه غير معثور عليه بل في عداد المفقود (١) .

ولم أقف « حسب علمي وقدرتي » على رسالة أخرى في الموضوع، ولا رسالة علمية، رغم بحثي المتواصل عن ذلك .

ومن خلال كلمة السخاوي والمتبولي، نستطيع أن نصف شيئاً من كتاب المقرب في بيان المضطرب :

أ- مادته : جمعها الحافظ من كتاب العلل للدارقطني .

قال الذهبي : «المضطرب والمعلل : ما روي على أوجه مختلفة، فيعتل الحديث، فإن كانت العلة غير مؤثرة بأن يرويه الثبت على وجه ويخالفه واهٍ فليس بمعلول . وقد ساق الدارقطني كثيراً من هذا النمط في كتاب العلل فلم يصب ؛ لأن الحكم للراجحة (٢) » .

ب- زاد الحافظ أحاديث مضطربة من غير العلل .

ج - إن أكثر أحاديثه معلة من جهة الإسناد .

(١) ولم يذكر شاكر محمد في كتابه « ابن حجر العسقلاني مصنفاته ودراسة في منهجه وموارده في كتابه الإصابة » (٢٠٥/١) أماكن وجوده .

وبعد كتابة ما تقدم، وقفت على قول صبحي السامرائي في تحقيقه للخلاصة في أصول الحديث للطبري (٧٣ حاشية رقم (١) ) : « إن المستشرق هالورد ذكره في فهرست مكتبة برلين رقم ١١٤١ .

(٢) الموقظة (٥٠) . ( تنبيه ) الدارقطني في العلل كثيراً ما يسوق الأوجه الضعيفة؛ ليعين ضعفها وعدم تأثيرها. هذا لاحظته أثناء اشتغالي بالروايات فكلام الذهبي رحمه الله ليس على إطلاقه. والله أعلم .

(فائدة) : للحافظ كتاب اسمه ( الانتفاع بترتيب العلل للدارقطني على الأنواع ) انظر كشف الظنون (١٧٥/١) وابن حجر العسقلاني ومصنفاته (٢٠٥/١) لشاكر محمود .

د- إن الحافظ رحمه الله ذكر فيه فوائد وقواعد .

### الكتب المشتركة :

تكلم أهل العلم في الاضطراب من خلال الكتب المشتركة، بحيث تشمل الكلام على الاضطراب وغيره .

ومع ذلك فهي كلمات متفرقة ، ليست جامعة ، وقد كشف النقاب عن هذه الحقيقة الحافظ العلائي رحمه الله حين قال بعد ذكره قاعدة الاختلاف الواقع في المتن : « ولم أجد إلى الآن أحداً من الأئمة الماضين، شَفَى النَّفس في هذا الموضوع بكلام جامع يرجع إليه ، بل إنما يوجد عنهم كلمات متفرقة ، وللبحث فيها مجال طويل »<sup>(١)</sup> اهـ .

وحتى تتضح الصورة أذكر بعض النماذج :

### ١- مصطلح الحديث :

الاضطراب أحد أنواع علوم الحديث ، وقد تحدث عنه أهل الاصطلاح تأصيلاً وتقعيداً فمن ذلك :

أ- علوم الحديث لابن الصلاح .

أفرد ابن الصلاح رحمه الله المضطرب فقال :

(النوع التاسع عشر : معرفة المضطرب من الحديث ) .

تكلم فيه عن تعريفه، وشرطه، وأنواعه، وحكمه، ومثل للمضطرب سنداً<sup>(٢)</sup> .

ب- الاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد :

أفرد ابن دقيق رحمه الله المضطرب فقال : ( الثامن عشر : المضطرب ) .

تكلم فيه عن تعريفه، وحكمه، وبعض القواعد المتعلقة باختلاف الرواة<sup>(٣)</sup> .

(١) نظم الفرائد (١١٢) .

(٢) علوم الحديث (٢٦٩-٢٧٠) .

(٣) الاقتراح (٢٢٢-٢٢٤) .

### ج - النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر :

تبعاً لابن الصلاح، تكلم الحافظ ابن حجر رحمه الله على المضطرب ، ونقل من خلال الشرح نقولاً مفيدة جداً عن شيخه العلائي رحمه الله حول قاعدة الاضطراب في السند، وقاعدة الاضطراب في المتن، وذكر أمثلة <sup>(١)</sup> .

### ٢- كتب العلل :

تعتبر كتب العلل من مظان الأحاديث المضطربة فمن ذلك :

#### أ- العلل لابن أبي حاتم :

من ذلك أن ابن أبي حاتم سأل أباه عن حديث رواه ابن الهاد عن إبراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان عن الزهري عن محمد بن أبي سفيان عن يوسف بن أبي عقيل عن سعد بن أبي وقاص أن النبي ﷺ قال : « من يرد هوان قريش أهانه الله » . فقال أبو حاتم : « يخالف في هذا الإسناد. واضطرب في هذا الحديث » <sup>(٢)</sup> اهـ .

#### ب- العلل للدارقطني :

من ذلك أنه سئل عن حديث أبي بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « شيبتي هود وأخواتها »، فذكر طريقه، وعلله، واختلاف الرواة فيه <sup>(٣)</sup> .

### ٣- كتب الرجال :

تحدثت كتب الرجال عن الاضطراب من جهة بيان الرواة المضطربين في ضبطهم. وهي أيضاً من مظان الأحاديث المضطربة، حيث تذكر بعض الروايات التي اضطربوا فيها :

#### أ- التاريخ الكبير للبخاري :

(١) النكت (٢/٧٧٢-٨١٠) .

(٢) العلل (٢/٣٦٦) وانظر منه (١٥/١) و(٢٩٠/٢) .

(٣) العلل (١/١٩٣-٢١١) وانظر منه (١٠/٢٧٨-٢٨٣) .



من ذلك قال في فضالة بن حصين الضبي : « مضطرب الحديث »<sup>(١)</sup> اهـ .

ب- الجرح والتعديل لابن أبي حاتم :

من ذلك ما نقله عن أبيه أبي حاتم أنه قال في حفص بن عبد الرحمن البلخي :

« صدوق مضطرب الحديث »<sup>(٢)</sup> اهـ .

ج- الكامل لابن عدي :

من ذلك ما قاله في الحارث بن منصور الواسطي : « في حديثه اضطراب »<sup>(٣)</sup> اهـ .

وقد شرط على نفسه أن يذكر في الكامل كل من في رواياته اضطراب . فقال

رحمه الله : « وقد شرطت في كتابي هذا: أنني أذكر كل من في رواياته اضطراب . وفي

متونه مناكير . وأذكره وأبين أمره »<sup>(٤)</sup> اهـ .

٤- الكتب المسندة :

أصحاب الكتب المسندة أحياناً يعقبون الأحاديث بذكر ما فيها من الاضطراب :

من ذلك :

أ- سنن الترمذي :

قال الترمذي رحمه الله عقب حديث زيد بن أرقم مرفوعاً : ( إن هذه الحشوش

مُتَضَرَّة ) ما نصه : « وحديث زيد بن أرقم في إسناده اضطراب »<sup>(٥)</sup> اهـ .

ب- السنن الكبرى للبيهقي :

(١) التاريخ الكبير (١٢٠/٧) وانظر منه (٢٤٤/٦) .

(٢) الجرح (١٧٦/٣) وانظر منه (٣١٥/٨) .

(٣) الكامل (١٩٦/٢) .

(٤) الكامل (٢٦٠/٤) وانظر منه (٢٣٦/٥) . (فائدة) : قال الزركشي في النكت (٢٢٤/١)

: « كتاب الحافظ أبي أحمد بن عدي أصل نافع في معرفة المنكرات من الأحاديث » اهـ .

(٥) السنن (١١/١) وانظر منه (٤٨٠/٣) و(٤٤٢/٥) .

قال البيهقي رحمه الله عقب حديث أبي الدرداء ( أن رسول الله ﷺ قاء فأنظر ) ما نصه : « وإسناد هذا الحديث مضطرب واختلفوا فيه اختلافاً شديداً والله أعلم » <sup>(١)</sup> اهـ .

### ج- المعجم الأوسط للطبراني :

قال أبو القاسم الطبراني رحمه الله عقب حديث الفضل بن عباس مرفوعاً : ( الصلاة مثنى مثنى وتشهد في كل ركعتين .. ) ما لفظه : « لم يوجد إسناد هذا الحديث أحد ممن رواه عن عبد ربه بن سعيد إلا الليث ، ورواه شعبة عن عبد ربه بن سعيد فاضطرب في إسناده » <sup>(٢)</sup> اهـ .

### ٥- كتب الشروم الحديثية :

يهتم كثير أهل العلم بذكر ما في الأحاديث من علل عند شرحهم لها والاضطراب من هذه العلل :

من ذلك :

#### أ- الإِعلامِ بِسُنَّتِهِ عَلَيْهِ السَّلامُ لِمُغَلَّطَاي :

ذكر ابن ماجه رحمه الله حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً : ( لا يتناجى اثنان على غائطهما. ينظر كل واحد منهما إلى عورة صاحبه؛ فإنَّ الله يَمَقَّتْ على ذلك ) . فنقل عن عبد الحق الإشبيلي أنه قال : ( وقد اضطرب فيه .. ) <sup>(٣)</sup> .

#### ب- فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن رجب :

قال عند ذكره حديث كعب بن عجرة مرفوعاً : ( إذا توضأ أحدكم فأحسن وضوءه. ثم خرَّجَ عَمِداً إلى المسجد، فلا يُشَبِّكَنَّ بين أصابعه؛ فإنه في صلاة ) .

(١) السنن (١٤٤/١) وانظر منه (١٤٠/٦) .

(٢) المعجم الأوسط (٢٧٨/٨) رقم (٨٦٣٢) وهو الموضع الوحيد في المعجم الأوسط .

(٣) (١ق/٥٥ب) وانظر منه (٩٣ق) و(١١٩، ١١٥ق/٢) .

قال ما نصه : « خَرَّجَهُ الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه. وفي إسناده اختلاف كثير واضطراب » اهـ <sup>(١)</sup> .

### ج- فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر :

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله عند شرحه حديث البراء في قدومه ﷺ المدينة ونزوله عند أخواله من الأنصار ما لفظه : « ففي ابن ماجه من طريق أبي بكر بن أبي عياش عن أبي إسحاق في هذا الحديث « ثمانية عشر شهراً ». وأبو بكر سيئ الحفظ وقد اضطرب فيه » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وغيرها من المصادر التي لم تفرد بالتأليف في المضطرب. ولكن جُمِعَتْ هذه المادة منها ومن غيرها من كتب أهل العلم. وما سبق ذكره من المصادر إنما ذكرته على سبيل المثال لا الحصر وذلك ليشيوع البحث عن المضطرب في أغلب كتب الحديث .

(١) فتح الباري (٤٢٣/٣) وانظر منه (٤١١/٢) .

(٢) فتح الباري (٩٥/١-٩٧) وانظر منه (٦٧١/٩) .

## **الفصل الثاني**

**حكم الاختلاف على الراوي  
وأثره على الراوي والروى  
ومعرفة الراوي المضطرب**

**ويشتمل على الجاهات التالية :**  
**الجاه الأول : مذاهب العلماء في**  
**الاختلاف على الراوي .**  
**الجاه الثاني : أثره على الراوي**  
**والروى .**  
**الجاه الثالث : معرفة الراوي**  
**المضطرب .**

## المبحث الأول : مذاهب العلماء في الاختلاف على الراوي .

الاختلاف : هو أن يروي الرواة الحديث فيختلفون فيه، فيرويه بعضهم على وجه وبعضهم على وجه آخر .

قال أبو داود : « الاختلاف عندنا : ما تفرد قوم على شيء، وقوم على شيء » اهـ<sup>(١)</sup> .

والاضطراب أحد أنواع الاختلاف<sup>(٢)</sup> . قال ابن الصلاح : « المضطرب من الحديث هو الذي تختلف الرواية فيه، فيرويه بعضهم على وجه وبعضهم على وجه آخر مخالف له. وإنما نسميه مضطرباً إذا تساوت الروايتان » اهـ<sup>(٣)</sup> .

فإذا وقع اختلاف بين الرواة فللعلماء في هذا الاختلاف ثلاثة مذاهب :  
المذهب الأول :

يرى أصحاب هذا المذهب أن الاختلاف يقدح في الحديث إلا إن دَلَّ دليل على أنه عند المختلف عليه بالطريقين، وإليه ذهب كثير من أهل الحديث<sup>(٤)</sup> . ولم أقف على أسماء أتباعه. والذي يظهر أنه لا قائل به من بعدهم . قال الحافظ : « شرط الاضطراب أن تتساوى الوجوه في الاختلاف ، وأما إذا تفاوتت فالحكم للرأى بلا خلاف » اهـ<sup>(٥)</sup> .  
فنفي وجود الخلاف والله أعلم .

(١) تهذيب الكمال (٤٣١/٢٦) للزمي .

(٢) انظر نزعة النظر (١٢٤-١٢٨) للحافظ .

(٣) علوم الحديث (٢٦٩) .

(٤) النكت (٧٨٥/٢) للحافظ وانظر الاقتراح (٢٢٣) لابن دقيق العيد. (فائدة) قال الحافظ في

النكت (٢٣٦/١) : « بعض المحدثين يرد الحديث بكل علة سواء كانت قاذحة أو غير

قاذحة » اهـ . فلعل هؤلاء منهم . والله أعلم .

(٥) الإصابة (١٩٦/١٠) .

وحجتهم :

أن الاختلاف على الراوي دليل على عدم ضبطه في الجملة ، فيضر ذلك ولو كان رواه ثقات إلا أن يقوم دليل على أنه عند الراوي المختلف عليه عنهما جميعاً أو بالطريقين <sup>(١)</sup> .

المذهب الثاني :

يرى أصحاب هذا المذهب أن الاختلاف بين الرواة المقبولين (ثقة أو صدوق) لا يؤثر في صحة الحديث إلا عند التنافي والتعارض في المتن دون السند .  
وإليه ذهب الفقهاء وأكثر الأصوليين وطائفة من المحدثين <sup>(٢)</sup> .  
قال الحافظ أبو يعلى الخليلي في معرض بيانه للعلة : « أن يروي الثقات حديثاً مرسلأ ، ويتفرد به ثقة مسنداً .

فالمسند صحيح وحجة ، ولا تضره علة الإرسال » <sup>(٣)</sup> اهـ .  
والاضطراب المؤثر في السند إذا كان راويه ضعيفاً <sup>(٤)</sup> .

- 
- (١) الاقتراح (٢٢٣) لابن دقيق والنكت (٧٨٥/٢) للحافظ .  
(٢) النكت (٢٦٤-٢٦٥) للزركشي وانظر : المدخل إلى كتاب الإكليل (٤٧) للحاكم والعدة (١٠٠٤/٣) لأبي يعلى والإشارة (٢٥١-٢٥٢) للباجي والإحكام (١٣٣/١) لابن حزم والبحر المحييط (٣٣٩-٣٤٠) للزركشي ، وبيان الوهم (٢٨٣، ٢٥٠/٢) و(٥١٨، ٤٩٨/٣) و(٢٦/٤) و(٤٣٠/٥) لابن القطان وجزء الفلتين (٤٩) للعلائي ، وشرح الإلمام (١٧٩، ٦١/١) لابن دقيق ، ونقد بيان الوهم (٧١) للذهبي والنكت (٢٨٢-٢٨١/١) للزركشي والنكت (٢٣٥/١) والتلخيص الحبير (١٥٧/٢) للحافظ .  
(٣) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (١٦٣/١) .  
(٤) انظر بيان الوهم (٢٦/٤) و(٤١٦/٥) لابن القطان .

حجتهم : أن العمدة في تصحيح الحديث عدالة الراوي وجزمه بالرواية. ونظرهم يميل إلى اعتبار التجويز<sup>(١)</sup>، الذي يمكن معه صدق الراوي وعدم غلطه، فمتى حصل ذلك، وجاز أن لا يكون غلطاً، وأمكن الجمع بين روايته ورواية من خالفه بوجه من الوجوه الجائزة، لم يترك حديثه<sup>(٢)</sup>.

وأن توهيم حافظ في زيادة زائدها لا معنى له إلا لو صرح الناس بمخالفته، وهم لم يصرحوا، وإنما سكتوا عن شيء جاء هو به<sup>(٣)</sup>. وأن رواية الحديث الواحد تارة متصلاً وتارة مُرسلاً أو مُنقطعاً قوة للخبر، ودليل على شهرته، وتحدث الناس به، فجعل ذلك علل الحديث، شيء لا معنى له<sup>(٤)</sup>. قال ابن حزم : « قد علل قوم أحاديث، بأن رواها عن رجل مرة وعن آخر أخرى . وهذا قوة للحديث، وزيادة في دلائل صحته. ومن الممكن أن يكون سمعه منهما »<sup>(٥)</sup> اهـ .

وقال ابن القطان الفاسي : « لا نرى الاضطراب في الإسناد علة، فإنما ذلك إذا كان الذي يدور عليه الحديث ثقة، فنجعل حينئذٍ اختلاف أصحابه عليه إلى رافع وواقف ومرسل وواصل غير ضار، بل ربما كان سبب ذلك انتشار طرق الحديث ،

- 
- (١) انظر العدة في أصول الفقه (٣/١٠٠٤، ١٠١١) لأبي يعلى وقواطع الأدلة في أصول الفقه (٣/١٦، ١٩) للسمعاني وبيان الوهم (٣/٢٧٢، ٤٩٩) و(٥/٤٣٠) لابن القطان ونقد بيان الوهم (١٢٤) للذهبي وفتح الباري (١٣/٥٤٥) ونتائج الأفكار (٢/١٧٩) للحافظ .
- (٢) شرح الإلمام (١/٦٠، ١٧٩، ٣٩٠) لابن دقيق والنكت (٢/٢٦٤-٢٦٥) للزركشي .
- (٣) بيان الوهم (٢/٤٥٤) و(٥/٤٠٣) لابن القطان .
- (٤) بيان الوهم (٥/٤٣٨) والنكت (٢/٢٦٥) للزركشي والتلخيص الحبير (٢/١٨٨) للحافظ .
- (٥) الإحكام (١/١٣٣) وانظر النكت (١/٢٨١) للزركشي .

وكثرة رواته، وإن كان المحدثون يرون ذلك علة تسقط الثقة بالحديث المروي بالإسناد المضطرب فيه «<sup>(١)</sup> اهـ.

وقال ابن القطان أيضاً في معرض بيانه لحديث روي مرفوعاً وموقوفاً : « ليس فيه أكثر من أن ابن وهب وقفه، وزيد بن الحباب رفعه، وهو أحد الثقات، ولو خالفه في رفعه جماعة ثقات فوقفته، ما ينبغي أن يحكم عليه في رفعه إياه بالخطأ »<sup>(٢)</sup> اهـ .

### المذهب الثالث :

يرى أصحاب هذا المذهب أن الاختلاف بين الرواة منه ما هو مؤثر في ثبوت الحديث، ومنه ما ليس بمؤثر في ثبوت الحديث .  
وإليه ذهب الأكثر من أهل الحديث<sup>(٣)</sup> .

### وحجتهم :

أن الحديث الواحد تحكمه ملابسات ومداخلات لا تتوفر في كل حديث إذ ليست الرواة الثقات في درجة واحدة ولا أحوال الرواة منضبطة ؛ فالوهم والغلط يطرأ على الثقات فما دونهم . قال الحازمي : « الرواية يراعى فيها الألفاظ والأحوال والأسباب ؛ لتطرق الوهم إليها والتغيير والتبديل . ويختلف ذلك بالكبر والصغر، فيبالغ في مراعاتها »<sup>(٤)</sup> اهـ.

فإذا كان ذلك كذلك فلا تطرد القاعدة بل يحكم لكل حديث خاص بحكم خاص .

(١) النظر في أحكام النظر (١١٠) لابن القطان ، وانظر منه (٨٨) .

(٢) بيان الوهم (٣٧١/٣) .

(٣) النكت (٧٧٨/٢) للحافظ، وقال العلائي في جزء القلتين (٤٩) : « قول الجمهور » اهـ وانظر بيان الوهم (٤٣٠/٥) لابن القطان .

(٤) الناسخ (١٢) .



وأن القرائن والدلالات معمول بها في هذا العلم ؛ إذ هو مبني على غلبة الظن، فإن غلب على الظن بالقرائن أن الراوي ضبط ما تحمله حكم به . وإن غلب على الظن أن الراوي لم يضبط ما تحمله - مع ثقته - حكم به في ذلك الحديث خاصة . وأن رواية الحديث قائمة على الضبط . والضبط عند كل راو معرض للوهم والخطأ والنسيان .

### الترجيح :

المذهب الثالث : الذي ذهب إليه جمهور أهل الحديث وهو [ التفصيل في الاختلاف ] هو الراجح لأمر :  
١- أنه عمل بأمرين :

أ- عدم توهيم الثقة بلا حجة .

ب- توهيم الثقة بحجة .

٢- أن هذا الأمر يتمشى ويتفق مع طريقة الرواية تحملاً وأداءً ؛ إذ هي مبنية على غلبة الظن .

٣- أن حال الراوي زمن التحمل والأداء مختلف ودرجة ضبطه زمن عن زمن متفاوتة ، فكذلك حديثه يتفاوت في الضبط <sup>(١)</sup> .

٤- أنه وسط بين المذهبيين .

### المناقشة :

#### مناقشة المذهب الأول :

وما ذهب إليه كثير من المحدثين من أن الاختلاف يقدر في ثبوت الحديث إلا إن دل دليل على أنه عند المختلف عليه بالطريقين، فهو مذهب مبني على شدة الاحتياط لاحتمال الوهم والغلط قال ابن القطان الفاسي : « أهل هذه الصناعة - أعني المحدثين - بنوا على الاحتياط حتى صدق ما قيل فيهم : لا تخف على المحدث أن يقبل الضعيف . وخف عليه أن يترك من الصحيح . وبذلك انحفظت الشريعة » <sup>(٢)</sup> اهـ .

(١) انظر الناسخ (١٢) للحازمي .

(٢) النظر في أحكام النظر (١١٢) .

[ ولكن من الاحتياط أن لا يخرج من السنة ما هو منها أيضاً فلا بد أن نراعي الأمرين :

أ- أن لا يدخل في السنة ما ليس منها .  
ب- وأن لا يخرج من السنة ما هو منها . فلا يوهم الثقة بلا حجة. ولا يرد الحديث بأدنى علة <sup>(١)</sup> .

فهو لا يراعي أن يخرج من السنة ما هو منها .  
ومجرد الاختلاف لا يلزم منه القدرح ؛ إذ الاختلاف على نوعين :  
أ- اختلاف تنوع : وهو ما كانت المخالفة لا تقتضي المنافاة. ولا تقتضي إبطال أحد القولين للآخر، فيكون كل وجه للآخر نوعاً لا ضدّاً .  
ب- اختلاف التضاد : هو الوجهان المتنافيان <sup>(٢)</sup> .

وإذا وقع اختلاف التضاد فلا يخلو :  
إما أن يمكن الجمع، فإن أمكن فلا إشكال. وإن لم يمكن فالترجيح، فإن لم يمكن الترجيح اضطرب الحديث. فتعليل الحديث مع إمكان الجمع أو الترجيح [ من أجل مجرد الاختلاف غير قادح، إذ لا يلزم من مجرد الاختلاف اضطراب يوجب الضعف ] <sup>(٣)</sup> .

قال الحافظ : « الاختلاف عند الحفاظ لا يضر إذا قامت القرائن على ترجيح إحدى الروايات أو أمكن الجمع على قواعدهم » <sup>(٤)</sup> اهـ . وقال الخطابي : « الخطأ من إحدى روايته متروك والصواب معمول به وليس في ذلك ما يوجب توهين الحديث » <sup>(٥)</sup> اهـ .

- 
- (١) أفادنيه أبو مالك محمد بازمول .  
(٢) تأويل مشكل القرآن (٤٠) لابن قتيبة واقتضاء الصراط المستقيم (٣٧-٣٩) لابن تيمية والاختلاف وما إليه (١٩-٢١) لمحمد بازمول .  
(٣) هدي الساري (٣٤٧) للحافظ .  
(٤) هدي الساري (٣٦٨) .  
(٥) معالم السنن (٣٦/١) .

وهذا المذهب لا يراعي اختلاف التنوع إلا أن دَلَّ دليل عليه .  
ولا يراعي اختلاف التضاد مع إمكان الجمع أو الترجيح .  
واختلاف بعض الرواة لا يؤثر في ضبط غيره . قال الشافعي : « لو استويا في  
الحفظ وشك أحدهما في شيء لم يشك فيه صاحبه لم يكن في هذا موضع لئن يغلط  
به الذي لم يشك » <sup>(١)</sup> اهـ .  
قال ابن الجوزي في معرض رده على من ضعف حديثاً بالاضطراب :  
« اضطراب بعض الرواة لا يؤثر في ضبط غيره . قال الأثرم قلت لأحمد : قد اضطربوا في  
هذا الحديث ؟ فقال حسين المعلمُ يجوده » <sup>(٢)</sup> اهـ .  
وفي الصحيحين اللذين تلقتهما الأمة بالقبول [ سوى أحرف يسيرة تكلم  
عليها بعض أهل النقد من الحفاظ ] <sup>(٣)</sup> أحاديث مختلفة الإسناد قال ابن الترمذاني :  
« إذا أقام ثقة إسناداً اعتمد ، ولم يبال بالاختلاف ، وكثير من أحاديث الصحيحين لم  
تسلم من هذا الاختلاف » <sup>(٤)</sup> اهـ .  
وقال الحافظ : « ما اختلف في إرساله ووصله بين الثقات ففي الصحيحين منه  
جملة » <sup>(٥)</sup> اهـ .

- 
- (١) اختلاف الحديث (٢٩٤) .  
(٢) التحقيق في أحاديث الخلاف (١٨٨/١) ، وانظر الناسخ (٤٦) للحازمي .  
(٣) علوم الحديث (١٧١) لابن الصلاح . وانظر النكت (٣٨٠-٣٨٣) للحافظ وجه فيها كلام  
ابن الصلاح توجيهاً جيداً .  
(٤) الجوهر النقي (١٤٣/١) . وانظر كلاماً للعلامة نقله الحافظ في النكت (٧٨٥/٢) .  
(٥) النكت (٣٦٩/١) . وانظر فتح الباري (٤٧٤/٧) للحافظ .

وقال الحافظ أيضاً : « من عادة البخاري أنه إذا كان في بعض الأسانيد التي يحتج بها خلاف على بعض رواها ساق الطريق الراجعة عنده مسندة متصلة. وعَلَّق الطريق الأخرى؛ إشعاراً بأن هذا اختلاف لا يضر ؛ لأنه إما أن يكون للراوي فيه طريقان، فحدث به تارة عن هذا وتارة عن هذا . فلا يكون ذلك اختلافاً يلزم منه اضطراب يوجب الضعف وإما أن لا يكون له فيه إلا طريق واحدة، والذي أتى عنه بالطريق الأخرى وإهم عليه، ولا يضر الطريق الصحيحة الراجعة وجود الطريق الضعيفة المرجوحة، والله أعلم » (١) اهـ .

والأصل المعتمد عليه هو عدم توهيم الثقة بلا حجة. قال المازري (٢) عن تخطأت الرواة بلا دليل : « سوء ظن بالرواة، وتطريق إلى إفساد أكثر الأحاديث » (٣) اهـ . وقال القُرطبي : « الأَوَّلَى أن لا يغلط الراوي العدل الجازم بالرواية ما أمكن » (٤) اهـ .

وقال أيضاً في معرض رده على من رد حديثاً بالتوهم : « هذا لا ينبغي أن يرد الخبر له، لأنه وهم وظن غير محقق. بل هو مردود. بل المعتمد ثقة الراوي وأمانته » (٥) اهـ .

[ السنن الثابتة لا ترد بالدعاوى ] (٦) .

[ إذا ثبت الحديث بعدالة النقلة وجب العمل به ظاهراً ولا يترك بمجرد الوهم والاحتمال ] (٧) إذ [ لو فتحنا هذه الوسوس علينا لرددنا السنن بالتوهم ] (٨) .

- 
- (١) النكت (٣٦٢/١-٣٦٣)، وكلامه هذا متين جداً يدل على قوة الحافظ رحمه الله .
  - (٢) هو الشيخ الإمام العلامة البحر المتفنن أبو عبد الله محمد بن علي التميمي المازري المالكي ومازر بليدة من جزيرة صقلية بفتح الزاي وقد تكسر . النبلاء (١٠٤/٢٠) .
  - (٣) المعلم (١٤٥/٢) .
  - (٤) المفهم (١٦/٥) .
  - (٥) المفهم (١٠/٣) بتصرف منه . وانظر (٢٩٨/٣، ٣٦٢) و (٤٥٤/٥) .
  - (٦) النبلاء (٥٢٨/٤) وانظر الكفاية (٢٤-٢٥) للخطيب .
  - (٧) إحكام الأحكام (١٠٣/٣) لابن دقيق .
  - (٨) المغني (٣٦١/١) للذهبي .

وهذا المذهب لو قيل به لذهب شيء كثير من السنة . قال العلائي في معرض رده على إعلال حديث بالاختلاف : « مَنْ يقول : إنَّ الاختلاف في الحديث دليل على عدم ضبطه في الجملة، فهو قولٌ ضَعِيفٌ » عند أئمة هذا الفن في مثل هذا الاختلاف. ولو كان ذلك مسقطاً للاحتجاج بالحديث؛ لسقط الاحتجاج بما لا يخص من الحديث مما في إسناده مثل هذا الاختلاف. وقد جاء في الصحيحين منه كثير <sup>(١)</sup> اهـ . وعليه فالمذهب الأول [ رأي فيه ضعف ] <sup>(٢)</sup> بل [ ضعيف ] <sup>(٣)</sup> .

### مناقشة المذهب الثاني :

وما ذهب إليه الفقهاء وأكثر الأصوليين وطائفة من المحدثين من أن الاختلاف بين الرواة المقبولين في الإسناد لا يؤثر في صحة الحديث، فهو مذهب مبني على قبول ما جاء به الثقة مطلقاً وعدم توهيمه. لكن الثقة مع حفظه وضبطه قد يهمل ويخطئ.. فهذا هو يحيى بن سعيد القطان الإمام الحافظ الناقد قال عنه الإمام أحمد بن حنبل : «إليه المُنْتَهَى في التَّبَيُّت بالبصرة» اهـ . وقال عنه أبو حاتم : « حافظ ثقة » اهـ . وقال أبو زرعة : « من الثقات الحفاظ » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال الإمام أحمد : « رحم الله يحيى القطان ما كان اضبطه وأشد تفقده كان محدثاً وأثنى عليه فأحسن الثناء عليه اهـ هذا الإمام مع حفظه وضبطه أخطأ في أحاديث قال الإمام أحمد : « ما رأيت أحداً أقل خطأ من يحيى بن سعيد . ولقد أخطأ في أحاديث، ثم قال أبو عبد الله : ومن يَعْرِى من الخطأ والتَّضْخِيف » <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) جزء القلتين (٢٥-٢٦) وانظر الكامل (٣٥٧/٣) لابن عدي والتمهيد (١٠٢/٢) لابن عبد

البر وبيان الوهم (٢٥٠/٢) لابن القطان ونصب الراية (٣٧٧/٤) للزيلعي .

(٢) قاله العلائي نقله الحافظ في النكت (٧٨٥/٢) .

(٣) جزء القلتين (٢٦) للعلائي .

(٤) ما سبق من الجرح (١٥٠/٩-١٥١) . لابن أبي حاتم .

(٥) تاريخ بغداد (١٤٠/١٤) .

بل قال يحيى نفسه : « كنت إذا أخطأتُ قال لي سفيان الثوري: أخطأت يا يحيى » <sup>(١)</sup> اهـ .

وقال أبو داود : « قلت لأحمد : فيحيى - أعني القطان - في بعض ما يروي حديثاً غيره يدخل بينهما رجل ؟ قال : بُدّ من أن يحيى الوهم » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال أبو عيسى الترمذي : « إنما تفاضل أهل العلم بالحفظ والإتقان والتثبت عند السماع، مع أنه لم يسلم من الخطأ والغلط كبير أحد من الأئمة، مع حفظهم » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال الذهبي : « ليس من شرط الثقة أن لا يغلط أبداً، فقد غلط شعبة ومالك وناهيك بهما ثقة ونبلاً » <sup>(٤)</sup> اهـ .

ومن قال : إنه لا يخطئ فهو كذاب قال : [ الإمام الحافظ الجهني شيخ المحدثين أبو زكريا يحيى بن معين البغدادي أحد الأعلام ] <sup>(٥)</sup> : « من لا يُخطئ في الحديث فهو كذاب » <sup>(٦)</sup> اهـ .

والمحدث من خلال الطرق والأسانيد واعتبار الروايات، يغلب على ظنه أن الراوي أخطأ في هذا الحديث، فيعمل الحديث به .

قال السخاوي : « الشاذ لم يوقف له على علة أي معينة. وهذا يشعر باشتراك هذا مع ذاك في كونه ينقدح في نفس الناقد أنه غلط. وقد تقصر عبارته عن إقامة

(١) تاريخ بغداد (١٣٦/١٤) وفي الكفاية للخطيب (٢٢٤) باب «فيمن خالفه أحفظ منه فحكى

خلافه له في روايته » .

(٢) سؤالات أبي داود للإمام أحمد (٣٥٣ رقم ٥٤٩). وانظر العلل (٨٢/٣-٨٤-عبد الله) .

(٣) العلل الصغير (٧٠٢/٥) .

(٤) النبلاء (٣٤٦/٦) .

(٥) النبلاء (٧١/١١) للذهبي .

(٦) التاريخ (٥٤٩/٣-الدوري) .

الحجة على دعواه وأنه من أغمض الأنواع وأدقها .. بل الشاذ كما نسب لشيخنا أدق من المعلل بكثير» <sup>(١)</sup> اهـ .

وقال الزركشي : « الفقهاء لا يعللون الحديث ويطرحونه إلا إذا تبين الجرح وعلم الاتفاق على ترك الراوي » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وغلبة الظن معمول بها في باب الرواية دون الشهادة <sup>(٣)</sup> .

قال الخطيب : « أخبار الآحاد يصح دخول التقوية والترجيح فيها عند التعارض وتعذر الجمع ؛ لأنها تقتضي غلبة الظن دون العلم والقطع . ومعلوم أن الظن يقوى بعضه على بعض عند كثرة الأحوال والأمور المقوية لغلبته » <sup>(٤)</sup> اهـ .

بل باب الرواية والتعليل مبنيان على غلبة الظن ، قال العراقي : « باب الرواية مبني على غلبة الظن » <sup>(٥)</sup> اهـ .

وقال العلائي : « المتبع في التعليل إنما هو غلبة الظن » <sup>(٦)</sup> اهـ .

وقال الحافظ : « تعليل الأئمة للأحاديث مبني على غلبة الظن، فإذا قالوا: أخطأ فلان في كذا، لم يتعين خطؤه في نفس الأمر. بل هو راجح الاحتمال فيعتمد. ولو لا ذلك لما اشترطوا انتفاء الشاذ وهو ما يخالف الثقة فيه من هو أرجح منه في حد الصحيح » <sup>(٧)</sup> اهـ .

والترجيح باعتبار القرائن مسلكٌ علمي جرى عليه أهل العلم في كل العلوم ولأنه يفيد غلبة الظن . قال الحافظ : « الاختلاف عند النقاد لا يضر إذا قامت القرائن على ترجيح إحدى الروايات أو أمكن الجمع على قواعدهم » <sup>(٨)</sup> اهـ .

(١) فتح المغيث (٢٣٢/١) .

(٢) النكت (٢٦٥/١) .

(٣) انظر الناسخ (١١) للحازمي والمستصفى في علم الأصول (٣١٣/١) للغزالي .

(٤) الكفاية (٤٣٤) . وانظر الرسالة (٥٩٩) للشافعي .

(٥) طرح التثريب (١٠٥/٢) .

(٦) جامع التحصيل (١٣٢) . وانظر النكت (٦٩١/٢) للحافظ .

(٧) فتح الباري (٥٨٥/١) .

(٨) هدي الساري (٣٦٨) وانظر منه (٣٨١، ٣٤٧، ١٥) والنكت (١٥٨/١-١٦٢) للزركشي .

واعتبارهم التجويز الذي يمكن معه صدق الراوي وعدم غلطه مقابل بمثله. قال العلائي : « أما ما يسلكه جماعة من الفقهاء من احتمال أن يكون رواه عن الوساطة ثم تذكر أنه سمعه من الأعلى فهو مقابل بمثله. بل هذا أولى. وهو أن يكون رواه عن الأعلى جرياً على عادته ثم يذكر أن بينه وبينه فيه آخر فرواه كذلك، والمتبع في التعليل إنما هو غلبة الظن » <sup>(١)</sup> اهـ .

وَفَرَّقَ بين حديث رواه الثقة لم يَخَالَف فيه، وبين حديث رواه وخالفه ثقة آخر؛ إذ المخالفة تفيد وهماً <sup>(٢)</sup> .

قال الإمام مسلم في معرض بيانه لكيفية معرفة خطأ الراوي : « الجهة الأخرى: أن يروي نفرٌ من حفاظ النَّاس حديثاً عن مثل الزهري أو غيره من الأئمة بإسناد واحد ومتن واحد [بمجمعين] على روايته في الإسناد والمتن، لا يختلفون فيه في معنى، فيرويه آخر سواهم عن من حَدَّثَ عنه نفر الذين وصفناهم بعينه فيخالفهم في الإسناد، أو يقلب المتن، فيجعله بخلاف ما حكى من وصفنا من الحفاظ، فيعلم حينئذٍ أن الصحيح من الروايتين ما حدث الجماعة من الحفاظ دون الواحد المنفرد، وإن كان حافظاً على المذهب الذي رأينا أهل العلم بالحديث يحكمون في الحديث مثل شعبة وسفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من أئمة أهل العلم » <sup>(٣)</sup> اهـ .

قال البيهقي في معرض كلامه على حديث وصله واحد وتابعه بعض الضعفاء والمجاهيل وأرسله جماعة ثقات : « من حكم لهذا الحديث بالوصل برواية واحد ومتابعة جماعة من الضعفاء والمجهولين إياه على ذلك وترك رواية من ذكرناهم من الأئمة عن موسى بن أبي عائشة مرسلاً لم يكن له كبير معرفة بعلم الحديث، ولو لم

(١) جامع التحصيل (١٣٢) .

(٢) انظر المدخل (٩٧) للبيهقي وجزء القلتين (٤٧) للعلائي والنكت (٧٤٧/٢) للحافظ .

(٣) التمييز (١٧٢) .



يستدل بمخالفة راوي الحديث ما هو أثبت وأكثر دلالات بالصدق منه على خطأ الحديث . لم يعرف قط صواب الحديث من خطئه «<sup>(١)</sup> اهـ .

وقال الذهبي في معرض كلامه على اختلاف الثقات : « إذا اختلف جماعة فيه وأتوا به على أقوال عدة . فهذا يوهن الحديث . ويدل على أن راويه لم يتقنه »<sup>(٢)</sup> .

وقال الذهبي أيضاً في نقده لابن القطان : « حديث الدارقطني عن عفيف بن سالم عن الثوري : « لا يحسن الشرك شيئاً » .

قال: « وهم عفيف في رفعه . والصحيح من قول ابن عمر »<sup>(٣)</sup> . فهذا غير علة . الثقة عفيف فرفع الثقة لا يضر »<sup>(٤)</sup> .

قلت<sup>(٥)</sup> : بل يضر لمخالفته ثقتين فأكثر ؛ لأنه يلوح بذلك لنا أن الثقة قد غلط »<sup>(٦)</sup> اهـ .

وقوة الخبر إذا تعددت الأوجه ليست على إطلاقها وإنما تكون قوة للحديث إذا اختلف المخرج<sup>(٧)</sup> . أو يكون راويها أكثر وأوسع الرواية من الحفاظ .

قال الحافظ في معرض تعليقه لحديث : « هذا التلون في الحديث الواحد بالإسناد الواحد مع اتحاد المخرج يوهن راويه . وينبئ بقلة ضبطه إلا أن يكون

(١) القراءة خلف الإمام (١٣٥) باختصار . وانظر الرسالة (٢٨١) للشافعي وقارن كلام البيهقي هنا بما جاء في بيان الوهم (٤٥٦/٥) لابن القطان .

(٢) الموقظة (٥٣) .

(٣) هذا من كلام الإشبيلي في الأحكام (٢٢٠/٦) .

(٤) هذا من كلام ابن القطان في بيان الوهم (٢٧٩/٣) .

(٥) القائل هو الذهبي .

(٦) نقد بيان الوهم (٨٦) وانظر بيان الوهم (٢٧٨/٣) لابن القطان .

(٧) انظر الرسالة (٤٦٤) للشافعي .

من الحفاظ المكثرين المعروفين يجمع طرق الحديث فلا يكون ذلك دالاً على قلة ضبطه»<sup>(١)</sup> اهـ .

وأحياناً ينسب الراوي للاضطراب، مع ثقته وجلالته وسعة روايته. قال الإمام أحمد لما ذُكر له حديث اختلفوا فيه على سفيان بن عيينة : « اختلفوا على سفيان - يعني ابن عيينة فيه وما أراه إلا من سفيان - يعني اضطرابه فيه »<sup>(٢)</sup> اهـ .

وهذا المذهب لا يراعي أن يدخل في السنة ما ليس منها ؛ و [الخوف الأكبر اختلاط درجة الظن مع درجة الوهم ]<sup>(٣)</sup> .

وهم لا يشترطون في حد الصحيح انتفاء الشذوذ والعلّة<sup>(٤)</sup>؛ فمن هذا الباب تطرقت إليهم أوهام وأخطاء الرواة المقبولين، على أنها أحاديث صحاح .

قال ابن قيم الجوزية في معرض بيانه لحادثة الإسراء : « وكان الإسراء مرة واحدة. وقيل مرتين؛ مرة في يقظة ومرة مناماً. وأرباب هذا القول؛ كأنهم أرادوا أن يجمعوا بين حديث شريك وقوله ( ثم استيقظت ) . وبين سائر الروايات .

ومنهم من قال : بل كان هذا مرتين؛ مرة قبل الوحي، لقوله في حديث شريك «وذلك قبل أن يوحى إلي» .

ومرة بعد الوحي. كما دلت عليه سائر الأحاديث .

ومنهم من قال : بل ثلاث مرات : مرة قبل الوحي ، ومرتين بعده .

(١) التلخيص الحبير (٢/٢١٦). وانظر جزء القلتين (٤٣) للعلاني .

(٢) مسائل أبي داود للإمام أحمد (٣١٦). وانظر منه (٣١٩) وانظر زاد المعاد (٣/٥٧٧) لابن قيم الجوزية .

(٣) شرح الإمام (١/٦١) لابن دقيق العيد. وانظر الاقتراح (٢٣٠) له .

(٤) انظر الاقتراح (١٨٦-١٨٧) لابن دقيق العيد والنكت (١/٢٣٥) و (٦٥٣-٦٥٤) للحافظ.

وكل هذا خبط . وهذه طريقة ضعفاء الظاهرية <sup>(١)</sup> من أرباب النقل الذين إذا رأوا في القصة لفظة تخالف سياق بعض الروايات جعلوه مرة أخرى . فكلما اختلفت عليهم الروايات عددوا الوقائع . والصواب الذي عليه أئمة النقل أن الإسراء كان مرة واحدة بمكة بعد البعثة <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال ابن قيم الجوزية أيضاً في معرض رده على من اعتبر وهم بعض الرواة قصة أخرى : « وهذه طريقة ضعفاء النقد . كلما رأوا اختلاف لفظ جعلوه قصة أخرى . كما جعلوا الإسراء مراراً لاختلاف ألفاظه . وجعلوا اشتزائه من جابر بعيره مراراً لاختلاف ألفاظه . وجعلوا طواف الوداع مرتين لاختلاف سياقه . ونظائر ذلك .

وأما الجهابذة النقاد فيرغبون عن هذه الطريقة . ولا يجنبون عن تغليط من ليس معصوماً من الغلط . ونسبته إلى الوهم <sup>(٣)</sup> اهـ .

وعليه فالمذهب الثاني ضعيف كالأول .

والمعتمد هو المذهب الثالث : أن الاختلاف منه ما هو مؤثر ومنه ما ليس بمؤثر

والله أعلم .

(١) وهذه الطريقة يسلكها كثير من الفقهاء . انظر : نظم الفرائد (١١٢) للعلائي .

(٢) زاد المعاد (٤٢/٣) .

(٣) زاد المعاد (٣٩٧/٢) وانظر منه (٢٦٤) .

## المبحث الثاني : أثره على السند والمتن .

الاضطراب والاختلاف يؤثران على الحديث سنداً ومتناً .

فمن الآثار المترتبة على السند :

١ - مخالفة الراوي للثقات تؤثر في الحكم عليه، إذ تدل على عدم ضبطه :

قال الترمذي : « ذكر عن يحيى بن سعيد أنه إذا رأى الرجل يحدث عن حفظه مرة هكذا ومرة هكذا . لا يثبت على رواية واحدة تركه » <sup>(١)</sup> اهـ .

وقال ابن عدي في ترجمة الحسن بن علي العمري : « رفع أحاديث، وزاد في المتون أشياء ليس فيها » <sup>(٢)</sup> اهـ .

ثم قال ابن عدي : « وما ذكر عنه أنه رفع أحاديث وزاد في المتون ، فإن هذا موجود في البغداديين خاصة ، وفي حديثهم وفي حديث ثقاتهم، فإنهم يرفعون الموقوف ويوصلون المرسل، ويزيدون في الأسانيد » <sup>(٣)</sup> اهـ .

فعلق عليه الذهبي بقوله : « بُسِّتَ الخصال هذه، ومثلها ينحط الثقة عن رتبة الاحتجاج به » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال ابن رجب : « اختلاف الرجل الواحد في الإسناد إن كان متهماً، فإنه ينسب به إلى الكذب، وإن كان سيئ الحفظ ينسب إلى الاضطراب وعدم الضبط » <sup>(٥)</sup> اهـ .

والأئمة يستدلون على حفظ الراوي إذا لم يخالف غيره .

(١) العلل الصغير (٦٩٩/٥)، وانظر مقدمة مسلم (٩٠/١-نووي) .

(٢) الكامل (٣٣٧/٢) .

(٣) الكامل (٣٣٨/٢) .

(٤) النبلاء (٥١٣/١٣) .

(٥) شرح العلل (٤٢٤ / ١) .

قال ابن مهدي : « إنما يستدل على حفظ المحدث إذا لم يختلف عليه الحفاظ »<sup>(١)</sup> اهـ .

٢- ترجيح الراوي الذي لم يوصف بالاضطراب على الراوي الموصوف بالاضطراب :

قال ابن هاني : « سئل - أي الإمام أحمد - : أيما أحب إليك العلاء بن عبد الرحمن أو محمد بن عمرو ؟

قال : العلاء أحب إلي ؛ محمد بن عمرو مضطرب الحديث »<sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال الذهبي : « فائدة ذكرنا كثيراً من الثقات الذين فيهم أدنى بدعة أولهم أو هام يسيرة في سعة علمهم ، أن يعرف أن غيرهم أرجح منهم وأوثق إذا عارضهم أو خالفهم »<sup>(٣)</sup> اهـ .

٣- ترجيح رواية من لم يختلف عليه على من اختلف عليه :

قال أبو يعلى في باب الترجيحات : « أن لا تختلف الرواية عن أحدهما ، فتقدم روايته على رواية من اختلفت الرواية عنه »<sup>(٤)</sup> اهـ .

قال الذهبي : « إذا اختلف جماعة فيه وأثر فيه على أقوال عدة ، فهذا يوهن الحديث ويدل على أن راويه لم يتقنه »<sup>(٥)</sup> اهـ .

٤- الاختلاف قد ينزل الحديث عن مرتبة الصحة إلى الحسن :

قال الحفاظ أثناء كلامه على حديث اختلف في سنده ومتنه : « هذا حديث حسن ، وإنما لم أحكم لحديثه هذا بالصحة ، لاختلاف وقع في سنده ومتنه »<sup>(٦)</sup> اهـ .

(١) أخرجه الخطيب في الكفاية (٤٣٥) .

(٢) المسائل (٢٤٠/٢) وانظر منه (٢١٣/٢) .

(٣) الميزان (١٤١/٣) .

(٤) العدة (١٠٣١/٣) ، وانظر الكفاية (٤٣٥) للخطيب ، وقواطع الأدلة (٣٦/٣) للسمعاني .

(٥) الموقظة (٥٣) .

(٦) نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار (٨٨/١) ، وانظر منه (٣٦٧/١) و (٣٨٠، ٣٣٠/٢) .

وموافقة الخبر الخير (٦٩/٢) للحافظ .

وقال الدارقطني في حديث رواه أبو إسحاق السبيعي واختلف الرواة عنه على عشرة أوجه : « عشرة أقاويل من أبي إسحاق أحسنها إسناداً الأول، الذي أخرجه البخاري، وفي النفس منه شيء، لكثرة الاختلاف عن أبي إسحاق والله أعلم » <sup>(١)</sup> اهـ .

٥- يؤثر الاضطراب والاختلاف على الراوي من حيث معرفة اسمه أو قد

يظن أنه اثنان وهو واحد :

قال ابن عبد البر في ترجمة أبي هريرة الصحابي المعروف : « ولكثرة الاضطراب فيه لم يصح عندي في اسمه شيء يعتمد عليه » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال الذهبي : « ناسح الحضرمي بمهملتين له صحبة وابنه عبد الله » <sup>(٣)</sup> اهـ .

فتعقبه ابن ناصر الدين الدمشقي بقوله : « في هذا نظر، فإن ناسحاً وعبد الله واحد اضطرب فيه » <sup>(٤)</sup> اهـ .

٦- الاضطراب في اسم الصحابي أو من دونه قد يجعل الناظر يظن أنه شاهد

ومتابع :

قال الحافظ : « قد يقع الاختلاف في السند فيوهم ورود الحديث عن جماعة من الصحابة كما يقع للترمذي في كثير من الأحاديث المختلفة أسانيداً حيث يقول : وفي الباب عن فلان وفلان ويسمى عدداً من المختلف فيهم » <sup>(٥)</sup> اهـ .

٧- قد يتوقف عن الحكم على الحديث :

سأل ابن أبي حاتم أبا زرعة عن حديث وقع فيه اختلاف في سنده : « الصحيح ما هو ؟ قال الله أعلم، قد اضطربوا فيه والثوري أحفظهم » <sup>(٦)</sup> اهـ .

(١) التتبع (٣٣٤) .

(٢) الاستغناء (٣٤٦/١). وانظر النظر في أحكام النظر (١٧٠) لابن القطان .

(٣) المشتبه في الرجال أسماءهم وأنسابهم (٦٢٧-٦٢٨) .

(٤) توضيح المشتبه (١٢/٩). وانظر الإصابة (٢٢٨/٦) و(١٢٦/١٠) للحافظ .

(٥) نقله السخاوي في الأجوبة المرضية (١١٩١/٣) وعنه بتصرف .

(٦) العلل (٢٢٩/١) .

ومن الآثار المترتبة على المتن :

١- اختلاف الألفاظ قد يدل على أن الرواية بالمعنى :

قال القرطبي على حديث اختلفت ألفاظه : « هذه الروايات وإن اختلفت ألفاظها فمعناها واحد .

وهذا الاختلاف يدل على أنهم كانوا ينقلون بالمعنى » <sup>(١)</sup> اهـ .

٢- قد يترتب على اختلاف الألفاظ اختلاف الفقهاء :

قال العلائي معلقاً على حديث الواهبة نفسها حين اختلف الثقات في لفظه على وجوه (زوجتكها) و(أنكحتكها) و(ملكتهها) و(أمكناكها) <sup>(٢)</sup> . : « من قال : بأن النكاح ينعقد بلفظ التملك . وأنه من صرائحه . يحتج بمجيئه في هذا الحديث الصحيح .

فإذا عورض ببقية الألفاظ التي في بقية الروايات ، لم ينتهض احتجاجه .

فإن قال : إن النكاح في القصه انعقد بلفظ التملك ومن قال غيره عبر بالمعنى .

يقلبه خصمه عليه . ويقول مثل ذلك في التزويج والإنكاح » <sup>(٣)</sup> اهـ .

٣- اختلاف الألفاظ يجعل بعضهم يظن أنه أكثر من حديث :

قال ابن قيم الجوزية في معرض رده على من يجعل كل اختلاف قصة أخرى :

« هذه طريقة ضعفاء النقد كلما رأوا اختلاف لفظ جعلوه قصة أخرى كما جعلوا الإسراء مراراً ؛ لاختلاف ألفاظه . وجعلوا اشتراؤه من جابر بغيره مراراً ؛ لاختلاف ألفاظه . وجعلوا طواف الوداع مرتين ؛ لاختلاف سياقه . ونظائر ذلك .

(١) المفهم (٢٠٩/٥) .

(٢) سيأتي تخريجه إن شاء الله (١١٣) .

(٣) نظم الفرائد (١٢٠) . وانظر إحكام الأحكام (٤٨/٤) لابن دقيق . والمعلم بفوائد مسلم

(٢٣٠/٢) للمازري والأجوبة المرضية (١١٣٥/٣) للسخاوي .

وأما الجهابذة النقاد فيرغبون عن هذه الطريقة. ولا يجبنون عن تغليط من ليس معصوماً من الغلط ونسبته إلى الوهم» <sup>(١)</sup> اهـ .

#### ٤- ترجيح المتن السالم من الاضطراب على الذي وقع فيه اضطراب :

قال أبو يعلى في باب الترجيحات : « أن يكون أحد الراويين لم يضطرب لفظه والآخر اضطرب لفظه فيقدم خبر من لم يضطرب لفظه ؛ لأنه يدل على حفظه وضبطه . وسوء حفظ صاحبه » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال الخطيب : « مما يوجب تقوية أحد الخبرين المتعارضين وترجيحه على الآخر : سلامته في متنه من الاضطراب . وحصول ذلك في الآخر ؛ لأنّ الظن بصحة ما سلم متنه من الاضطراب يقوى . ويضعف في النفس سلامة ما اختلف لفظ متنه . وإن كان اختلافاً يؤدي إلى اختلاف معنى الخبر فهو أكده ، وأظهر في اضطرابه ، وأجدر أن يكون راويه ضعيفاً قليل الضبط لما سمعه ، أو كثير التساهل في تغيير لفظ الحديث . وإن كان اختلاف اللفظ لا يوجب اختلاف معناه فهو أقرب من الوجه الأول . غير أن ما لم يختلف لفظه أولى بالتقديم عليه » <sup>(٣)</sup> اهـ .

#### ٥- قد تؤدي كثرة اختلاف الحديث إلى توهينه وعدم العمل به :

قال القرطبي على حديث اختلفت ألفاظه : « والذي يظهر لي . وأستخير الله في ذكره : أن حديث جابر في العمري رواه عنه جماعة واختلفت ألفاظهم اختلافاً كثيراً ثم رواه عن كل واحد من تلك الجماعة قوم آخرون . واختلفوا كذلك . ثم كذلك القول في الطبقة الثالثة . وخلط فيه بعضهم بكلام النبي ﷺ ما ليس منه فاضطرب ، فضعفت الثقة به » <sup>(٤)</sup> اهـ .

(١) زاد المعاد (٢/٢٩٧) .

(٢) العدة (٣/١٠٢٩) . وانظر قواطع الأدلة (٣/٣٥) للسمعاني .

(٣) الكفاية (٤٣٤) . وانظر المفهم (٤/٢٤١) للقرطبي .

(٤) المفهم (٤/٥٩٥) . وانظر الكفاية (٤٣٤) للخطيب والإنصاف (١٨٩) لابن عبد البر .



### المبحث الثالث : معرفة الراوي المضطرب :

الاضطراب علة خفية تقدح في ثبوت الحديث • والعلة تدرك بجمع طرق الحديث، والنظر في اختلاف رواته. قال أبو بكر الخطيب: «السبيل إلى معرفة علة الحديث أن يجمع بين طرقه. وينظر في اختلاف رواته، ويعتبر بمكانهم من الحفظ. ومنزلتهم من الإتيان والضبط»<sup>(١)</sup> هـ.

وقال عبد الله بن المبارك: «إذا أردت أن يصح لك الحديث فاضرب بعضه ببعض»<sup>(٢)</sup> هـ.

وكان حفاظ الحديث يهتمون كثيراً بجمع طرق الحديث الواحد، لا للتكثير. بل لمعرفة الخطأ من الصواب. قال يحيى بن معين: «لو لم نكتب الحديث من ثلاثين وجهاً، ما عقلناه»<sup>(٣)</sup> هـ. أي لم ندرك موضع الخطأ من الصواب.

وقال علي بن المديني: «الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه»<sup>(٤)</sup> هـ.

وقال أحمد بن حنبل: «الحديث إذا لم تجمع طرقه لم تفهمه والحديث يفسر بعضه بعضاً»<sup>(٥)</sup> هـ.

وقال إبراهيم بن سعيد الجوهري<sup>(٦)</sup>: «كل حديث لا يكون عندي من مائة وجه، فأنا فيه يتيماً»<sup>(٧)</sup> هـ. يريد طرقه وعلمه واختلاف ألفاظه<sup>(٨)</sup> • وكان إدراك العلة

- 
- (١) الجامع لأخلاق الراوي (٢٩٥/٢) وانظر التمييز (٢٠٩) لمسلم بن الحجاج .
  - (٢) الجامع لأخلاق الراوي (٢٩٦/٢) وانظر معرفة الرجال (٣٩/٢-ابن محرز) لابن معين .
  - (٣) التاريخ (٢٧١/٤ - الدوري) ومن طريقه ابن حبان في المجروحين (٣٣/١) وكذا الحاكم في المندخل (٣٢) وأخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٢١٢/٢) .
  - (٤) الجامع لأخلاق الراوي (٢١٢/٢) .
  - (٥) نفس المصدر .
  - (٦) الإمام الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الجوهري ت ٢٤٩ هـ . النبلاء (١٤٩/١٢) .
  - (٧) ت بغداد (٩٤/٦) للخطيب • وانظر النبلاء (١٥٠/١٢) .
  - (٨) النبلاء (١٩٠/١٣) للذهبي وانظر الجامع لأخلاق الراوي (١٧٧/٢) .

أحب عليهم من استفادة عشرين حديثاً. يقول عبد الرحمن بن مهدي: «لأنَّ أعرف علة حديث هو عندي أحب إليَّ من أن أكتب عشرين حديثاً ليس عندي»<sup>(١)</sup>.

ولا يستغرب مثل هذا الكلام ؛ لأنَّ من الأحاديث ما تخفى علته فلا يوقف عليها إلا بعد النظر الشديد ، ومضي الزمن البعيد<sup>(٢)</sup>، فهذا هو الإمام أبو الحسن علي ابن عبد الله المديني - الذي قال فيه أبو حاتم الرازي: «كان علماً في الناس في معرفة الحديث والعلل»<sup>(٣)</sup> - يقول: «ربما أدركت علة حديث بعد أربعين سنة»<sup>(٤)</sup>.

إذا عُلِمَ هذا، فكذلك الراوي الذي أخطأ، أو اضطرب في الحديث، لا نستطيع إدراكه إلا بعد جمع طرق الحديث .

والحفاظ عندما يحكمون بأن المخطئ في هذا الحديث هو فلان، إنما يحكمون بعد وقوفهم على الروايات المختلفة .

ومما يدل على ذلك: أن يحيى بن معين جاء إلى عفَّان<sup>(٥)</sup>؛ ليسمع منه كتب حماد

ابن سلمة ؟

فقال له : ما سمعتها من أحدٍ ؟

قال : نعم ، حدثني سبعة عشر نفساً عن حماد بن سلمة .

فقال : والله لا حدثتُك !

فقال : إنما هو درهم ، وانحدر إلى البصرة وأسمع من التَّبُودَكي<sup>(٦)</sup> !!

فقال : شأنك .

(١) معرفة علوم الحديث (١١٢) للحاكم ومن طريقه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي

(٢) (٢٩٥/٢) . وانظر منه (١٩١/١) .

(٣) الجامع لأخلاق الراوي (٢٥٧/٢) .

(٤) الجرح (١٩٤/٦) .

(٥) الجامع لأخلاق الراوي (٢٥٧/٢) .

(٦) هو عفان بن مسلم الأنصاري الإمام الحافظ محدث العراق ت ٢٢٠ هـ النبلاء (٢٤٢/١٠) .

(٦) موسى بن إسماعيل أبو سلمة البصري الحافظ الإمام الحجة ت ٢٢٣ هـ النبلاء (٣٦٠/١٠) .

فانحدر إلى البصرة • وجاء إلى موسى بن إسماعيل .  
فقال له موسى : لم تسمع هذه الكتب عن أحد ؟  
قال : سمعتها على الوجه من سبعة عشر نفساً وأنت الثامن عشر . فقال : وماذا  
تصنع بهذا ؟

فقال : إن حماد بن سلمة كان يخطئ • فأردت أن أميز خطأه من خطأ غيره .  
فإذا رأيت أصحابه قد اجتمعوا على شيء علمت أن الخطأ من حماد نفسه !  
وإذا اجتمعوا على شيء عنه . وقال واحد منهم بخلافهم . علمت أن الخطأ منه لا  
من حماد .

فأميز بين ما أخطأ هو بنفسه وبين ما أخطئ عليه <sup>(١)</sup> .  
فهذا النص يفيد بأن معرفة الراوي المخطئ تكون بعد جمع طرق الحديث  
ودراستها .

فهذه هي الطريقة الرئيسة لمعرفة الراوي المخطئ مع طريقتين اثنتين هما :  
(١) أن يصرح الراوي بنفسه بأنه أخطأ أو لم يضبط .  
(٢) أن يصرح الراوي عنه بأنه هو المخطئ .  
وهناك طرق أخرى لمعرفة الراوي المخطئ .  
وإليك بيانها :

الطريقة الأولى : أن يُصَرَّح الراوي المخطئ بنفسه بأنه اضطرب أو شك أو لم  
يضبط :

قال ابن حزم : « لا يصح الخطأ في خبر الثقة إلا بأحد ثلاثة أوجه :  
إما تثبت الراوي . واعترافه بأنه أخطأ فيه .  
وإما شهادة عدل على أنه سمع الخبر مع راويه ، فوهم فيه فلان .

(١) المجروحين (٣٢/١) لابن حبان وانظر الإعلام بسنته (٢ق٩٩/١) لغلطاي .

وإما بأن توجب المشاهدة بأنه أخطأ»<sup>(١)</sup> اهـ .

وكان يزيد بن هارون يقول في مجلسه الأعظم غير مرة: حديث كذا وكذا أخطأت فيه»<sup>(٢)</sup> .

وفي مسند الشافعي: «أخبرنا عمي محمد بن علي بن شافع أخبرني عبداً لله بن علي بن السائب عن عمرو بن أحيحة بن الجلاح - أو عمرو بن فلان بن أحيحة بن الجلاح .

قال الشافعي رحمه الله : أنا شككت»<sup>(٣)</sup> .

الطريقة الثانية : أن ينص في أحد الأسانيد بأن فلاناً أخطأ. أو شك. أو

اضطرب:

وهي طريقة صريحة ببيان الراوي المخطئ ، وذلك بلمباشرة الراوي لذلك الاختلاف بنفسه، والراوي أدري بمروياته من غيره .

من ذلك ما قاله الحميدي: ثنا سفيان ثنا عاصم بن عبيد الله عن عبداً لله بن عامر عن أبيه عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله ﷺ : « تابع بين الحج والعمرة؛ فإن المتابعة بينهما يزيدان في الأجل. وينفيان الفقر والذنوب. كما ينفي الكير الخبث » .

قال سفيان : « هذا حديث حدثناه عبد الكريم الجزري عن عبدة عن عاصم فلما قدم عبدة أتينا لنسأله عنه ؟ فقال : إنما حدثنيه عاصم . وهذا عاصم حاضر فذهبنا إلى عاصم. فسألناه فحدثناه به هكذا ، ثم سمعته منه بعد ذلك: فمرة يقفه على

(١) الإحكام في أصول الأحكام (١/١٣٧) .

(٢) الكفاية (١٤٦). وانظر معرفة الرجال (١/١١٤- ابن محرز ) لابن معين .

(٣) (٥٧/٢ ترتيب المسند) .

عمر ولا يذكر فيه عن أبيه . وأكثر ذلك كان يحدثه عن عبدا لله بن عامر عن أبيه عن عمر عن النبي ﷺ » <sup>(١)</sup> اهـ .

وقال يعقوب بن شيبه : « ولا نرى هذا الاضطراب إلا من عاصم . وقد بين ابن عيينة ذلك في حديثه » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال الدارقطني : « رواه سفيان بن عيينة عن عاصم فجود إسناده . وبين أن عاصماً كان يضطرب فيه . فمرة ينقص من إسناده رجلاً . ومرة يزيد فيه . ومرة يقفه على عمر » <sup>(٣)</sup> اهـ .

الطريقة الثالثة : أن يختلف الحفاظ على الراوي المقبول . فيعلم أنه منه . وذلك أن الحفاظ إذا لم يختلفوا على الراوي المقبول ؛ دلّ على حفظه لحديثه . قال عبد الرحمن بن مهدي : « إنما يستدل على حفظ المحدث إذا لم يختلف عليه الحفاظ » <sup>(٤)</sup> . وإذا اختلفوا عليه دلّ على أنه لم يضبط قال الإمام أحمد بن حنبل عن عبدا لله ابن عمير الكوفي : « مضطرب جداً في حديثه ، اختلف عنه الحفاظ » . قال أبو داود : « يعني فيما رواه عنه » <sup>(٥)</sup> .

وذكر الدارقطني حديثاً فيه اضطراب رواه عبد الملك بن عمير ثم قال : « ويشبه أن يكون الاضطراب في هذا الإسناد من عبد الملك بن عمير ؛ لكثرة اختلاف الثقات عنه في الإسناد » <sup>(٦)</sup> .

(١) أخرجه الحميدي في المسند (١٠/١) ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٦٠/٢٥) .

(٢) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥٩/٢٥) .

(٣) العلل (١٢٩/٢) للدارقطني .

(٤) أخرجه الخطيب في الكفاية (٤٣٥) .

(٥) سؤالات أبي داود (٢٩٥ رقم ٣٥٤) . وانظر العلل (١١٨) رواية المروزي وغيره .

(٦) العلل (١٢٥/٢) . وانظر تعجيل المنفعة (٧٢٣/١) لابن حجر .

وذكر الدارقطني أيضاً حديثاً اضطرب فيه الرواة. ثم قال : « وليس فيها شيء أقطع على صحته ؛ لأنّ الأعمش اضطرب فيه. وكل من رواه عنه ثقة » <sup>(١)</sup> اهـ .

الطريقة الرابعة : أن يتفق الرواة عنه على شيء فيعلم أن الخطأ منه .

والفرق بين هذه الطريقة والسابقة أن الراوي في الطريقة السابقة يروي الحديث على أوجه مختلفة والرواة عنه ثقات فيعلم أنه هو المخطئ. وأمّا في هذه الطريقة فيروي وجهاً ويتفق الرواة عنه على ذلك الوجه فيعلم أنه هو المخطئ .

قال ابن معين عن حماد وتلاميذه : « إذا رأيت أصحابه قد اجتمعوا على شيء علمت أن الخطأ من حماد نفسه » <sup>(٢)</sup> .

ومن ذلك هشيم بن بشير الواسطي روى حديثاً فاختلف الرواة عليه ، فعلق بعضهم الوهم بهشيم ، فتعقبه ابن دقيق العيد بقوله : « وهذا الوهم إنما يلزم هشيماً إذا اتفقوا عليه فيه » <sup>(٣)</sup> .

الطريقة الخامسة : أن يتفق الرواة المقبولون على الراوي المقبول على وجه فيرويه واحد عنه بخلافهم فيكون الخطأ من الراوي لا منه .

قال ابن معين في روايات أصحاب حماد بن سلمة عنه : « إذا اجتمعوا على شيء عنه. وقال واحد منهم بخلافهم. علمت أن الخطأ منه لا من حماد » <sup>(٤)</sup> .

وقال مسلم في معرض بيانه للسُّمّة والعلامة التي يعرف بها الخطأ في رواية ناقل الحديث : « أن يروي نفرٌ من حفاظ الناس عن مثل الزهري أو غيره من الأئمة بإسناد واحد ومتن واحد، [بمجتعين] على روايته في الإسناد والمتن، لا يختلفون فيه في معنى فيرويه آخر سواهم عمّن حدث عنه نفر الذين وصفناهم بعينه. فيخالفهم في

(١) العلل (٤ق٨/١) .

(٢) المجروحين (٣٢/١) لابن حبان .

(٣) نصب الراية (٩٧/١) للزيلعي .

(٤) المجروحين (٣٢/١) .

الإسناد أو يقلب المتن فيجعله بخلاف ما حكى من وصفنا من الحفاظ . فيعلم حينئذ أن الصحيح من الروايتين ما حدث الجماعة من الحفاظ دون الواحد المنفرد . وإن كان حافظاً .

على هذا المذهب رأينا أهل العلم بالحديث يحكمون في الحديث، مثل شعبة وسفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من أئمة أهل العلم<sup>(١)</sup> .

وقيل لابن معين: "اختلاف يحيى بن أبي كثير منه ؟  
قال : من أصحابه"<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو داود : "قلت لأحمد : اختلاف أحاديث الزهري ؟  
قال منها ما روى عن رجلين .

ومنها : ما جاء عن أصحابه - يعني الوهم"<sup>(٣)</sup> .

وقال الحسين بن إدريس<sup>(٤)</sup> سمعت محمد بن عبد الله بن عمّار الموصلي<sup>(٥)</sup>  
يقول فيه - أي إبراهيم بن طهمان الخراساني - ضعيف مضطرب الحديث .  
قال فذكرته لصالح يعني جَزَرَة<sup>(٦)</sup> ؟

(١) التمييز (١٧٢) . وانظر توضيح المشتبه (١٥٦/١) لابن ناصر الدين الدمشقي .

(٢) التاريخ (٤٥٨/٤ الدوري) ومعرفة الرجال (١١٦/١ - ابن محرز) .

(٣) سؤالات أبي داود (٢١٩) . وانظر الأحاديث التي خولف فيها مالك (٧٧، ٤٤) للدارقطني .

(٤) الحسين بن إدريس أبو علي الأنصاري الهروي الإمام المحدث الثقة ت ٣٠١ هـ النبلاء (١١٣/١٤) .

(٥) محمد بن عبد الله أبو جعفر الموصلي الإمام الحافظ الحجة ت ٢٤٢ هـ النبلاء (٤٧٠/١١) .

(٦) صالح بن محمد بن عمرو أبو علي الأسدي البغدادي الإمام الحافظ الكبير الحجة وجزرة لقبه

لكلمة غلط فيها ت ٢٩٣ هـ النبلاء (٢٣/١٤ - ٣٢) .

فقال : ابن عمار من أين يعرف حديث إبراهيم ؟ إنما وقع إليه حديث إبراهيم في الجمعة <sup>(١)</sup> - يعني الحديث الذي رواه ابن عمار عن المعافى بن عمران عن إبراهيم عن محمد بن زياد عن أبي هريرة : أول جمعة جمعت بجوانا .

قال صالح : والغلط فيه من غير إبراهيم ؛ لأن جماعة روه عنه عن أبي حمزة عن ابن عباس وكذا هو في تصنيفه وهو الصواب .

وتفرد المعافى بذكر محمد بن زياد فعلم أن الغلط منه لا من إبراهيم <sup>(٢)</sup> .

الطريقة السادسة : أن يكون الرواة في درجة القبول لكنهم يتفاوتون في الضبط ، فيلصق بأقلهم ضبطاً .

قال ابن الجنيد : « قال رجل ليحيى وأنا أسمع : روى جرير عن حبيب بن أبي عمرة والشيباني أحاديث كأنه يقول : منكرة ! فقال يحيى : حبيب بن أبي عمرة والشيباني ثقتان لعل هذا من جرير » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال المروزي للإمام أحمد : « يحيى بن يمان ومؤمل إذا اختلفا ؟ قال : دع ذا كأنه لين أمرهما . ثم قال : مؤمل كان يخطئ » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال ابن القطان في معرض رده على من ألصق الخطأ بثقة مع وجود من هو أقل ضبطاً منه : « ليس ينبغي أن يحمل على حميد وهو ثقة بلا خلاف ، في شيء جاء به عنه من يختلف فيه » <sup>(٥)</sup> .

وسئل الدارقطني : عن الحديث إذا اختلف فيه الثقات . مثل أن يروي الثوري حديثاً ويخالفه فيه مالك . والطريق إلى كل واحد منهما صحيح ؟

(١) انظر تخريجه في القسم الثاني (٤٤٢) .

(٢) التهذيب (١١٣/١) وانظر الضعفاء (١٧٦/٤) للعقيلي .

(٣) سؤالات ابن الجنيد (٤٧٨ رقم ٨٣٧) .

(٤) العلل (٦٠ رقم ٥٣) وانظر العلل (٣١٧/١١) للدارقطني .

(٥) بيان الوهم (٣٦٨/٣) وانظر منه (٢٧٦/٥) وانظر العلل (٢٠/٧) للدارقطني .



فقال : « ينظر ما اجتمع عليه ثقتان يحكم بصحته. أو جاء بلفظة زائدة مثبتة يقبل منه تلك الزيادة .

ويحكم لأكثرهم حفظاً [ والخطأ يبنى على من دونه ] <sup>(١)</sup> اهـ .  
الطريقة السابعة : أن يكون الرواة في درجة القبول إلا راوياً ضعيفاً فيلصق به :

وذلك ؛ لأن الراوي الضعيف مظنة الوهم والخطأ <sup>(٢)</sup> . بخلاف الراوي المقبول فتوهمه يحتاج إلى دليل .

قال ابن أبي حاتم : الحسين بن إدريس الأنصاري المعروف بابن خُرم الهروي روى عن خالد بن الهيثاج بن بسطام . كتب إليّ بجزء من حديثه عن خالد بن الهيثاج بن بسطام فأول حديث منه باطل ، وحديث الثاني باطل . وحديث الثالث ذكرته لعلي بن الحسين بن الجنيد <sup>(٣)</sup> ؟

فقال لي : احلف بالطلاق، إنّه حديث ليس له أصل .  
وكذا هو عندي ، فلا أدري ( البلاء ) منه أو من خالد بن هيثاج بن بسطام <sup>(٤)</sup> ؛  
فعلق عليه الحافظ الذهبي بقوله : « قلت بل من خالد ، فإنه ذو مناكير عن أبيه . وأما الحسين فتثقة حافظ <sup>(٥)</sup> .

- 
- (١) سؤالات السلمى (٣٦٤) . وما بين القوسين أصلحته من النكت (٢٤٠/١) للزركشي والنكت (٦٨٩/٢) للحافظ و الأجوبة المرضية (٢٠١/١) للسخاوي .  
(٢) انظر نصب الراية (٨/٣) .  
(٣) أبو الحسن علي بن الحسين بن الجنيد الرازي الإمام الحافظ الحجة ت ٢٩١ هـ النبلاء (١٧/١٤) .  
(٤) الجرح (٤٧/٣) . وما بين القوسين من النبلاء (١١٤/١٤) .  
(٥) النبلاء (١١٤/١٤) . وانظر الجرح (٤٥٧/٣) .

قال الخليلي <sup>(١)</sup> : في ترجمة عيسى بن موسى البخاري المعروف بغُنجار : إنما يقع الاضطراب من تلامذته وضعفاء شيوخه لا منه <sup>(٢)</sup> .

وذكر الدارقطني حديثاً من طريق عمرو بن دينار البصري فيه اضطراب . فقال : « ويشبه أن يكون الاضطراب فيه من عمرو بن دينار ؛ لأنه ضعيف قليل الضبط » <sup>(٣)</sup> . وقال يعقوب بن شيبه في معرض بيانه للراوي المخطئ في حديث : «رواه عاصم بن عبيد الله وهو مضطرب الحديث . فاختلف عنه فيه . ولا نرى هذا الاضطراب إلا من عاصم » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وذكر الدارقطني حديثاً اضطرب فيه الرواة ثم قال : « أبو حمزة مضطرب الحديث . والاضطراب في الحديث من قبله . والله أعلم » <sup>(٥)</sup> اهـ .

وذكر الذهبي حديثاً منكراً رواه ثقات إلا راو ضعيفاً . فألصقه به قائلاً : « إن من قبله ومن بعده أئمة أثبات . فالآفة منه عمداً أو خطأ » <sup>(٦)</sup> اهـ .

الطريقة الثامنة : أن يكون في السند ضعفاء . فيلصق بأضعفهم . وإلصاق الخطأ به ؛ لأن مظنة الوهم والخطأ منه أكثر من غيره .

أخرج ابن عدي في الكامل من طريق حفص بن عمر العدني عن الحكم بن أبان عن عكرمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ : ( اهر من متاع البيت ) <sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) أبو يعلى الخليل بن عبد الله الخليلي القزويني القاضي العلامة الحافظ ت ٤٤٦هـ النبلاء (١٧/٤٦٦) .
- (٢) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٣/٩٥٥) . وانظر الميزان (٣/٦٥١) للذهبي .
- (٣) العلل (٢/٤٩-٥٠) وانظر منه (٢/٢٢٩) .
- (٤) تاريخ دمشق (٢٥/٢٥٩) لابن عساكر باختصار . وانظر شرح العلل (٢/٨٦٤) . لابن رجب .
- (٥) العلل (٢/١٥٩) وانظر منه (٦/٣٩) و (٥/١١٣) والميزان (١/٥٤٨) .
- (٦) النبلاء (٦/١٣٢) .
- (٧) حديث ضعيف : انظر السلسلة الضعيفة (٤/٢١ رقم ١٥١٢) للألباني .

ثم قال «روى الحكم بن أبان وإن كان فيه لين، فإن حفص هذا ألين منه بكثير، والبلاء من حفص، لا من الحكم»<sup>(١)</sup>.

وأخرج الدارقطني في السنن، من طريق محبوب بن محرز عن أبي مالك النخعي عن عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن عن علي بن أبي رباح أن النبي ﷺ أمر المتوفى عنها زوجها أن تعتد في غير بيتها إن شاءت».

ثم قال: «لم يسنده غير أبي مالك النخعي وهو ضعيف، ومحبوب هذا ضعيف أيضاً»<sup>(٢)</sup>.

قال ابن القطان<sup>(٣)</sup>: «وعطاء مختلط وأبو مالك أضعفهم، فلذلك أعلاه الدارقطني به»<sup>(٤)</sup>.

**الطريقة التاسعة:** أن يكون في السند ضعيفان فأكثر فيلصق بهم:

قال ابن أبي حاتم الرازي: «روى معاذ بن معاذ العنبري عن الشُعَيْثي عن الحارث بن بدل قال: شهدت النبي ﷺ يوم حنين».

وروى بكر بن بكار عن الشعثي هذا الحديث.

روى مرة عن الحارث بن سليم بن بدل قال: شهدت النبي ﷺ.

وهذا من تخليط بكر بن بكار فإنه سيئ الحديث ضعيف الحفظ ومن تخليط الشعثي فإنه ضعيف الحديث<sup>(٥)</sup>.

(١) الكامل (٣٨٦/٢).

(٢) السنن (٣١٥/٣).

(٣) أبو الحسن علي بن محمد المغربي الفاسي المالكي الشيخ الإمام العلامة الحافظ الناقد الجود القاضي ت ٦٢٨ هـ النبلاء (٣٠٦/٢٢).

(٤) نصب الراية (٢٦٤/٣) وانظر بيان الوهم (١٢٧/٣).

(٥) الجرح (٦٩/٣).

وقال ابن حبان البستي : « إذا روى ضعيفان خبراً موضوعاً ، لا يتهيأ الزاؤه بأحدهما دون الآخر إلا بعد السّبر »<sup>(١)</sup> .

(فائدة ) قال الزركشي : « إذا اشتمل الإسناد على ضعيف ومجهول ، فقال ابن القطان : إعلاله بالمجهول أولى »<sup>(٢)</sup> .

وقال صاحب الإنصاف : إعلاله بالضعيف أولى من إعلاله بالمجهول ؛ لأنه ربما يعرف فيعدل<sup>(٣)</sup> .

وإذا اشتمل الحديث على ضعفاء ، فذكر الأعلى أولى من ذكر من دونه من الضعفاء ؛ لأنه إذا اقتصر على السافل ربما يرويه ثقة عن الضعيف<sup>(٤)</sup> ، فإذا ذكر الضعيف السافل ، ارتفع ضعف الحديث برواية المعدل ، بخلاف ذكر الضعيف الأعلى ؛ فإن المدار حينئذ عليه<sup>(٥)</sup> ؛ وهذا يسلكه عبد الحق في أحكامه كثيراً ، ويعترض عليه ابن القطان ، فإنه يقصر الجناية على واحد دون غيره ، والذي سلكه عبد الحق حسن لما قلناه<sup>(٦)</sup> »<sup>(٧)</sup> اهـ .

الطريقة العاشرة : أن ينص أحد الحفاظ على أن الخطأ من فلان ، وهذا مبني على سعة إطلاعهم واتساع أفقهم ، ومعرفتهم بالرجال ، وأحاديث كل واحد منهم :  
قال ابن أبي حاتم في العلل :

(١) المجروحين (٣١٤/١) وانظر منه (٢/١١٠، ٢٤٠) ، وانظر بيان الوهم (٨٩/٣) لابن القطان والأجوبة المرضية (١٧/١) للسخاوي .

(٢)

(٣) إذا عرف فعُدّل فلا إشكال من إعلاله بالضعيف ، أمّا وهو مجهول فيعمل الحديث بهما إلا إذا توبع أحدهما ، وإن كان الضعيف مظنة الوهم فيه أكثر ، والله أعلم .

(٤) هذا إذا توبع أمّا إذا لم يتابع فذكرهم جميعاً أولى ، وانظر بيان الوهم (١٢٧/٣) لابن القطان .

(٥) أحياناً يكون المدار على أكثر من ضعيف .

(٦) أي أن الضعيف السافل قد يتابع ، بخلاف الذي عليه مدار السند .

(٧) النكت (٢٧٢/١) للزركشي بتصرف .

« سألت أبي عن حديث رواه حماد بن سلمة : أن النبي ﷺ دخل بيت أم سلمة فرأى عندها مخنثاً الحديث ؟

قال أبي : هذا خطأ اضطرب فيه حماد . إنما هو هشام عن أبيه عن أم سلمة .  
وليس عن هشام عن أبيه عن عمر بن أبي سلمة إلا ذاك الواحد أن النبي ﷺ صلى في ثوب واحد » <sup>(١)</sup> .

وذكر الدارقطني حديثاً فيه وهم ثم قال : « وأحسب أن الوهم من الباغندي لا ممن فوقه ؛ لأن شيخ الباغندي من الثقات قليل الخطأ » <sup>(٢)</sup> اهـ .

الطريقة الحادية عشرة : أن يتوقف فلا يدرى ممن الغلط ؟

وذلك يكون ؛ لقلة الإطلاع على طرق أكثر ، تظهر موطن الغلط ومنشأه .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي وأبا زرعة عن حديث رواه يعقوب بن كاسب عن مغيرة بن عبد الرحمن عن عبد الله بن سعيد بن أبي هند عن بكير بن عبد الله بن الأشج عن كريب عن ابن عباس عن النبي ﷺ : « من نذر نذراً لم يسعه فكفارته كفارة اليمين » ، وذكر الحديث .

فقالا : رواه وكيع عن مغيرة فأوقفه والموقوف صحيح .

قلت لهما : الوهم ممن هو ؟ قالوا : ما ندري من مغيرة أو من ابن كاسب <sup>(٣)</sup> .

وذكر للإمام أحمد « حديث الحسين الجعفي عن ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن جابر : « أسلم سالمها الله » فأنكره إنكاراً شديداً . وقال : هذا عبد الله بن دينار عن ابن عمر انظر الوهم من قبل من هو » <sup>(٤)</sup> .

(١) العلل (٢٣٧/٢) حديث أم سلمة أخرجه البخاري في الصحيح (٤٣/٨) رقم ٤٣٢٤ - فتح

وحديث عمر بن أبي سلمة أخرجه البخاري في الصحيح (٤٦٨/١) رقم ٣٥٤ - فتح .

(٢) العلل (٣١٧/١١)

(٣) العلل (٤٤١/١) . وانظر العلل (١٥١/٦) للدارقطني والأنساب (٢٦٠/٥) للسمعاني .

والرواية الموقوفة أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٧٢/٣) رقم ١٢١٨١ - العلمية ) ، وانظر (٢١٠/٨ - ٢١١) من إرواء الغليل .

(٤) العلل (١٤٨ رقم ٢٦٤ - المروزي ) وانظر التاريخ (٥٦٠/٣ - الدوري ) لابن معين . حديث

جابر أخرجه أبو نعيم في الحلية (٣١٦/٧) . وحديث ابن عمر أخرجه أحمد في المسند

(٦٠/٢) والترمذي في السنن (٧٢٩/٥) وإسناده صحيح .

وذكر الحاكم حديثاً فيه وهم. ثم قال : « لقد جهدت جهدي أن أقف على الواهم فيه من هو. فلم أقف عليه. اللهم إلا أن أكبر الظن على ابن بيان البصري على أنه صدوق مقبول » <sup>(١)</sup> اهـ .

(فائدة ) أحياناً تختلف أقوال النقاد في تعيين الراوي المخطئ .

قال الزيلعي في معرض بيانه لحديث فيه وهم. واختلف ممن الوهم : « قد اضطرب كلامهم فمنهم من ينسب الوهم في رفعه لسعيد، ومنهم من ينسبه للترجماني الراوي عن سعيد. والله أعلم » <sup>(٢)</sup> اهـ .

والعمل عندها أن ينظر فيه على ما سبق من الطرق وإلا يتوقف .

وهذه الطرق لا تعني أن هذا الراوي هو المخطئ يقيناً <sup>(٣)</sup> ، بل تفيد غلبة الظن. فإذا قالوا أخطأ فلان، فلا يتعين خطؤه في نفسه الأمر. بل هو راجح الاحتمال فيعتمد <sup>(٤)</sup> ، وذلك؛ لأن كل طريقة من الطرق السابقة هي مظنة الخطأ في ذلك الراوي. فالحكم عليه بالخطأ، إنما هو بطريق الظن الغالب لا بالقطع؛ إذ قد يسلم من الخطأ <sup>(٥)</sup> . لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك ، وإنما يقوم بذلك منهم من يكون اطلاعه تاماً، وذهنه ثاقباً، وفهمه قوياً، ومعرفته بالقرائن الدالة على ذلك متمكنة <sup>(٦)</sup> .

(١) معرفة علوم الحديث (٥٩)، وانظر الرواة عن سعيد بن منصور (٦٠) لأبي نعيم .

(٢) نصب الراية (١٦٣/٢) .

(٣) إلا إذا صرح بنفسه .

(٤) انظر فتح الباري (٥٨٥/١) للحافظ .

(٥) كأن يتابع وانظر مثلاً لراو ألصق الخطأ به فتوبع فبرئت عهده من الخطأ في نصب الراية

(١٩٠/٣) .

(٦) انظر نزهة النظر (١١٨) للحافظ .

## **الفصل الثالث**

**قاعدة الاضطراب/سندا . متناً .  
سندا ومتناً .**

**ويشتمل على الجابحث التالية :**  
**المبحث الأول : قاعدة الاضطراب في السند .**  
**المبحث الثاني : قاعدة الاضطراب في المتن .**  
**المبحث الثالث : قاعدة الاضطراب سندا  
ومتناً .**

## المبحث الأول : قاعدة الاضطراب في السند

### المطلب الأول : منهم المحدثين في زيادة الثقة مع قاعدة في الرواة المختلفين .

الاضطراب في السند له ست صور :

- أ - الاضطراب بتعارض الوصل والإرسال .
  - ب - الاضطراب بتعارض الاتصال والانقطاع .
  - ج - الاضطراب بتعارض الوقف والرفع .
  - د - الاضطراب بزيادة رجل في أحد الإسنادين .
  - هـ - الاضطراب في اسم الراوي ونسبه، إذا كان متزهداً بين ثقة وضعيف .
  - و - الاضطراب في تعيين الراوي <sup>(١)</sup> .
- وإنما يعل الحديث في هذه الصور بشرط اتحاد المخرج .
- قال العلائي : « لا يقدح أحدهما في الآخر إذا اختلف السندان » <sup>(٢)</sup> اهـ .
- وقال ابن دقيق في معرض كلامه عن تعليل الحديث بالاختلاف : « وهذا بشرط أن لا يكون الطريقتان مختلفين، بل يكونان عن رجل واحد » <sup>(٣)</sup> اهـ .
- وقال ابن عبد الهادي : « محل الخلاف إذا اتحد السندان، أمّا إذا [اختلف] فلا يقدح أحدهما في الآخر إذا كان ثقة جَزْماً » <sup>(٤)</sup> اهـ .
- وسبب الضعف في هذه الصور أمران :
- ١ - أنها دلت على عدم ضبط الراوي، لذلك الحديث <sup>(٥)</sup> .

(١) من كلام العلائي بتصرف، نقله الحافظ في النكت (٧٧٨/٢) .

(٢) جزء القلتين (٤٩) .

(٣) الاقتراح (٢٢٤) وانظر النكت (٦١١/٢) للحافظ .

(٤) نقله السخاوي في فتح المغيبي (٢٠٧/١) .

(٥) علوم الحديث (٢٦٩) لابن الصلاح .



٢- أنها في إحدى الحالتين تكون ضعيفة <sup>(١)</sup> إلا في صورة الرفع والوقف ؛  
فلأن الموقوف ليس حجة كالمرفوع. وهذه الصور لها تعلق بمسألة « زيادة الثقة » .  
قال ابن الصلاح في معرض حديثه عن الحديث الذي اختلف في وصله  
وإرساله. أو وقفه ورفع: « ولهذا الفصل تعلق بفصل « زيادة الثقة » في الحديث » <sup>(٢)</sup> اهـ.  
وإنما تعلقت بزيادة الثقة ؛ [ لأنه آت بزيادة ] <sup>(٣)</sup> .  
وتعلقت بزيادة الثقة بها ؛ لأن فيها - أي الزيادة - مخالفة لما رواه غيره  
وصورة مسألة زيادة الثقة : [ أن يروي جماعة حديثاً واحداً بإسناد واحد ومتن واحد  
فيزيد بعض الرواة فيه زيادة لم يذكرها بقية الرواة ] <sup>(٤)</sup> .  
ومحلها في التابعين فمن دونهم <sup>(٥)</sup> .

واختلف العلماء في زيادة الثقة على مذاهب :

١- القبول مطلقاً .

٢- الرد مطلقاً .

٣- التفصيل فيه .

قال ابن عبد الهادي في معرض رده على من قال: الزيادة من الثقة مقبولة : « فإن

قليل الزيادة من الثقة مقبولة ؟

قلنا : ليس ذلك مجمعا عليه ، بل فيه خلاف مشهور !

(١) كالإرسال والانقطاع .

(٢) علوم الحديث (٢٢٩) وانظر النكت (٦٠٥/٢) للحافظ وفتح المغيث (٢٠٠/١) و(٧٢/٤)  
للسخاوي .

(٣) سلاسل الذهب (٣٢٩) للزركشي .

(٤) شرح العلل (٦٣٥/٢) لابن رجب .

(٥) فتح الباقي (٢١١/١) للأنصاري . قال الحافظ في النكت (٦٩١/٢) : « الزيادة الحاصلة من  
بعض الصحابة على صحابي آخر إذا صح السند فلا يختلفون في قبولها » اهـ وانظر جزء رفع  
اليد (١٨٩) للبخاري .

فمن الناس : من يقبل زيادة الثقة مطلقاً .

ومنهم : من لا يقبلها .

والصحيح التفصيل . وهو أنها تقبل في موضع دون موضع . فتقبل إذا كان

الراوي الذي رواها ثقة حافظاً ثبتاً . والذي لم يذكرها مثله أو دونه في الثقة <sup>(١)</sup> .

وتقبل في موضع آخر لقرائن تخصها .

ومن حكم في ذلك حكماً عاماً فقد غلط . بل كل زيادة لها حكم يخصها .

ففي موضع يجزم بصحتها .

وفي موضع يغلب على الظن صحتها .

وفي موضع يجزم بخطأ الزيادة .

وفي موضع يغلب على الظن خطؤها .

وفي موضع يتوقف عن الزيادة « <sup>(٢)</sup> اهـ .

وهذا الذي صححه ابن عبد الهادي هو الصواب إن شاء الله ؛ لأن الإسناد

الذي اختلف فيه رواه لا يخلو من حالتين :

أ- أن تحتف بالإسناد قرائن ترجح أحد الأوجه .

ب- أن لا تحتف بالإسناد قرائن <sup>(٣)</sup> .

فإن احتفت بالإسناد قرائن ترجح أحد الأوجه ؛ فليس لأهل الحديث قاعدة

مضطردة . بل هم يحكمون في كل حديث بحكم خاص .

قال أبو داود للإمام أحمد : « إذا اختلف الفريابي ووكيع ، أليس يقضي

لوكيع ؟

قال : مثل ماذا ؟

(١) وهذا ليس على إطلاقه انظر شرح العلال (٥٨٢/٢) لابن رجب .

(٢) نقله الزيلعي في نصب الراية (٣٣٦/١-٣٣٧) باختصار .

(٣) انظر النكت (٦٠٥/٢) للحافظ .

قلت : ما لم يروه غيره ؟

قال : ما أدري . وكيع ربما خولف أيضاً <sup>(١)</sup> اهـ .

وقد نص جماعة من أهل التحقيق والدراية والتدقيق على أنه ليس لأهل الحديث حكم عام مطرد عند الاختلاف . بل مرجع ذلك إلى القرائن والمرجحات .  
منهم :

١- الإمام العلامة المحقق المدقق أبو الفتح محمد بن علي القشيري الشافعي المعروف بابن دقيق العيد ت ٧٠٢ هـ .

قال رحمه الله : « أهل الحديث قد يروون الحديث من رواية الثقات العدول . ثم تقوم لهم علل فيه تمنعهم من الحكم بصحته . كمنخالفة جمع كثير له ، أو من هو أحفظ منه أو قيام قرينة تؤثر في أنفسهم غلبة الظن بغلظه .

ولم يجر ذلك على قانون واحد يستعمل في جميع الأحاديث ، ولهذا أقول : إن من حكى عن أهل الحديث أو أكثرهم أنه إذا تعارضت رواية مُرسِل ومُسْنِد أو واقف ورافع أو ناقص وزائد : أن الحكم للزائد ؛ فلم يصب في هذا الإطلاق ، فإن ذلك ليس قانوناً مطرداً . وبمراجعة أحكامهم الجزئية ، تعرف صواب ما نقول » <sup>(٢)</sup> اهـ .

٢- والإمام العلامة المحقق أبو الفتح محمد بن محمد المصري المعروف بابن سَيِّد الناس ت ٧٣٤ هـ .

قال رحمه الله : « ليس لأكثر أهل الحديث في تعارض الوصل والإرسال عمل مطرد » <sup>(٣)</sup> اهـ .

(١) سؤالات أبي داود (١٩٩ رقم ١٣٩) . وانظر العلل (١٥١/٦) للدارقطني .

(٢) شرح الإمام (٦٠/١-٦١) باختصار .

(٣) نقله الحافظ في النكت (٦٠٤/٢) .

٣- والإمام العلامة المحقق أبو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي المعروف بابن عبد الهادي الحنبلي ت ٧٤٤هـ .

قال رحمه الله : « ذهب الخذاق من الأئمة - وهي أقوى الطرق - أنه يصار إلى الترجيح فتارة يحكم للوقف وتارة يحكم للرفع وتارة يتوقف كل بحسب القرائن . وهذه طريقة الشافعي وأحمد وعلي بن المديني والبخاري والنسائي وغيرهم من الأئمة » <sup>(١)</sup> اهـ .

٤- والإمام العلامة المحقق أبو سعيد خليل العلائي الشافعي ت ٧٦١هـ . قال رحمه الله : « الذي يظهر من المحدثين خصوصاً المتقدمين ، كيحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي ، ومن بعدهما كأحمد بن حنبل وعلي بن المديني ويحيى ابن معين وهذه الطبقة ، ومن بعدهم كالبخاري وأبي زرعة وأبي حاتم الرازيين ومسلم والترمذي والنسائي وأمثالهم ، والدارقطني والخليلي ، كل هؤلاء مقتضى تصرفهم في الزيادة قبولاً ورداً الترجيح بالنسبة إلى ما يقوى عند الواحد منهم في كل حديث ، ولا يحكمون في المسألة بحكم كُلي يعم جميع الأحاديث . وهذا هو الحق » <sup>(٢)</sup> اهـ .

٥- والإمام العلامة المحقق أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن رجب الحنبلي ت ٧٩٥هـ .

قال رحمه الله : « ربما يستنكر أكثر الحفاظ المتقدمين بعض تفردات الثقات الكبار ، ولهم في كل حديث نقد خاص ، وليس عندهم لذلك ضابط يضبطه » <sup>(٣)</sup> اهـ .

(١) نقله الزركشي في النكت (١٥٦/١) ، وانظر نصب الراية (٣٣٦/١) .

(٢) نقله الزركشي في النكت (٢٣٧/١) والحافظ في النكت (٦٠٤/٢ ، ٧٧٨) وانظر نظم

الفرائد (٢٠٩) للعلائي .

(٣) شرح العلل (٥٨٢/٢) .

٦- والإمام العلامة المحقق أبو الفضل أحمد بن علي الشافعي المعروف بابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ .

قال رحمه الله : « المنقول عن أئمة الحديث المتقدمين اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها، ولا يعرف عن أحد منهم إطلاق قبول الزيادة » <sup>(١)</sup> اهـ .

٧- والإمام العلامة المحقق إبراهيم بن عمر البقاعي ت ٨٨٥ هـ .

قال رحمه الله : « لحذاق المحدثين في هذه المسألة نظر - وهو الذي لا ينبغي أن يعدل عنه - وذلك أنهم لا يحكمون فيها بحكم مطرد، وإنما يدرون في ذلك مع القرائن » <sup>(٢)</sup> اهـ .

٨- والإمام العلامة المحقق أبو عبدا لله محمد بن عبدالرحمن السخاوي ت ٩٠٢ هـ قال رحمه الله : « الحق حسب الاستقراء من صنيع متقدمي الفن عدم اطراد حكم كلي، بل ذلك دائر مع الترجيح فتارة يترجح الوصل، وتارة الإرسال، وتارة يترجح عدد ذوات الصفات، وتارة العكس. ومن راجع أحكامهم الجزئية، تبين له ذلك » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وإن لم تحتف بالإسناد قرائن فاختلف المحدثون في الترجيح :

فمنهم من يرجح الوصل و الرفع .

ومنهم من يرجح الإرسال و الوقف .

ومنهم من يرجح رواية الأكثر .

ومنهم من يرجح رواية الأحفظ .

(١) نزهة النظر (٩٦)، وانظر النكت (٧٤٦/٢) .

(٢) نقله الصنعاني في توضيح الأفكار (٣٣٩/١-٣٤٠) .

(٣) فتح المغيث (٢٠٣/١) .

قال الحافظ معلقاً على كلام العلائي السابق : « هذا العمل الذي حكاه <sup>(١)</sup> عنهم إنما هو فيما يظهر لهم فيه ترجيح .  
وأما ما لا يظهر فيه الترجيح، فالظاهر أنه المفروض في أصل المسألة <sup>(٢)</sup> » <sup>(٣)</sup> اهـ .  
وقال السخاوي بعد ذكره لاختلافهم في تقديم الوصل أو الإرسال أو الأكثر أو الأحفظ : « والظاهر أن محل الأقوال <sup>(٤)</sup> فيما لم يظهر فيه ترجيح كما أشار إليه شيخنا » <sup>(٥)</sup> اهـ .

### قاعدة في الرواة المختلفين :

الرواة المختلفون في الحديث وصلاً وإرسالاً. رفعاً ووقفاً، اتصالاً وانقطاعاً، ونحوه  
[ إما أن يكونوا متماثلين في الحفظ والإتقان أم لا .  
فالمتماثلون إما أن يكون عددهم من الجانبين سواء أم لا .  
فإن استوى عددهم مع استواء أوصافهم، وجب التوقف حتى يترجح أحد  
الطريقين بقرينة من القرائن. فمتى اعتضدت إحدى الطريقين بشيء من وجوه الترجيح  
حكم لها .  
ووجوه الترجيح كثيرة لا تنحصر. ولا ضابط لها بالنسبة إلى جميع الأحاديث. بل  
كل حديث يقوم به ترجيح خاص. لا يخفى على الممارس الفطن الذي أكثر من جمع  
الطرق .

(١) من أنهم لا يحكمون بحكم كلي .

(٢) أي تعارض الوصل والإرسال .

(٣) النكت (٢/٦٠٥) .

(٤) وفي نسخة ( الخلاف ) ذكره المحقق .

(٥) فتح المغيث (١/٢٠٢-٢٠٣) . وانظر فتح الباقي (١/١٧٨) للأنصاري والأجوبة المرضية

(١/٢٠٠-٢٠١) للسخاوي .

ولأجل هذا كان مجال النظر في هذا أكثر من غيره . وإن كان أحد المتماثلين أكثر عدداً فالحكم لهم على قول الأكثر. وقد ذهب قوم إلى تعليله، وإن كان من وصل أو رفع أكثر. والصحيح خلاف ذلك [ (١) ] .

وقال يحيى بن معين : « أصحاب سفیان الثوري ستة : يحيى بن سعيد ووكيع ابن الجراح وابن المبارك والأشجعي وعبد الرحمن بن مهدي وأبو نعيم .

وليس أحد من هؤلاء يحدث عن سفیان فيخالفه بعض هؤلاء الستة فيكون القول قوله حتى يجيء إنسان يفصل بينهما. فإذا اتفق من هؤلاء اثنان على شيء كان القول قولهما » (٢) اهـ .

[ وأما غير المتماثلين فإما أن يتساووا في الثقة أو لا. فإن تساووا في الثقة فإن كان من وصل أو رفع أحفظ فالحكم له. ولا يلتفت إلى تعليل من علله بذلك . أيضاً إن كان العكس، فالحكم للمرسل والواقف ] (٣) .

قال ابن هاني للإمام أحمد : « إن اختلفت شعبة وسفيان فالقول قول من ؟ قال : سفيان أقل خطأ ويقول سفيان آخذ » (٤) اهـ .

[ وإن لم يتساووا في الثقة فالحكم للثقة. ولا يلتفت إلى تعليل من علله برواية غير الثقة إذا خالف ] (٥) .

(١) من كلام العلائي نقله الحافظ في النكت ( ٧٧٨/٢ ) . وقال الذهبي في الموقظة ( ٥٢ ) : « العبرة بما اجتمع عليه الثقات فإن الواحد قد يغلط. وهنا ترجح ظهور غلظه فلا تعليل. والعبرة بالجماعة » اهـ .

(٢) التاريخ ( ٥٦٠/٣ ) - الدوري .

(٣) من كلام العلائي نقله الحافظ في النكت ( ٧٧٩/٢ ) .

(٤) المسائل ( ٢١٣/٢ ) . وانظر تاريخ ابن معين ( ٤٤ - ٤٥ رقم ٥٨ - الدقاق ) .

(٥) من كلام العلائي نقله الحافظ في النكت ( ٧٧٩/٢ ) .

قال النسائي في معرض بيانه لاختلاف في حديث : « لا يحكم بالضعفاء على الثقات » <sup>(١)</sup> اهـ [ إذ رواية الثقات لا تعلل برواية الضعفاء ] <sup>(٢)</sup> .

[ وإذا كان رجال أحد الإسنادين أحفظ ، والآخر أكثر ، فقد اختلف المتقدمون

فيه :

فمنهم من يرى قول الأحفظ أولى ، لإتقانه وضبطه .

ومنهم من يرى قول الأكثر أولى ، لبعدهم عن الوهم .

ولا شك أن الاحتمال من الجهتين منقذ قوي ، لكن ذاك إذا لم ينته عدد

الأكثر إلى درجة قوية جداً بحيث يبعد اجتماعهم على الغلط أو يندر أو يمتنع عادة .

فإن نسبة الغلط إلى الواحد وإن كان أرجح من أولئك في الحفظ والإتقان أقرب ، من

نسبته إلى الجمع الكثير ] <sup>(٣)</sup> .

---

(١) السنن الكبرى (٤٩١/٣) . وانظر العلل (١٦/١) لابن أبي حاتم .

(٢) انظر نصب الراية (٩٧/٤) .

(٣) من كلام العلائي نقله الحافظ في النكت (٧٧٩/٢ - ٧٨٠) .

( فائدة ) :

قال محمد ناصر الدين : « الأخذ بالأقل هو المتيقن عند اضطراب الرواة وعدم إمكان

ترجيح وجه من وجوه الاضطراب » اهـ . السلسلة الصحيحة (٣٧١/٤)



## المطلب الثاني : الاضطراب بتعارض الوصل والإرسال .

الاضطراب بتعارض الاتصال والإرسال :

المتصل : هو الذي اتصل إسناده ، فكان كل واحد من رواته قد سمعه ممن فوقه إلى منتهاه .

ويطلق على المرفوع والموقوف <sup>(١)</sup> .

ومرادهم هنا المرفوع ؛ لأنه مقابل للإرسال <sup>(٢)</sup> .

والمرسل : ما سقط من منتهاه ذكر الصحابي . بأن يقول التابعي قال رسول الله ﷺ <sup>(٣)</sup> .

وليس من المرسل إبهام اسم الصحابي . قال ابن دقيق العيد : « عدم ذكر اسم الصحابي ، لا يجعل الحديث مرسلًا » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وصورة الاضطراب: أن تتعارض رواية الوصل مع رواية الإرسال . ولا مرجح . وله حالتان :

١- أن يكون الواصل والمرسل راوياً واحداً .

٢- أن يكون الواصل غير المرسل .

فإذا كان الواصل والمرسل واحداً. ولا مرجح فقد اختلف أهل العلم في ذلك .

---

(١) انظر علوم الحديث (١٩٢) لابن الصلاح ، والاقتراح (٢١١) لابن دقيق والمقنع (١١٢/١) لابن الملقن .

(٢) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (١٩٣) .

(٣) انظر علوم الحديث (٢٠٢) لابن الصلاح والاقتراح (٢٠٨) لابن دقيق العيد والمقنع (١٢٩/١) لابن الملقن .

(٤) نقله الزيلعي في نصب الراية (٣٥/١) . وانظر بيان الوهم (٥٩٢/٢) .  
(فائدة) : قال الحميدي : « إذا صح الإسناد عن الثقات إلى رجل من أصحاب النبي ﷺ فهو حجة . وإن لم يسم ذلك الرجل ؛ لأن أصحاب النبي ﷺ كلهم عدول » اهـ نقله ابن القطان في بيان الوهم (٦١١/٢) . وانظر الكفاية (٤١٥) للخطيب .

## ١- الحكم للوصل على الإرسال .

لأنه زيادة ثقة .

وإليه ذهب ابن الصلاح وقال : « على الأصح » <sup>(١)</sup> اهـ .

وقال الخطيب: « إذا كان الإرسال والوصل من راوٍ واحد لا يضر لنسيانه » <sup>(٢)</sup> اهـ

## ٢- الحكم لما وقع منه أكثر من وصل أو إرسال :

لأنه يدل على أنه الراجح من روايته .

وإليه ذهب الأصوليون كالرازي وأتباعه <sup>(٣)</sup> .

قال العراقي : « الأصوليون صححوا أن الاعتبار بما وقع منه أكثر. فإن وقع وصله

أكثر من إرساله فالحكم للوصل . وإن كان الإرسال أكثر فالحكم له » <sup>(٤)</sup> اهـ .

## ٣- الحكم بتعارضهما :

لأنه لا يدري ما الراجح في الرواية. الوصل أم الإرسال .

وإليه ذهب أئمة الحديث .

قال السخاوي : « زعم بعضهم: أن الراجح من قول أئمة الحديث فيهما

التعارض » <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) علوم الحديث (٢٢٩). وانظر التبصرة والتذكرة (١٧٩/١) للعراقي . والنكت (١٦٠/١)

للزركشي وفتح المغيث (٢٠٦/١) للسخاوي وتوضيح الأفكار (٣٤٣/١) للصنعاني  
والتمهيد في أصول الفقه (١٤٤/٣ - ١٤٥) للكلوذاني ومنتهى الوصول في علم الأصول  
(٨٥) لابن الحاجب والمعتمد (١٥١/٢) للبصري والمسودة (٢٢٦) آل تيمية .

(٢) الكفاية (٤١١) .

(٣) المقنع (٢٠٨/١) لابن الملتن وفتح المغيث (٢٠٦/١) للسخاوي وتوضيح الأفكار  
(٣٤٣/١) للصنعاني .

(٤) التبصرة والتذكرة (١٧٩/١). وانظر بذل النظر في الأصول (٤٣٠) للأسمدي وشرح  
الكوكب المنير (٥٤٦/٢) للفتوحي .

(٥) فتح المغيث (٢٠٦/١). وانظر العدة في أصول الفقه (١٠٣٢/٣) لأبي يعلى وانظر النكت  
للزركشي (١٦١/١) .

مثاله :

ما رواه سماك عن عكرمة عن ابن عباس قال : « اغتسل بعض أزواج النبي ﷺ في جفنة فجاء النبي ﷺ ليتوضأ منها - أو يغتسل - فقالت له يا رسول الله إني كنت جنباً. فقال رسول الله ﷺ : « إِنَّ الْمَاءَ لَا يَجْنِبُ » <sup>(١)</sup> .

ورواه سماك أيضاً عن عكرمة عن النبي ﷺ مرسلاً <sup>(٢)</sup> .

فاضطرب فيه سماك مرة وصله ومرة أرسله .

قال الإمام أحمد : « هذا حديث مضطرب » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وإذا كان الواصل غير المرسل ولا مرجح فقد اختلف أهل العلم في ذلك :

#### ١- الحكم للمرسل :

وإليه ذهب أكثر أهل الحديث <sup>(٤)</sup> .

[ لأن الإرسال جرح والجرح مقدم على التعديل ] <sup>(٥)</sup> [ وفي هذه العلة نظر ،

وإنما علة ذلك الشك في وصله. فأخذنا بالأقل المتيقن وألغينا غيره ] <sup>(٦)</sup> .

قال ابن معين : « إذا خفت أن تخطئ في الحديث فانقص منه ولا ترد » <sup>(٧)</sup> اهـ .

(١) أخرجه أبو داود في السنن (٥٥/١ رقم ٨٦) والنسائي في السنن (١٨٩/١ رقم ٣٢٤) وابن

خزيمة في الصحيح (٤٨/١ رقم ٩١) من طرق عن سماك عنه به .

(٢) أخرجه ابن جرير في تهذيب الآثار (٢/ رقم ١٠٣٧ ، ١٠٣٩) من طريقين عن سماك عنه به .

(٣) نقله مغلطي في الإعلام بسنته ( ا ق ٨١ / أ ) .

(٤) انظر الكفاية (٤١١) للخطيب وعلوم الحديث (٢٢٩) لابن الصلاح . والنكت

(١٥٥/١) للزركشي .

(٥) هذا تعليل المحب الطبري نقله الزركشي في النكت (١٥٤/١) .

(٦) هذا اعتراض للزركشي كما في النكت (١٥٤/١) .

(٧) أخرجه الخطيب في الكفاية (١٨٩) .

ولأن [ من أرسل معه زيادة علم على من وصل ؛ لأن الغالب في الألسنة الوصل ؛ فإذا جاء الإرسال علم أن مع المرسل زيادة علم ] <sup>(١)</sup> .  
ولأن [ المتحقق الإرسال. والوصل زيادة. وحذفها قد شكك في ثبوتها. وهو موجب للريبة في المروي دون الراوي. فذلك علة كالأضطراب في الإسناد. بل هذا أشر ؛ لأنه ناقص فيه ] <sup>(٢)</sup> .

واعترض عليه [ بأن الإرسال نقص في الحفظ. وذلك لما جبل عليه الإنسان من السهو والنسيان، فتبين أن النظر الصحيح أن زيادة العلم، إنما هي مع من أسند ] <sup>(٣)</sup> وقال بعضهم : إرساله دليل على علمه بضعفه <sup>(٤)</sup> .

## ٢- الحكم للواصل :

لأنه زيادة ثقة وهي مقبولة .

قال المحب الطبري : « من قدم المتصل يقول : إنما قدم الجرح ؛ لأن الجراح معه زيادة علم. وهي هنا مع المتصل » <sup>(٥)</sup> اهـ .  
وبه جزم الخليلي <sup>(٦)</sup> وابن حزم في كتاب الإعراب <sup>(٧)</sup> وابن الصلاح <sup>(٨)</sup> وغيرهم.

- 
- (١) قاله النسائي وغيره نقله البلقيني في محاسن الاصطلاح (٢٥٦) .
  - (٢) انظر توضيح الأفكار (٣٣٩/١) للصنعاني .
  - (٣) قاله البلقيني في محاسن الاصطلاح (٢٥٦) .
  - (٤) نهاية السؤل في علم الأصول (١٣٧/٢ - ١٣٩) للاستوي .
  - (٥) نقله الزركشي في النكت (١٥٤/١) وانظر علوم الحديث (٢٥٦) لابن الصلاح .
  - (٦) في الإرشاد (١٦٣/١) وكذا الخطيب في الكفاية (٤١١) .
  - (٧) نقله الزركشي في النكت (١٥٧/١) .
  - (٨) في علوم الحديث (٢٥٦). وانظر العدة في أصول الفقه (١٠٠٤/٣) والمعتمد في أصول الفقه (١٥١/٢) للبصري ومنتهى الوصول والأمل في علم الأصول والجدل (٨٥) لابن الحاجب .

وقال الخطيب : « هذا القول هو الصحيح عندنا ؛ لأن إرسال الراوي للحديث ليس بجرح لمن وصله ولا تكذيب له . ولعله أيضاً مسند عند الذين روه مرسلاً أو عند بعضهم إلا أنهم أرسلوه ؛ لغرض أونسيان . والناسي لا يقضي على الذاكر»<sup>(١)</sup> اهـ .

### ٣- الحكم للأكثر :

ذهب إليه بعض أئمة الحديث <sup>(٢)</sup> .

[ لأن الحفظ إلى الجماعة أقرب منه إلى الأقل ] و [ لبعدهم عن الوهم ] <sup>(٣)</sup> .  
ومحل الترجيح بالكثرة إذا كان الرواة في الطرفين متساويين في الحفظ والإتقان<sup>(٤)</sup>  
وإنما أثرت الكثرة ؛ [ لأنها تقرب مما يوجب العلم . وهو التواتر ] <sup>(٥)</sup> .  
واستدلوا بحديث أبي هريرة أن رسول الله انصرف من اثنتين .  
فقال له ذو اليدين : أقصرت الصلاة أم نسيت يا رسول الله ؟ قال رسول الله  
: أصدق ذو اليدين ؟

فقال الناس : نعم .

فقام رسول الله فصلى اثنتين أخريين ثم سلم ثم كبر فسجد مثل سجوده  
أو أطول ثم رفع » <sup>(٦)</sup> .

- 
- (١) الكفاية (٤١١) . وفي إطلاقه نظر سبق في الفصل الثاني ( ٣٤ ) .
  - (٢) نقله الحاكم في المدخل إلى كتاب الإكلیل (٤٧) والبيهقي في المدخل (٩٣) والخطيب في الكفاية (٤١١) . وانظر النكت (١٥٥/١) للزركشي .
  - (٣) الرسالة (٢٨٥، ٢٨١) واختلاف الحديث (١٧٧) للشافعي والكفاية (٤٣٦) للخطيب والنكت (١٥٥/١) للزركشي ، وانظر الإلزامات (٣٤٦) والأحاديث التي حولت فيها مالك (٧٧، ٤٤) للدارقطني والمحصل في علم أصول الفقه (٤٣٧/٤) للرازي .
  - (٤) انظر نظم الفرائد (٢٠١) للعلائي ونصب الراية (٣٥٩/١-٣٦٠) للزيلعي .
  - (٥) الناسخ (١١) للحازمي .
  - (٦) أخرجه البخاري في الصحيح (٩٧/٣ رقم ١٢٢٨ - فتح) .

قال ابن عبد البر : « فيه دليل على أن المحدث إذا خالفته الجماعة في نقله، أن القول قول الجماعة. وأن القلب إلى روايتهم أشد سكوناً من رواية الواحد » <sup>(١)</sup> اهـ.

وَوَجْهُهُ: أن الرسول ﷺ قَوَّى الأمر المسؤول عنه بقولهم. وإذا قالوا : لا. فالظاهر أنه لا يعمل بقول ذي اليمين .

وقال الإمام مسلم في معرض بيانه لمعرفة الصواب عند الاختلاف : « الصحيح من الروايتين ما حدث الجماعة من الحفاظ دون الواحد المنفرد. وإن كان حافظاً على المذهب الذي رأينا أهل العلم بالحديث يحكمون في الحديث. مثل شعبة وسفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من أئمة أهل العلم » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال الخطيب في كتاب القنوت : « الحكم للجماعة على الواحد » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال البيهقي : « العدد أولى بالحفظ من الواحد » <sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال بعضهم : لا تأثير لكثرة الرواة .

قال الحازمي : « قال بعض الكوفيين <sup>(٥)</sup> : كثرة الرواة لا تأثير لها في باب الترجيحات ؛ لأن طريق كل واحد منهما غلبة الظن فصار كشهادة الشاهدين مع شهادة الأربعة .

(١) التمهيد (٣٤٢/١). وانظر المدخل (٩٢-٩٣) للبيهقي .

(٢) التمييز (١٧٢) .

(٣) نقله ابن رجب في فتح الباري (٩/١٩٤) .

(٤) نقله الحافظ في التلخيص الحبير (٢/٢٥٠، ٩٢) .

(٥) كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي (٣/٢٠٧-٢١٠) للبخاري .

وكذا بعض الشافعية قال به كما في قواطع الأدلة (٣/٣٢) للسمعاني .

يقال على هذا: إن إلحاق الرواية بالشهادة غير ممكن ؛ لأن الرواية وإن شاركت الشهادة في بعض الوجوه فقد فارقتها في أكثر الوجوه. ألا ترى أنه لو شهد خمسون امرأة لرجل بمال لا تقبل شهادتهن ، ولو شهد به رجلان قبلت شهادتهما. ومعلوم أن شهادة الخمسين أقوى في النفس من شهادة رجلين ؛ لأن غلبة الظن إنما هي معتبرة في باب الرواية دون الشهادة « (١) اهـ .

#### ٤- الحكم للأحفظ :

وإليه ذهب بعض أهل الحديث (٢) .

لأن الحافظ أبعد عن الوهم والغلط ، واعتماد باب الرواية على الضبط سواء كان ضبط صدر أو كتاب .

واستدلوا بحديث ذي اليمين السابق .

قال العلائي : « ويؤخذ من هذا الحديث أن الجماعة إذا اختلفوا في إسناد حديث ، كان القول فيهم للأكثر عدداً أو للأحفظ والأتقن ؛ لأن ذي اليمين لما انفرد رجع النبي ﷺ إلى بقية القوم. وفيهم مثل أبي بكر وعمر رضي الله عنهما حتى وافقوا ذا اليمين رَضَوْاهُ .

ويترجح هذا أيضاً من جهة المعنى ، بأن مدار قبول خير الواحد على غلبة الظن. وعند الاختلاف فيما هو مقتضى لصحة الحديث أو لتعليقه، يرجع إلى قول الأكثر عدداً، بل بعدهم عن الغلط والسهو. وذلك عند التساوي في الحفظ والإتقان . فإن تفارقوا واستوى العدد فإلى قول الأحفظ والأكثر إتقاناً .

(١) الناسخ (١١). وانظر العدة في أصول الفقه (٣/١٠٢٢-١٠٢٣) لأبي يعلى والتمهيد في

أصول الفقه (٣/٣٢) للكلوذاني وقواطع الأدلة في أصول الفقه (٣/٣٢) للسمعاني وبذل

النظر في الأصول (٤٨٥) للأسمدي ونظم الفرائد (٢٠١) للعلائي .

(٢) نقله الخطيب في الكفاية (٤١١) .

وهذه قاعدة متفق على العمل بها عند أهل الحديث «<sup>(١)</sup> اهـ .

#### ٥- الحكم بالتساوي :

قال السخاوي : « وفي المسألة قول خامس وهو التساوي قاله السبكي »<sup>(٢)</sup> اهـ .

#### ٦- الحكم بالتعارض :

قال السخاوي : « زعم بعضهم أن الراجح من قول أئمة الحديث في كليهما

التعارض »<sup>(٣)</sup> اهـ .

مثاله : ما رواه ليث بن أبي سليم<sup>(٤)</sup> عن زيد بن أُرطاة عن أبي أمامة قال قال

رسول الله ﷺ : « ما تقرب العباد إلى الله بمثل ما خرج منه »<sup>(٥)</sup> .

وخالفه العلاء بن الحارث<sup>(٦)</sup> :

فرواه عن زيد بن أُرطاة عن جُبَيْر بن نُفَيْر مرفوعاً مرسلاً : « إنكم لن ترجعوا

إلى الله بأفضل مما خرج منه »<sup>(٧)</sup> .

فليث وصله والعلاء أرسله، وكلاهما ضعيف، فالحديث مضطرب .

وقد أعله الألباني باختلاف إسناده<sup>(٨)</sup> .

(١) نظم الفرائد (٢٠١). وانظر العلل (٤٢/١) لابن أبي حاتم والعلل (١٩٤/١-عبد الله) للإمام

أحمد والسنن الكبرى (١٦٠/٧) للبيهقي .

(٢) فتح المغيث (٢٠٢/١). وانظر فتح الباقي (١٧٨/١) للأتصاري .

(٣) فتح المغيث (٢٠٦/١). وانظر العدة في أصول الفقه (١٠٣٢/٣) لأبي يعلى والنكت

(١٦١/١) للزركشي .

(٤) [ صدوق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك ] التقريب (٨١٧ رقم ٥٧٢١) .

(٥) أخرجه الترمذي في السنن (١٦٢/٥ رقم ٢٩١١) .

(٦) [ صدوق فقيه لكن رمي بالقدر وقد اختلط ] التقريب (٧٥٩ رقم ٥٢٦٥) .

(٧) أخرجه الترمذي في السنن (١٦٢/٥ رقم ٢٩١٢) .

(٨) السلسلة الصحيحة (٦٥٠/٢ رقم ٩٦١) .



### المطلب الثالث : تعارض الاتصال والانقطاع .

#### الاضطراب بتعارض الاتصال والانقطاع :

المتصل : هو الذي اتصل إسناده . فكان كل واحد من رواته قد سمعه فمن فوقه إلى منتهاه .

ويطلق على المرفوع والموقوف <sup>(١)</sup> .

والمنقطع : ما لم يتصل إسناده . على أي وجه . سواء كان يعزى إلى رسول الله ﷺ أو إلى غيره <sup>(٢)</sup> .

ومرادهم هنا غير المرسل ؛ لأنه سبق حكمه .

وكذا لا يريدون المعلق <sup>(٣)</sup> .

وصورة الاضطراب: أن تتعارض رواية الاتصال مع رواية الانقطاع . ولا مرجح . والكلام فيه . كالكلام في الاضطراب بتعارض الاتصال والإرسال <sup>(٤)</sup> .

مثاله :

ما رواه المفضل عن يونس عن سعد عن المسور عن أبيه عن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله ﷺ قال : « إذا أقيم الحد على السارق فلا غرم عليه » <sup>(٥)</sup> .

(١) سبق في المطلب الثاني (٧٣) .

(٢) الكفاية (٢١) للخطيب وعلوم الحديث (٢١٣) لابن الصلاح والمقنع (١٤٩/١) لابن الملتن .

(٣) انظر نصب الراية (٤٢٧/٢) للزيلعي .

(٤) انظر : منتهى الوصول في علم الأصول (٨٥) لابن الحاجب وكشف الأسرار عن أصول

فخر الإسلام البزدوي (١٨/٣) للبخاري والتقرير والتجسير (٢٩٤/٢) لابن أمير الحاج

وسلاسل الذهب (٣٢٩) للزركشي وشرح الكوكب المنير (٥٤٩/٢-٥٥٠) للفتوح .

(٥) أخرجه ابن جرير في تهذيب الآثار (٢٧٧/٨- الجواهر النقي ) ومن طريقه ابن عبد البر في

الاستذكار (٢١/٢٤) .

ثم رواه المفضل عن يونس قال سمعت سعد ابن إبراهيم يحدث عن المسور عن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله ﷺ قال : « لا يغرم صاحب سرقة إذا أقيم عليه الحد »<sup>(١)</sup> .

فلم يقل هنا ( عن أبيه ) ، ورواية المسور عن عبد الرحمن مرسله<sup>(٢)</sup> .  
فهنا مرة وصله ومرة قطعه .

قال الدارقطني على رواية الوصل : « ولا يثبت هذا القول »<sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال النسائي على رواية القطع : « هذا مرسل ليس بثابت »<sup>(٤)</sup> اهـ .

والحديث أعله الدارقطني بالاضطراب حيث قال : « هو مضطرب غير ثابت »<sup>(٥)</sup> اهـ .

---

(١) أخرجه النسائي في السنن (٤٦٨/٨) رقم ٤٩٩٩ .

(٢) التقريب (٩٤٣ رقم ٦٧١٢) . وانظر العلل (٤٥٢/١) لابن أبي حاتم .

(٣) العلل (٢٩٥/٤) .

(٤) السنن (٤٦٨/٨) .

(٥) العلل (٢٩٥/٤) .

## المطلب الرابع : تعارض الرفع والوقف

### الاضطراب بتعارض الرفع والوقف

- المرفوع : هو ما أضيف للنبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة <sup>(١)</sup> .  
ولا يطلق إلا على ما أضيف للنبي ﷺ <sup>(٢)</sup> .  
وسواء كان متصلاً أو منقطعاً أو مرسلأً <sup>(٣)</sup> .  
والمرفوع هنا يشمل المتصل والمنقطع دون المرسل ؛ لأنه مقابل الوقف <sup>(٤)</sup> .  
الموقوف : ما أضيف للصحابي من قول أو فعل أو تقرير أو صفة <sup>(٥)</sup> .  
ومطلقه يختص بالصحابي. ولا يستعمل فيمن دونه إلا مقيداً <sup>(٦)</sup> .  
وسواء كان إسناده متصلاً أم غير متصل <sup>(٧)</sup> .  
وصورة الاضطراب : أن تتعارض رواية الرفع مع رواية الوقف ولا مرجح .  
وله حالتان :

- ١- أن يكون الرفع والوقف من راوٍ واحد .
  - ٢- أن يكون الرفع من راوٍ والوقف من غيره .
- فإذا كان الرفع والوقف من راوٍ واحد، فقد اختلف أهل العلم في ذلك :

- 
- (١) الكفاية (٢١) للخطيب وعلوم الحديث (١٩٣) لابن الصلاح .
  - (٢) علوم الحديث (١٩٣) لابن الصلاح .
  - (٣) علوم الحديث (١٩٣) لابن الصلاح .
  - (٤) والخطيب يخص المرفوع بما أخبر به الصحابي انظر الكفاية (٢١) وتوجيهه في النكت (٥١١/١) للحافظ .
  - (٥) الكفاية (٢١) للخطيب وعلوم الحديث (١٩٤) لابن الصلاح والنكت (٥١٢) للحافظ .
  - (٦) علوم الحديث (١٩٤) لابن الصلاح ومختصر علوم الحديث (١٤٧/١-الباعث ) لابن كثير .
  - (٧) علوم الحديث (١٩٤) لابن الصلاح .

### ١- الحكم للرفع :

وإليه ذهب جماعة من أهل الحديث <sup>(١)</sup> . وصححه ابن الصلاح <sup>(٢)</sup> ؛ لأنه زيادة ثقة . وهو مثبت وغيره ساكت . ولو كان نافياً فالمثبت مقدم عليه ؛ لأنه علم ما خفي عليه ولاحتمال أن يكون سمع الوجهين <sup>(٣)</sup> .

### ٢- الحكم لما وقع منه أكثر :

لأنه يدل على أنه الراجح من روايته . وإليه ذهب الأصوليون <sup>(٤)</sup> .

### ٣- الحكم بتعارضهما :

لأنه لا يدري ما الراجح في الرواية الرفع أو الوقف .

وإليه ذهب أئمة الحديث <sup>(٥)</sup> .

قال الزركشي : « قال بعض المتأخرين : الراجح من قول أئمة الحديث أن الوقف والرفع يتعارضان .

قال : وهكذا : مع الوصل والإرسال » <sup>(٦)</sup> اهـ .

مثاله : ما رواه عبد الأعلى بن عامر عن أبي عبد الرحمن عن علي قال قال رسول الله : « ﴿ وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون ﴾ » <sup>(٧)</sup> قال شكركم ، تقولون مطرنا بنوء كذا وكذا وينجم كذا وكذا » <sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) المعتمد في أصول الفقه (١٥١/٢) للبصري والتمهيد في أصول الفقه (١٤٤/٣-١٤٥)
  - للكلوذاني ومنتهى الوصول (٨٥) لابن الحاجب والمسودة (٢٢٦) لآل تيمية .
  - علوم الحديث (٢٢٩) لابن الصلاح والتقيد والإيضاح (٧٨) للعراقي .
  - (٢) علوم الحديث (٢٢٩) . وانظر المفهم (١٤٧/٥-١٤٨) للقرطبي ونصب الراية (١٩/١) للزيلعي .
  - (٣) المصادر السابقة . وانظر الكفاية (٤١٧) للخطيب .
  - (٤) بذل النظر في الأصول (٤٣٠) للأسمندي وشرح الكوكب المنير (٥٤٦/٢) للفتوحى والتقيد والإيضاح (٧٨) للعراقي وفتح الباقي (١٧٩/١) للأنصاري .
  - (٥) العدة (١٠٣٢/٣) لأبي يعلى وفتح المغيث (٢٠٦/١) للسخاوي .
  - (٦) النكت (١٦١/١) .
  - (٧) سورة الواقعة (٨٢) .
  - (٨) أخرجه الترمذي في السنن (٣٧٤/٥ رقم ٣٢٩٥) .

ثم رواه عبد الأعلى موقوفاً :

فرواه عن أبي عبد الرحمن عن علي ﴿ وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون ﴾ قال : شكركم <sup>(١)</sup> .

وذكر الدارقطني الاختلاف فيه رفعاً ووقفاً ثم قال : « ويشبه أن يكون الاختلاف من جهة عبد الأعلى » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وإذا كان الرافع غير الواقف فقد اختلف أهل العلم في ذلك :

#### ١- الحكم للرفع :

قال الخطيب : « اختلاف الروایتين في الرفع والوقف لا يؤثر في الحديث ضعفاً ؛ لجواز أن يكون الصحابي يسند الحديث مرة ويرفعه إلى النبي ﷺ. ويذكره مرة أخرى على سبيل الفتوى ولا يرفعه، فحفظ الحديث عنه على الوجهين جميعاً، وقد كان سفيان بن عيينة يفعل هذا كثيراً في حديثه، فيرويه تارة مسنداً مرفوعاً ويقفه مرة أخرى مقصداً واعتماداً، وإنما لم يكن هذا مؤثراً في الحديث ضعفاً مع ما بيناه ؛ لأن إحدى الروایتين ليست مكذبة للأخرى، والأخذ بالمرفوع أولى ؛ لأنه أزيد » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وصححه ابن الصلاح <sup>(٤)</sup> . وإليه ذهب جماعة من أهل الحديث <sup>(٥)</sup> .

#### ٢- الحكم للوقف :

لأنه متيقن ولأن الرافع ربما تبع العادة وسلك الجادة <sup>(٦)</sup> .

(١) أخرجه ابن جرير في التفسير (١١/٦٦٢ رقم ٣٣٥٥٤) .

(٢) العلل (٤/١٦٣-١٦٤) .

(٣) الكفاية (٤١٧) وانظر العدة في أصول الفقه (٣/١٠٠٤) لأبي يعلى وقواطع الأدلة في

أصول الفقه (٣/١٤) للسمعاني وبيان الوهم (٣/٢٧٢) لابن القطان والبحر المحيطة

(٤/٣٤١) للزركشي .

(٤) علوم الحديث (٢٢٩). وانظر شرح مسلم (١/٥٧) للنووي.

(٥) انظر المصادر السابقة مع فتح المغيث (١/٢٠٦) للسخاوي .

(٦) النكت (٢/٦١٠) للحافظ .

وإليه ذهب أكثر أهل الحديث <sup>(١)</sup> .

٣- الحكم للأكثر <sup>(٢)</sup> :

كما سبق في تعارض الوصل والإرسال .

٤- الحكم للأحفظ <sup>(٣)</sup> :

كما سبق في تعارض الوصل والإرسال .

٥- القول بالتعارض :

كما سبق في تعارض الوصل والإرسال .

مثاله :

ما رواه ابن عيينة عن إسماعيل بن أمية قال سمعت أعرابياً يقول سمعت أبا هريرة يقول قال رسول الله : « من قرأ ﴿ لا أقسم بيوم القيامة ﴾ <sup>(٤)</sup> فأنتهى إلى ﴿ أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى ﴾ <sup>(٥)</sup> فليقل : بلى » <sup>(٦)</sup> .

وخالفه ابن علية :

فرواه عن إسماعيل بن أمية عن عبدالرحمن بن القاسم عن أبي هريرة قال : « إذا قرأ أحدكم ﴿ لا أقسم بيوم القيامة ﴾ فقرأ ﴿ أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى ﴾ فليقل : بلى » <sup>(٧)</sup> .

والحديث أعله الذهبي باضطراب سنده <sup>(٨)</sup> .

(١) الكفاية (٤١١) للخطيب وقواطع الأدلة (١٩/٣) للسمعاني وعلوم الحديث (٢٢٩) لابن

الصلاح وفتح المغيث (٢٠٥/١) للسخاوي .

(٢) فتح الباقي (١٧٨/١) للأنصاري .

(٣) فتح الباقي (١٧٨/١) للأنصاري .

(٤) سورة القيامة (١) .

(٥) سورة القيامة (٤٠) .

(٦) أخرجه أبو داود في السنن (٥٥٠/١ رقم ٨٨٧) .

(٧) أخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن (٧١) .

(٨) الميزان (٥٨٩/٤) .

## المطلب الخامس : الاضطراب بزيادة رجل في أحد الإسنادين

الاضطراب بزيادة رجل في أحد الإسنادين له تعلق بمسألة المزيد في متصل الأسانيد <sup>(١)</sup> . ومسألة المرسل الخفي <sup>(٢)</sup> والتدليس .

والمزيد في متصل الأسانيد : هو أن يزيد الراوي في الإسناد رجلاً لم يزيده من هو أتقن منه .

وشروطه : أن يقع التصريح في محل الزيادة <sup>(٣)</sup> .

والمرسل الخفي : أن يروي الراوي عمّن عاصره ، ولم يعرف أنه لقيه <sup>(٤)</sup> .

والتدليس : أن يروي الراوي عن عاصره ، ولقيه ما لم يسمع منه <sup>(٥)</sup> .

وصورة المسألة : أن تتعارض رواية من زاد مع رواية من نقص . ولا مرجح .

قال العلائي في معرض بيانه للمرسل الخفي وكيفية إدراكه :

إحداها <sup>(٦)</sup> : عدم اللقاء بين الراوي والمروي عنه ، أو عدم السماع منه . وهذا هو أكثر ما يكون سبباً للحكم .

والطريق الثاني : أن يذكر الراوي الحديث عن رجل . ثم يقول في رواية أخرى نبئت عنه أو أخبرت عنه ونحو ذلك .

---

(١) علوم الحديث (٤٨٠) لابن الصلاح والنزهة (١٢٦) للحافظ وفتح المغيث (٧٣/٤) للسخاوي . وانظر العلل (١٧١/١) للرازي .

(٢) علوم الحديث (٤٨٣) لابن الصلاح والنكت (٧٨٥/٢) للحافظ .

(٣) علوم الحديث (٤٨٣) لابن الصلاح والنزهة (١١٤) للحافظ .

(٤) علوم الحديث (٤٨٣) لابن الصلاح والنزهة (١١٤) للحافظ .

(٥) علوم الحديث (٢٣٠) لابن الصلاح والنزهة للحافظ (١١٣) .

(٦) هذه طرق لمعرفة الانقطاع . وقد ذكرها من قبل ابن القطان في بيان الوهم (٣٧١/٢) وانظر النكت (١٣٤-١٣٦) للزركشي .

« الثالث : أن يرويه عنه ثم يجيء عنه أيضاً بزيادة شخص فأكثر بينهما فيحكم على الأول بالإرسال <sup>(١)</sup> إذ لو كان سمعه منه لما رواه بواسطة بينهما .  
وفائدة جعله مرسلاً في هذا الطريق الثالث، أنه متى كان الواسطة الذي زيد في الرواية الأخرى ضعيفاً لم يحتج بالحديث. بخلاف ما إذا كان ثقة .  
ثم لا بُد في كل ذلك أن يكون موضع الإرسال قد جاء فيه الراوي بلفظ « عن » ونحوها .

فأما متى كان بلفظ حدثنا ونحوه، ثم جاء الحديث في رواية أخرى عنه بزيادة رجل بينهما، فهذا هو هو المزيّد في متصل الأسانيد، ويكون الحكم للأول . قال ابن الصلاح : الإسناد الخالي عن الراوي الزائد إن كان بلفظ « عن » في ذلك فينبغي أن يحكم بإرساله . ويجعل معللاً بالإسناد الذي ذكر فيه الزائد .  
وإن كان فيه تصريح بالسماع أو الإخبار . فجائز أن يكون قد سمع ذلك من رجل عنه . ثم لقي الأعلى فسمعه منه بعد ذلك . كما جاء مصرحاً به في موضع -  
يعني : ويكون روايته بزيادة الواسطة قبل أن يلقى الأعلى - قال اللهم إلا أن توجد قرينة تدل على كونه وهماً .

فالظاهر ممن وقع له مثل ذلك - يعني : أن يسمع الحديث من رجل عن شيخه ثم يسمعه من الأعلى - أن يذكر السماعين فإذا لم يجيء عنه ذكر ذلك حملناه على الزيادة المذكورة . قلت : ويحتمل أيضاً أنه حالة روايته الحديث نازلاً بذكر المزيّد لم يكن ذاكرةً لسماعه له عالياً بدونه ثم تذكر فرواه عن الأعلى . وقد أشار ابن الصلاح رحمه الله آخر كلامه على هذين النوعين أنهما متعرضان ؛ لأن يعترض بكل منهما

(١) [ وشرطه أن ينعن في موضع النقص، وأن يكون رواي الزيادة ثقة، وأن لا يخالف راوي

الزيادة الحفاظ، ولا يأتي بشذوذ ] قاله ابن المواق ونقله الزركشي في النكت (١/١٣٤ -



على الآخر<sup>(١)</sup>، وهو كما ذكر، فإن حكمهم على أفراد هذين النوعين مختلف اختلافاً كثيراً .

وحاصل الأمر أن ذلك على أقسام :

أحدها : ما يترجح فيه الحكم بكونه مزيداً فيه، وإن الحديث متصل بدون ذلك الزائد<sup>(٢)</sup> .

وثانيهما : ما ترجح فيه الحكم عليه بالإرسال، إذا روى بدون الراوي المزيد .

وثالثها : ما يظهر فيه كونه بالوجهين، أي أنه سمعه من شيخه الأدنى وشيخ شيخه أيضاً، وكيف ما رواه كان متصلاً<sup>(٣)</sup> .

ورابعها : ما يتوقف فيه لكونه محتملاً لكل واحد من الأمرين .

والحكم بالزيادة تارة يكون، للاعتبار برواية الأكثر \* وتارة، للتصريح بالسماع من الأعلى. وتارة، لقرينة تنضم إلى ذلك إلى غيرها من الوجوه، وهي كلها جارية في القسم الثاني الذي يحكم فيه بالإرسال إذا لم يذكر فيه المزيد .

وحاصل الأمر أن الراوي متى قال عن فلان، ثم أدخل بينه وبينه في ذلك الخبر واسطة فالظاهر أنه لو كان عنده عن الأعلى لم يدخل الواسطة إذ لا فائدة في ذلك. وتكون الرواية الأولى مرسلة إذا لم يعرف الراوي بالتدليس، وإلا فمدلسه، وحكم المدلس حكم المرسل .

وخصوصاً إذا كان الراوي مكثراً عن الشيخ الذي رواه عنه بالواسطة، فلو أن هذا الحديث عنده، لكان يساير ما روى عنه، فلما رواه بواسطة بينه وبين شيخه المكثر عنه، علم أن هذا الحديث لم يسمعه منه، ولا سيما إذا كان ذلك الواسطة رجلاً مبهماً أو متكلماً فيه .

(١) أي المزيد في متصل الأسانيد والمرسل الخفي وانظر علوم الحديث (٤٨٣ - ٤٨٤) .

(٢) انظر فتح الباري (٤٠٥/٣) لابن رجب .

(٣) انظر الإعلام بسنته (١/٣٨) لمغلطاي ونصب الراية (١٧٦/١) للزيلعي .

وأما ما يسلكه جماعة من الفقهاء، من احتمال أن يكون رواه عن الوسطة. ثم تذكر أنه سمعه من الأعلى. فهو مقابل بمثله. بل هذا أولى. وهو أن يكون رواه عن الأعلى جرياً على عادته. ثم يذكر أن بينه وبينه فيه آخر. فرواه كذلك. والمتبع في التعليل إنما هو غلبة الظن .

وإنما يقوى الحكم بهذا جداً عندما يكون الراوي مدلساً .

#### وأما القسم الثالث :

فتارة يظهر كونه عند الراوي بالوجهين ظهوراً بيناً، بتصريجه بذلك ونحوه .  
وتارة يكون ذلك بحسب الظن القوي <sup>(١)</sup> .

#### وأما القسم الرابع :

المحتمل فاحتمال كونه على الوجهين ليس قوياً، بل هو متردد بين الإرسال بإسقاط الزائد وبين الاتصال. والحكم بكونه مزيداً فيه « <sup>(٢)</sup> اهـ .  
وقال ابن القطان : « اعلم أن المحدث إذا روى حديثاً عن رجل قد عُرف بالرواية عنه، والسماع منه، ولم يقل حدثنا أو أخبرنا أو سمعت. وإنما جاء به بلفظة « عن » فإنه يحمل حديثه على أنه متصل إلا أن يكون ممن عرف بالتدليس، فيكون له شأن آخر .  
وإذا جاء عنه في رواية أخرى إدخال واسطة بينه وبين من كان قد روى الحديث عنه معنعناً، غلب على الظن أن الأول منقطع من حيث يبعد أن يكون قد سمعه منه، ثم حدث به عن رجل عنه <sup>(٣)</sup> .

وأقل ما في هذا سقوط الثقة باتصاله وقيام الريب <sup>(٤)</sup> في ذلك .

(١) انظر النكت (٣٨١/١-٣٨٣) للحافظ .

(٢) جامع التحصيل (١٢٥-١٣٨) باختصار. وانظر فتح المغيث (٧٣/٤-٧٤) للسخاوي .

(٣) وأحياناً يغلب على الظن أنه سمع منهما ولو لم يصرح بروايته عنهما في رواية واحدة . انظر جامع التحصيل (١٣٤) للعلائي .

(٤) وهذه علة رد الاضطراب بزيادة رجل في أحد الإسنادين .

ويكون هذا آيين في اثنين ، لم يعلم سماع أحدهما من الآخر . وإن كان الزمان قد جمعهما .

وعلى هذا المحدثون <sup>(١)</sup> . وعليه وضعوا كتبهم . كمسلم في كتاب التمييز والدارقطني في علله والترمذي . وما يقع منه للبخاري والنسائي والبخاري وغيرهم ممن لا يحصى كثرة . تجدهم دائبين يقضون بانقطاع الحديث المعنعن إذا روي بزيادة واحد بينهما . بخلاف ما لو قال في الأول حدثنا أو أخبرنا أو سمعت ثم نجده عنه بواسطة بينهما فإن هاهنا نقول : سمعه منه ورواه بواسطة عنه .

وإنما قلنا : سمعه منه ؛ لأنه ذكر أنه سمعه منه أو حدثه به « <sup>(٢)</sup> اهـ .

لكن المحدثون لا يطلقون القول بانقطاع الحديث المعنعن إذا روي بزيادة واحد بينهما .

قال ابن المواق متعقباً ابن القطان : « إنما يكون منقطعاً بشروط : أحدها : أن يكون الراوي قد عنعن . ولم يصرح بالسماع ولا بما يقتضيه من حدثنا وشبهه .

الثاني : أن يكون راوي الزيادة ثقة ؛ فإن رواية غير الثقة مناقضة غير قاذحة . قال النسائي : لا يحكم بالضعفاء على الثقات . الثالث : أن لا يخالف راوي الزيادة الحفاظ . ولا يأتي بشذوذ ومالا يتابع عليه . وإن كان ثقة فإنه إذا خالف الحفاظ أو شذ لم تعتبر روايته وكان القول قول الجمهور . وهذا الشرط لم يعتبره ابن القطان « <sup>(٣)</sup> اهـ .

(١) كذا أطلق . والصواب أنهم لا يحكمون حكماً عاماً . بل يحكمون على كل حديث بما يليق به . وانظر مثلاً على ذلك في فتح الباري (٤٠٥/٣) لابن رجب .

(٢) بيان الوهم (٤١٥/٢) .

(فائدة) : وكلامه هنا يخالف قاعدته المعروفة من عدم اعتباره الاضطراب في السند إذا كان راويه ثقة .

(٣) نقله الزركشي في النكت (١٣٤/١-١٣٦) . وانظر النكت (٣٨١/١-٣٨٣) وهدي الساري (٣٤٧) للحافظ .

واختلف أهل العلم في هذه الزيادة على أقوال :

١- الحكم للأكثر أو للأحفظ :

لما سبق في تعارض الوصل والإرسال .

٢- الحكم للسند الخالي من الزيادة :

والحكم على الزيادة بأنها من المزيد في متصل الأسانيد ، المحكوم فيه بكون الزيادة غلطاً . من رواها أوسهواً وباتصال السند الناقص بدونها .

٣- الحكم للزيادة :

ويحكمون على السند الخالي من الزيادة بالإرسال والانقطاع .

٤- التوقف :

لعدم ترجيح أحدهما على الآخر .

مثاله : ما رواه ابن عيينة عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر عن عمر عن النبي قال : « تابعوا بين الحج والعمرة فإن المتابعة بينهما تنفي الفقر والذنوب كما ينفي الكير الخبث »<sup>(١)</sup> .

وهذا إسناد ظاهر في الاتصال ، وجاء بزيادة رجل فيه .

فرواه ابن عيينة وعبيد الله بن عمر عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر عن أبيه عن عمر مرفوعاً<sup>(٢)</sup> .

فهنا قال ( عن أبيه ) .

والحديث أعله يعقوب بن شيبه<sup>(٣)</sup> والدارقطني<sup>(٤)</sup> بالاضطراب .

(١) أخرجه ابن ماجه في السنن (٣/٤٠٧ رقم ٢٨٨٧/٢) .

(٢) أخرج رواية ابن عيينة الحميدي في المسند (١/١٠) ورواية عبيد الله ابن ماجه في السنن (رقم ٢٨٨٧/١) .

(٣) نقله ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥/٢٥٩) .

(٤) العلل (٢/١٢٩) .

## المطلب السادس : الاضطراب في اسم الراوي ونسبه إذا كان متردداً بين ثقة وضعيف .

الاضطراب في اسم الراوي ونسبه إذا كان متردداً بين ثقة وضعيف، إنما ضعف به لأنه في إحدى صورتين ضعيف .

وشرطه : أن لا يكون روى الوجهين <sup>(١)</sup> .

وصورة المسألة : أن تعارض رواية من ذكر الثقة رواية من ذكر الضعيف، ولا

مرجح. قال العلائي : « الاختلاف في اسم الراوي ونسبه، فهو على أقسام أربعة :

القسم الأول : أن يُتَّهَم في طريق ويُسَمَّى في الأخرى ، فالظاهر أن هذا لا

تعارض فيه؛ لأنه يكون المبهم في إحدى الروايتين، هو المعين في الأخرى .

وعلى تقدير أن يكون غيره، فلا تضر رواية من سماه وعرفه، إذا كان ثقة رواية

من أبهمه <sup>(٢)</sup> .

القسم الثاني : أن يكون الاختلاف في العبارة فقط. والمعنى بها في الكل واحد .

فإن مثل هذا لا يعد اختلافاً أيضاً. ولا يضر إذا كان الراوي ثقة <sup>(٣)</sup> .

والقسم الثالث : أن يقع التصريح باسم الراوي ونسبه. لكن مع الاختلاف في

سياق ذلك. فمثل هذا الاختلاف لا يضر. والمرجع فيه إلى كتب التواريخ وأسماء

الرجال، فيحقق ذلك الراوي. ويكون الصواب فيه من أتى به على وجهه .

القسم الرابع : أن يقع التصريح به من غير اختلاف لكن يكون ذلك من

متفقين :

(١) انظر جزء القلتين (٣١) للعلائي .

(٢) ونحوه ما في الاقتراح (٢٢٢) لابن دقيق العيد .

(٣) وهذا القسم قال عنه الزركشي : « قد يدخل القلب والشذوذ والاضطراب في قسم

الصحيح والحسن » اه نقله السيوطي في التدريب (٢٣٩/١) . وانظر الاقتراح ( ٢٢٢ )

لابن دقيق العيد .

أحدهما : ثقة والآخر ضعيف .

أو أحدهما مستلزم الاتصال. والآخر الإرسال <sup>(١)</sup> اهـ .

مثاله :

ما رواه هشام بن سعيد الطالقاني <sup>(٢)</sup> عن محمد بن مُهَاجِر <sup>(٣)</sup> عن عَقِيل بن شبيب <sup>(٤)</sup> عن أبي وهب الجُشَمي <sup>(٥)</sup> - وكانت له صحبة - قال قال رسول الله ﷺ : « تسموا بأسماء الأنبياء. وأحب الأسماء إلى الله عز وجل عبداً لله وعبداً للرحمن. وأصدقها حارث وهمام. وأقبحهما حرب ومرة. واربتطوا الخيل وامسحوا بنواصيها وأعجازها. أو قال: وأكفأها. وقلدوها ولا تقلدوها الأوتار. وعليكم بكل كميث أغر محجل أو أدهم أغر محجل » <sup>(٦)</sup> .

وهذا إسناد ظاهره الاتصال لكن له علة خفية وهي الإرسال <sup>(٧)</sup> .

- (١) نقله الحافظ في النكت (٧٨٧-٧٨٥/٢) .
- (٢) قال عنه الحافظ في التقریب (١٠٢١ رقم ٧٣٤٥) : « صدوق » اهـ .
- (٣) الأنصاري [ ثقة ] التقریب (٩٠٠ رقم ٦٣٧١) .
- (٤) قال عنه الحافظ في التقریب (٦٨٦ رقم ٤٦٩٤) : « مجهول من الرابعة » اهـ .
- (٥) قال عنه الحافظ في التقریب (١٢٢١ رقم ٨٥٠٧) : « صحابي سكن الشام له حديث واحد » اهـ . وقال ابن القطان في بيان الوهم (٣٨٠/٤) : « لا نعلم لأبي وهب الصحبة إلا بزعم عقيل بن شبيب هذا ولا يعرف روى عنه غيره وعقيل المذكور يحتاج في تعديل نفسه إلى كفيل » اهـ أي لجهالته ولم يرو عنه إلا محمد بن مهاجر .
- (٦) أخرجه أحمد في المسند (٣٤٥/٤) وعنه البخاري في الكنى (٧٨) ومن طريق أحمد أخرجه البخاري في الأدب المفرد (٢٨٤ رقم ٨١٤) وكذا الطبراني في المعجم الكبير (٣٨٠/٢٢ رقم ٩٤٩) وكذا أبو نعيم في معرفة الصحابة (٣٠٤٢/٦ رقم ٧٠٤٥) وكذا البيهقي في الكبرى (٣٠٦/٩) عن هشام عنه به .
- وأخرجه أبو حاتم في العلل (٢١٣/٢) وأبو داود في السنن (رقم ٢٥٤٣، ٢٥٥٣، ٤٩٥٠) وأبو يعلى في المسند (١١١/١٣ رقم ٧١٦٩) والنسائي في السنن (رقم ٣٥٦٧) والدولابي في الكنى (١١٢/١) من طرق عن هشام عنه به .
- (٧) كما نبه عليه أبو حاتم في العلل (٣١٢/٢) .

قال أبو حاتم : « سمعت هذا الحديث وأنكرته في نفسي. وكان يقع في قلبي أنه أبو وهب الكلاعي، صاحب مكحول. وكان أصحابنا يستغربون، فلا يمكنني أن أقول شيئاً لما رواه أحمد. ثم قدمت حمص، فإذا قد حدثنا ابن المصنف عن أبي المغيرة قال حدثني محمد بن مهاجر قال حدثني عقيل بن سعيد عن أبي وهب الكلاعي قال قال النبي ﷺ (١) .

قال أبو حاتم : فعلمت أن ذلك باطل. وعلمت أن إنكاري كان صحيحاً وأبو وهب الكلاعي هو صاحب مكحول، واسمه عبيدا لله بن عبيد. وهو دون التابعين يروى عن التابعين. وضربه مثل الأوزاعي ونحوه .

فبقيت متعجباً من أحمد بن حنبل كيف خفي عليه (٢) فإنني أنكرته حين سمعت به قبل أن أقف عليه .

قال ابن أبي حاتم : قلت لأبي : هو عقيل بن سعيد أو عقيل بن شبيب ؟ قال : مجهول لا أعرفه « (٣) اهـ

فمرة قال : أبو وهب الجشمي وكانت له صحبة ومرة قال : أبو وهب الكلاعي وهو دون التابعين والظاهر أن هذا الاضطراب من عقيل بن شبيب (٤) .

(١) أخرجه أحمد في المسند (٣٤٥/٤) وأبو داود في السنن (رقم ٢٥٤٤) عن أبي المغيرة عنه به . وأخرجه الدولابي في الكنى (٥٩/١) من طريق يحيى الوحاظي عن محمد بن مهاجر عنه به إلا أنه لم ينسبه .

(٢) الإمام أحمد رحمه الله سماه في المسند « أبا وهب الجشمي » ومرة قال « الكلاعي » فلعله مشى على ظاهر قول بعضهم « له صحبة » والله أعلم .

(٣) العلل (٣١٢/٢-٣١٣) باختصار وانظر المراسيل (١٠٢) لابن أبي حاتم .

(٤) وانظر حول الحديث : بيان الوهم والإيهام (٣٧٩/٤-٣٨٤) لابن القطان والإصابة (٩٣/١٢) للحافظ والسلسلة الصحيحة (رقم ٩٠٤، ١٠٤٠٠) للألباني .

## المطلب السابع : الاضطراب في تعيين الراوي

الاضطراب في تعيين الراوي، وإنما ضعف، لأنه في إحدى الصورتين ضعيف، أو لأنه يدل على عدم ضبطه .

وشرطه : أن لا يكون عنده على الوجهين <sup>(١)</sup> .

قال العلائي : « الاختلاف في السند لا يخلو :

إما أن يكون الرجلان ثقتين أم لا .

فإن كانا ثقتين فلا يضر الاختلاف عند الأكثر ؛ لقيام الحجة بكل منهما، فكيفما دار الإسناد كان عن ثقة <sup>(٢)</sup> .

وربما احتمل أن يكون الراوي سمعه منهما جميعاً <sup>(٣)</sup>، وقد وجد ذلك في كثير من الحديث، لكن ذلك يقوى حيث يكون الراوي ممن له اعتناء بالطلب وتكثير الطرق <sup>(٤)</sup> .

وأما ما ذهب إليه كثير من أهل الحديث، من أن الاختلاف دليل على عدم ضبطه في الجملة، فيضر ذلك ولو كانت رواه ثقات، إلا أن يقوم دليل على أنه عند الراوي المختلف عليه عنهما جميعاً، أو بالطريقين جميعاً، فهو رأي فيه ضعف ؛ لأنه كيفما دار كان على ثقة وفي الصحيحين من ذلك جملة أحاديث <sup>(٥)</sup> .

لكن لا بد في الحكم بصحة ذلك، سلامته من أن يكون غلطاً أو شاذاً <sup>(٦)</sup> .

(١) انظر الاقتراح (٢٢٣) .

(٢) انظر الانصاف (١٨٩) لابن عبد البر وشرح الإمام (٣٩٢/١) والاقتراح (٢٢٣) لابن دقيق

(٣) انظر العلل (٢٠-١٩/١) للرازي ومحاسن الاصطلاح (٢٧٣) للبلقيني .

(٤) قال أبو حاتم على حديث رواه قتادة عن ثلاثة من شيوخه : « أحسب الثلاثة كلها صحاح

وقتادة كان واسع الحديث » اهـ . العلل (٨٦/١) .

(٥) نقله الحافظ في النكت (٣٨١-٣٨٣) للحافظ .

(٦) قال أبو داود قلت لأحمد : « اختلاف أحاديث الزهري ؟ قال منها ما روى عن رجلين

ومنها ما جاء عن أصحابه - يعني الوهم » اهـ . السؤالات (٢١٩ رقم ١٩٢) .



وأما إذا كان أحد الراويين المختلف فيهما ضعيفاً لا يحتج به، فهنا مجال للنظر. وتكون تلك الطريق التي سُمِّيَ فيها الضعيف، وجعل الحديث عنه كالوقوف أو الإرسال بالنسبة إلى الطريق الأخرى. فكل ما ذكر هناك من الترجيحات يجيء هنا. ويمكن أن يقال - في مثل هذا يحتمل أن يكون إذا كان مكثراً قد سمعه منهما <sup>(١)</sup> - أيضاً - كما تقدم .

فإن قيل : إذا كان الحديث عنده عن الثقة فلم يرويه عن الضعيف ؟  
فالجواب : يحتمل أنه لم يطلع على ضعف شيخه. أو اطلع عليه ولكن ذكره اعتماداً على صحة الحديث عنده من الجهة الأخرى <sup>(٢)</sup> اهـ .

ومما يلحق بهذا النوع أن يقول الراوي عن فلان أو فلان وكلاهما ثقة .  
قال أبو عبد الله البوشنجي معلقاً على أثر رواه قال فيه راويه (عن أبي الزعراء أو عن زيد بن وهب ) : « وليس مما يدخل إسناده وهن ولا ضعف؛ لقول الراوي (عن أبي الزعراء أو عن زيد بن وهب) لما لعله توهمه شكاً فيه . وليس مثل هذا الشك يوهن الخبر. ولا يضعف به الأثر؛ لأنه حكاه عن أحد الرجلين. وكل منهما ثقة مأمون وبالعلم مشهور. وإنما كان الشك فيه أن يقول عن أبي الزعراء أو عن غيره، كان الوهن يدخله؛ إذ لا يعلم الغير من هو. فأما إذا صرح الراوي وافصح بالناسقين أنه عن أحدهما، فليس هذا بموضع ارتياب. تفهموا رحمكم الله <sup>(٣)</sup> اهـ .  
وقال الخطيب : « إن كان كل واحد من الرجلين اللذين سمّاهما عدلاً؛ فإن الحديث ثابت والاحتجاج به جائز ؛ لأنه قد عينهما، وتحقيق سماع ذلك من أحدهما وكلاهما ثابت العدالة <sup>(٤)</sup> اهـ .

- 
- (١) وهذا يطرد حيث يحصل الاستواء في الضبط والاتقان . انظر النكت (٣٨٣/١) للحافظ .  
(٢) نقله الحافظ في النكت (٧٨٢/٢-٧٨٥) ونحوه في جزء القلتين (٢٥-٢٩، ٤٣). وانظر الاقتراح (٢٢٣-٢٢٤) لابن دقيق .  
(٣) أخرجه الخطيب في الكفاية (٣٧٦) .  
(٤) الكفاية (٣٧٥) .

ومن ذلك حديث رواه ابن عيينة واضطرب فيه هل هو من مسند عبدا لله بن عمر بن الخطاب أم مسند عبدا لله بن عمرو بن العاص .

قال الحافظ : « ليس في التعليل بذلك كبير تأثير . والله أعلم » <sup>(١)</sup> اهـ .

[ ولو كان أحدهما ثقة والآخر ضعيفاً فهذا أشد وهناً مما لو أبهمه ؛ لأن المبهم يحتمل العدالة أو الجرح والضعيف ثابت الجرح . وهو أسوأ حالاً ممن احتمل الجرح وغيره ] <sup>(٢)</sup> .

مثاله :

ما رواه عبدا لله بن محمد بن عقيل عن أبي سلمة عن عائشة أو عن أبي هريرة : « أن رسول الله ﷺ كان إذا أراد أن يضحى اشترى كبشين عظيمين أقرنين أملحين مودوعين فذبح أحدهما عن أمته لمن شهد لله بالتوحيد وشهد له البلاغ وذبح الآخر عن محمد وآل محمد ﷺ » <sup>(٣)</sup> .

فهنا شك .

ثم رواه عبدا لله بن محمد بلا شك .

فرواه عن أبي سلمة عن عائشة وأبي هريرة مرفوعاً <sup>(٤)</sup> .

ثم جعله عبدا لله بن محمد من رواية أبي هريرة عن عائشة فرواه عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن عائشة قال فذكره <sup>(٥)</sup> .

(١) هدي الساري (٣٨٢) .

(٢) انظر الكفاية (٣٧٦-٣٧٧) للخطيب .

(٣) أخرجه أحمد في المسند (٢٢٥/٦) وابن ماجه في السنن (رقم ٣١٢٢) .

(٤) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (رقم ٨١٣٠) .

(٥) أخرجه أحمد في المسند (٢٢٠/٦) .

ثم جعله عبداً لله بن محمد من مسند جابر بن عبداً لله :  
فرواه عن عبدالرحمن بن جابر عن أبيه مرفوعاً<sup>(١)</sup> .  
ثم جعله عبداً لله بن محمد من مسند أبي رافع :  
فرواه عن علي بن حسين عن أبي رافع مرفوعاً<sup>(٢)</sup> .  
فهذا الحديث اضطرب فيه عبداً لله بن محمد بن عقيل<sup>(٣)</sup> .  
فمرة : عن عائشة أو عن أبي هريرة على الشك مرفوعاً .  
ومرة : عن عائشة وأبي هريرة بلا شك مرفوعاً .  
ومرة : عن أبي هريرة عن عائشة مرفوعاً .  
ومرة : عن جابر بن عبداً لله مرفوعاً .  
ومرة : عن أبي رافع مرفوعاً .  
كما أن رواية علي بن حسين عن أبي رافع مرسلة فهذا اضطراب شديد منه .  
والحديث أعله الدارقطني بالاضطراب<sup>(٤)</sup> . وأعله أبو حاتم وأبو زرعة بتخليط ابن  
عقيل<sup>(٥)</sup> .

---

(١) أخرجه الطحاوي في المعاني (١٧٧/٤) .

(٢) أخرجه أحمد في المسند (٣٩١/٦) .

(٣) الهاشمي [ صدوق في حديثه لين ويقال : تغير بآخره ] . التقريب (٥٤٢ رقم ٣٦١٧) .

(٤) العلل (٣٢٠/٩) .

(٥) العلل (٤٤٠، ٣٩/٢) .

## المبحث الثاني :

### قاعدة الاضطراب في المتن

الاضطراب الواقع في المتن دون السند قليل، والغالب في الإسناد. قال الحافظ :  
« المضطرب وهو يقع في الإسناد غالباً <sup>(١)</sup>. وقد يقع في المتن، لكن قل أن يحكم المحدث  
على الحديث بالاضطراب بالنسبة إلى الاختلاف في المتن دون الإسناد » <sup>(٢)</sup> اهـ .  
وقوله ( وقد يقع في المتن ) قال اللقاني : « أي وقد يقع الاضطراب في المتن  
بقلة » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال اللكنوي : « الاضطراب في المتن قلما يوجد إلا ومعه اضطراب في  
السند » <sup>(٤)</sup> اهـ .

والحديث الذي وقع الاختلاف في متنه لا يخلو من حالتين :

- أ- أن يقع الاختلاف في المتن مع اختلاف المخرج .
- ب- أن يقع الاختلاف في المتن مع اتحاد المخرج .

---

(١) قال زكريا الأنصاري في فتح الباقي (١/٢٤٠) : « الاختلاف في السند وهو الغالب » اهـ .

(٢) نزهة النظر (١٢٧) .

(٣) قضاء الوطر (ق٢٠٥/ب) .

(٤) ظفر الأمانى (٣٩٢) .

## المطلب الأول : أن يكون المخرج مختلفاً

إذا وقع الاختلاف في المتن مع اختلاف المخرج :

فهذا يعرف بمختلف الحديث : وهو الحديث المقبول المعارض في الظاهر بمثله .  
وقال يحيى بن سعيد للإمام أحمد : « لا تضرب الأحاديث بعضها ببعض ، يعطي كل حديث وجهه » <sup>(١)</sup> اهـ .

قال ابن خزيمة : « لا أعرف أنه روى عن رسول الله ﷺ حديثان بإسنادين صحيحين متضادان ، فمن كان عنده فليأت به حتى أولف بينهما » <sup>(٢)</sup> اهـ .

قال ابن قيم الجوزية : « ليس بين أحاديث رسول الله ﷺ تعارض ولا تناقض ولا اختلاف ، وحديثه كله يصدق بعضه بعضاً » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال أيضاً : « لا تعارض بحمد الله بين أحاديثه الصحيحة ، فإذا وقع التعارض : فإما أن يكون أحد الحديثين ليس من كلامه ﷺ ، وقد غلط فيه بعض الرواة مع كونه ثقة ثبثاً ، فالثقة يغلط .

أو يكون أحد الحديثين ناسخاً للآخر ، إذا كان مما يقبل النسخ .  
أو يكون التعارض في فهم السامع لا في نفس كلامه ﷺ ، فلا بد من وجه من هذه الوجوه الثلاثة .

وأما حديثان صحيحان صريحان متناقضان من كل وجه ، ليس أحدهما ناسخاً للآخر ، فهذا لا يوجد أصلاً ، ومعاذ الله أن يوجد في كلام الصادق المصدوق الذي لا يخرج من بين شفثيه إلا الحق ، والآفة من التقصير في معرفة المنقول والتمييز بين

(١) مسائل صالح (٢٦٧/٢) ، وهذه قاعدة عظيمة يغفل عنها كثير ممن يتقيد الأحاديث النبوية .

وانظر الرسالة (٢٨٤-٢٨٥-٣٤١-٣٤٢) للشافعي .

(٢) أخرجه الخطيب في الكفاية (٤٣٢) .

(٣) زاد المعاد (٦٨٢/٣) ، وانظر المعلم (١٦٨/٢) للمازري .

صحيحه ومعلوله. أو من القصور في فهم مراده عليه السلام، وحمل كلامه على غير ما عناه به. أو منهما معاً. ومن هنا وقع من الاختلاف والفساد ما وقع. وبا لله التوفيق» <sup>(١)</sup> اهـ. وإذا كان التعارض في فهم السامع، فلا يتسارع برده ونقده طاعناً في الحديث. قال الإمام أحمد: «كيف يجوز له أن يرد الأحاديث، وقد رواها الثقات؟ وينبغي للإنسان إذا لم يعرف الشيء أن لا يرد الأحاديث، وهو لا يحسن يقول: لا أحسن» <sup>(٢)</sup> اهـ.

وقال الذهبي: «السنن الثابتة لا ترد بالدعوى» <sup>(٣)</sup> اهـ. قال الحافظ: «الحديث المقبول إن سلم من المعارضة فهو المحكم. وإن عورض [الحديث المقبول] بمثله [أي بحديث مقبول] فإن أمكن الجمع [بينهما] فهو النوع المسمى مختلف الحديث. وإن لم يمكن الجمع فلا يخلو إما أن يعرف التاريخ أولاً. فإن عرف [التاريخ] وثبت المتأخر به. أو بأصرح منه فهو الناسخ والآخر المنسوخ.

وإن لم يعرف التاريخ فلا يخلو: إما أن يمكن ترجيح أحدهما على الآخر بوجه من وجوه الترجيح المتعلقة بالمتن أو بالإسناد أولاً. فإن أمكن الترجيح تعيين المصير إليه. وإلا فلا. فصار ما ظاهره التعارض واقعاً على هذا الترتيب: الجمع إن أمكن. فاعتبار الناسخ والمنسوخ. فالترجيح إن تعين.

(١) زاد المعاد (٤/١٤٩-١٥٠).

(٢) مسائل صالح (٣/٢٠)، وانظر تهذيب الآثار (٢/٧١٣-عمر) لابن جرير والقراءة خلف

الإمام (٢١٨) للبيهقي وزاد المعاد (٢/٢٠٤) لابن قيم الجوزية.

(٣) النبلاء (٤/٥٢٨).

ثم التوقف عن العمل بأحد الحديثين .

والتعبير بالتوقف أولى من التعبير بالتساقط ؛ لأنّ خفاء ترجيح أحدهما على الآخر إنما هو بالنسبة للمعتبر في الحالة الراهنة، مع احتمال أن يظهر لغيره ما خفي عليه. والله أعلم» <sup>(١)</sup> اهـ .

قال ابن سيد الناس في معرض بيانه للاختلاف الواقع في المتن : « إن لم يكن المخرج واحداً، والوقعة لا يبعد تكرار مثلها، فيحمل على أنه ليس حديثاً واحداً، بل لعله أكثر من ذلك .

وهناك يحمل عام تلك الألفاظ على خاصها، ومطلقها على مقيدها، ومحملها على مفسرها، بحسب ما يقع من ذلك » <sup>(٢)</sup> اهـ .

وقال العلائي : « إذا اختلفت مخارج الحديث، وتباعدت ألفاظه، فالذي ينبغي أن يجعل حديثين مستقلين، وهذا لا إشكال فيه » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال ابن رجب : « إن ظهر أنه حديثان بإسنادين، لم يحكم بخطأ أحدهما . وعلامة ذلك أن يكون في أحدهما زيادة على الآخر، أو نقص منه، أو تغير يستدل به على أنه حديث آخر .

فهذا يقول على بن المديني وغيره من أئمة الصنعة: هما حديثان بإسنادين » <sup>(٤)</sup> اهـ.

(١) نزهة النظر (١٠٢-١٠٨) باختصار، وما بين المعكوفتين مني، وانظر زاد المعاد (١٤٩/٤) لابن قيم الجوزية .

(٢) أجوبة ابن سيد الناس (ق ٤٠/أ) .

(٣) نظم الفرائد (١١٢) .

(٤) شرح العلل (٨٤٣/٢) . وانظر فتح المغيث (٢٠٧/١) للسخاوي .

وقال الحافظ : « إذا اختلفت مخرج الحديث <sup>(١)</sup>، وتباعدت ألفاظه، أو كان سياق الحديث <sup>(٢)</sup> في حكاية واقعة يظهر تعددها، فالذي يتعين القول به أن يجعل حديثين مستقلين » <sup>(٣)</sup> اهـ .

ولا يعمل أحدهما بالآخر. ولا يكون الاختلاف مؤثراً <sup>(٤)</sup> .

قال ابن أبي حاتم : « سألت أبي عن حديث رواه عبث عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال : « كان فيما أهدى رسول الله ﷺ غنماً مقلدة؟ »

قال أبي : روى جماعة عن الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة « أن النبي ﷺ أهدى مرة غنماً، وليس في حديثهم مقلدة .

قال أبي : اللفظان ليسا بمتفقين . وأرجو أن يكونا جميعاً صحيحين » <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) انظر احكام الإحكام (١٣٢/٤) لابن دقيق وفتح الباري (٣٤٢/٣) لابن رجب والتلخيص الحبير (١١/٤) للحافظ .

(٢) انظر المفهم (١٧٤/٣) للقرطبي وموافقة الخبر (١٢٤/٢) ونتائج الأفكار (٢٠٥/١) و(٢٧٢، ١٩٤) والتهذيب (١٠٥/٦) للحافظ والأجوبة المرضية (١٣٢/١) للسخاوي .

(٣) النكت (٧٩١/٢). وانظر المفهم (٣٦٧/٢) للقرطبي .

(٤) انظر فتح الباري (٣٤٢/٣) لابن رجب وطرح التثريب (٢٠٦/٧) للعراقي ونتائج الأفكار (١٧٤/٢) للحافظ والمقاصد الحسنة (٢٨١، ١٩٠) للسخاوي .

(٥) العلل (٢٨٣/١). وانظر تحفة الأشراف (٣٥٥/١١-٣٥٦) للمزي .



## المطلب الثاني : أن يكون المخرج واحداً

[ إذا اتحد مخرج الحديث، وتقاربت ألفاظه، فالغالب حينئذٍ على الظن أنه حديث واحد وقع الاختلاف فيه على بعض الرواة. لا سيما إذا كان ذلك في سياقة واقعة تبعد أن يتعدد مثلها في الوقوع ] <sup>(١)</sup> .

فإن أمكن رد بعضها إلى بعض صير إليه ؛ لأن الأصل في الحديث [ أن يحمل على الاتفاق ما وجد السبيل إلى ذلك، ولا يحمل على التنافي والتضاد ] <sup>(٢)</sup> .

قال ابن دقيق العيد : « يعرف كون الحديث واحداً باتحاد سنده ومخرجه، وتقارب ألفاظه » <sup>(٣)</sup> اهـ .

ولما اختلفت ألفاظ حديث عبد الله بن عمرو بن العاص في كراهية سرد الصوم وبيان أفضل الصوم <sup>(٤)</sup> قال بعضهم : « هو مضطرب » فتعقبه القرطبي بقوله : «حديث عبد الله بن عمرو اشتهر وكثر رواته، فكثير اختلافه، حتى ظن من لا بصيرة عنده أنه مضطرب ! وليس كذلك، فإنه إذا تتبع اختلافه، وضم بعضه إلى بعض، انتظمت صورته، وتناسب مساقه، إذ ليس فيه اختلاف تناقض ولا تهاتر ، بل يرجع اختلافه إلى أن ذكر بعضهم ما سكت عنه غيره، وفصل بعض ما أجمله غيره .

قوله : « صم من كل عشرة يوماً » هذا في المعنى موافق للرواية التي قال فيها : «صم من كل شهر ثلاثة أيام ؛ فإن الحسنة بعشرة أمثالها » وكذلك قوله في الرواية الأخرى : « صم يوماً . ولك أجر ما بقي » . وهذا الاختلاف وشبهه من باب النقل بالمعنى <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) من كلام العلائي في نظم الفرائد (١١٢) .

(٢) من كلام الطحاوي في المعاني (٣٩٢/٤)، وانظر طرح التثريب (١٦٦/٢) للعراقي .

(٣) إحكام الأحكام (٢٣١/٢) .

(٤) أخرجه البخاري في الصحيح (رقم ١٩٧٤-١٩٨٠) ومسلم في الصحيح (رقم ١١٥٩) .

(٥) المفهم (٢٢٤/٣-٢٢٥) باختصار، وانظر شرح النووي على مسلم (٦٩-٥٧/٨) وفتح

الباري (٢٢٦-٢١٧/٤) للحافظ .

وقال القرطبي أيضاً على حديث اختلفت ألفاظه : « حديث عائشة <sup>(١)</sup> كثرت رواياته. واختلفت ألفاظه حتى يتوهم أنه مضطرب وليس كذلك ؛ لأنه ليس فيه تناقض. وإنما كانت القضية مشتملة على كل ما نقل من الكلمات والأحوال المختلفة. لكن نقل بعض الرواة ما سكت عنه غيرهم. وعبر كل منهم بما تيسر له من العبارة عن تلك القضية .

ويجوز أن يصدر مثل ذلك الاختلاف من راوٍ واحد في أوقات مختلفة. ولا يعد تناقضاً؛ فإنه إذا اجتمعت تلك الروايات كلها ، انتظمت وكملت الحكاية عن تلك القضية .

وعلى هذا النحو وقع ذكر اختلاف كلمات القصص المتحدة في القرآن، فإنه تعالى يذكرها في موضع وجيزة. وفي آخر مطولة . ويأتي بالكلمات المختلفة الألفاظ مع اتفاقها على المعنى. فلا ينكر مثل هذا في الأحاديث <sup>(٢)</sup> اهـ .

قال الإمام أحمد : « الحديث إذا لم تجمع طرقه لم تفهمه. والحديث يفسر بعضه بعضاً <sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال ابن دقيق : « الحديث إذا اجتمعت طرقه فسر بعضها بعضاً <sup>(٤)</sup> اهـ .  
وقال ابن حزم : « ليس اختلاف الروايات عيباً في الحديث إذا كان المعنى واحداً ؛ لأن النبي ﷺ صح عنه أنه إذا كان يحدث بحديث كرره ثلاث مرات، فنقل كل إنسان بحسب ما سمع. فليس هذا الاختلاف في الروايات مما يوهن الحديث إذا كان المعنى واحداً <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) أخرجه مسلم في الصحيح (رقم ٢١٠٦، ٢١٠٧) .

(٢) المفهم (٤٢٥/٥). وانظر منه (١٠٨/٥) والإعلام بسنته (١٣١/أ) لمغلطاي .

(٣) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٢١٢/٢) .

(٤) إحكام الأحكام (١١٧/١) .

(٥) الإحكام في أصول الأحكام (١٣٩/١). وانظر اختلاف الحديث (٧١) للشافعي .

وقال عبد الحق الإشبيلي : « ليس الاختلاف في اللفظ مما يقدح في الحديث إذا كان المعنى متفقاً »<sup>(١)</sup> اهـ .

وقال ابن رجب : « اختلاف ألفاظ الرواية يدل على أنهم كانوا يروون الحديث بالمعنى. ولا يراعون اللفظ إذ المعنى واحد، وإلا لكان الرواة قد رَووا الحديث الواحد بألفاظ مختلفة متناقضة. ولا يظن ذلك بهم مع علمهم وفقههم وعدالتهم وورعهم »<sup>(٢)</sup> اهـ [ بل هو سوء ظن بالرواة. وتطريق إلى إفساد أكثر الأحاديث ]<sup>(٣)</sup> .

وقال المعلمي : « الخلاف بالرواية مما لا يغير المعنى، كالتقديم والتأخير وإبدال كلمة بأخرى مرادفة لها. وجعل الضمائر التي للمخاطب للمتكلم. وغيره فهذا من الرواية بالمعنى. وكانت شائعة بينهم فلا تضر »<sup>(٤)</sup> اهـ .

وقال ابن سيد الناس : « إذا كان المخرج واحداً ، والواقعة مما يندر وجودها ويبعد تكرار مثلها، فأمكن رد بعض تلك الألفاظ المختلفة في المعنى إلى بعض، فلا إشكال. ويحمل على أنه خبر واحد روي بلفظه مرة ، ربما أدى إليه معنى اللفظ غيرها »<sup>(٥)</sup> اهـ .

وقال العلائي : « إذا اتحد مخرج الحديث. واختلفت ألفاظه، فإما أن يمكن رد إحدى الروايتين إلى الأخرى<sup>(٦)</sup>، أو يتعذر ذلك. فإن أمكن ذلك تعين المصير إليه. ولهذا القسم أمثلة :

أحدها : رد إحدى الروايتين إلى الأخرى :

بأن كل من قال لفظاً عبر به عن المجموع. وهو أمر يستعمل كثيراً في كلام العرب .

(١) نقله محقق نقد بيان الوهم (٥٨) .

(٢) فتح الباري (٣٩٣/٦) بتصرف .

(٣) من كلام المازري في المعلم (١٤٥/٢) .

(٤) عمارة القبور (١٧٥) بتصرف . وانظر تهذيب الآثار (٤٢٦/١-عمر) للطبري .

(٥) أجوبة ابن سيد الناس (ق/٤٠/ب) .

(٦) قال المعلمي في الأنوار الكاشفة (٢٦٢) : « ما لا يختلف به المعنى وهذا ليس باضطراب » اهـ

مثاله :

ما رواه نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أن عمر سأل النبي ﷺ قال:  
«كنت نذرت في الجاهلية أن اعتكف ليلة في المسجد الحرام ؟

قال : أوف بنذكرك » <sup>(١)</sup> .

ورواه نافع عن ابن عمر عن عمر بن الخطاب: «أنه سأل رسول الله ﷺ وهو  
بالجعرانة بعد أن رجع من الطائف . فقال يا رسول الله : إني نذرت في الجاهلية أن  
اعتكف يوماً في المسجد الحرام فكيف ترى ؟

قال : « اذهب فاعتكف يوماً » <sup>(٢)</sup> .

فمرة قال ( ليلة ) . ومرة قال ( يوماً ) .

قال النووي : « الرواية التي فيها اعتكاف يوم، لا تخالف رواية اعتكاف ليلة ؛  
لأنه يحتمل أنه سأل عن اعتكاف ليلة . وسأله عن اعتكاف يوم » <sup>(٣)</sup> اهـ .

وتعقبه العلائي بقوله : « في هذا القول نظر لا يخفى ؛ لأنه من البعيد جداً أن  
يستفتي عمر رضي الله عنه النبي ﷺ في شيء واحد مرتين في أيام يسيرة لا ينسى في  
مثلها؛ لأن في كل من القصتين أن ذلك كان عقب غزوة حنين أيام تفرقة السبي ثم  
إعتاقهم .

والحاق اليوم بالليلة في حكم الاعتكاف المنذور، من الأمر الجلي الذي يقطع  
بنفي الفارق، كما في الأمة والعبد في العتق. ولا يظن بعمر رضي الله عنه أنه يخفى عليه ذلك،  
والذي يقتضيه التحقيق رد إحدى الروايتين إلى الأخرى بأن كل من قال لفظاً  
عبر به عن المجموع. وهو أمر يستعمل كثيراً في كلام العرب، أن تطلق اليوم وتريد به

(١) أخرجه البخاري في الصحيح (٤/٢٧٤ رقم ٢٠٣٢ - فتح) ومسلم في الصحيح

(١١/١٧٨ رقم ١٦٥٦ - نووي) .

(٢) أخرجه مسلم في الصحيح (١١/١٧٩ رقم ١٦٥٦ - نووي) .

(٣) شرح مسلم (١١/١٧٨) .

بليته . وبالعكس . فكان على عمر رضي الله عنه اعتكاف يوم وليلة، سأل النبي ﷺ عنه . فأمره بالوفاء به .

عبر عنه بعض الرواة بيوم وأراد بليته . والآخر بليلة وأراد بيومها <sup>(١)</sup> اهـ .  
وقال ابن حبان : « ألفاظ أخبار ابن عمر أن عمر نذر اعتكاف ليلة، إلا هذا الخبر، فإن لفظه: أن عمر نذر اعتكاف يوم . فإن صححت هذه اللفظة . يشبه أن يكون ذلك يوماً أراد به بليته ، وليلة أراد بها بيومها . حتى لا يكون بين الخبرين تضاد <sup>(٢)</sup> » اهـ .

الثاني : رد إحداهما إلى الأخرى بتفسير المبهم وتبين المجمل .  
مثاله :

ما رواه الزهري عن حميد بن عبد الرحمن أن أبا هريرة حدثه : « أن النبي ﷺ أمر رجلاً أفطر في رمضان أن يعتق رقبة أو يصوم شهرين أو يطعم ستين مسكيناً <sup>(٣)</sup> .  
ورواه الزهري عن حميد بن عبد الرحمن عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال : هلكت يا رسول الله ! قال : وما أهلكك ؟ قال : وقعت على امرأتي في رمضان ! قال : هل تجد ما تعتق رقبة ؟ قال : لا ! قال : فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ؟ قال : لا ! قال : فهل تجد ما تطعم ستين مسكيناً ؟ قال : لا ! قال : ثم جلس فأتى النبي ﷺ بعرق فيه تمر فقال : « تصدق بهذا . قال : أفقر منا ؟ فما بين لابتئها أهل بيت أحوج إليه منا . فضحك النبي ﷺ حتى بدت أنيابه . ثم قال : اذهب فأطعمه أهلك <sup>(٤)</sup> » .

(١) نظم الفرائد (١١٣ - ١١٤) وانظر فتح الباري (٢٧٤/٤) للحافظ .

(٢) الصحيح (٢٢٦/١٠ - ٢٢٧) .

(٣) أخرجه مسلم في الصحيح (٣٢٠/٧) رقم ١١١١ - نووي .

(٤) أخرجه مسلم في الصحيح (٣١٧/٧) رقم ١١١١ - نووي .

فالرواية الأولى أبهمت سبب الفطر. والثانية بينته. قال العلائي : « هذا يقوي فيه القول بأن تجعل رواية هؤلاء <sup>مفسرة</sup> ألماً أبهم في رواية أولئك من جهة الفطر. ومقيداً للكفارة بالترتيب لا بالتخير. كما هو ظاهر هذه الرواية الثانية ؛ لأن الحديث واحد اتحد مخرجه » <sup>(١)</sup> اهـ .

الثالث : رد إحداهما إلى الأخرى بتقييد الإطلاق .

مثاله :

ما رواه يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ : « إذا شرب أحدكم فلا يتنفس في الإناء وإذا أتى الخلاء فلا يمسه ذكره يمينه ولا يتمسح بيمينه » <sup>(٢)</sup> .

ورواه يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه عن النبي ﷺ قال : « إذا بال أحدكم فلا يأخذن ذكره يمينه ولا يستنجي بيمينه ولا يتنفس في الإناء » <sup>(٣)</sup> . فالحديث الأول نهى أن يمسه ذكره يمينه مطلقاً. والثاني قيده بحالة البول .

قال ابن دقيق العيد : « ينظر في الروایتين أعني رواية الإطلاق والتقييد هل هما حديثان أو حديث واحد مخرجه واحد .

فإن كانا حديثين فالحكم ما ذكرناه في حكم الإطلاق والتقييد .

وإن كان حديثاً واحداً مخرجه واحد اختلف عليه الرواة فينبغي حمل المطلق على المقيد؛ لأنها تكون زيادة من عدل في حديث واحد فتقبل . وهذا الحديث المذكور راجع إلى رواية يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه » <sup>(٤)</sup> اهـ .

(١) نظم الفرائد (١١٨) .

(٢) أخرجه البخاري في الصحيح (٢٥٣/١) رقم ١٥٣ - فتح ) .

(٣) أخرجه البخاري في الصحيح (٢٥٤/١) رقم ١٥٤ - فتح ) .

(٤) إحكام الأحكام (٦٠/١) .

وقال العلائي : « هذا يمكن أن يكونا جميعاً ملفوظاً بهما فتحمل رواية من تركه على رواية من ذكره ويجعل دليلاً على تقييد النهي بحالة البول والاستنجاء منه<sup>(١)</sup> اهـ .

قال البخاري في كتاب الوضوء : « باب لا يمسك ذكره بيمينه إذا بال »<sup>(٢)</sup> اهـ .  
قال الحافظ : « أشار بهذه الترجمة إلى أن النهي المطلق من مس الذكر باليمين كما في الباب قبله محمول على المقيد بحالة البول فيكون ما عداه مباحاً »<sup>(٣)</sup> اهـ .

الرابع : رد إحداهما إلى الأخرى بتخصيص العام :

مثاله :

ما رواه نافع عن ابن عمر قال : « فرض رسول الله ﷺ زكاة الفطر صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير على كل عبد أو حر صغير أو كبير »<sup>(٤)</sup> .  
ورواه نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما : « أن رسول الله ﷺ فرض زكاة الفطر صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين »<sup>(٥)</sup> .

فاللفظ الأول عام واللفظ الثاني مخصوص .

قال العلائي : « يتخصص إيجاب إخراج زكاة الفطر بكونه على كل مسلم »<sup>(٦)</sup> اهـ .

- 
- (١) نظم الفرائد (١١٥) .
  - (٢) الصحيح (٢٥٤/١ - فتح) .
  - (٣) فتح الباري (٢٥٤/١) .
  - (٤) أخرجه مسلم في الصحيح (٨٢/٧ رقم ٩٨٤ - نووي) .
  - (٥) أخرجه البخاري في الصحيح (٣/٣٦٩ رقم ١٥٠٤ - فتح) ومسلم في الصحيح (٨١/٧ رقم ٩٨٤ - نووي) .
  - (٦) نظم الفرائد (١١٦) وانظر التمهيد (٣١٢/١٤) لابن عبد البر وفتح الباري (٣/٣٦٩ - ٣٧١) للحافظ .

وإنما يرد أحد اللفظين إلى الآخر في العموم إلى الخصوص والإطلاق إلى التقييد عند التعارض والتنافي في بعض المدلولات .

اللهم إلا أن يكون مفهوم التقييد يقتضي مخالفة المطلق. وكذلك مفهوم الخاص يخالف حكم العام فيقيد ويخصص بالمفهوم عند من يرى ذلك .

وهذا كله إذا لم تكن الرواية المتضمنة للتقيد أو التخصيص شاذة مخالفة لبقية الروايات. بل يكون الذي جاء بها حافظاً متقناً يقبل تفرده وزيادته <sup>(١)</sup> .

فأما إذا كان سيئ الحفظ قليل الضبط. وكانت الروايات الأخرى من طريق أهل الضبط والإتقان. وهم أكثر منه عدداً. فالحكم لروايتهم. ولا نظر إلى رواية ذاك الذي هو دونهم <sup>(٢)</sup> اهـ .

وشرط الجمع أن لا يكون متعسفاً ولا متكلفاً <sup>(٣)</sup> .

فإن لم يمكن حملها على معنى واحد. واختلفت أحوال الرواة صير إلى الترجيح. قال ابن سيد الناس : « وإن لم يمكن حملها على معنى واحد فإما أن تتساوى أحوال رواة تلك الألفاظ في مراتب الجرح والتعديل أولاً .

إن لم تتساوى الرواة فيصير إلى الترجيح برواية من سلم من التجريح <sup>(٤)</sup> اهـ . وقال العلائي : « إذا لم يتأت الجمع بين الروايات. وتعذر رد إحداها إلى الأخرى، فهذا محل النظر وبمحال الترجيح .

ومثال ذلك : حديث الواهبة نفسها ، فإنه قصة واحدة ومداره على أبي

حازم عن سهل بن سعد .

واختلفت الرواة فيه على أبي حازم .

(١) أو يغلب على الظن حفظه لها .

(٢) نظم الفرائد (١١٥-١١٨) بتصرف .

(٣) انظر المفهم (٣١٠/٥) للقرطبي وزاد المعاد (١١٠/١-١١١) لابن قيم الجوزية .

(٤) أجوبة ابن سيد الناس (ق ٤٠/ب) .



فقال فيه مالك بن أنس وحماد بن زيد وفضيل بن سليمان وعبد العزيز الدراوردي وزائدة : « فقد زوجتكها على ما معك من القرآن » <sup>(١)</sup> .

وقال فيه سفيان بن عيينة عنه : « فقد أنكحتكها » <sup>(٢)</sup> .

وقال يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه : « فقد ملكتكها » <sup>(٣)</sup> .

وقال فيه معمر وسفيان الثوري : « أملكتكها » <sup>(٤)</sup> .

وقال أبو غسان « أمكناكها بما معك من القرآن » <sup>(٥)</sup> .

وأكثر هذه الروايات في الصحيحين أو أحدهما، فهذا لا يتأتى أن تكون هذه الألفاظ كلها قالها النبي ﷺ في تلك الواقعة وتلك الساعة إلا على سبيل التجويز العقلي المخالف للظن القوي جداً، فلم يبق إلا أنه ﷺ قال لفظاً منها، وعبر عنه بقية الرواة بالمعنى » <sup>(٦)</sup> اهـ .

وقال أيضاً : « من المعلوم أن النبي ﷺ لم يقل هذه الألفاظ كلها تلك الساعة، فلم يبق إلا أن يكون قال لفظاً منها وعبر عنه بقية الرواة بالمعنى فمن قال بأن النكاح ينعقد بلفظ التملك ثم احتج بمجمعه في هذا الحديث إذا عورض ببقية الألفاظ لم ينتهض احتجاجه، فإن جزم بأنه هو الذي تلفظ به النبي ﷺ ومن قال غيره ذكره بالمعنى، قلبه عليه مخالفه، وادعى ضد دعواه، فلم يبق إلا الترجيح بأمر خارجي . ولكن القلب إلى ترجيح رواية التزويج أميل، لكونها رواية الأكثرين ، ولقرينة قول الرجل الخاطب « زوجنيها يا رسول الله » <sup>(٧)</sup> اهـ .

(١) أخرجه البخاري في الصحيح (٧٤/٩ رقم ٥٠٢٩-فتح) .

(٢) أخرجه البخاري في الصحيح (٢٠٥/٩ رقم ٥١٤٩-فتح) .

(٣) أخرجه البخاري في الصحيح (١٨٠/٩ رقم ٥١٢٦-فتح) .

(٤) أخرجه أحمد في المسند (٣٣٤/٥) .

(٥) أخرجه البخاري في الصحيح (١٧٥/٩ رقم ٥١٢١-فتح) .

(٦) نظم الفرائد (١٢٠-١١٨) .

(٧) نقله الحافظ في الفتح (٢١٥/٩) .

وقال ابن دقيق : « هذه لفظة واحدة في حديث واحد اختلف فيها. والظاهر الغالب أن الواقع منهما أحد الألفاظ لا كلها. فالصواب في مثل هذا ، النظر إلى الترجيح بأحد وجوهه . ونُقِلَ عن الدارقطني ؛ أن الصواب رواية من روى زوجته وأنه قال : هم أكثر وأحفظ » <sup>(١)</sup> اهـ .

فإن لم يمكن حملها على معنى واحد. وتساوت أحوال الرواة، فهذا هو المضطرب متناً .

قال ابن سيد الناس : « إن لم تتساوى الرواة فيصار إلى الترجيح برواية من سلم من التجريح . وإن تساوت فهو المضطرب في اصطلاحهم ، وفي مثل هذه الحال يضعف الخبر المروي كذلك؛ لما تشعر به هذه الحالة من عدم الضبط » <sup>(٢)</sup> اهـ .

#### والاضطراب الواقع في المتن له ثلاثة أقسام :

الأول : [ ما يختلف به معنى غير المعنى المقصود ] <sup>(٣)</sup> . فهذا لا يؤثر في ثبوت الحديث إلا في ذلك المعنى الذي لا يقصد . [ ذلك لا يوجب اختلافاً في المعنى المقصود ] <sup>(٤)</sup>

قال الحافظ : « مالا تتضمن المخالفة بين الروايات اختلاف حكم شرعي . فلا يقدح ذلك في الحديث. وتحمل تلك المخالفة على خلل وقع لبعض الرواة؛ إذ رَوَاهُ بالمعنى متصرفين بما يخرجهم عن أصله » <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) إحكام الأحكام (٤٨/٤). وانظر فتح الباري (٢١٤-٢١٦) والنكت (٨٠٨/٢) للحافظ

والأنوار الكاشفة (٨٥) للمعلمي .

(٢) أجوبة ابن سيد الناس (ق ٤٠/ب) .

(٣) الأنوار الكاشفة لما في كتاب « أضواء على السنة » من الزلل والتضليل والمجازفة (٢٦٢) للمعلمي .

(٤) الأنوار الكاشفة (٢٦٢) للمعلمي .

(٥) النكت (٨٠٢/٢) .

وأكثر الأحاديث المختلفة من هذا القسم. ولا أثر له في ثبوته قال العلائي:  
«أكثر الأحاديث المختلفة لا يتضمن اختلافها اختلاف حكم شرعي» <sup>(١)</sup> اهـ.

مثاله : حديث أبي هريرة في قصة ذي اليمين في تعيين الصلاة التي سها فيها النبي ﷺ .

فقال بعضهم : « صلاة الظهر أو العصر » <sup>(٢)</sup> .

وقال آخر : « أكثر ظني أنها العصر » <sup>(٣)</sup> .

وجزم بعضهم بأنها « صلاة العصر » <sup>(٤)</sup> .

وقال غيرهم : « صلاة الظهر » <sup>(٥)</sup> .

قال العلائي : « الظاهر أن حديث أبي هريرة قضية واحدة. ولكن اختلف رواتها: فمنهم من تردد في تعيين الصلاة هل هي الظهر أو العصر. ومنهم من جزم بإحدهما. والعلم عند الله سبحانه وتعالى » <sup>(٦)</sup> اهـ .

وقال الحافظ : « الظاهر أن هذا الاختلاف فيه من الرواة » <sup>(٧)</sup> اهـ .

و[ذلك لا يوجب اختلافاً في المعنى المقصود ؛ فإن حكم الصلوات في السهو واحد] <sup>(٨)</sup> .

الثاني : [ ما يختلف به معنى مقصود لكن في الحديث معنى مقصود لا يختلف ] <sup>(٩)</sup> . فهذا يترك ما اضطرب فيه راويه. ويؤخذ ما لم يضطرب .

(١) نظم الفرائد (١٢١) .

(٢) أخرجه البخاري في الصحيح (٩٦/٣) رقم ١٢٢٧ - فتح ) .

(٣) أخرجه البخاري في الصحيح (٩٩/٣) رقم ١٢٢٩ - فتح ) .

(٤) أخرجه مسلم في الصحيح (٩٦/٥) رقم ٥٧٣ - نووي ) .

(٥) أخرجه مسلم في الصحيح (٩٧/٥) رقم ٥٧٣ - نووي ) .

(٦) نظم الفرائد (٩٦) باختصار .

(٧) فتح الباري (٩٧/٣) .

(٨) من كلام المعلمي في الأنوار الكاشفة (٢٦٢) .

(٩) الأنوار الكاشفة (٢٦٢) للمعلمي .

قال ابن دقيق : « إذا صح التعارض الموجب للاطراح، فيخص بما وقع التعارض فيه، فلا يسوغ إسقاط ما اتفق عليه » <sup>(١)</sup> اهـ .

مثاله : ما رواه عبد الله بن عكيم قال : قُرئ علينا كتاب رسول الله ﷺ بأرض جهينة وأنا غلام شاب : « أن لا تستمتعوا من الميتة بإهاب ولا عصب » <sup>(٢)</sup> .

اضطرب خالد الحذاء في تحديد المدة التي أتاها فيها الكتاب قبل وفاة النبي ﷺ : قال مرة : قبل وفاته بشهر <sup>(٣)</sup> .

وقال مرة : قبل وفاته بشهرين <sup>(٤)</sup> .

ومرة : قبل وفاته بشهر أو شهرين <sup>(٥)</sup> .

فاضطرب خالد في تحديد المدة. وقد رواه غيره بلا تحديد فنترك تحديد المدة. ولا يضر هذا في بقية الحديث .

الثالث : [ ما يختلف به المعنى المقصود كله ] <sup>(٦)</sup> .

فهذا يتوقف عن القول بثبوته، بلا اضطراب ممتنه .

مثاله : ما رواه عيسى بن يزيد اليماني عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ : « إذا بال أحدكم فلينتز ذكره ثلاث مرات » <sup>(٧)</sup> .

ورواه عيسى بن يزيد عن أبيه « أن النبي ﷺ كان إذا بال نثر ذكره ثلاثاً » <sup>(٨)</sup> .

فهنا اضطرب راويه مرة حديثاً قولياً. ومرة حديثاً فعلياً. قال مغلطاي : « هذا يدل على اضطراب وعدم ضبط » <sup>(٩)</sup> اهـ .

- 
- (١) شرح الإمام (٣٣٠/٢) بتصرف .
  - (٢) أخرجه أبو داود في السنن (٣٧٠/٤) رقم (٤١٢٧) .
  - (٣) أخرجه أبو داود في السنن (٣٧١/٤) رقم (٤١٢٨) .
  - (٤) أخرجه ابن شاهين في ناسخ الحديث ومنسوخه (١٥٣) رقم (١٥٦) .
  - (٥) أخرجه أحمد في المسند (٣١٠/٤) .
  - (٦) الأنوار الكاشفة (٢٦٢) للمعلمي .
  - (٧) أخرجه ابن ماجه في السنن (٢٠٦/١) رقم (٣٢٦) .
  - (٨) أخرجه ابن قانع في معجم الصحابة (٣٨١/٣) .
  - (٩) الإعلام بسننه (١/٤٦) .

### المبحث الثالث :

#### قاعدة الاضطراب سنداً ومتناً

قاعدة الاضطراب سنداً ومتناً متعلقة بالقاعدتين السابقتين. بل لا تخرج عنهما. لكن النظر هنا في طريقة العمل عند اختلاف واضطراب الحديث سنداً ومتناً . فإذا وقع الاختلاف في سند الحديث ومنتنه كانت النظرة الأولى إلى الإسناد، [لأن الوهم إنما يتطرق إلى أخبار الآحاد من جهة واحدة وهي الطريق - أي السند -] <sup>(١)</sup>.

قال يحيى بن سعيد : « لا تنظروا إلى الحديث ولكن انظروا إلى الإسناد فإن صح الإسناد. وإلا فلا تغتر بالحديث إذا لم يصح الإسناد » <sup>(٢)</sup> اهـ . فالنظرة الأولى للإسناد فقط. فما كان من رواية الضعفاء والمختلطين والمتروكين أبعده عن الدراسة؛ إذ [ لا يحكم بالضعفاء على الثقات ] <sup>(٣)</sup>.

قال ابن دقيق العيد : « الواجب أن ينظر إلى تلك الطرق فما كان منها ضعيفاً أسقط عن درجة الاعتبار. ولم يكن مانعاً من التمسك بالصحيح القوي » <sup>(٤)</sup> اهـ . وقال ابن دقيق أيضاً : « ينظر في الاختلافات الواقعة في الحديث سنداً ومتناً فيسقط منها ما كان ضعيفاً ؛ إذ لا يعلل القوي بالضعيف وينظر فيما رجاله ثقات، فما وقع في بعضه شك طرح. وأخذ ما لم يقع فيه شك من راويه » <sup>(٥)</sup> اهـ .

(١) من كلام القرطبي في المفهم (٥٦٣/١) بتصرف .

(٢) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (١٠٢/٢) . وقال شعبة : « إنما يعلم صحة الحديث بصحة الإسناد » اهـ . أخرجه ابن عبد البر في التمهيد (٥٧/١) .

(٣) من كلام النسائي في السنن الكبرى (٤٩١/٣). وانظر نصب الراية (٩٧/٤) للزيلعي .

(٤) أحكام الأحكام (١٧٣/٣). وانظر بيان الوهم (٣٣٩/٣) و (٢٦/٤) لابن القطان .

(٥) شرح الإمام بأحاديث الأحكام (٣٩١/١) بتصرف . وانظر الاقتراح (٢٢٢) .

فإذا زال الاضطراب عن السند والمتن فلا اعتلال. وإن بقي الاضطراب ننظر إلى الإسناد مرة أخرى، فإن أمكن الجمع بلا تكلف بين الأسانيد المختلفة صير إليه <sup>(١)</sup>.  
فإن لم يمكن الجمع صير إلى الترجيح بين الأسانيد المختلفة. [ فإذا كان الترجيح واقعاً في بعضها فينبغي العمل بها ؛ إذ الأضعف لا يكون مانعاً من العمل بالأقوى والمرجوح لا يدفع التمسك بالراجح ] <sup>(٢)</sup> .

قال ابن دقيق : « لا يغفلن عن طلب الترجيح عند الاختلاف، فإن النظر إنما هو عند التساوي أو التفاوت » <sup>(٣)</sup> اهـ .

فإن زال الاضطراب عن المتن بعد الترجيح فلا إشكال. وإن بقي الاختلاف صير إلى الجمع بين مروياتهم . فإن أمكن الجمع بلا تعسف صير إليه .  
قال ابن حزم : « إذا اختلفت ألفاظ من طرق الثقات أخذ بجميعها ما أمكن ذلك » <sup>(٤)</sup> اهـ .

فإن لم يمكن الجمع صير إلى الترجيح بالنظر إلى الإسناد . فإن لم يمكن الترجيح لتكافؤ الروايات وتساويها فهو المضطرب .  
مثاله :

ما رواه الحجاج بن أرطاة عن الزهري عن عُمرة بنت عبد الرحمن عن عائشة قالت قال رسول الله ﷺ : « إذا رمى أحدكم جمرة العقبة فقد حل له كل شيء إلا النساء » <sup>(٥)</sup> .

(١) انظر بيان الوهم (٢٧٦/٥) لابن القطان وشرح الإلمام (٣٩١/١) لابن دقيق .

(٢) من كلام ابن دقيق في احكام الأحكام (١٧٢/٣). وانظر النكت (٧١٢/٢) للحافظ.

(٣) الاقتراح (٢٢٤) باختصار .

(٤) نقله الزركشي في النكت (٢٧٦/١) .

(٥) أخرجه أبو داود في السنن (٤٩٩/٢) رقم (١٩٧٨) .

ورواه الحجاج عن أبي بكر بن محمد بن عمرو عن عمرة قالت سألت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها متى يحل المحرم ؟ فقالت : قال رسول الله ﷺ : « إذا رميتم وذبحتم وحلقتم حل لكم كل شيء إلا النساء » <sup>(١)</sup> .

ورواه الحجاج عن أبي بكر بن محمد بن عمرو عن عائشة قالت قال رسول الله ﷺ : « إذا رميتم وحلقتم فقد حل لكم الطيب والثياب وكل شيء إلا النساء » <sup>(٢)</sup> .

فهذا الحديث اضطرب الحجاج بن أرطاة الكوفي <sup>(٣)</sup> في سنده ومتنه .  
ففي السند :

قال مرة : عن الزهري عن عمرة عن عائشة مرفوعاً .  
ومرة : عن أبي بكر بن محمد بن عمرو عن عائشة مرفوعاً .  
وفي المتن :

اضطرب في السبب الذي يحل للمحرم كل شيء إلا النساء .  
فقال مرة : الرمي فقط .  
ومرة : الرمي والذبح والحلق .  
ومرة : الرمي والحلق .

قال البيهقي : « هذا من تخليطات الحجاج بن أرطاة » <sup>(٤)</sup> اهـ .  
وقال العراقي : « ضعيف مداره على الحجاج بن أرطاة وهو ضعيف . ومع ذلك فقد اضطرب في إسناده ولفظه » <sup>(٥)</sup> اهـ .

- 
- (١) أخرجه الطبري في جامع البيان في تأويل القرآن (٣٢٣/٢) رقم (٣٩٦٣) .  
(٢) أخرجه أحمد في المسند (١٤٣/٦) .  
(٣) قال عنه الحافظ في التقریب (٢٢٢) رقم (١١٢٧) : « صدوق كثير الخطأ والتدليس » اهـ .  
(٤) السنن الكبرى (١٣٦/٥) .  
(٥) طرح التثريب (٨١/٥) .

## الباب الثاني

# الرواة الموصوفون بالاضطراب مطلقاً أو بقيد

ويشتمل على الفصلين التاليين :-

الفصل الأول: الرواة الموصوفون بالاضطراب  
مطلقاً .

الفصل الثاني: الرواة الموصوفون بالاضطراب  
بقيد .



تجهيز

الباب الثاني

**تمهيد ، (الراوي بين القبول والرد) .**

علم الحديث روايةً ودرايةً لم يزل العلماء يوصون طلابهم به ، ويرغبونهم فيه؛ إذ [ الإسناد من الدين. ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء ]<sup>(١)</sup>. وهو القوائم والدعائم التي يقبل بها الحديث أو يرد. كما قال ابن المبارك : « بيننا وبين القوم القوائم - يعني - الإسناد » اهـ<sup>(٢)</sup> وعلق عليه النووي بقوله: (ومعنى هذا الكلام إن جاء بإسناد صحيح قبلنا حديثه ، وإلا تركناه)<sup>(٣)</sup>.

وقال شعبة: « إنما يعلم صحة الحديث بصحة الإسناد » اهـ<sup>(٤)</sup>. وانقطاع الإسناد وذهابه ذهاباً للعلم ، حيث قال الأوزاعي : « ما ذهاب العلم إلا ذهاب الإسناد » اهـ<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو إسحاق إبراهيم بن عيسى الطالقاني<sup>(٦)</sup> : قلت لعبد الله بن المبارك: يا أبا عبد الرحمن الحديث الذي جاء : (إنَّ من البر بعد البر أن تصلي لأبيك مع صلاتك وتصوم لهما مع صومك) .

قال فقال عبد الله يا أبا إسحاق عمّن هذا ؟

قال قلت له : هذا من حديث شهاب بن خراش .

قال : ثقة ، عمّن ؟

قال قلت : عن الحجاج بن دينار .

(١) أخرجه مسلم في مقدمة الصحيح (١ / ١٣٠) والترمذي في العلل الصغير (٥ / ٦٩٥) وابن

أبي حاتم في الجرح (٢ / ١٦) والرامهرمزي في المحدث الفاصل (٩٦ / ٢٠٩) والخطيب في الكفاية (٣٩٣) من قول ابن المبارك.

(٢) أخرجه مسلم في المقدمة (١ / ١٣١) نووي .

(٣) المصدر السابق .

(٤) أخرجه ابن عبد البر في التمهيد (١ / ٥٧) .

(٥) المصدر السابق .

(٦) قال عنه ابن معين : « ثقة » وقال أبو حاتم : « صدوق » الجرح (٢ / ١١٩) .

قال: ثقة . عمّن ؟

قال قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قال يا أبا إسحاق: إن بين الحجاج بن دينار وبين النبي صلى الله عليه وسلم مفاوز، تنقطع فيها أعناق المطي. ولكن ليس في الصدقة اختلاف<sup>(١)</sup>.

قال النووي : «معنى هذه الحكاية أنه لا يقبل الحديث إلا بإسناد صحيح وقوله (مفاوز) جمع مفازة وهي الأرض القفر البعيدة عن العمارة وعن الماء التي يخاف الهلاك فيها ..... ثم إن هذه العبارة التي استعملها هنا استعارة حسنة ؛ لأن الحجاج ابن دينار هذا من تابعي التابعين فأقل ما يمكن أن يكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم التابعي والصحابي فلهذا قال (بينهما مفاوز) أي انقطاع كثير » اهـ<sup>(٢)</sup>.

ومما يوضح هذه الحكاية ما جاء عن إسماعيل عن أيوب السخيتاني أنه قال : «كان الرجل يحدث محمد بن سيرين بالحديث فيقول: إني - والله - ما اتهمك. ولا اتهم ذاك يعني الرجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. ولكن اتهم من بينكما» اهـ<sup>(٣)</sup>.

والصحابية الكرام - رضوان الله عليهم - كلهم ثقات عدول أمناء بلا خلاف بين المسلمين أدوا ما سمعوا من الرسول صلى الله عليه وسلم بلا خطأ ولا مين. ثم جاء من بعدهم التابعون وأتباعهم .... وهكذا لكن فيهم المتقن وغير المتقن كما قال عبد الرحمن بن مهدي :

« الناس ثلاثة :

(١) أخرجه مسلم في المقدمة (١/١٣٢ نووي) والخطيب في الكفاية (٣٩٢) .

(٢) شرح مسلم (١/١٣٣) .

(٣) أخرجه أحمد بن حنبل في العلل (١/١٥٥ عبد الله) والعقيلي في الضعفاء (١/١٢) .

\* رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه أحد .

\*\* وآخر يَهم والغالب على حديثه الصحة ، فهذا لا يترك حديثه . ولوترك

حديث مثل هذا لذهب حديث الناس .

\*\*\* وآخر يَهم . والغالب على حديثه الوهم ، فهذا يترك حديثه « اهـ<sup>(١)</sup> .

قال الإمام مسلم صاحب الصحيح أثناء كلامه على درجات رواة الآثار والأخبار : « ... منهم الحافظ المتقن الحفظ ، المتوقي لما يلزم توقيه فيه . ومنهم المتساهل المشيب حفظه بتوهم يتوهمه ، أو تلقين يلقنه من غيره فيخلطه بحفظه ، ثم لا يميز عن أدائه إلى غيره .

ومنهم من همه حفظ متون الأحاديث ، دون أسانيدھا فيتهاون بحفظ الأثر ، يتخرصها من بعد فيحيلها بالتوهم ، على قوم غير الذين أدى إليه عنهم . وكل ما قلنا من هذا ، في رواة الحديث ونُقَالَ الأخبار ، فهو موجود مستفيض . ومما ذكرت لك ، من منازلهم في الحفظ ، ومراتبهم فيه ، فليس من ناقل خبير وحامل أثرٍ من السلف الماضين ، إلى زماننا ، وإن كان من أحفظ الناس ، وأشدّهم توقياً وإتقاناً لما يحفظ ، وينقل إلا والغلط والسهو ممكن في حفظه ونقله . فكيف بمن وصفت لك ، بمن طريقه الغفلة والسهولة في ذلك « اهـ<sup>(٢)</sup> .

(١) أخرجه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٣٨/٢) والرامهرمزي في المحدث الفاصل (٤٠٦) رقم (٤٢٢) وابن عدي في الكامل (١٥٩/١) والعقيلي في الضعفاء (١٣/١) و (٦٦/٤) والخطيب في الكفاية (١٤٣) .

(٢) التمييز (١٧٠) وانظر (١٧٩) منه .

ولما ظهرت الفتنة سألوا عن الإسناد وفتشوا عن الرجال قال محمد بن سيرين :  
« لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة ، قالوا : سموا لنا رجالكم ،  
فينظر إلى أهل السنة ، فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم » اهـ<sup>(١)</sup>.

### اختلاف أحوال الناقلين:

فاختلفت [ أحوال الناقلين للآثار ، بعد الصحابة والتابعين الأولين ، على  
ثلاث طبقات ، كل طبقة على ثلاث منازل ، في الإتقان والرتب .  
\* فطبقة منها ، مقبولة باتفاق : وهم على رتب ومنازل فليس الحافظ المتقن ،  
المؤدي كما سمع ، كالمؤدي على المعنى ، الواهم في بعض ما يؤدي ويحدث . ولا  
المؤدي الثقة من كتابه ، ممن لا معرفة له بما يؤدي ، كالحافظ المتقن .  
\*\* وطبقة منها قبلها قوم وتركها آخرون ؛ لاختلاف أحوالهم في النقل  
والرواية .

\*\*\* وطبقة أخرى متروكة . وهم على مراتب في الضعف ، فليس الواهم  
المخطيء الذي دخل الوهم والخطأ عليه ، من سوء حفظه أو علة ، فترك حديثه ؛  
لكثرة اضطرابه فيها ، كالمتهم . ولا المتهم منهم ، كالصرح بالكذب  
والوضع... [٧].

ومن خلال ما سبق ، يتضح لنا ، أنّ الحافظ المتقن من الرواة نُدرةٌ جداً .  
خاصةً من قول ابن مهدي : ( وآخر يَهم ، والغالب على حديثه الصحة ، فهذا لا يترك  
حديثه ، ولو ترك حديث مثل هذا ، لذهب حديث الناس ) . وأنّ الوهم والغلط في

(١) أخرجه مسلم في المقدمة ( ١ / ١٢٦ نووي ) والترمذي في العلل الصغير ( ٥ / ٦٩٥ ) ، وابن أبي

حاتم في الجرح ( ٢ / ٢٨ ) والرامهرمزي في المحدث الفاصل ( ٢٠٨ رقم ٩٥ ) والعقيلي في

الضعفاء ( ١ / ١٠ ) .

(٢) شروط الأئمة لابن مندة ( ٣٢ ) .

الرواية ، داخل في حديث الرواة ، حتى الثقات منهم ، على اختلاف درجاتهم ؛ لذا قال عبد الله بن المبارك : ( وَمَنْ يَسْلَمُ مِنَ الْخَطَا ) وقال ابن معين : ( لست أعجب مَنْ يحدث فيخطيء ، إنما أعجب مَنْ يحدث فيصيب )<sup>(١)</sup>. ولهذا قال الإمام أحمد فيما رواه عنه الأثرم : « الحديث شديد ، فسبحان الله ما أشده » أو كما قال ثم قال : « يحتاج إلى ضبط وذهن » . وكلام يشبه هذا . ثم قال : « لاسيما إذا أراد أن يخرج منه إلى غيره » قلت : أي شيء تعني بقولك : يخرج منه إلى غيره ؟ قال : « إذا حدث » ثم قال : « هو ما لم يحدث مستور ، فإذا حدث . خرج منه إلى غيره » وكلام يشبه نحو هذا )<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن عدي في معرض بيانه . أن الثقة قد يخطيء في حديثه : « لأن الثقة وإن كان ثقة ، فلا بد ، فإنه يهمل في الشيء بعد الشيء »<sup>(٣)</sup>. وقال الخطيب في ترجمة أبي داود الطيالسي من تاريخه : « كان أبوداود يحدث من حفظه . والحفظ نحوّان ، فكان يغلط ، مع أن غلطه يسير . في جنب ما روى على الصحة والسلامة » اهـ<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي : « ليس من شرط الثقة : أن لا يغلط أبداً ، فقد غلط شعبة ومالك . وناهيك بهما ثقة ونبلاً ... » اهـ<sup>(٥)</sup>.

وقال الذهبي أيضاً في ترجمة ابن المديني مناقشاً العقيلي ؛ لإيراده ابن المديني في الضعفاء : « ... وأنا أشتهي أن تعرفني من هو الثقة الثبت الذي ما غلط

(١) القولان في الكامل لابن عدي (١ / ١٠٢).

(٢) الكفاية للخطيب (١٦٦-١٦٧) . وفي تاريخ الدوري (٣/ ١٤) قال سمعت خلف بن سالم

يقال : « سماع الحديث حين الخروج منه شديد » اهـ .

(٣) الكامل (٥/ ٣٨٥) .

(٤) تاريخ بغداد (٩/ ٢٦) .

(٥) النبلاء (٦/ ٣٤٦) .

ولا انفرد بما لا يتابع عليه ؟ بل الثقة الحافظ إذا انفرد بأحاديث كان أرفع له .  
وأكمل لرتبته ، وأدل على اعتنائه بعلم الأثر ، وضبطه دون أقرانه ، لأشياء ما  
عرفوها . اللهم إلا أن يتبين غلظه ووهمه في الشيء فيعرف ذلك ... ولا من  
شرط الثقة أن يكون معصوماً من الخطايا والخطأ .... اهـ<sup>(١)</sup>.

### فائدة أفراد الرواة الموصوفين بالاضطراب في حديثهم :

أفراد الرواة المضطربين له فوائد عديدة :

منها : نفي وصف الاضطراب . وذلك أن الراوي يوصف بالاضطراب في  
حديثه ، ويكون الاضطراب من غيره ؛ كإبراهيم بن طهمان . قال عنه الحافظ ابن  
عمّار : « ضعيف مضطرب الحديث » اهـ . فبينت من خلال الدراسة أن إبراهيم لم  
يضطرب . وأن الاضطراب من الراوي عنه لا منه<sup>(٢)</sup>.

ومنها : أن الراوي قد يطلق عليه وصف الاضطراب ، بلا تخصيص بشيخ  
معين . ثم بتجميع كلامهم حوله ، يظهر أنه مقيد بشيخ : كعباد بن العوّام الواسطي .  
قال فيه أحمد ابن حنبل فيما نقله عنه الأثرم : ( مضطرب الحديث ) عن سعيد ابن أبي  
عروبة) وعبّاد وثقه جماعة ، منهم ابن معين وأبو حاتم وأبوداود وغيرهم . ونقل  
الإسماعيلي عن الأثرم كلام أحمد بن حنبل فأطلقه . والذي في علل الأثرم مقيد  
بسعيد<sup>(٣)</sup>.

قال ابن القيم : « من الغلط أن يرى الرجل قد تكلم في بعض حديثه ،  
وضُعف في شيخ أو في حديث ، فيجعل ذلك سبباً لتعليل حديثه ، وتضعيفه أين  
وجد ، كما يفعله بعض المتأخرين : من أهل الظاهر وغيرهم .

(١) الميزان ( ٣ / ١٤٠ - ١٤١ ) .

(٢) انظر ترجمته ( رقم (١) ) .

(٣) انظر ترجمته ( رقم (١٧٩) ) .

وهذا أيضاً غلط ، فإن تضعيفه في رجل أو في حديث ظهر فيه غلط لا يوجب تضعيف حديثه مطلقاً . وأئمة الحديث على التفصيل والنقد واعتبار حديث الرجل بغيره ، والفرق بين ما انفرد به أو وافق فيه الثقات « اهـ »<sup>(١)</sup>.

ومنها: أن وصفه بالاضطراب . يبين لنا نوع الضعف الحاصل في روايته . فنقف على سبب تضعيفه ، وهو مخالفته في الرواية ، وعدم ضبطه لها.

ومنها: أن يعرف مدى اضطرابه ، شدة وضعف ، كخصيف بن عبدالرحمن الجزري . قال فيه أحمد بن حنبل : « شديد الاضطراب في المسند » وقوله أيضاً: «عاصم أقل اختلافاً عندي من عبد الملك بن عمير عبدالملك أكثر اختلافاً...»<sup>(٢)</sup>.

ومنها: أن يرجح راوٍ على راوٍ من ذلك ما ذكره إسحاق بن إبراهيم النيسابوري من أن الإمام أحمد سئل : « أيما أحب إليك العلاء بن عبدالرحمن أو محمد بن عمرو؟ قال العلاء أحب إلي ؛ محمد بن عمرو مضطرب الحديث »<sup>(٣)</sup>.

ومنها: أن بعض الرواة لا يذكر في ترجمتهم الوصف بالاضطراب بل يذكر وصفهم بالاضطراب عرضاً في ترجمة غيرهم ، كزعة بن صالح وصالح ابن أبي الأخضر ومحمد ابن أبي حفصة . فهؤلاء قال عنهم الذهلي : « في بعض حديثهم اضطراب ».

وقول الذهلي ، ذكره الحافظ ابن حجر عرضاً في ترجمة إسحاق بن راشد الجزري . من التهذيب ، ولم يذكره في ترجمتهم<sup>(٤)</sup>.

ومنها: أن ينسب القول إلى غير قائله ، من ذلك قول الحافظ : في ترجمة عبدالرزاق بن عمر الثقفي ، من التهذيب : « قال العقيلي: ذهبت كتبه فخلط

(١) الفروسية (٢٤١) وانظر منه (٢٣٨-٢٤٠) وانظر لسان الميزان (١٧/١).

(٢) انظر ترجمته (رقم ٧٦) .

(٣) انظر ترجمته رقم (١٣٠) .

(٤) انظر ترجمته (رقم ١٦٤) .



واضطرب « بينما الذي في الضعفاء : » قال أبو مسهر : سمعت سعيداً يقول : ذهبت كتبه فخلط واضطرب «<sup>(١)</sup>.

إلى غير ذلك من الفوائد .....

### أسباب اضطراب الرواة :

ضَعْفُ الضَبْط - سواءً كان ضبط صدرٍ أو كتاب - هو السبب الرئيسي ؛ لاضطراب الراوي .

قال ابن أبي حاتم : قلت لأبي : ما معنى لا يحتج بحديثهم؟ قال : كانوا قوماً لا يحفظون ، فيحدثون بما لا يحفظون ، فيغلطون . ترى في أحاديثهم اضطراباً ماشئت<sup>(٢)</sup>.

قال الإمام أحمد في محمد بن حازم الضرير : « في غير حديث الأعمش ، مضطرب لا يحفظها حفظاً جيداً »<sup>(٣)</sup>.

ونستطيع من خلال كلام العلماء ، في وصف الراوي بالاضطراب أن نقف على بعض الأسباب المؤدية لاضطراب الراوي :

فمنها : أن يروي أشياء لم يسمعها . كمحمد بن عبد الملك الأندلسي . قال عنه ابن الفرضي : « كان رجلاً صالحاً أحد العدول . حدث وكتب الناس عنه . وعلت سنه . فاضطرب في أشياء قرئت عليه ، وليست مما سمع : ولا كان من أهل الضبط »<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر ترجمته (رقم ٦٨) .

(٢) الجرح (١٣٣/٢) .

(٣) انظر ترجمته (رقم ٢٠٢) .

(٤) انظر ترجمته (رقم ١٢٦) .

ومنها: أن لا يكون عنده كتاب أصلاً . كعكرمة بن عمار العجلي . قال عنه البخاري : « لم يكن عنده كتاب فاضطرب حديثه » <sup>(١)</sup>.

ومنها: أن يدفن المحدث كتبه ، فيحدث من حفظه ، فيخطيء في الرواية . كيوسف بن أسباط . قال عنه صدقة: « دفن كتبه ، فكان بعد يقلب عليه ، ولا يجيء كما ينبغي ، يضطرب في حديثه » <sup>(٢)</sup>.

ومنها: أن تذهب كتب الشيخ ، فيحدث من حفظه ، فيضطرب حديثه . كعبدالرزاق بن عمر الشامي . قال عنه سعيد : « ذهب كتبه فخلط واضطرب » <sup>(٣)</sup>.  
ومنها: أن يُدخل عليه ما ليس من حديثه . من ذلك أحمد ابن أبي طالب ابن محمد الكاتب . قال عنه ابن أبي الفوارس: « كان في كتبه بعض اضطراب . وظن من جهة ابنه أبي الفياض » <sup>(٤)</sup>.

ومنها : إصابته بالعمى . فَقَدْ البصر مؤثر في الراوي ، إذا كان يعتمد على كتابه . أو يؤثر في نفسه ، مما يجعل الحافظة تختل ، ولا تثبت . نسأل الله السلامة والعافية.

وفقد البصر قد يؤدي إلى الإدخال في حديث الضرير . قال الخطيب البغدادي: « ونرى العلة التي ؛ لأجلها منعوا صحة السماع من الضرير والبصير الأُمي ؛ هي جواز الإدخال عليهما ، ما ليس من سماعهما... فمن احتاط في حفظه كتابه ، ولم يقرأ إلا منه ، وسلم من أن يدخل عليه ، غير سماعه جازت روايته » <sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمته (رقم ١٩٠) .

(٢) انظر ترجمته (رقم ١٥٧) .

(٣) انظر ترجمته (رقم ٦٨) .

(٤) انظر ترجمته (رقم ٣) . وانظر دراسات في الجرح والتعديل (١٩٢) للأعظمي .

(٥) الكفاية (٢٢٩) .

من ذلك عبد الرحمن بن عبد الحميد المهري . قال عنه ابن يونس : « كان قد عمي ، فكان يحدث حفظاً ؛ فأحاديثه مضطربة » <sup>(١)</sup>.

ومنها: الغفلة. قال عبد الله بن الزبير الحميدي : « فما الغفلة التي ترد بها ، حديث الرجل الرضا ، الذي لا يعرف بكذب؟

قلت: هو أن يكون في كتابه غلط ، فيقال له في ذلك فيترك ما في كتابه ، ويحدث بما قالوا ، أو يغيره في كتابه بقولهم ، لا يعقل فرقاً ما بين ذلك . أو يصحف تصحيفاً فاحشاً ، فيقلب المعنى ، لا يعقل ذلك. فيكف عنه » <sup>(٢)</sup>.

من ذلك ، عبد الغني بن علي البخاري . قال عنه ابن عبد الملك: « كان مقدماً في عقد الشروط . لكنه اضطرب في روايته ؛ لغفلة كانت فيه » <sup>(٣)</sup>.

ومنها: إصابة الراوي باختلاط. من ذلك ليث ابن أبي سليم . قال عنه البزار: « ليث كان قد اضطرب ؛ أصابه اختلاط » <sup>(٤)</sup>.

ومنها: الخرف. قال الرامهرمزي : « إذا تناهى العمر بالمحدث ، فأعجب إليّ أن يمسك في الثمانين ؛ فإنه حد الهرم . والتسبيح والاستغفار وتلاوة القرآن ، أولى بأبناء الثمانين . فإن كان عقله ثابتاً ، ورأيه مجتمعاً ، يعرف حديثه ، ويقوم به وتحري أن يحدث احتساباً ، رجوت له خيراً .... » <sup>(٥)</sup>.

فالخرف يؤثر تأثيراً كلياً على الحافظة ، فيحدث المحدث فيتداخل حديثه بغيره ولا يضبطه ، فيرويه على أوجه تخالف ما سبق . من روايته.

(١) انظر ترجمته (رقم ٦٥) .

(٢) الجرح (٣٣/٢) والكفاية (١٤٨). وانظر دراسات في الجرح والتعديل (١٠٨ ، ١٨٠) .

(٣) انظر ترجمته (رقم ٧٠) .

(٤) انظر ترجمته (رقم ١١١) .

(٥) المحدث الفاصل (٣٥٤) .

من ذلك ، خلف بن خليفة الأشجعي مولاهم . قال عنه عثمان ابن أبي شيبة :  
« صدوق ثقة ، لكنه خرف ؛ فاضطرب عليه حديثه »<sup>(١)</sup>.

ومنها: كثرة تدليسه . قال الخطيب: « واضطراب السند أن يذكر راويه رجالاً ، فيلبس أسماءهم وأنسابهم ونعوتهم ، تدليساً للرواية عنهم . وإنما يفعل ذلك غالباً في الرواية عن الضعفاء »<sup>(٢)</sup>.

ولعل المعنى أيضاً . أنه من كثرة مايدلس ، تضطرب عليه الرواية ، فلا يحفظ على هذا الوجه سماعه ، أو على الآخر.

من ذلك . الحجاج بن أرطاة . قال عنه إسماعيل القاضي: « مضطرب الحديث ؛ لكثرة تدليسه » .

وقال يعقوب بن شيبة: « واهي الحديث ، في حديثه اضطراب كثير... »<sup>(٣)</sup>.

إلى غير ذلك من الأسباب ....

### درجة ومرتبة الراوي الموصوف بـ(مضطرب الحديث):

وصف الراوي بالاضطراب - يعني - أنه يخالف الثقات في حديثهم ، ويروي الحديث على أوجه مختلفة ، تدل على عدم ضبطه.

قال عبد الله بن أحمد : « سألته - أي أباه - عن أبي إسرائيل الملائني؟ فقال هو

كذا !

قلت: ماشأنه ؟

قال :خالف الناس في أحاديث، كأنه عنده!

(١) انظر ترجمته رقم ( ٤٤ ) .

(٢) الكفاية (٤٣٥)، وانظر معرفة علوم الحديث للحاكم (١٠٧) .

(٣) انظر ترجمته رقم ( ١٣١ ) .

قلت: إنَّ بعضَ مَنْ قال هو ضعيف!

قال: لا يخالف في أحاديث «<sup>(١)</sup> اهـ .

وقال أبوزرعة في عبد الأعلى الثعلبي: «ضعيف الحديث ربما رفع الحديث وربما وقفه» اهـ . والثعلبي وصفه الدارقطني بالاضطراب في الحديث، كما في العلل<sup>(٢)</sup>.  
وقال الأثرم لأبي عبد الله أحمد بن حنبل: «أبومعشر المدني يكتب حديثه؟ فقال: عندي حديثه مضطرب، لا يقيم الإسناد. ولكن أكتب حديثه اعتبر به»<sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال ابن عدي في ترجمة بحر السقاء: «كل رواياته مضطربة، ويخالف الناس في أسانيدها ومتونها، والضعف على حديثه بين»<sup>(٤)</sup> اهـ .  
والوصف بالاضطراب يعني الضعف في الرواية: قال ابن الصلاح: «والاضطراب موجبٌ ضعف الحديث؛ لإشعاره بأنه لم يضبط. والله أعلم» اهـ<sup>(٥)</sup>.  
ولم يذكر ابن أبي حاتم في الباب الذي عقده في مقدمة الجرح والتعديل بعنوان: (باب بيان درجات رواة الآثار)<sup>(٦)</sup> هذه الكلمة.

قال ابن الصلاح: ومما لم يشرحه ابن أبي حاتم وغيره من الألفاظ المستعملة في هذا الباب، قولهم «فلان قد روى الناس عنه». «فلان وسط». «فلان مقارب الحديث». «فلان مضطرب الحديث». «فلان لا يحتج به»....<sup>(٧)</sup>.

(١) العلل (٣٤٨/٢) رواية عبد الله .

(٢) انظر ترجمته (رقم ٦٤) .

(٣) ت بغداد (٤٣٠/١٣) .

(٤) الكامل (٥٥/٢) .

(٥) علوم الحديث (٢٧٠) .

(٦) الجرح (٣٧/٢) .

(٧) علوم الحديث (٣١١ - ٣١٠) .

قال العراقي: ( أراد بكونهم لم يشرحوها ، أنهم لم يبينوا ألفاظ التوثيق ، من أي رتبة هي من الثانية ، أو الثالثة مثلاً . وكذلك ألفاظ التجريح لم يبينوا من أي منزلة هي . وليس المراد أنهم لم يبينوا هل هي من ألفاظ التوثيق أو التجريح . فإنّ هذا أمر لا يخفى على أهل الحديث . وإذا كان كذلك ، فقد رأيت أن أذكر كل لفظ منها من أي رتبة هو ؛ لتعرف منزلة الراوي به . فأقول:

الألفاظ التي هي للتوثيق: .....

وأما بقية الألفاظ ، التي ذكرها هنا فإنها من ألفاظ الجرح ، وهي سبعة ألفاظ :

فمن المرتبة الأولى: وهي ألين ألفاظ الجرح قوله : « فلان ليس بذاك » ، « وفلان ليس بذاك القوي » . « وفلان فيه ضعف » . « وفلان في حديثه ضعف » . ومن الدرجة الثانية : وهي أشد في الجرح من التي قبلها قوله : « فلان لا يحتج به » . « فلان مضطرب الحديث » .

ومن الدرجة الثالثة : وهي أشد من اللتين قبلها . قوله : « فلان لاشيء » <sup>(١)</sup> فهنا جعلها العراقي في المرتبة الثانية ؛ لمناسبة كلام ابن الصلاح ، وإلا ففي ألفيته جعلها من المرتبة الرابعة ، فقال : المرتبة الرابعة « فلان ضعيف » « فلان منكر الحديث » .

أو « فلان حديثه منكر » أو « مضطرب الحديث » و « فلان ، واه » و « فلان ، ضعفه » و « فلان لا يحتج به » ... » .

والمرتبة الرابعة والخامسة عند العراقي ، مرتبة اعتبار .

قال العراقي في ألفيته:

(١) التقييد والإيضاح (١٣٦) .

..... وكل من ذكر \*\*\* من بعد « شيئاً » بحديثه اعتبر

قال في شرحه: « وقولي (وكل من ذكر من بعد شيئاً) ، أي من بعد قولي (لايساوي شيئاً) فإنه يخرج حديثه ؛ للاعتبار . وهم المذكرون في المرتبة الرابعة والخامسة »<sup>(١)</sup> اهـ .

وإنما جعلها في المرتبة الرابعة ، لـ [صلاحية المتصف بها لذلك ، وعدم منافاتها لها]<sup>(٢)</sup> . وعدّها السخاوي في المرتبة الخامسة<sup>(٣)</sup> .

وفرق بين قولهم « فلان ، مضطرب الحديث » ، و « فلان ، روى أحاديث مضطربة » ؛ لأنّ الأول وصف في الرجل ، يضعف حديثه ، والثاني يقتضي أنه وقع له في حين . لا دائماً<sup>(٤)</sup> .

قال ابن رجب: « وقد ذكر الترمذي أن هؤلاء وأمثالهم ، ممن تكلم فيه من قبل حفظه ، وكثرة خطئه ، لا يحتج بحديث أحد منهم ؛ إذا انفرد يعني في الأحكام الشرعية ، والأمور العملية ، وأن أشد ما يكون ذلك ؛ إذا اضطرب أحدهم في الإسناد، فزاد ، أو نقص ، أو غير الإسناد ، أو غير المتن تغييراً يتغير به المعنى »<sup>(٥)</sup> اهـ . وقال أيضاً : « فاختلاف الرجل الواحد في الإسناد ، إن كان متهماً ، فإنه ينسب به إلى الكذب . وإن كان سيء الحفظ ، ينسب به إلى الاضطراب ، وعدم الضبط »<sup>(٦)</sup> اهـ .

(١) التبصرة والتذكرة (١٠/٢-١٢) . وانظر : إتمام الدراية (٦١) للسيوطي .

(٢) فتح المغيث للسخاوي (١٢٥/٢) .

(٣) فتح المغيث للسخاوي (١٢٣/٢) .

(٤) هذا كتفريقهم بين « فلان منكر الحديث » و « فلان عند مناكير أو روى المناكير » . انظر :

النظر في أحكام النظر بحاسة البصر (٣٩٥-٣٩٦) لابن القطان القاسي ، وفتح المغيث

(١٢٦/٢) للسخاوي .

(٥) شرح العلل (٤٢٣/١) .

(٦) شرح العلل (٤٢٤/١) .

**الفصل الأول**  
**الرواة الموصوفون بالاضطراب**  
**مطلقاً**



(١) إبراهيم بن طهمان الخراساني أبو سعيد . سكن نيسابور ثم مكة . ثقة يغرب . تكلم فيه للإرجاء ، ويقال رجع عنه . من السابعة . مات سنة ثمان وستين<sup>(١)</sup> . قال محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي : ضعيف ؛ مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup> . قال ابن حزم : « ضعيف »<sup>(٣)</sup> اهـ .

### ذكر من وثقه :

قال عبد الله بن المبارك : صحيح الكتاب<sup>(٤)</sup> . وقال مرة : صحيح الحديث<sup>(٥)</sup> . قال ابن معين : ثقة<sup>(٦)</sup> . وقال مرة : صالح الحديث<sup>(٧)</sup> . قال أحمد بن حنبل : ثقة في الحديث ...<sup>(٨)</sup> . قال أبو حاتم : صدوق ، حسن الرواية<sup>(٩)</sup> . وقال مرة : ثقة<sup>(١٠)</sup> .

- 
- (١) (تق ١٠٩ رقم ١٩١) .
  - (٢) الميزان (٣٨/١) والتهذيب (١١٣/١) .
  - (٣) هدي الساري (٣٨٨) وقال : وأفرط ابن حزم فأطلق أنه ضعيف ، وهو مردود عليه . وانظر التلخيص الحبير (٢٣٨/٣) .
  - (٤) الجرح (١٠٨/٢) .
  - (٥) ت . الكمال (١١١/٢) .
  - (٦) التاريخ (١٠/٢) الدوري .
  - (٧) (رقم ٩١ الدقاق) .
  - (٨) العلل (٥٣٨/٢) عبد الله .
  - (٩) الجرح (١٠٧/٢) .
  - (١٠) ت . الكمال (١١١/٢) .

قال أبوداود : ثقة<sup>(١)</sup> . قال صالح جزرة : ثقة ، حسن الحديث . يميل شيئاً إلى

الإرجاء في الإيمان<sup>(٢)</sup> .

### تعقيب :

أما قول ابن عمّار رحمه الله : « ضعيف ، مضطرب الحديث » فهو قول [شاذ ، لا عبرة به]<sup>(٣)</sup> .

وقد ردّ عليه صالح جزرة ، حيث قال الحسين بن إدريس : « سمعت محمد بن عبد الله بن عمّار الموصلي يقول فيه : « ضعيف مضطرب الحديث » . قال فذكرته لصالح - يعني جزرة - .

فقال : ابن عمّار ، من أين يعرف حديث إبراهيم ، إنما وقع إليه حديث إبراهيم في الجمعة - يعني الحديث الذي رواه ابن عمّار عن المعافى بن عمران عن إبراهيم عن محمد بن زياد عن أبي هريرة : (أول جمعة جمعت بجواثا)<sup>(٤)</sup> .

قال صالح والغلط فيه من غير إبراهيم ؛ لأن جماعة رَوَوْه (عنه عن أبي حمزة عن ابن عباس) .

وكذا هو في تصنيفه . وهو الصواب . وتفرد المعافى بذكر : محمد بن زياد ، فعلم أن الغلط منه ، لا من إبراهيم<sup>(٥)</sup> .

وأما قول الحافظ : « يغرب » ، ومن قبله الذهبي : « له ما ينفرده » . ولا ينحط حديثه عن درجة الحسن<sup>(٦)</sup> .

(١) ت. الكمال (١١١/٢) .

(٢) ت. الكمال (١١١/٢) .

(٣) قاله الذهبي في النبلاء (٣٨٢/٧) والميزان (٣٨/١) .

(٤) سيأتي تخريج الحديث إن شاء الله ص (٤٤٩) .

(٥) التهذيب (١١٣/١) .

(٦) النبلاء (٣٨٣/٧) .

فلعل التفرد والإغراب من الرواة عنه ، لا منه . وقد قال الحافظ : « الحق فيه أنه ثقة صحيح الحديث ، إذا روى عنه ثقة ... »<sup>(١)</sup> اهـ.

وأما « الإرجاء » الذي نُسِبَ إليه ، فقد قال أبو الصلت عبدالسلام بن صالح الهروي : « سمعت سفيان بن عيينه يقول: ما قدم علينا خراساني ، أفضل من أبي رجاء عبدا لله بن واقد الهروي .

قلت له: فإبراهيم بن طهمان؟ قال كان ذاك مرجئاً!

قال أبو الصلت: لم يكن إرجاءؤهم ، هذا المذهب الخبيث : أن الإيمان قول بلا عمل ، وأن ترك العمل لا يضر ، بل كان إرجاءؤهم : أنهم يرجون لأهل الكبائر الغفران ؛ رداً على الخوارج وغيرهم ، الذين يكفرون الناس بالذنوب ، وكانوا يرجئون ولا يكفرون بالذنوب ، ونحن كذلك ... » اهـ<sup>(٢)</sup> .

وقال الحافظ : « لم يثبت غلوه في الإرجاء ، ولا كان داعيةً إليه . بل ذكر الحاكم أنه رجع عنه . والله أعلم »<sup>(٣)</sup> اهـ .

وقال العراقي : « العمل على أنه حجة . وإنما نسب للإرجاء »<sup>(٤)</sup> اهـ .

(٢) أجلىح بن عبدا لله بن حُجْية - بالمهملة والجيم مصغر - يكنى أبا حجية الكندي - يقال : اسمه يحيى - صدوق شيعي من السابعة مات سنة خمس وأربعين<sup>(٥)</sup> .

(١) التهذيب (١١٣/١-١١٤) .

(٢) ت. الكمال (١١١/٢-١١٢) .

(٣) التهذيب (١١٤/١) .

(٤) البيان والتوضيح (٣١) .

(٥) تق (١٢٠) رقم (٢٨٧) .

قال أبو حاتم : ليس بالقوي ، كان كثير الخطأ ، مضطرب الحديث ، يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(١)</sup>. قال العقيلي : روى عن الشعبي أحاديث مضطربة ، لا يتابع عليها<sup>(٢)</sup>.

وقال يحيى القطان : في نفسي منه شيء<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: أجرح ومجاهد متقاربان في الحديث ، فقد روى أجرح غير حديث منكر<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: ليس بالقوي ، يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: ليس بقوي<sup>(٦)</sup>.

قال ابن سعد: كان ضعيفاً<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي: ضعيف ، ليس بذاك ، وكان له رأي سوء<sup>(٨)</sup>.

قال أبو داود: ضعيف<sup>(٩)</sup>. قال الفلاس : صدوق<sup>(١٠)</sup>.

ذكر من وثقه :

(١) الجرح (١٦٤/٩) .

(٢) التهذيب (١٦٦/١) وانظر ض. العقيلي (١٢٣-١٢٢/١) .

(٣) الجرح (٣٤٧/٢) .

(٤) نفسه .

(٥) نفسه .

(٦) الجرح (١٦٤/٩) .

(٧) التهذيب (١٦٦/١) .

(٨) ت. الكمال (٢٧٨/٢) .

(٩) التهذيب (١٦٦/١) وقال الدارقطني : « ضعيف » إبه اللسان (١٩٩/١) .

(١٠) ت. الكمال (٢٧٩/٢) . وصدوق عند الفلاس بمعنى ضعيف كما أفاد الدكتور موفق بن

عبد الله .

قال ابن معين: صالح<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: ليس به بأس<sup>(٢)</sup>. وقال أيضاً: ثقة<sup>(٣)</sup>.

قال العجلي: كوفي ثقة - وفي موضع آخر - قال: جازئ الحديث وليس بالقوي

في عداد الشيوخ<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: أجلىح بن عبد الله له أحاديث صالحة غير مذكّرتة ، يروي عنه

الكوفيون وغيرهم ، ولم أجد له شيئاً منكراً مجاوز الحدّ لا إسناداً ولا متناً ، وهو أرجو

أنه لا بأس به إلا أنه يعد في شعبة الكوفة ، وهو عندي مستقيم الحديث ، صدوق<sup>(٥)</sup>.

(٣) أحمد بن أبي طالب علي بن محمد الكاتب أبو جعفر ت ٣٩٩ هـ .

قال ابن أبي الفوارس: كان في كتبه بعض الاضطراب ، وظن من جهة ابنه أبي

الفياض<sup>(٦)</sup>.

(٤) أحمد بن علي بن يحيى بن عون الله أبو جعفر الأندلسي الحصار المقرئ

ت ٦٠٨ هـ . قال الأبار : كانت إليه الرحلة في وقته ، ولم يكن أحد يدانيه في ضبط

القرآآت وتجويدها ، وتصدر في حياة شيوخه ، واضطرب بآخرة<sup>(٧)</sup>.

---

(١) الجرح (١٦٤/٩).

(٢) التاريخ (١٩/٢) الدوري .

(٣) نفسه .

(٤) الثقات (٢١٢/١) .

(٥) الكامل (٤٢٩/١) .

(٦) اللسان (٢٢٦/١) .

(٧) اللسان (٢٣١/١) .

- قال الذهبي : الإمام مقريء الوقت<sup>(١)</sup>.  
وقال أيضاً : أكثر عنه الأبار وقواه<sup>(٢)</sup>.  
وقال أيضاً : لينه أبو الربيع الكلاعي<sup>(٣)</sup>.  
(٥) أحمد بن عيسى التتيسي المصري. ليس بالقوي ، من الحادية عشرة ، مات  
سنة ثلاث وسبعين<sup>(٤)</sup>.  
قال ابن يونس: كان مضطرب الحديث جداً<sup>(٥)</sup>.  
قال الدارقطني : ليس بالقوي<sup>(٦)</sup>.  
قال مسلمة : كذاب ، حدث بأحاديث موضوعة<sup>(٧)</sup>.  
قال ابن عدي : ذكر عنه غير حديث ، لا يحدث به غيره<sup>(٨)</sup>.  
وقال أيضاً : له مناكير<sup>(٩)</sup>.  
قال ابن حبان : يروي عن المجاهيل الأشياء المناكير، وعن المشاهير الأشياء  
المقلوبة ، لا يجوز عندي الاحتجاج بما انفرد به من الأخبار<sup>(١٠)</sup>. وقال ابن  
طاهر: كذاب، يضع الحديث<sup>(١١)</sup>.

- 
- (١) النبلاء (١٦/٢٢) .  
(٢) النبلاء (١٧/٢٢) .  
(٣) النبلاء (١٧/٢٢) .  
(٤) تق (٩٦ رقم ٨٧ تمييزاً) .  
(٥) الأنساب (٣٦٦/٢) للسمعاني .  
(٦) ضد (٢٨٠ رقم ٧٣) .  
(٧) اللسان (٢٤١/١) .  
(٨) الكامل (١٩١/١) .  
(٩) الميزان (١٢٦/١) والتهذيب (٥٧/١) .  
(١٠) المجروحين (١٤٦/١) .  
(١١) الميزان (١٢٦/١) .

(٦) أسامة بن زيد الليثي مولاهم أبوزيد المدني . صدوق يهم من السابعة مات سنة ثلاث وخمسين وهوابن بضع وسبعين<sup>(١)</sup>.

عده محمد بن يحيى النيسابوري في الطبقة الثانية من أصحاب الزهري ، مع ابن إسحاق وفليح ... وقال: هؤلاء في حال الضعف والاضطراب<sup>(٢)</sup>.

قال عبدا لله بن أحمد بن حنبل : سألت أبي عن أسامة بن زيد الليثي ؟ فقال : انظر في حديثه ، يتبين لك اضطراب حديثه<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل : ترك يحيى بن سعيد حديث أسامة بن زيد بآخرة<sup>(٤)</sup>. وقال أحمد أيضاً: ليس بشيء<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم : يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي : ليس بثقة<sup>(٧)</sup>.

وقال مرة : ليس بالقوي<sup>(٨)</sup>.

ذكر من وثقه :

قال ابن معين : ثقة<sup>(٩)</sup>. وقال مرة : ليس به بأس<sup>(١٠)</sup>.

وقال مرة : ثقة صالح<sup>(١١)</sup>.

(١) تق (١٢٤) رقم (٣١٩) .

(٢) ضد العقيلي (٨٨/٤) .

(٣) الكامل لابن عدي (٣٩٤/١) .

(٤) الجرح (٢٨٤/٢) .

(٥) الجرح (٢٨٥/٢) .

(٦) المصدر السابق .

(٧) ضد (٥١ رقم ٥٦) .

(٨) الكامل لابن عدي (٣٩٤/١) .

(٩) التاريخ (٢٣/٢) الدوري .

(١٠) التاريخ (٦٦ رقم ١١٨) الدارمي .

(١١) الكامل لابن عدي (٣٩٥/١) .

قال ابن عدي : وهو حسن الحديث ، وأرجو أنه لا بأس به ... وأسامة بن زيد كما قال يحيى بن معين : ليس بحديثه ولا برواياته بأس ...<sup>(١)</sup>  
قال الذهبي : روى مسلم نسخة لابن وهب عن أسامة ، أكثرها شواهد ، أو يقرنه بآخر . قال النسائي وغيره : ليس بالقوي<sup>(٢)</sup> .  
وهذه النسخة التي ذكرها الذهبي ، وصفها ابن عدي في الكامل بأنها : نسخة صالحة<sup>(٣)</sup> .

وذكره العراقي في البيان والتوضيح (٤٣) .  
(٧) إسحاق بن إبراهيم الحنيني - بضم المهملة ونونين مصغر - أبو يعقوب المدني نزيل طرسوس ضعيف مات سنة ست عشرة من التاسعة<sup>(٤)</sup> .  
قال البزار : خرج من المدينة ؛ فكف واضطرب حديثه<sup>(٥)</sup> .  
وقال أيضاً : لم يكن بالحافظ<sup>(٦)</sup> .  
قال أبو حاتم : رأيت أحمد بن صالح لا يرضى الحنيني<sup>(٧)</sup> .  
قال البخاري : في حديثه نظر<sup>(٨)</sup> .  
قال النسائي : ليس بثقة<sup>(٩)</sup> .  
قال أبو الفتح الأزدي : أخطأ في الحديث<sup>(١٠)</sup> .

- 
- (١) الكامل لابن عدي (٣٩٥/١) .
  - (٢) الكاشف (٢٣٢/١) رقم (٢٦٣) . وانظر توضيح المشتبه (٤٣٤/٥) لابن ناصر الدين .
  - (٣) الكامل (٣٩٥/١) .
  - (٤) تق (١٢٦) رقم (٣٣٩) .
  - (٥) المسند (١٧١/٣) كشف ، وانظر البحر الزخار (٤٠٣/١) .
  - (٦) المسند (٢٥٥/٤) كشف ، وانظر البحر الزخار (٣٩٦/١) .
  - (٧) الجرح (٢٠٨/٢) .
  - (٨) ت الكبير (٣٧٩/١) .
  - (٩) ضد (٥٤ رقم ٤٤) .
  - (١٠) ت الكمال (٣٩٧/٢) .



وقال ابن عدي: والحنيني مع ضعفه ، يكتب حديثه<sup>(١)</sup>.  
 وقال أبو أحمد الحاكم: في حديثه بعض المناكير<sup>(٢)</sup>.  
 وقال الذهبي: صاحب أوابد<sup>(٣)</sup> . وقال أيضاً: متفق على ضعفه<sup>(٤)</sup>.  
 وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال: كان ممن يخطيء<sup>(٥)</sup>.  
 وقال أبوزرعة: صالح<sup>(٦)</sup> .

### تحقيب :

وقول أبي زرعة "صالح" ، المراد في دينه لا في ضبطه<sup>(٧)</sup> ، وقد كان الإمام مالك يعظمه ويكرمه<sup>(٨)</sup> .

ولذلك قال الذهبي: "متفق على ضعفه".

(٨) إسحاق بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن أبي فروة الفروي المدني الأموي مولا هم . صدوق كف فساء حفظه من العاشرة مات سنة ست وعشرين<sup>(٩)</sup>.  
 قال أبو حاتم: مضطرب<sup>(١٠)</sup> .

وقال أيضاً : كان صدوقاً ، ولكنه ذهب بصره ، فرمى لقن الحديث ، وكتبه صحيحه<sup>(١١)</sup> .

(١) الكامل (٣٤٢/١) .

(٢) التهذيب (١٩٥/١) .

(٣) الميزان (١٧٩/١) .

(٤) الديوان (٢٦ رقم ٣٢١) .

(٥) الثقات (١١٥/٨) .

(٦) الجرح (٢٠٨/٢) .

(٧) التهذيب (١٩٥/١) .

(٨) ت الكمال (٣٩٨/٢) .

(٩) تق (١٣١ رقم ٣٨٥) .

(١٠) ت الكمال (٤٧٢/٢) .

(١١) الجرح (٢٣٣/٢) .

قال الآجري : سألت أباداود عنه فوهاه جداً<sup>(١)</sup> .

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٢)</sup> .

قال الساجي: فيه لين<sup>(٣)</sup> .

قال الدارقطني: ضعيف ، وقد روى عنه البخاري ، ويؤخونه في هذا<sup>(٤)</sup> .

وقال أيضاً : لا يترك<sup>(٥)</sup> .

وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : يغرب ويتفرد<sup>(٦)</sup> .

قال الحاكم: عيب على البخاري اخراج حديثه ، وقد غمزوه<sup>(٧)</sup> .

### تعقيب :

إسحاق الفروي ، إنما روى عنه البخاري ماسمعه من كتابه ، قال العراقي:

والبخاري لم يسمع منه من حفظه ، وإنما سمع من كتابه<sup>(٨)</sup> .

قال ابن حجر عن الأحاديث التي أخرجها عنه في الصحيح: كأنها مما أخذها

عنه من كتابه ، قبل ذهاب بصره<sup>(٩)</sup> .

(٩) إسحاق بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله التيمي . ضعيف من الخامسة مات

سنة أربع وستين ومائة في خلافة المهدي<sup>(١٠)</sup> .

(١) التهذيب (٢١٧/١) .

(٢) ضد (٥٦ رقم ٤٩) .

(٣) التهذيب (٢١٧/١) .

(٤) سؤالات السهمي (١٧٢ رقم ١٩٠) .

(٥) التهذيب (٢١٧/١) .

(٦) (١١٥/٨) .

(٧) التهذيب (٢١٧/١) .

(٨) البيان والتوضيح (٤٨) .

(٩) هدي الساري (٣٨٩) .

(١٠) تق (١٣٣ رقم ٣٩٤) .

- قال يعقوب بن شيبة: لا بأس به ، وحديثه مضطرب جداً<sup>(١)</sup> .
- قال يحيى بن سعيد: ذاك شبه لاشيء<sup>(٢)</sup> .
- قال ابن معين: ضعيف ، ليس بشيء<sup>(٣)</sup> .
- وقال الفلاس: متروك الحديث ، منكر الحديث<sup>(٤)</sup> .
- قال أحمد بن حنبل: منكر الحديث ، ليس بشيء<sup>(٥)</sup> .
- وقال أيضاً: متروك الحديث<sup>(٦)</sup> .
- قال أبو حاتم: ضعيف الحديث ، ليس بقوي ، ولا يمكننا أن نعتبر بحديثه ..<sup>(٧)</sup> .
- قال أبو زرعة: واهي الحديث<sup>(٨)</sup> .
- قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٩)</sup> .
- وقال أيضاً: ليس بثقة<sup>(١٠)</sup> .
- ذكر من وثقه:**

قال البخاري: يهتم في الشيء بعد الشيء إلا أنه صدوق<sup>(١١)</sup> .

(١) ت الكمال (٤٩٢/٢) .

(٢) الجرح (٢٣٦/٢) .

(٣) التاريخ (٢٧/٢) الدوري .

(٤) الجرح (٢٣٧/٢) .

(٥) الجرح (٢٣٦/٢) .

(٦) العلل (٤٨٣/٢) عبدالله .

(٧) الجرح (٢٣٧/٢) .

(٨) الجرح (٢٣٧/٢) .

(٩) ضد (٥٥ رقم ٤٧) .

(١٠) التهذيب (٢٢٣/١) .

(١١) التهذيب (٢٢٣/١) .

وقال ابن عمّار الموصلي: صالح<sup>(١)</sup>.

(١٠) إسماعيل بن خليفة العبّسي - بالموحدة - أبو إسرائيل الملائني الكوفي .

معروف بكنيته وقيل اسمه عبد العزيز صدوق سيء الحفظ نسب إلى الغلو في التشيع من السابعة مات سنة تسع وستين وله أكثر من ثمانين سنة<sup>(٢)</sup>.

قال العقيلي: في حديثه وهم واضطراب ، وله مع ذاك مذهب سوء<sup>(٣)</sup>.

قال عبدا لله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن أبي إسرائيل الملائني ؟

فقال : هو كذا !

قلت ماشأنه: قال يخالف الناس في أحاديث ، وكأنه عنده !

فقلت: إن بعض من قال هو ضعيف ؟

قال: لا، يخالف في أحاديثه!!!<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: عامة ما يرويه يخالف الثقات، وهو في جملة من يكتب

حديثه<sup>(٥)</sup>.

قال ابن المبارك: لقد منّ الله على المسلمين ؛ بسوء حفظ أبي إسرائيل<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم: حسن الحديث ، جيد اللقاء ، له أغاليط ، لا يحتج بحديثه ويكتب

حديثه.

وهو سيء الحفظ<sup>(٧)</sup>.

(١) التهذيب (١/٢٢٣) .

(٢) تق (١٣٨ رقم ٤٤٤) .

(٣) ضد (١/٧٥ رقم ٨٠) .

(٤) العلل (٢/٣٤٨ عبدا لله) .

(٥) الكامل (١/٢٩١) .

(٦) الجرح (٢/١٦٧) . مراد ابن المبارك أنه غالٍ في التشيع فلو كان حافظاً لكان فتنةً لغيره.

(٧) الجرح (٢/١٦٦) .

قال البخاري: تركه ابن مهدي؛ لأنه كان يشتم عثمان<sup>(١)</sup>.  
 قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٢)</sup>. وقال مرة: ضعيف<sup>(٣)</sup>.  
 قال ابن معين: أصحاب الحديث لا يكتبون حديثه. وقال مرة: ضعيف<sup>(٤)</sup>.  
 وقال أيضاً: كان أبو إسرائيل يغلو في التشيع<sup>(٥)</sup>.  
 قال الجوزجاني: زائغ<sup>(٦)</sup>.  
 قال الذهبي: كان شيعياً بغيضاً ، من الغلاة الذين يكفرون عثمان رضي الله عنه<sup>(٧)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٨)</sup>. وقال مرة: ليس به بأس<sup>(٩)</sup>. وقال مرة: صالح الحديث<sup>(١٠)</sup>.  
 (١١) أشعث بن سعيد البصري أبو الربيع السمان. ضعيف سيء الحفظ.  
 قال أحمد بن حنبل: حديثه ليس بذلك ، مضطرب<sup>(١١)</sup>.  
 قال ابن عبد البر: هو عندهم ضعيف الحديث ، اتفقوا على ضعفه ؛ لسوء حفظه ، وأنه كان يخطيء على الثقات ؛ فاضطرب حديثه<sup>(١٢)</sup>.

- 
- (١) ت الكبير (٣٤٦/١) .
  - (٢) ضد (٥٤ رقم ٤٤) .
  - (٣) ت الكمال (٧٩/٣) .
  - (٤) ضد (٧٧/١) للعقيلي .
  - (٥) (٦٥ رقم ١٦٢ الدقاق) .
  - (٦) أحوال الرجال (٦١ رقم ٣٦) .
  - (٧) الميزان (٤٩٠/٤) .
  - (٨) التاريخ (٣٣/٢ - الدوري) .
  - (٩) سؤالات ابن الجنيد (٤٧٤ رقم ٨٢٥) .
  - (١٠) الجرح (١٦٦/٢) .
  - (١١) العلل (٥١٦/٢) عبد الله ( ووقع فيه « حديث لس .. » والتصويب من الجرح (٢٧٢/٢) وضد (٣٠/١) للعقيلي .
  - (١٢) الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى (٦٢٢/١) .

- قال ابن معين: ليس بثقة<sup>(١)</sup>.  
 وقال مرة: ليس حديثه بشيء<sup>(٢)</sup>.  
 وقال الفلاس: متروك الحديث، وكان لا يحفظ<sup>(٣)</sup>.  
 وقال أبو حاتم: ضعيف الحديث، منكر الحديث، سيء الحفظ، يروي المناكير عن الثقات<sup>(٤)</sup>.  
 وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث<sup>(٥)</sup>.  
 قال الدراقطني: متروك<sup>(٦)</sup>.  
 وقال ابن عدي: في أحاديثه ما ليس بمحفوظ، وهو مع ضعفه يكتب حديثه<sup>(٧)</sup>.  
 وقال الذهبي: ضعفه كلهم<sup>(٨)</sup>.  
 (١٢) أيوب بن عتبة اليمامي أبو يحيى القاضي من بني قيس بن ثعلبة. ضعيف من السادسة مات سنة ستين ومائة<sup>(٩)</sup>.  
 قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن أيوب بن عتبة؟ فقال: مضطرب الحديث عن يحيى بن أبي كثير! فقلت له: عن غير يحيى بن أبي كثير؟ قال: هو على حال<sup>(١٠)</sup>. وفي لفظ: هو على ذلك<sup>(١١)</sup>!  
 قال النسائي: مضطرب الحديث<sup>(١٢)</sup>.

(١) التاريخ (١٢٦ رقم ٦٨ الدارمي) .

(٢) التاريخ (٤٠/٢ الدوري) .

(٣) الجرح (٢٧٢/٢) .

(٤) المصدر السابق .

(٥) المصدر السابق .

(٦) سؤالات السلمى (١٢٤ رقم ٦٥) .

(٧) الكامل (٣٧٩/١) .

(٨) الديوان (٣٩ رقم ٤٧١) .

(٩) تق (١٦٠ رقم ٦٢٤) .

(١٠) العلل (١١٧/٣) عبد الله .

(١١) ضد للعقيلي (١٠٨/١) .

(١٢) ضد (٤٨ رقم ٢٤) .

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(١)</sup>.

قال البخاري: عندهم لين<sup>(٢)</sup>. قال أبو زرعة: ضعيف<sup>(٣)</sup>.

قال ابن عدي: أحاديثه في بعضها الإنكار ، وهو مع ضعفه يكتب حديثه<sup>(٤)</sup>.

(١٣) أيوب بن أبي مسكين - ويقال - ابن مسكين - التميمي أبو العلاء

القصاب الواسطي . صدوق له أو هام من السابعة مات سنة أربعين<sup>(٥)</sup>.

قال ابن عدي: "في حديثه بعض الاضطراب" ولم أجد في سائر أحاديثه شيئاً

منكراً ، ولهذا قال أحمد بن حنبل: لا بأس به؛ لأن أحاديثه ليست بالمناكير ، وهو ممن

يكتب حديثه<sup>(٦)</sup>.

وقال أبو أحمد الحاكم: في حديثه بعض الاضطراب<sup>(٧)</sup>.

قال أبو حاتم: لا بأس به ، شيخ صالح يكتب ، حديثه ولا يحتج به<sup>(٨)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ليس به بأس ، وكان يزيد بن هارون لا يستخفه، أظنه

قال: كان لا يحفظ الإسناد<sup>(٩)</sup>.

قال الدارقطني: يعتبر به<sup>(١٠)</sup>.

(١) الجرح (٢٥٣/٢) .

(٢) ضد الصغير (٤١١ رقم ٢٥) ، وقال مسلم في الكنى (ق ١٢٠) : « ضعيف الحديث » اهـ .

(٣) الجرح (٢٥٣/٢) .

(٤) الكامل (٣٥٣/١) .

(٥) تق (١٦١ رقم ٦٢٨) .

(٦) الكامل (٣٥٥/١) وما بين القوسين ساقط من المطبوع واستدرسته من ت الكامل (٤٩٣/٣) .

(٧) التهذيب (٣٦٠/١) .

(٨) الجرح (٢٥٩/٢) .

(٩) العلل (٣٥٠/٢) عبد الله

(١٠) ت الكامل (٤٩٣/٣) .

## ذكر من وثقه:

- قال أحمد بن حنبل: رجل صالح ثقة <sup>(١)</sup> .
- قال ابن سعد: ثقة <sup>(٢)</sup> . وكذا قال النسائي: ثقة <sup>(٣)</sup> .
- (١٤) بَحْر - بفتح أوله وسكون مهمله - ابن كنيز - بنون وزاي - السقاء أبو الفضل البصري . ضعيف من السابعة مات سنة ستين <sup>(٤)</sup> .
- قال ابن عدي: كل رواياته مضطربة ويخالف الناس في أسانيدھا ومتونها ، والضعف على حديثه بين .. وقال أيضاً: ولبحر أيضاً نسخ... وكل ما يحدث به وما يروون أصحاب النسخ عنه فعامه ذلك أسانيدھا ومتونها لا يتابعه عليها أحد وهو إلى الضعف أقرب منه إلى غيره <sup>(٥)</sup> .
- قال ابن معين: ليس بشيء كل الناس أحب إليّ منه <sup>(٦)</sup> .
- وقال مرة: لا يكتب حديثه <sup>(٧)</sup> .
- قال يزيد بن زريع: كان لاشيء <sup>(٨)</sup> .
- قال أبو حاتم: ضعيف <sup>(٩)</sup> .
- قال النسائي: متروك الحديث <sup>(١٠)</sup> .

(١) العلل (١/٥١٩ عبد الله).

(٢) الطبقات (٧/٣١٢).

(٣) ت الكمال (٣/٤٩٣).

(٤) تق (٦٣ رقم ٦٤٢).

(٥) الكامل (٢/٥٥٠).

(٦) الكامل (٢/٥٠٠).

(٧) نفسه .

(٨) الجرح (٢/٤١٨).

(٩) نفسه .

(١٠) ضد (٦٥ رقم ٨٢) .



قال الجوزجاني: ساقط <sup>(١)</sup>.

قال الدارقطني: متروك <sup>(٢)</sup>.

(١٥) بشر بن نعيم القشيري بصري. متروك متهم من السابعة مات بعد الأربعين ومائة <sup>(٣)</sup>.

قال البخاري: مضطرب، تركه علي <sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً: أمّان يتكلم فيه مثل جعفر بن الزبير وعلي بن يزيد وبشر بن نعيم ونحوهم في حديثهم مناكير واضطراب <sup>(٥)</sup>. قال يحيى: كان ركناً من أركان الكذب <sup>(٦)</sup> وقال مرة: ليس بثقة <sup>(٧)</sup>. وقال مرة: ليس بشيء <sup>(٨)</sup>. قال أحمد بن حنبل: ترك الناس حديثه <sup>(٩)</sup>. وقال مرة: يحيى بن العلاء كذاب يضع الحديث وبشر بن نعيم أسوأ حالاً منه <sup>(١٠)</sup>.

وقال أبو حاتم: متروك الحديث <sup>(١١)</sup>.

وقال ابن الجنيّد: متروك الحديث <sup>(١٢)</sup>.

---

(١) أحوال الرجال (١٦٢ رقم ١٤٩)

(٢) ضد (٢٩٠ رقم ١٣٠).

(٣) تق (١٧١ رقم ٧١٣).

(٤) ت الكبير (٨٥/٢).

(٥) ت الصغير (٢٥٣/١).

(٦) ت الكمال (١٥٦/٤).

(٧) التاريخ (٥٩/٢ الدوري).

(٨) سؤالات ابن الجنيّد (٤٠٨ رقم ٥٦٩).

(٩) العلل (٤٧١/٢ عبد الله).

(١٠) ت الكمال (١٥٦/٤).

(١١) الجرح (٣٦٨/٢).

(١٢) ت الكمال (١٥٧/٤).

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه عن القاسم وعن غيره لا يتابع عليه. وهو ضعيف كما ذكره (١).

وقال الذهبي: متروك عندهم (٢).

(١٦) بشار بن قيراط أبو نعيم النيسابوري .

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به (٣).

قال أبو زرعة: منكر الحديث (٤).

وفي الميزان: كذبه أبو زرعة (٥).

قال الخليلي: كان يتفقه على رأي أبي حنيفة رضيته الحنفية بخراسان ولم يتفقه عليه حفاظ خراسان (٦).

قال ابن عدي: وبشار بن قيراط هذا الذي روى أحاديث غير محفوظة. وله أحاديث مناكير عمن حدث عنه وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق (٧).

(١٧) بكر بن الأسود - ويقال ابن أبي الأسود - أبو عبيدة الناجي أحد

الزهاد .

قال أبو نعيم: ضعيف مضطرب الحديث (٨).

---

(١) الكامل (٨/٢) .

(٢) الديوان (٤٩ رقم ٦٠٨) .

(٣) الجرح (٤١٨/٢) .

(٤) سؤالات البردعي (٤٥٢/٢) .

(٥) (٣١٠/١) .

(٦) اللسان (١٧/٢) .

(٧) الكامل (٢٣/٢) .

(٨) اللسان (٤٧/٢) .

قال يحيى بن كثير: كذاب<sup>(١)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٢)</sup>.

وقال النسائي: ضعيف.

وقال مرة: ليس بثقة<sup>(٣)</sup>.

وذكره الدارقطني في الضعفاء والمتروكين<sup>(٤)</sup>.

وذكره العقيلي وابن الجارود والساجي في الضعفاء<sup>(٥)</sup>.

قال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عدي: أبو عبيدة هذا معروف بمواعظ الحسن وهو قليل المسند مقدار ما يرويه من المسند لا يتابع عليه وما أرى في حديثه من المنكر ما يستحق به الكذب<sup>(٧)</sup>.

**ذكر من وثقه:**

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٨)</sup>.

وذكره ابن شاهين في الثقات ونقل قول ابن معين السابق<sup>(٩)</sup>.

(١٨) بكار بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سيرين السيريني. ت ٢٢٤هـ.

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن بكار السيريني؟ فدفعه وقال لا يسكن القلب

عليه مضطرب<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) ت الكبير (٨٧/٢).

(٢) التاريخ (٤٥٣/٢) - ابن محرز.

(٣) ض- (٦٦ رقم ٨٥).

(٤) (٢٩٠ رقم ١٣٣).

(٥) اللسان (٤٧/٢).

(٦) نفسه.

(٧) الكامل (٢٨/٢).

(٨) التاريخ (٦١/٢) - الدوري وكذا نقله عنه ابن أبي خيثمة كما في الجرح (٣٨٢/٢).

(٩) (٢٣).

(١٠) الجرح (٤١٠/٢).

قال أبو زرعة: كتبت عنه وهو ذاهب الحديث روى أحاديث مناكير ولا أحدث عنه حدث عن ابن عون بما ليس من حديثه<sup>(١)</sup>.

قال البخاري: يتكلمون فيه<sup>(٢)</sup>.

قال أبو داود: كتبت عن بكار السيريني وطرحته<sup>(٣)</sup>.

قال ابن حبان: يروي عن ابن عون العمري أشياء مقلوبة لا يتابع عليها لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: كل رواياته لا يتابع عليها<sup>(٥)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: كتبت عنه وليس به بأس<sup>(٦)</sup>.

(١٩) جُبارة - بضم ثم بموحدة - ابن المغلس - معجمة بعدها لام ثقيلة مكسورة. ثم مهملة - الحِماني - بكسر المهملة وتشديد الميم - أبو محمد الكوفي ضعيف. من العاشرة مائت سنة إحدى وأربعين<sup>(٧)</sup>.

قال البخاري: حديثه مضطرب<sup>(٨)</sup>.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: عرضت على أبي أحاديث سمعتها من جبارة الكوفي فقال: في بعضها هي موضوعة أو هي كذب..<sup>(٩)</sup>.

(١) نفسه .

(٢) ت الكبير (١٢٢/٢).

(٣) سؤالات الآجري (٢٣٧ رقم ٢٩٥) .

(٤) المجروحين (١٩٧/١) .

(٥) الكامل (٤٦/٢) .

(٦) الجرح (٤١٠/٢) .

(٧) تق (١٩٤ رقم ٨٩٨) .

(٨) ت الصغير (٣٤٥/٢) .

(٩) العلل (٤٧٠/١) عبد الله .

قال ابن نمير: ما هو عندي ممن يكذب كان يوضع له الحديث فيحدث به وما كان عندي ممن يعتمد الكذب<sup>(١)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث وقال مرة: هو على يدي عدل<sup>(٢)</sup>.

قال ابن عدي: في بعض حديثه ما لا يتابعه أحد عليه غير أنه كان لا يعتمد الكذب إنما كانت غفلة فيه وحديثه مضطرب كما ذكره البخاري<sup>(٣)</sup>.

(٢٠) جرير بن عبد الحميد بن قُرط - بضم القاف وسكون الراء بعدها طاء مهملة - الضبي الكوفي نزيل الري وقاضيه ثقة صحيح الكتاب قيل كان في آخر عمره يَهم من حفظه مات سنة ثمان وثمانين وله إحدى وسبعون سنة<sup>(٤)</sup>.

قال ابن محرز: سمعت يحيى وقال له عبد الوهاب بن باذام: أيما أكثر حديثاً جرير أو أبو عوانة؟ فقال: أبو عوانة أثبت منه! فقال له عبد الوهاب بن باذام: يا أبا زكريا جرير صاحب كتاب، قال: أبو عوانة أثبت منه، قال لهم جرير: اضطرب عليّ حديث أشعث وعاصم فقلت لبهز - يعني ابن أسد البصري - فخلصها لي وكانت في دفتر<sup>(٥)</sup>.

قال ابن أبي حاتم لأبيه: جرير يحتج بحديثه؟ فقال نعم جرير ثقة..<sup>(٦)</sup>.

قال أبو زرعة: صدوق من أهل العلم<sup>(٧)</sup>.

(١) الجرح (٥٥٠/٢).

(٢) نفسه. وقوله "هو على يدي عدل" أي: "قرب من الهلاك". انظر التهذيب (١٢٤/٩).

(٣) الكامل (١٨٢/٢).

(٤) تق (٩٦ رقم ٩٢٤).

(٥) التاريخ (١١٤/١ - ابن محرز).

(٦) الجرح (٥٠٦/٢).

(٧) الجرح (٥٠٦/٢).

قال النسائي: ثقة ، قال ابن خراش: صدوق ، وقال أبو أحمد الحاكم: هو عندهم ثقة<sup>(١)</sup> .

قال الدارقطني : من الثقات الحفاظ<sup>(٢)</sup> .

(٢١) جعفر بن جسر بن فرقد أبو سليمان القصاب البصري . منكر الحديث<sup>(٣)</sup> .

قال العقيلي : في حفظه اضطراب شديد ، كان يذهب إلى القدر وحدث بمناكير<sup>(٤)</sup> .

قال أبو حاتم : شيخ<sup>(٥)</sup> .

قال الأزدي : يتكلمون فيه<sup>(٦)</sup> .

وقال الساجي: حدث بمناكير ، وكان يذهب إلى القدر<sup>(٧)</sup> .

قال ابن عدي : لم أر للمتكلمين في الرجال فيه قولاً ، ولا أدري كيف غفلوا عنه ؛ لأنّ عامة ما يرويه منكر ، وقد ذكرته لما أنكرت من الأسانيد والمتون التي يرويها ، ولعل ذلك إنّما هو من قبيل أبيه ؛ فإنّ أباه قد تكلم فيه من تقدم ممّن يتكلمون في الضعفاء ؛ لأنّي لم أر يروي جعفر عن غير أبيه<sup>(٨)</sup> .

---

(١) التهذيب (٦٦/٢) .

(٢) العلل (٥/ق ١٢٩) والجامع في الجرح (١٢٦/١) .

(٣) المغني (٢٠١/١) .

(٤) ضد (١٨٧/١) .

(٥) الجرح (٤٧٦/٢) .

(٦) الضعفاء (١٧٠/١) لابن الجوزي .

(٧) اللسان (١١٢/٢) .

(٨) الكامل (١٥١/٢) والحمد لله لم يغفلوا عنه .

(٢٢) جعفر بن الزبير الحنفي أو الباهلي الدمشقي نزيل البصرة . متروك الحديث وكان صالحاً في نفسه ، من السابعة مات سنة أربعين<sup>(١)</sup> .

قال البخاري : أمّا من يتكلم فيه مثل جعفر بن الزبير و...و... ونحوهم في حديثهم مناكير واضطراب<sup>(٢)</sup> .

وقال أيضاً: متروك الحديث ، تركوه<sup>(٣)</sup> .

ضعفه يحيى بن سعيد القطان جداً<sup>(٤)</sup> .

قال ابن معين: ضعيف<sup>(٥)</sup> . وقال مرة: ليس بشيء<sup>(٦)</sup> .

وقال مرة: ليس بثقة<sup>(٧)</sup> .

قال الفلاس: متروك الحديث كثير الوهم<sup>(٨)</sup> .

قال أبو حاتم: متروك الحديث<sup>(٩)</sup> .

قال أبو زرعة: ليس بشيء<sup>(١٠)</sup> .

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(١١)</sup> .

وقال مرة: ليس بثقة<sup>(١٢)</sup> .

(١) تق (١٩٩ رقم ٩٤٧) .

(٢) ت الصغير (٢٥٣/١) .

(٣) ض الصغير (٢٥٥) .

(٤) الجرح (٤٧٩/٢) .

(٥) التاريخ (٨٦/٢ - الدوري) .

(٦) سؤالات ابن الجنيّد (٤٠٨ رقم ٥٧٠) .

(٧) الكامل (١٣٤/٢) .

(٨) الجرح (٤٧٩/٢) .

(٩) نفسه .

(١٠) نفسه .

(١١) ض (٧٦ رقم ١٠٨) .

(١٢) ت الكمال (٣٦/٥) .

وقال الدارقطني: متروك<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي: عامة أحاديثه مما لا يتابع عليه ، والضعف على حديثه بين<sup>(٢)</sup>.

(٢٣) جعفر بن عبد الله بن عثمان بن كثير بن حميد أبو عبد الله - وقيل

أبو جعفر - القرشي الأسدي - وقيل المخزومي - الحجازي الحميدي المكي صدوق.

قال العقيلي: في حديثه وهم واضطراب<sup>(٣)</sup>.

قال الذهبي: شيخ للطيالسي مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة<sup>(٥)</sup>.

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٦)</sup>.

(١) ضد (٢٩٥ رقم ١٤٣) .

(٢) الكامل (١٣٦/٢) .

(٣) ضد (١٨٣/١) .

(٤) المغني (٢٠٣/١) .

(٥) العلل (٣٧٥/٣) عبد الله .

تنبيه: قال الذهبي في الميزان (٤١١/١) والمغني (٢٠٣/١): "وثقه أبو حاتم" والذي في

الجرح (٤٨٣/٢) إنما هو من قول أحمد بن حنبل وكذا في العلل (٣٧٥/٣) عبد الله. ثم وقفت

على قول الحافظ في اللسان (١١٧/٢): "وقول الذهبي وثقه أبو حاتم وهم تبع فيه صاحب

الحافل والذي في كتاب ابن أبي حاتم أخبرنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي سألت

أبي عن جعفر؟ فقال: ثقة"

(٦) (١٥٩/٨) .



(٢٤) جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي أبو عبد الله المعروف بالصادق ، صدوق فقيه إمام من السادسة ، مات سنة ثمان وأربعين<sup>(١)</sup> .

قال أحمد بن حنبل : ضعيف الحديث ، مضطرب<sup>(٢)</sup> .

وقال أيضاً : قد روى عنه يحيى ولينه<sup>(٣)</sup> .

ذكر من وثقه :

قال الشافعي : ثقة<sup>(٤)</sup> .

قال ابن معين : ثقة<sup>(٥)</sup> .

وقال مرة : مأمون ثقة صدوق<sup>(٦)</sup> .

وقال النسائي : ثقة<sup>(٧)</sup> .

قال أبو حاتم : ثقة لا يسأل عن مثله<sup>(٨)</sup> .

قال الساجي : كان صدوقاً مأموناً إذا حدث عنه الثقات فحديثه مستقيم<sup>(٩)</sup> .

(٢٥) الجلد بن أيوب البصري ضعيف الحديث .

---

(١) تق (٢٠٠) رقم ٩٥٨ .

(٢) العلل (٢٠١) رقم ٣٦٠ المروزي وغيره .

(٣) العلل (٦٨) رقم ٦٨ المروزي وغيره . ويحيى هو ابن سعيد القطان .

(٤) الجرح (٤٨٧/٢) .

(٥) التاريخ (٨٧/٢) - الدوري .

(٦) التاريخ (١١٠/١) - ابن محرز .

(٧) التهذيب (٨٩/٢) .

(٨) الجرح (٤٨٧/٢) .

(٩) التهذيب (٨٩/٢) .

- قال ابن معين: جلد مضطرب<sup>(١)</sup>. وقال مرة: ضعيف<sup>(٢)</sup>.  
 قال ابن المبارك: أهل البصرة يضعفون الجلد<sup>(٣)</sup>.  
 ضعفه الشافعي<sup>(٤)</sup>.  
 وقال الحميدي: كان ابن عيينة يضعفه<sup>(٥)</sup>.  
 وكان إسماعيل بن علية يرميه بالكذب<sup>(٦)</sup>.  
 قال أحمد بن حنبل: ليس يسوي حديثه شيء، وقال أيضاً: ضعيف الحديث<sup>(٧)</sup>.  
 قال أبو حاتم: شيخ أعرابي ضعيف الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٨)</sup>.  
 قال أبو زرعة: ليس بالقوي<sup>(٩)</sup>. قال الدارقطني: متروك<sup>(١٠)</sup>. وقال مرة: ضعيف<sup>(١١)</sup>.  
 قال ابن عدي: قد روى أحاديث لا يتابع عليها على أنني لم أر في حديثه حديثاً منكراً<sup>(١٢)</sup>.  
 (٢٦) جودي بن عبد الرحمن بن جودي أبو الكرم المقرئ ت. بعد ٦٣٠ هـ .  
 قال ابن مسدي في معجمه: كان مضطرب الحال في خبره وخبرته وأبرأ إلى الله من عهده<sup>(١٣)</sup> .

- 
- (١) اللسان (١٣٣/٢).  
 (٢) الجرح (٥٤٩/٢).  
 (٣) ضد الصغير للبخاري (٤١٨ رقم ٥٧).  
 (٤) الكامل (١٧٦/٢).  
 (٥) اللسان (١٣٣/٢).  
 (٦) المجروحين (٢١١/١).  
 (٧) الجرح (٥٤٩/٢).  
 (٨) الجرح (٥٤٩/٢).  
 (٩) سؤالات البردعي (٥٤٣/٢).  
 (١٠) ضد (٢٩٥ رقم ١٤١).  
 (١١) السنن (٢٢١/١).  
 (١٢) الكامل (١٧٧/٢).  
 (١٣) الميزان (٤٢٧/١) واللسان (١٤٣/٢).

(٢٧) الحارث بن عبيد الإيادي - بكسر الهمزة بعدها تحتانية - أبو قدامة البصري صدوق يخطئ من الثامنة (١) .  
 قال ابن معين : مضطرب الحديث (٢) .  
 قال أحمد بن حنبل : مضطرب الحديث وقال أيضاً : ضعيف الحديث (٣) .  
 قال ابن معين : ضعيف الحديث في حديثه ضعف (٤) .  
 وقال مرة : ليس بشيء ، ولا يكتب حديثه (٥) .  
 قال أبو حاتم : ليس بالقوي يكتب حديثه ولا يحتج به (٦) .  
 قال النسائي : ليس بالقوي (٧) .  
 ذكر من وثقه :

قال ابن معين : ثقة (٨) . قال النسائي : صالح (٩) .  
 قال الساجي : صدوق عنده مناكير (١٠) .  
 قال ابن مهدي : هو من شيوخنا ، ومارأيت إلا خيراً (١١) .  
 (٢٨) الحارث بن منصور الواسطي أبو منصور الزاهد صدوق يهم من التاسعة (١٢) . قال ابن عدي : في حديثه اضطراب (١٣) .  
 ونسبه أبو نعيم الأصبهاني إلى كثرة الوهم (١٤) .

- 
- (١) تق (٢١٢) رقم (١٠٤٠) .  
 (٢) بيان الوهم والإيهام (٣/٣٤٦) .  
 (٣) العلل (٣/٢٧-٢٨-عبد الله) .  
 (٤) التاريخ (٢/٩٣ الدوري) .  
 (٥) الكامل (٢/١٨٩) .  
 (٦) الجرح (٣/٨١) .  
 (٧) ضد (٧٨ رقم ١١٩) .  
 (٨) الثقات (٧١ رقم ٢٨٠) لابن شاهين .  
 (٩) التهذيب (٢/١٣٠) .  
 (١٠) نفسه .  
 (١١) ت الكبير (٢/٢٧٥) .  
 (١٢) تق (٢١٤) رقم (١٠٥٧) .  
 (١٣) الكامل (٢/١٩٦) .  
 (١٤) التهذيب (٢/١٣٨) .

### ذكر من وثقه:

قال أبو حاتم: صدوق<sup>(١)</sup>.

قال أبو داود: كان من خيار الناس<sup>(٢)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يغرب<sup>(٣)</sup>.

(٢٩) حبيب بن سالم الأنصاري مولى النعمان بن بشير وكاتبه لابس به من

الثالثة<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: ليس في متون أحاديثه حديث منكر ، بل قد اضطرب في

أسانيد ما يروى عنه<sup>(٥)</sup>.

قال البخاري: فيه نظر<sup>(٦)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال أبو حاتم: ثقة<sup>(٧)</sup>. قال أبو داود: ثقة<sup>(٨)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>.

(٣٠) حبيب المعلم أبو محمد البصري مولى معقل بن يسار اختلف في اسم أبيه

ف قيل زائدة وقيل زيد صدوق من السادسة مات سنة ثلاثين<sup>(١٠)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: في حديثه اضطراب<sup>(١١)</sup>.

(١) الجرح (٩١/٣).

(٢) ت الكمال (٢٨٧/٥).

(٣) (١٨٢/٨).

(٤) تق (٢١٩ رقم ١١٠٠).

(٥) الكامل (٤٠٦/٢).

(٦) ت الكبير (٣١٨/٢).

(٧) الجرح (١٠٢/٣).

(٨) سؤالات الآجري (١٦١/١).

(٩) (١٣٨/٤).

(١٠) تق (٢٢٢ رقم ١١٢٣).

(١١) المغني (٢٢٢/١) للذهبي.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(١)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال أحمد بن حنبل: ما أصح حديث حبيب المعلم وأقربه ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: ثقة<sup>(٣)</sup>. قال أبو زرعة: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: لحبيب أحاديث صالحة ، وأرجوا أنه مستقيم في رواياته<sup>(٥)</sup>.

(٣١) حجاج بن أرطاة - بفتح الهمزة - ابن ثور بن هبيرة النخعي أبو أرطاة

الكوفي القاضي أحد الفقهاء صدوق كثير الخطأ والتدليس من السابعة مات سنة خمس وأربعين<sup>(٦)</sup>.

قال عبد الله بن علي: قال يحيى: رأيت الحجاج بن أرطاة يفتي بمكة فلم أحمل

عنه ولم أحمل عن رجلٍ عنه كان عنده مضطرباً<sup>(٧)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: هو مضطرب الحديث<sup>(٨)</sup>.

وقال إسماعيل القاضي: مضطرب الحديث لكثرة تدليسه<sup>(٩)</sup>.

قال يعقوب بن شيبه: واهي الحديث في حديثه اضطراب كثير وهو صدوق

وكان أحد الفقهاء<sup>(١٠)</sup>. قال ابن معين: ضعيف<sup>(١١)</sup>.

(١) ت الكمال (٤١٣/٥).

(٢) العلل (٢٩٨/٢ - عبد الله). ووقع في التهذيب (١٧١/٢): "ما احتج بحديثه" وهو خطأ مطبعي.

(٣) الجرح (١٠١/٣).

(٤) نفسه.

(٥) الكامل (٤١٠/٢).

(٦) تق (٢٢٢ رقم ١١٢٧).

(٧) ض (٢٨٠/١) للعقيلي.

(٨) مسائل ابنه صالح (٢٣٦/٢). و الجرح (١٥٥/٣).

(٩) التهذيب (١٧٤/٢).

(١٠) ت الكمال (٤٢٧/٥).

(١١) الكامل (٢٢٣/٢).

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(١)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صدوق ليس بالقوي يدلّس عن محمد بن عبيد الله العزمي عن عمرو بن شعيب<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: صالح<sup>(٣)</sup>.

قال أبو طالب: سمعت أبا عبد الله - يعني أحمد بن حنبل يقول: كان الحجاج من الحفاظ! فقلت: فلم ليس هو عند الناس بذلك؟ قال: لأنّ في حديثه زيادة على حديث الناس ليس يكاد له حديث إلاّ فيه زيادة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: صدوق يدلّس عن الضعفاء يكتب حديثه وإذا قال حدثنا فهو صالح لا يرتاب في صدقه وحفظه إذا بيّن السماع . ولا يحتج بحديثه<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: صدوق مدلس<sup>(٦)</sup>.

قال ابن خراش: كان مدلساً وكان حافظاً للحديث<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: إنّما عاب الناس عليه تدليسه عن الزهري وعن غيره وربما أخطأ في بعض الروايات فأما أن يتعمّد الكذب فلا وهو ممن يكتب حديثه<sup>(٨)</sup>.

(٣٢) الحسن بن الحكم بن طهمان الحنفي .

قال أبو حاتم: ما أقربه من عبد الله بن العلاء بن خالد وحديثه صالح ليس بذلك يضطرب<sup>(٩)</sup>.

(١) الكامل (٢/٢٢٣).

(٢) الجرح (٣/١٥٦).

(٣) الكامل (٢/٢٢٣).

(٤) الجرح (٣/١٥٦).

(٥) نفسه.

(٦) نفسه.

(٧) ت الكامل (٥/٤٢٦).

(٨) الكامل (٢/٢٢٩).

(٩) الجرح (٣/٨).

قال ابن عدي: الحسن بن الحكم هذا ليس له من الحديث إلا القليل وأنكر ما رأيت له ما ذكرته<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: تكلم فيه ولم يترك<sup>(٢)</sup>.

(٣٣) الحسن بن عباس بن جرير العامري الحريشي الرازي .

قال ابن النجاشي: ضعيف جداً له كتاب في فضل ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ وهو رديء الحديث مضطرب الألفاظ لا يوثق به<sup>(٣)</sup>.

قال علي بن الحكم: ضعيف لا يوثق بحديثه وقيل: إنه كان يضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

(٣٤) الحسن بن عبيد الله بن عروة النخعي أبو عروة الكوفي ثقة فاضل من السادسة مات سنة تسع وثلاثين وقيل بعدها بثلاث<sup>(٥)</sup>.

قال البخاري: لم أخرج حديث الحسن بن عبيد الله ؛ لأنّ عامة حديثه مضطرب<sup>(٦)</sup>.

قال الدارقطني : ليس بالقوي ولا يقاس بالأعمش<sup>(٧)</sup>.

**ذكر من وثقه:**

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: ثقة صالح<sup>(٩)</sup>.

قال أبو حاتم: ثقة<sup>(١٠)</sup>. قال النسائي: ثقة<sup>(١١)</sup>.

(١) الكامل (٣٢٥/٢).

(٢) الميزان (٤٨٦/١).

(٣) مصنف الإمامية (٢١٦-٢١٧/٢) اللسان).

(٤) اللسان (٢١٧/٢).

(٥) تق (٢٣٩) رقم ١٢٦٤.

(٦) رواية الصغاني (٢٦٩/٤) فتح الباري).

(٧) العلل (٢٠٤/٢).

(٨) التاريخ (٩٤) رقم ٢٥٢ - الدارمي).

(٩) الجرح (٢٣/٣).

(١٠) نفسه.

(١١) ت الكمال (٢٠١/٦).

قال العجلي: كوفي ثقة<sup>(١)</sup>.

قال الفسوي: ثقة من خيار أهل الكوفة<sup>(٢)</sup>.

قال الساجي: صدوق<sup>(٣)</sup>.

### تحقيب:

قول الدارقطني السابق فيه ليس تضعيفاً مطلقاً إنما هو بالنسبة لحديث رواه الحسن مخالفاً للأعمش قال الدارقطني: وقول الحسن بن عبيدا لله « عن قرثع » غير مضبوط؛ لأن الحسن بن عبيدا لله ليس بالقوي ولا يقاس بالأعمش<sup>(٤)</sup>.

قال الحافظ ابن حجر: وضعفه الدارقطني بالنسبة للأعمش..<sup>(٥)</sup>

(٣٥) الحسين بن ذكوان المعلم المكنب العوزي - بفتح المهملة وسكون الواو

بعدها معجمة - البصري ثقة ربما وهم من السادسة مات سنة خمس وأربعين<sup>(٦)</sup>.

قال يحيى بن سعيد القطان: فيه اضطراب<sup>(٧)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: في حديثه اضطراب<sup>(٨)</sup>.

قال العجلي: "ضعيف" مضطرب الحديث<sup>(٩)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال علي بن المديني: ثقة<sup>(١٠)</sup>. قال ابن معين: ثقة<sup>(١١)</sup>.

(١) الثقات (١/٢٩٦ - ترتيب).

(٢) المعرفة (٣/٩٢).

(٣) التهذيب (٢/٢٥٤).

(٤) العلل (٢/٢٠٤).

(٥) التهذيب (٢/٢٥٤). ومعرفة أقوال النقاد ومخارجها أمر مهم في هذا الباب انظر

التعديل (١/٢٨٣) للباجي.

(٦) تق (٢٤٧ رقم ١٣٢٩).

(٧) ضد (١/٢٥٠) للعجلي.

(٨) المغني (١/٢٢٢).

(٩) ضد (١/٢٥٠) وما بين القوسين استدركته من التهذيب (٢/٢٩٣).

(١٠) الجرح (٣/٥٢).

(١١) التاريخ (٩٠ رقم ٢٣٠ الدارمي).



وقال مرة: ثقة ليس به بأس<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال ابن سعد: كان ثقة<sup>(٣)</sup>.

قال أبوزرعة: بصري ليس به بأس<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال الدارقطني: من الثقات<sup>(٦)</sup>.

### تحقيب:

أمّا قول العقيلي فيه "ضعيف" فلا يسلم له قال الذهبي: الحسين بن ذكوان المعلم أحد الثقات والعلماء ضعفه العقيلي بلا حجة ... وذكر له العقيلي حديثاً واحداً غيره يرسله فكان ماذا فمن ذا الذي ما غلط في أحاديث أشعبة؟ أمالك؟<sup>(٧)</sup>.

والحسين وصفه يحيى القطان وأحمد بن حنبل والعقيلي بالاضطراب وهذا معناه أنّ الرجل مع ثقته وجلالته يخالف غيره ولهذا قال ابن حجر: "ربما وهم" كما سبق ولعل أقرب ما يعتذر له به ما قاله الحافظ: لعل الاضطراب من الرواة عنه فقد احتج به الأئمة<sup>(٨)</sup>.

(٣٦) حفص بن عبد الرحمن بن عمر أبو عمر البلخي الفقيه النيسابوري قاضيهما صدوق عابد رمي بالإرجاء من التاسعة مات سنة تسع وتسعين ومائة<sup>(٩)</sup>.  
قال أبو حاتم: صدوق وهو مضطرب الحديث ...<sup>(١٠)</sup>.

(١) رواية الدقاق (٨٢ رقم ٢٤١).

(٢) بحر الدم (١١٤ رقم ٢٠٣).

(٣) الطبقات (٧/٢٧٠).

(٤) الجرح (٣/٥٢).

(٥) ت الكمال (٦/٣٧٣).

(٦) السنن (١/٢٦٥) و (٣/٤٣).

(٧) الميزان (١/٥٣٤ - ٥٣٥) وانظر النبلاء (٦/٣٤٦).

(٨) هدي الساري (٣٩٨).

(٩) تق (٢٥٨ رقم ١٤١٩).

(١٠) الجرح (٣/١٧٦).

قال السليماني: فيه نظر<sup>(١)</sup>.

قال الخليلي: مشهور روى عنه شيوخ نيسابور يعرف وينكر<sup>(٢)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال النسائي: صدوق<sup>(٣)</sup>.

قال أبوداود: خراساني مرجيء ولكنه صدوق<sup>(٤)</sup>.

قال الحاكم: ثقة إلا أن البخاري ومسلماً نقما على حفص بن عبد الرحمن

الإرجاء وحفص بن عبد الرحمن من أتباع التابعين<sup>(٥)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال كان مرجئاً<sup>(٦)</sup>.

قال الدارقطني: صالح<sup>(٧)</sup>.

قال الذهبي بعد نقله لكلام الحاكم: ثم ساق له الحاكم عدة أحاديث غرائب

وأفراد ... واحتج به النسائي في سننه<sup>(٨)</sup>.

(٣٧) الحكم بن عبد الملك القرشي البصري نزيل الكوفة ضعيف من

السابعة<sup>(٩)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث جداً ليس بقوي في الحديث<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(١١)</sup>.

وقال مرة: ضعيف الحديث<sup>(١٢)</sup>.

(١) الميزان (١/٥٦٠).

(٢) التهذيب (٢/٣٤٨).

(٣) ت الكمال (٧/٢٤).

(٤) التهذيب (٢/٣٤٨).

(٥) سؤالات السجزي (١٠١).

(٦) (٨/١٩٩).

(٧) التهذيب (٢/٣٤٨).

(٨) النبلاء (٩/٣١١).

(٩) تق (٢٦٣ رقم ١٤٥٩).

(١٠) الجرح (٣/١٢٢).

(١١) التاريخ (٢/١٢٥ الدوري).

(١٢) التاريخ (١/٧٣ ابن محرز).

- قال أبوداود: منكر الحديث<sup>(١)</sup>.  
 قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٢)</sup>.  
 قال يعقوب بن شيبة: ضعيف الحديث جداً له أحاديث مناكير<sup>(٣)</sup>.  
**ذكر من وثقه:**  
 قال العجلي: ثقة<sup>(٤)</sup>.  
 قال ابن عدي: وهذه الأحاديث كلها التي أمليتها للحكم عن قتادة منه ما يتابعه الثقات عليه ومنه ما لا يتابعه<sup>(٥)</sup>.  
 (٣٨) حكيم بن جبير الأسدي وقيل مولى ثقيف الكوفي ضعيف رمي بالتشيع من الخامسة<sup>(٦)</sup>.  
 قال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث مضطرب<sup>(٧)</sup>.  
 وقال مرة: ليس بذلك<sup>(٨)</sup>.  
 قال البخاري: كان شعبة يتكلم فيه<sup>(٩)</sup>.  
 قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(١٠)</sup>.  
 قال أبو حاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث له رأي غير محمود...<sup>(١١)</sup>.  
 وقال مرة: ذاهب الحديث<sup>(١٢)</sup>.

(١) سؤالات الآجري (١/٣٧٠).

(٢) ض- (٧٩ رقم ١٢٣).

(٣) التهذيب (٢/٣٧١ - ٣٧٢).

(٤) نفسه.

(٥) الكامل (٢/٢١٢ - ٢١٣).

(٦) تق (٢٦٥ رقم ١٤٧٦).

(٧) العلل (١/٣٩٦) عبداً لله.

(٨) العلل (١/٢٤٢) عبداً لله.

(٩) ت الكبير (٣/١٦).

(١٠) التاريخ (٢/١٢٧ - الدوري).

(١١) الجرح (٣/٢٠٢).

(١٢) العلل (٢/٤٠٦).

قال النسائي: ضعيف<sup>(١)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف تركه شعبة وغيره<sup>(٢)</sup>.

وقال مرة: متروك<sup>(٣)</sup>.

قال البزار: ليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.

وقال مرة: ضعيف<sup>(٥)</sup>.

قال الجوزجاني: كذاب<sup>(٦)</sup>.

**ذكر من وثقه:**

قال ابن أبي حاتم: سألت أبا زرعة عن حكيم بن جبير؟ فقال: في رأيه شيء !

قلت : ما محله؟ قال محله الصدق إن شاء الله<sup>(٧)</sup>.

**تحقيب:**

قول أبي زرعة "محله الصدق" لعله تراجع عنه كغيره من الأئمة لما تحملوا عنه

ثم تركوه ويدل عليه أنه أورده في كتابه أسامي الضعفاء<sup>(٨)</sup>.

وقول الجوزجاني: "كذاب" فغير معتمد منه قال الذهبي: ضعفه ولم يترك<sup>(٩)</sup>.

(٣٩) حماد بن قيراط النيسابوري .

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن عدي: عامة ما يرويه فيه نظر<sup>(١١)</sup>.

(١) ض- (٨٠ رقم ١٢٩).

(٢) السنن (١٢٢/٢).

(٣) نفسه.

(٤) الكشف (٩٢/٤).

(٥) الكشف (٢٩٦/٢).

(٦) أحوال الرجال (٤٩ رقم ٢٣).

(٧) الجرح (٢٠٢/٣).

(٨) (١٢٢/٢ رقم ٨٥) ، أو يكون معنى الصدق في دينه لا في ضبطه والله أعلم .

(٩) الديوان (٩٩ رقم ١٠٩٨).

(١٠) الجرح (١٤٥/٣).

(١١) الكامل (٢٥١/٢).

قال ابن حبان : يقلب الأخبار على الثقات ويحيى عن الأثبات بالطامات لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار وكان أبو زرعة يمرض القول فيه<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال أبو زرعة : كان صدوقاً<sup>(٢)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطيء<sup>(٣)</sup>.

(٤٠) خارجة بن مصعب بن خارجة أبو الحجاج السرخسي متروك وكان

يدلس عن الكذابين ويقال إن ابن معين كذبه من الثامنة مات سنة ثمان وستين<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ليس بقوي يكتب حديثه ولا يحتج به مثل

مسلم بن خالد الزنجي لم يكن محله محل الكذب<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ليس هو بشيء ، وقال أيضاً: ليس بثقة<sup>(٦)</sup>.

وقال مرة: كذاب<sup>(٧)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: لا يكتب حديثه<sup>(٨)</sup>.

قال ابن سعد: اتقى الناس حديثه فتركوه<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(١٠)</sup>.

وقال مرة: ضعيف ومرة: ليس بثقة<sup>(١١)</sup>.

(١) المجروحين (١/٢٥٤).

(٢) الجرح (٣/١٤٥).

(٣) (٨/٢٠٦).

(٤) تنق (٢٨٣ رقم ١٦٢٢).

(٥) الجرح (٣/٣٧٦).

(٦) التاريخ (٢/١٤٢ - الدوري).

(٧) الكامل (٣/٥٢).

(٨) الجرح (٣/٣٧٦).

(٩) الطبقات (٧/٣٧١).

(١٠) ض- (٩٢ رقم ١٧٤).

(١١) ت الكمال (٨/٢٠).

قال ابن خراش وأبو أحمد الحاكم متروك الحديث<sup>(١)</sup>.  
وذكره ابن الجارود والعقيلي وسعيد بن السكن وأبو زرعة الدمشقي وأبو  
العرب وغيرهم في الضعفاء<sup>(٢)</sup>.

قال ابن عدي: هو ممن يكتب حديثه وعندي أنه إذا خالف في الإسناد أو المتن  
فإنه يغلط ولا يعتمد وإذا روى حديثاً منكراً فيكون البلاء ممن روى عنه فيكون ضعيفاً  
وليس هو ممن يعتمد الكذب<sup>(٣)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال يحيى بن يحيى: خارجه عندنا مستقيم الحديث ولم ينكر من حديثه إلا ما  
كان يدلّس عن غياث فإننا قد عرفنا تلك الأحاديث فلا نعرض له<sup>(٤)</sup>.

(٤١) خازم بن محمد بن خازم المخزومي أبوبكر القرطبي ت (٤٩٦) هـ .

قال ابن بشكوال: كان قديم الطلب وافر الأدب وهو كان الأغلب عليه وله  
تصرف في اللغة وقول الشعر سمع الناس منه ولم يكن بالضابط لما رواه وكان يختلط في  
روايته وأسمعته وقفت على ذلك وقرأته في غير موضع بخطه ورأيت أنه قد اضطرب في  
أشياء من روايته وسألت شيخنا أبا الحسن بن مغيث فقال لي: كان أبو عبد الله محمد  
ابن فرج الفقيه وأبومروان بن سراج يتكلمان فيه ويضعفانه<sup>(٥)</sup>.

قال أبو جعفر بن صابر المالقي: ضعيف<sup>(٦)</sup>.

(٤٢) خالد بن برد العجلي البصري .

قال العقيلي: في حديثه اضطراب وفي نسخة: مضطرب الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال أبو حاتم: مجهول<sup>(٨)</sup>.

(١) ت الكمال (٢١/٨) .

(٢) التهذيب (٦٨/٣) .

(٣) الكامل (٥٨/٣) .

(٤) الجرح (٣٧٦/٣) .

(٥) الصلة (١٧٨/١) لابن بشكوال .

(٦) اللسان (٣٧٢/٢) .

(٧) ضد (٤/٢) .

(٨) الجرح (٣٢٣/٣) .

قال البخاري: خالد بن برد عن قتادة عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم: (من حفظ لسانه). لا يتابع عليه<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: مجهول وعنه عبد السلام بن هاشم بخبر منكر<sup>(٢)</sup>.  
ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>.

(٤٣) خالد بن زيد أو يزيد أو ابن أبي يزيد الجهني عن عقبة في الرمي مقبول من الثالثة<sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي: فيه اضطراب<sup>(٥)</sup>.

وقال العراقي: قال في حديثه اضطراب<sup>(٦)</sup>.

ذكر من وثقه:

ذكره الفسوي في ثقات التابعين من أهل مصر<sup>(٧)</sup>.

### تحقيب:

قول الذهبي فيه اضطراب مراده - والله أعلم - الحديث الذي رواه لا خالد نفسه ويدل عليه أنه لم يذكره في الميزان وكذا عبارة العراقي لو كان المراد منها أنه أي خالد مضطرب فغير مسلم وإن كان المراد منها الحديث أنه مضطرب فنعم<sup>(٨)</sup>. ويدل عليه ما في المغني عن حمل الأسفار: أصحاب السنن وفيه اضطراب<sup>(٩)</sup>.

(١) ت الكبير (١٤١/٣).

(٢) الميزان (٦٢٨/١).

(٣) (٢٥٢/٦).

(٤) تق (٢٨٦ رقم ١٦٤٤).

(٥) الكاشف (٣٦٤/١).

(٦) ذيل الميزان (٢٠٦ رقم ٣٢٢٣).

(٧) المعرفة (٤٨٧/٢ ، ٥٠١).

(٨) سيأتي تخريجه إن شاء الله (٥٨٨).

(٩) (٥٧٤ رقم ٢٢٠٤).

وقول ابن حجر "مقبول" غير مقبول لتوثيق الفسوي وهو ممّا فاته وأصوله.  
(٤٤) خُصِّفَ بالصاد المهملة آخره فاء مصغر ابن عبدالرحمن الجزري أبو عون  
صدوق سيء الحفظ خلط بآخره ورمي بالإرجاء من الخامسة مات سنة سبع وثلاثين  
وقيل غير ذلك<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: خصيف شديد الاضطراب في المسند<sup>(٢)</sup>.  
وقال مرة: مضطرب الحديث<sup>(٣)</sup>. وقال أيضاً: ضعيف الحديث<sup>(٤)</sup>.  
قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: صالح يخلط وتكلم في سوء حفظه<sup>(٦)</sup>.  
ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح<sup>(٧)</sup>. وقال مرة: لا بأس به<sup>(٨)</sup>.  
قال أبو زرعة: ثقة<sup>(٩)</sup>. قال النسائي: صالح<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن عدي: ولخصيف نسخ وأحاديث كثيرة وسمعنا من أبي عروبة جمعه  
لخصيف الجزري جزءاً وإذا حدث عن خصيف ثقة فلا بأس بحديثه وبرواياته إلا أن  
يروى عنه عبد العزيز بن عبدالرحمن البالسي يكنى أبا الأصبغ فإن رواياته عنه بواطيل  
والبلاء من عبدالعزيز لا من خصيف ويروي عنه نسخة عن أنس بن مالك وعن  
جماعة من التابعين...<sup>(١١)</sup>.

(١) تق (٢٩٧) رقم (١٧٢٨).

(٢) العلل (٣/٢١٤) عبد الله.

(٣) العلل (٢/٤٨٤) عبد الله.

(٤) الجرح (٣/٤٠٣).

(٥) ضد (٩٣) رقم (١٧٧).

(٦) الجرح (٣/٤٠٤).

(٧) الجرح (٣/٤٠٣).

(٨) التاريخ (١٠٦) رقم (٣١٠) الدارمي.

(٩) الجرح (٣/٤٠٤).

(١٠) ت الكمال (٨/٢٥٩).

(١١) الكامل (٣/٢٧٢).



(٤٤) خلف بن خليفة بن صاعد الأشجعي مولا هم أبو أحمد الكوفي نزل واسط ثم بغداد صدوق اختلط في الآخر وادعى أنه رأى عمرو بن حريث الصحابي فأنكر عليه ذلك ابن عيينه وأحمد من الثامنة مات سنة إحدى وثمانين على الصحيح<sup>(١)</sup>.

قال عثمان ابن أبي شيبة: هو صدوق ولكنه خرف واضطرب عليه بعض حديثه<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٣)</sup>. وقال مرة: ليس به بأس صدوق<sup>(٤)</sup>.  
قال ابن سعد: كان ثقةً ثم أصابه الفالج قبل أن يموت حتى ضعف وتغير لونه واختلط<sup>(٥)</sup>.

قال ابن عمّار: لا بأس به ولم يكن صاحب حديث<sup>(٦)</sup>.  
قال أبو حاتم: صدوق<sup>(٧)</sup>.  
قال النسائي: لا بأس به<sup>(٨)</sup>.  
قال ابن عدي: أرجوا أنه لا بأس به كما قاله يحيى بن معين ولا أبرئه من أن يخطيء في "بعض" الأحيان في بعض رواياته<sup>(٩)</sup>.

(١) تق (٢٩٩ رقم ١٧٤١).

(٢) الثقات (٤٨ رقم ١٨) لابن شاهين.

(٣) نفسه.

(٤) ت بغداد (٣١٩/٨).

(٥) الطبقات (٣١٣/٧).

(٦) ت بغداد (٣١٩/٨).

(٧) الجرح (٣٦٩/٣).

(٨) ت بغداد (٣٢٠/٨).

(٩) الكامل (٦٥/٣). وما بين القوسين من ت الكمال (٢٨٨/٨).

(٤٥) داود بن المحبر - معاملة وموحدة مشددة - ابن قحذم - بفتح القاف وسكون المهملة وفتح المعجمة - الثقفى البكر اوى أبو سليمان البصرى نزيل بغداد متروك. وأكثر كتاب العقل الذى صنفه موضوعات من التاسعة مات سنة ست ومائتين<sup>(١)</sup>.

قال الجوزجاني: كان يروى عن كلِّ وكان مضطرب الأمر<sup>(٢)</sup>.  
قال ابن المدينى: ذهب حديثه<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: قد سمع إلا أنه لم يكن له بخت<sup>(٤)</sup>.  
وقال أيضاً: ليس بكذاب... وكان داود ثقة ولكنه جفا الحديث ثم حدث<sup>(٥)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: شبه لاشيء كان "لا" يدري ذاك أيش الحديث<sup>(٦)</sup>.  
قال أبو حاتم: غير ثقة ذاهب الحديث منكر الحديث<sup>(٧)</sup>.  
قال أبو زرعة: ضعيف الحديث<sup>(٨)</sup>.

قال الذهبي: صاحب العقل وإِ قال ابن حبان: كان يضع الحديث ، وأجمعوا على تركه<sup>(٩)</sup>.

(٤٦) داود ابن أبي هند القشيري مولا هم أبوبكر أو أبو محمد البصري ثقة متقن كان يهم بأخرة من الخامسة مات سنة أربعين وقيل قبلها<sup>(١٠)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: كان كثير الاضطراب والخلاف<sup>(١١)</sup>.  
وقال أيضاً: داود يختلف عنه<sup>(١٢)</sup>.

(١) تق (٣٠٨) رقم (١٨٢٠).

(٢) أحوال الرجال (٣٣٦) رقم (٣٦٩).

(٣) الجرح (٤٢٤/٣).

(٤) نفسه.

(٥) التاريخ (١٥٤/٢) الدوري.

(٦) العلل (٣٨٨/١) عبد الله. وما بين القوسين من الجرح (٤٢٤/٣).

(٧) الجرح (٤٢٤/٣).

(٨) نفسه.

(٩) المغني (٣٢١/١).

(١٠) تق (٣٠٩) رقم (١٨٢٦).

(١١) التهذيب (١٧٧/٣).

(١٢) العلل (٣٢٨/١) عبد الله.

### ذكر من وثقه:

قال الثوري : من حفاظ البصريين<sup>(١)</sup>.

قال ابن معين: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة ثقة<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ثقة<sup>(٥)</sup>. قال يعقوب بن شيبة: ثقة ثبت<sup>(٦)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان داود من خيار أهل البصرة من المتقنين

في الروايات إلا أنه كان يهمل إذا حدث من حفظه<sup>(٧)</sup>.

(٤٧) رواد - بتشديد الواو - ابن الجراح أبو عصام العسقلاني أصله من خراسان

صدوق اختلط بآخرة فترك وفي حديثه عن الثوري ضعف شديد من التاسعة<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث تغير حفظه في آخر عمره وكان محله

الصدق<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي روى غير حديث منكر وكان قد اختلط<sup>(١٠)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(١١)</sup>.

وقال مرة: ليس به بأس إنما غلط في حديث سفيان الثوري<sup>(١٢)</sup>.

(١) الجرح (٤١١/٣).

(٢) الجرح (٤١١/٣-٤١٢).

(٣) العلل (٣٧٥/٢) عبداً لله.

(٤) الجرح (٤١٢/٣).

(٥) ت الكمال (٤٦٥/٨).

(٦) ت الكمال (٤٦٦/٨).

(٧) (٣٧٨/٦).

(٨) تق (٣٢٩ رقم ١٩٦٩).

(٩) الجرح (٥٢٤/٣).

(١٠) ض (١٠٠ رقم ١٩٤).

(١١) التاريخ (١١١ رقم ٣٣١ للدارمي).

(١٢) التاريخ (١٦٧/٢) الدوري.

قال أحمد بن حنبل: لا بأس به صاحب سنة إلا أنه حدث عن سفيان أحاديث مناكير<sup>(١)</sup>.

قال ابن أبي حاتم: أدخله البخاري في كتاب الضعفاء ! فقال أبو حاتم: يحول من هناك<sup>(٢)</sup>.

قال ابن عدي: ولرواد بن الجراح أحاديث صالحة وإفرادات وغرائب ينفرد بها عن الثوري وغير الثوري وعامة مايرويه عن مشايخه لا يتابعه الناس عليه وكان شيخاً صالحاً وفي حديث الصالحين بعض النكرة إلا أنه ممن يكتب حديثه<sup>(٣)</sup>.

(٤٨) زمعة - بسكون الميم - بن صالح الجندي - بفتح الجيم والنون - اليماني نزيل مكة أبو وهب ضعيف وحديثه عند مسلم مقرون من السادسة<sup>(٤)</sup>.

قال الذهلي: صالح ابن أبي الأخضر وزمعة بن صالح ومحمد ابن أبي حفصة في بعض حديثهم اضطراب<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(٦)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال البخاري: يخالف في حديثه تركه ابن مهدي أخيراً<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث...<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي كثير الغلط عن الزهري<sup>(١٠)</sup>.

(١) العلل (٣١/٢) عبد الله.

(٢) الجرح (٥٢٤/٣).

(٣) الكامل (١٧٩/٣).

(٤) تق (٣٤٠) رقم (٢٠٤٦).

(٥) التهذيب (٢٠٢/١).

(٦) رواية الدقاق (٤٦) رقم (٦٢).

(٧) العلل (٥٣١/٢) عبد الله.

(٨) ت الكبير (٤٥١/٣).

(٩) الجرح (٦٢٤/٣).

(١٠) ضد (١٠٧) رقم (٢٢٠).

(٤٩) سعد بن سنان ويقال سنان بن سعد الكندي المصري وصوب الثاني البخاري وابن يونس صدوق له أفراد من الخامسة<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: سعد بن سنان تركت حديثه ويقال سنان بن سعد حديثه حديث مضطرب<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: حديثه غير محفوظ حديث مضطرب<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن معين: سمع عبد الله بن يزيد من سنان بن سعد بعد ما اختلط<sup>(٤)</sup>.

قال ابن سعد: منكر الحديث<sup>(٥)</sup>.

قال النسائي: منكر الحديث وقال أيضاً: ليس بثقة<sup>(٦)</sup>. وقال مرة: ضعيف<sup>(٧)</sup>.

وعده الدارقطني في الضعفاء والمتروكين<sup>(٨)</sup>.

قال الجوزجاني: أحاديثه واهية ولا تشبه أحاديث الناس عن أنس<sup>(٩)</sup>.

قال الذهبي: ضعفه ولم يترك<sup>(١٠)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(١١)</sup>.

ونقل مغلطاي عن الدارقطني أنه وثقه<sup>(١٢)</sup>.

(١) تق (٣٦٩) رقم (٢٢٥١).

(٢) العلل (٥١٧/٢) - عبد الله.

(٣) ضد (١١٩/٢) للعقيلي.

(٤) بيان الوهم والإيهام (٦٠٧/٣) لابن القطان وعلق عليه بقوله ففي هذا أنه اختلط.

(٥) التهذيب (٤٠٩/٣).

(٦) ضد (١١٩، ١٢٣) رقم (٢٦٤، ٢٨٢).

(٧) التمييز (١/ق ٥/أ - الإعلام بسنته لمغلطاي).

(٨) (٣٢١) رقم (٢٦٧).

(٩) أحوال الرجال (٢٦٥) رقم (٢٧٧).

(١٠) المغني (١/٣٦٨).

(١١) الجرح (٤/٢٥١).

(١٢) الإعلام بسنته (١/ق ٥/ب).

وقال العجلي: ثقة<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: أرجو أن يكون الصحيح سنان بن سعد وقد اعتبرت حديثه فرأيت ما روي عن سنان بن سعد يشبه أحاديث الثقات وما روي عن سعد بن سنان فيه المناكير كأنهما اثنان فالله أعلم<sup>(٢)</sup>.

#### تعقيب

الاضطراب من الرواة عنه لامنه قال أحمد بن حنبل: لم أكتب أحاديث سنان بن سعد ؛ لأنهم اضطربوا بها فقال بعضهم: سعد بن سنان وسنان بن سعد<sup>(٣)</sup>.

قال ابن عدي: وليس هذه الأحاديث مما يجب أن تترك أصلاً كما ذكره ابن حنبل أنه ترك هذه الأحاديث للاختلاف الذي فيه من سعد بن سنان وسنان بن سعد ؛ لأن في الحديث وفي أسانيدها ما هو أكثر اضطراباً منها في هذه الأسانيد ولم يتركه أحدٌ أصلاً بل أدخلوه في مسانيدهم وتصانيفهم<sup>(٤)</sup>.

وأما قول ابن حبان كأنهما اثنان أراد أن حديث سنان يخالف حديث سعد كأنهما راويان أحدهما ثقة والآخر ضعيف وهذا من الرواة عنه وإلا فهو واحد قال ابن حبان: سنان بن سعد الكندي من جلة البصريين وهو الذي يخطيء الرواة فيه منهم من قال: سعد بن سنان وقال بعضهم: سعيد بن سنان والصحيح سنان بن سعد والله أعلم<sup>(٥)</sup>.

(١) الثقات (١/٣٩٠ ترتيب) .

(٢) الثقات (٤/٣٣٦). قال مغلطاي: صحح البخاري قول من قال سنان وكذلك ابن يونس. اهـ

الإعلام (١ق/٥ب).

(٣) الكامل (٣/٣٥٥). ويدل عليه أيضاً كلام ابن حبان السابق.

(٤) الكامل (٣/٣٥٧).

(٥) مشاهير علماء الأمصار (١٢٢).

- (٥٠) سعيد بن عبد الجبار الزبيدي - بضم الزاي - أبو عثمان الحمصي وهو سعيد ابن أبي سعيد ضعيف كان جرير يكذبه من الثامنة<sup>(١)</sup>.  
قال أبو حاتم: ليس بقوي مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.  
قال قتيبة بن سعيد: كان جرير بن عبد الحميد يكذبه<sup>(٣)</sup>.  
قال ابن المديني: لم يكن بشيء وكان حدثنا بشيء وأنكرنا عليه بعد ذلك فجحد أن يكون حدثنا<sup>(٤)</sup>.  
قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٥)</sup>.  
قال مسلم متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.  
قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٧)</sup>.  
قال ابن عدي: عامة حديثه الذي يرويه عن الضعفاء وغيرهم مما لا يتابع عليه<sup>(٨)</sup>.  
(٥١) سعيد بن وجيه بن طاهر بن محمد أبو عبد الرحمن الشحامي.  
قال أبو الحسن بن بابويه: قدم الري سنة خمس وسبعين وخمس مائة وكان مضطرب الإسناد وليست له معرفة بالحديث حدث عن أبيه<sup>(٩)</sup>.

(١) تق (٣٨٢) رقم (٢٣٥٦).

(٢) الجرح (٤/٤٤).

(٣) نفسه.

(٤) الكامل (٣/٣٨٦).

(٥) ضد (١١٩) رقم (٢٦٦).

(٦) الكنى (ق ٧٣).

(٧) السنن (١/٣٧).

(٨) الكامل (٣/٣٨٧).

(٩) اللسان (٣/٤٩).

(٥٢) سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي أبو محمد الكوفي الأعمش ثقة حافظ عارف بالقراءة ورع لكنه يدلّس من الخامسة مات سنة سبع وأربعين أو ثمان وكان مولده أول سنة إحدى وستين<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: منصور أثبت أهل الكوفة ففي حديث الأعمش اضطراب كثير<sup>(٢)</sup>.

قال ابن نمير: الأعمش أحفظ من منصور ومنصور أقوم حديثاً وأقل اختلافاً في الرواية<sup>(٣)</sup>.

قال ابن المديني: الأعمش كان كثير الوهم في أحاديث هؤلاء الضعفاء<sup>(٤)</sup>.  
قال ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: ثقة يحتج بحديثه<sup>(٦)</sup>.

قال أبو زرعة: الأعمش إمام<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عمّار: ليس في المحدثين أحد أثبت من الأعمش ومنصور بن المعتمر هو ثبت أيضاً وهو أفضل من الأعمش إلا أنّ الأعمش أعرف بالمسند وأكثر مسنداً منه<sup>(٨)</sup>.

قال العجلي: ثقة كوفي وكان يحدث أهل الكوفة في زمانه<sup>(٩)</sup>.

(١) تق (٤١٤) رقم (٢٦٣٠).

(٢) الميزان (٢/٢٢٤). وانظر الجرح (١/٢٣٧) لابن أبي حاتم.

(٣) المعرفة (٢/٧٩٦) للفسوي.

(٤) الميزان (٢/٢٢٤).

(٥) الجرح (٤/١٤٦).

(٦) الجرح (٤/١٤٧).

(٧) نفسه.

(٨) ت بغداد (٩/١١).

(٩) الثقات (١/٤٣٢).



قال الذهبي: أحد الأئمة الثقات عداؤه في صغار التابعين ما نقموا عليه إلا التدليس وهو يدلس وربما دلس عن ضعيف ولا يدرى به فمتى قال حدثنا فلا كلام ومتى قال عن تطرق إليه احتمال التدليس إلا في شيوخ له أكثر عنهم ... فإن روايته عن هذا الصنف محمولة على الاتصال<sup>(١)</sup>.

(٥٣) سليمان بن موسى الأموي مولا هم الدمشقي الأشدق صدوق فقيه في حديثه بعض لين وخولط قبل موته بقليل من الخامسة<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: محله الصدق وفي حديثه بعض الاضطراب ولأعلم أحداً من أصحاب مكحول أفقه منه ولا أثبت منه<sup>(٣)</sup>.

قال البخاري: عنده مناكير<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي في الحديث<sup>(٥)</sup>. وقال مرة: في حديثه شيء<sup>(٦)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال دحيم: أوثق أصحاب مكحول سليمان بن موسى<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: ثقة وحديثه صحيح عندنا<sup>(٨)</sup>.

قال ابن سعد: كان ثقةً أثنى عليه ابن جريج<sup>(٩)</sup>.

قال الدارقطني: من الثقات أثنى عليه عطاء والزهري<sup>(١٠)</sup>.

(١) الميزان (٢/٢٢٤).

(٢) تق (٤١٤) رقم (٢٦٣١).

(٣) الجرح (٤/١٤٢).

(٤) ت الكبير (٤/٣٩).

(٥) ضد (١١٦) رقم (٢٥٢).

(٦) ت الكمال (١٢/٩٧).

(٧) الجرح (٤/١٤١).

(٨) التهذيب (٤/١٩٨). وانظر ت الدارمي (٤٦ رقم ٢٦).

(٩) الطبقات (٧/٤٥٧).

(١٠) التهذيب (٤/١٩٨).

قال ابن عدي: فقيه راوٍ حدث عنه الثقات من الناس وهو أحد علماء أهل الشام وقد روى أحاديث ينفرد بها لا يرويها غيره وهو عندي ثبتٌ صدوق<sup>(١)</sup>.

#### تعقيب:

قال الذهبي: كان سليمان فقيه أهل الشام في وقته قبل الأوزاعي وهذه الغرائب التي تستنكر له يجوز أن يكون حفظها<sup>(٢)</sup>.

وفي قول الذهبي هذا نظر ؛ لأنَّ سليمان في حفظه شيء ومثله يتوقف فيما ينفرد به أو يخالف والله أعلم.

(٥٤) سنان بن ربيعة الباهلي البصري أبوربيعة صدوق فيه لين أخرج له البخاري مقروناً من الرابعة<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: شيخ مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال الدارقطني: مضطرب<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ليس هو بالقوي<sup>(٦)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٧)</sup>.

وفي الثقات لابن شاهين: صالح<sup>(٨)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>.

(١) الكامل (٣/٢٧٠).

(٢) الميزان (٢/٢٢٦).

(٣) تق (١٧٤١٧ رقم ٢٦٥٤).

(٤) الجرح (٤/٢٥٢).

(٥) سؤالات ابن بكير وغيره (٣٢ رقم ١٤).

(٦) التاريخ (٢/٢٤٠ الدوري).

(٧) التاريخ (٢٤٣ رقم ٩٥٠ الدارمي).

(٨) (١٠٤ رقم ٤٩٠).

(٩) (٤/٣٣٧).

قال ابن عدي: لسنان أحاديث قليلة وأرجو أنه لا بأس به<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: صويلح<sup>(٢)</sup>.

(٥٥) سويد بن سعيد بن سهل الهروي الأصل ثم الحداثي - بفتح المهملة والمثلثة - ويقال له الأنباري - بنون ثم موحدة - أبو محمد صدوق في نفسه إلا أنه عمي فصار يتلقن ما ليس من حديثه فأفحش فيه ابن معين القول من قدماء العاشرة مات سنة أربعين وله مائة سنة<sup>(٣)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: صدوق ومضطرب الحفظ ولا سيما بعد ما عمي<sup>(٤)</sup>.

قال ابن المديني: ليس بشيء<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: هو حلال الدم<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: وسويد أحاديث كثيرة عن شيوخه روى عن مالك الموطأ ويقال إنه سمعه خلف حائط فضعف في مالك أيضاً وسويد مما أنكرت عليه غير ما ذكرت وهو إلى الضعف أقرب<sup>(٨)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال أحمد بن حنبل: أرجو أن يكون صدوقاً أو قال: لا بأس به<sup>(٩)</sup>.

(١) الكامل (٣/٤٤٠).

(٢) الميزان (٢/٢٣٥).

(٣) تق (٢٣) رقم ٢٧٠.

(٤) ت بغداد (٩/٢٣١).

(٥) ت بغداد (٩/٢٢٩).

(٦) ت بغداد (٩/٢٣٠).

(٧) ضد (١١٨) رقم ٢٦٠.

(٨) الكامل (٣/٤٢٩).

(٩) ت بغداد (٩/٢٣٠).

قال أبو حاتم: كان صدوقاً وكان يدلّس ويكثر ذاك - يعني التدليس<sup>(١)</sup>.  
قال أبو القاسم البغوي: كان قد كف بصره في آخر عمره فربما لقن ما ليس  
من حديثه وقال: كان من الحفاظ<sup>(٢)</sup>.

قال البردعي: رأيت أبا زرعة يسيء القول في سويد ... !!  
فقلت لأبي زرعة: فأيش حاله؟  
قال: أمّا كتبه فصحيح وكنت أتتبع أصوله فأكتب منها فأمّا إذا حدث من  
حفظه فلا<sup>(٣)</sup>.

(٥٦) سيار بن ربيعة أبو ربيعة عن أنس.  
قال أبو حاتم: مضطرب الحديث.  
قال ابن معين: ليس بالقوي.  
قال ابن حجر: وأنا أظنه سنان بن ربيعة ... وهو يكنى أباربيعة ويروي عن  
أنس وقد نقل المزي في التهذيب وتبعه الذهبي في التذهيب عن يحيى بن معين وأبي  
حاتم ما ذكر هنا<sup>(٤)</sup>.

(٥٧) شريك بن عبد الله النخعي الكوفي القاضي بواسط ثم الكوفة  
أبو عبد الله صدوق يخطيء كثيراً تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة وكان عادلاً  
فاضلاً عابداً شديداً على أهل البدع من الثامنة مات سنة سبع أو ثمان وسبعين<sup>(٥)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: شاذ الحفظ مضطرب الحديث<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) الجرح (٢٤٠/٤).
  - (٢) ت بغداد (٩/٢٢٩-٢٣١).
  - (٣) ت الكمال (١٢/٢٥٢).
  - (٤) اللسان (٣/١٣٠).
  - (٥) تق (٤٣٦) رقم ٢٨٠٢.
  - (٦) الإعلام بسنته (١/ق ٧١ ب) لمغلطاي.

- قال صالح جزرة: صدوق ولما ولي القضاء اضطرب حفظه وقل ما يحتاج إليه في الحديث الذي يحتج به<sup>(١)</sup>.
- قال يعقوب بن شيبة: ثقة صدوق صحيح الكتاب رديء الحفظ مضطربه<sup>(٢)</sup>.
- قال الجوزجاني: سيء الحفظ مضطرب الحديث مائل<sup>(٣)</sup>.
- قال الأزدي: كان صدوقاً إلا أنه مائل عن القصد غالي المذهب سيء الحفظ. كثير الوهم مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.
- قال يحيى بن سعيد: مازال مغلطاً<sup>(٥)</sup>.
- قال أبو زرعة: كان كثير الحديث صاحب وهم يغلط أحياناً<sup>(٦)</sup>.
- قال إبراهيم بن سعيد الجوهري: أخطأ شريك في أربعمئة حديث<sup>(٧)</sup>.
- قال البخاري: كثير الغلط والوهم<sup>(٨)</sup>.
- قال الترمذي: كثير الغلط<sup>(٩)</sup>.
- قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(١٠)</sup>.
- وقال مرة: ليس بالحافظ<sup>(١١)</sup>.
- قال الدارقطني: شريك ليس بالقوي فيما ينفرد به<sup>(١٢)</sup>.

- 
- (١) ت بغداد (٢٨٥/٩).
- (٢) ت بغداد (٢٨٤/٩).
- (٣) أحوال الرجال (١٥٠ رقم ١٣٧).
- (٤) التهذيب (٢٩٦/٤).
- (٥) الجرح (٣٦٦/٤).
- (٦) الجرح (٣٦٧/٤).
- (٧) الكامل (٨/٤).
- (٨) العلل الكبير (٢٢١/١) ترتيباً للترمذي.
- (٩) السنن (٦٦/١).
- (١٠) التهذيب (٢٩٦/٤).
- (١١) تحفة الأشراف (١٣٠/٥).
- (١٢) السنن (٣٤٥/١).

قال أبو أحمد الحاكم: ليس بالمتين<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن المبارك: شريك أعلم بحديث الكوفيين من سفيان الثوري<sup>(٢)</sup>. وعلق عليه ابن معين بقوله: ليس يقاس بسفيان أحد ولكن شريك أروى منه في بعض المشايخ<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: صدوق ثقة إلا أنه إذا خالف فغيره أحب إلينا منه<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٥)</sup>.

قال ابن سعد: كان شريك ثقةً مأموناً كثير الحديث وكان يغلط كثيراً<sup>(٦)</sup>.

قال أبو داود: ثقة يخطيء على الأعمش زهير وأسرائيل فوّه<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: لشريك حديث كثير من المقطوع والمسنود وأصناف وإنما ذكرت من حديثه وأخباره طرفاً وفي بعض ما لم أتكلم على حديثه مما أملت بعض الإنكار والغالب على حديثه الصحة والإستواء والذي يقع في حديثه من النكرة إنما أتى فيه من سوء حفظه لا أنه يتعمد في الحديث شيئاً مما يستحق فيه أن ينسب إلى شيء<sup>(٨)</sup>.

---

(١) التهذيب (٢٩٦/٤).

(٢) الكامل (٨/٤).

(٣) رواية الدقاق (١٠٢ رقم ٣٢٢٢).

(٤) نفسه .

(٥) ت الكمال (٤٧٢/١٢).

(٦) الطبقات (٣٧٩/٦).

(٧) سؤالات الآجري (١٧٣/١).

(٨) الكامل (٢٢/٤).

قال الذهبي: العلامة الحافظ القاضي ... أحد الأعلام على لين ما في حديثه توقف بعض الأئمة عن الاحتجاج بمفاريده<sup>(١)</sup>.

(٥٨) شهر بن حوشب الأشعري الشامي مولى أسماء بنت يزيد بن السكن صدوق كثير الإرسال والأوهام من الثالثة مات سنة اثنتي عشرة<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم في معرض نقده لحديث رواه شهر: وشهر لا ينكر هذا من فعله وسوء حفظه وهذا من شهر دليل الاضطراب<sup>(٣)</sup>.

قال ابن رجب: وممن يضطرب في حديثه أيضاً شهر بن حوشب وهو يروي المتن الواحد بأسانيد متعددة<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً: مختلف فيه وهو كثير الاضطراب<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: لا يحتج بحديثه<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٧)</sup>.

قال الساجي: فيه ضعف وليس بالحافظ ...<sup>(٨)</sup>.

قال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم<sup>(٩)</sup>.

قال ابن عدي: ضعيف جداً<sup>(١٠)</sup>.

(١) النبلاء (٨/٢٠٠).

(٢) تق (٤٤١ رقم ٢٨٤٦).

(٣) العلل (٢/١٤٨).

(٤) شرح العلل (١/٤٢٢).

(٥) فتح الباري (٧/٤٢٨) لابن رجب.

(٦) الجرح (٤/٣٨٣).

(٧) ضد (١٢٨ رقم ٢٩٤).

(٨) التهذيب (٤/٣٢٥).

(٩) التهذيب (٤/٣٢٥).

(١٠) الكامل (٥/٣٢١).

وقال أيضاً: ليس بالقوي في الحديث وهو ممن لا يحتج بحديثه ولا يتدين به<sup>(١)</sup>.

قال البيهقي: ضعيف<sup>(٢)</sup>.

قال ابن حزم: ساقط<sup>(٣)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ما أحسن حديثه ووثقه...<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: لا بأس به<sup>(٦)</sup>.

قال ابن القطان: لم أسمع لمضعفيه حجة<sup>(٧)</sup>.

### تعقيب:

وقول ابن القطان هذا فيه نظر ؛ لأن ضعف شهر من جهة سوء حفظه وكثرة الأوهام والاضطراب وهذه حجة من ضعفه.

(٥٩) صالح ابن أبي الأخضر اليمامي مولى هشام بن عبد الملك نزل البصرة

ضعيف يعتبر به من السابعة مات بعد الأربعين<sup>(٨)</sup>.

قال الذهلي: صالح ابن أبي الأخضر وزمعة بن صالح ومحمد ابن أبي حفصة

في بعض حديثهم اضطراب<sup>(٩)</sup>.

(١) الكامل (٤٠/٤).

(٢) التهذيب (٣٢٦/٤).

(٣) نفسه .

(٤) الجرح (٣٨٣/٤).

(٥) نفسه .

(٦) نفسه .

(٧) بيان الوهم (٣٢١/٣).

(٨) تق (٤٤٣) رقم ٢٨٦٠.

(٩) التهذيب (٢٠٢/١).



- قال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(١)</sup>.  
وقال مرة: ليس بشيء<sup>(٢)</sup>.  
قال أبو حاتم: لين الحديث<sup>(٣)</sup>.  
قال البخاري: ضعيف، وقال أيضاً: ليس بشيء عن الزهري<sup>(٤)</sup>.  
وقال مرة: لين<sup>(٥)</sup>.  
قال أبو زرعة: ضعيف الحديث كان عنده عن الزهري كتابان أحدهما عرض  
والآخر مناولاً فاختلطاً جميعاً فلا يعرف هذا من هذا<sup>(٦)</sup>.  
وقال أبو زرعة للإمام أحمد بن حنبل: صالح يحتج به؟ قال: يستدل به  
ويعتبر به<sup>(٧)</sup>.  
قال النسائي: ضعيف<sup>(٨)</sup>. قال الجوزجاني: اتهم في أحاديثه<sup>(٩)</sup>.  
قال ابن عدي: في بعض أحاديثه ما ينكر عليه وهو من الضعفاء الذين يكتب  
حديثهم<sup>(١٠)</sup>.  
(٦٠) صدقة بن عبد الله السمين أبو معاوية أو أبو محمد الدمشقي ضعيف من  
السابعة مات سنة ست وستين<sup>(١١)</sup>.

---

(١) سؤالات ابن الجنيد (٣٨٥ رقم ٤٦٠).  
(٢) التاريخ (٢٦٢/٢) الدوري. ٠.  
(٣) الجرح (٣٩٥/٤).  
(٤) الكامل (٦٥/٤).  
(٥) ت الكبير (٢٧٣/٤).  
(٦) الجرح (٣٩٥/٤).  
(٧) ت الكمال (١٣-١٢/١٣).  
(٨) ض (١٣١ رقم ٣٠٢).  
(٩) أحوال الرجال (١٩١ رقم ١٨٥).  
(١٠) الكامل (٦٦/٤).  
(١١) تق (٤٥١ رقم ٢٩٢٩).

- قال دحيم: مضطرب الحديث ضعيف<sup>(١)</sup>.
- قال ابن معين: ضعيف ليس بشيء<sup>(٢)</sup>.
- قال أحمد بن حنبل: ما كان من حديثه مرفوع منكر وما كان من حديثه مرسل عن مكحول فهو أسهل قال وهو ضعيف جداً<sup>(٣)</sup>.
- قال البخاري: ما كان من حديثه مرفوعاً فهو منكر وهو ضعيف جداً<sup>(٤)</sup>.
- قال مسلم: منكر الحديث<sup>(٥)</sup>.
- قال النسائي: ضعيف<sup>(٦)</sup>.
- قال أبو حاتم: لين يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٧)</sup>.
- قال ابن نمير: ضعيف<sup>(٨)</sup>.
- قال أبو زرعة: كان شامياً قدرياً ليناً<sup>(٩)</sup>.
- قال الدارقطني: ضعيف<sup>(١٠)</sup>.
- قال ابن عدي: أحاديث صدقة منها ما توبع عليه وأكثره مما لا يتابع عليه وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق<sup>(١١)</sup>.

(١) تاريخ أبي زرعة (٩٠٥).

(٢) سؤالات ابن الجنيد (٣٥٩ رقم ٣٥٥).

(٣) العلل (١/٣٠٠) عبد الله.

(٤) ضد (٤٤٨ رقم ١٧٤).

(٥) الكنى (ق ٩٤).

(٦) ضد (١٣٢ رقم ٣٠٧).

(٧) ت الكمال (١٣/١٣٦).

(٨) الجرح (٤/٤٣٠).

(٩) الجرح (٤/٤٢٩).

(١٠) ضد (٣٢٨ رقم ٢٩٨).

(١١) الكامل (٤/٧٦).

### ذكر من وثقه:

قال دحيم: ثقة<sup>(١)</sup>.

وقال مرة: محله الصدق غير أنه كان يشوبه القدر<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: محله الصدق وأنكر عليه رأي القدر فقط<sup>(٣)</sup>.

(٦١) الصلت - بفتح أوله وآخره مثناة - ابن دينار الأزدي الهنائي البصري

أبو شعيب المجنون مشهور بكنيته متروك ناصبي من السادسة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: لين الحديث إلى الضعف ما هو مضطرب الحديث يكتب

حديثه<sup>(٥)</sup>.

قال الفلاس: متروك الحديث يكثر الغلط<sup>(٦)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٧)</sup>.

قال أبو زرعة: لين<sup>(٨)</sup>.

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٩)</sup>.

قال ابن عدي: ليس حديثه بالكثير وعامة ما يرويه مما لا يتابعه الناس عليه<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) ت الكمال (١٣٥/١٣).

(٢) الجرح (٤٢٩/٤).

(٣) الجرح (٤٣٠/٤).

(٤) تق (٤٥٥) رقم ٢٩٦٣.

(٥) الجرح (٤٣٨/٤).

(٦) نفسه.

(٧) التاريخ (٢٧٠/٢) الدوري.

(٨) الجرح (٤٣٨/٤).

(٩) ض (١٣١) رقم ٣٠٣.

(١٠) الكامل (٨١/٤).

(٦٢) عاصم بن عبيدا لله بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي المدني ضعيف من الرابعة مات في أول دولة بني العباس سنة اثنتين وثلاثين<sup>(١)</sup>.  
قال أبو حاتم: منكر الحديث مضطرب الحديث ليس له حديث يعتمد عليه..<sup>(٢)</sup>.

قال يعقوب بن شيبه : هو مضطرب الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال أبوزرعة: منكر الحديث في الأصل وهو مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال الساجي: مضطرب الحديث<sup>(٥)</sup>.

قال ابن القطان: ضعيف الحديث منكره مضطربه<sup>(٦)</sup>.

كان ابن عيينة لا يحمّد حفظ عاصم<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف لا يحتج بحديثه..<sup>(٨)</sup>.

قال ابن سعد: كان كثير الحديث ولا يحتج به<sup>(٩)</sup>.

قال البخاري: منكر الحديث<sup>(١٠)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(١١)</sup>.

قال ابن خراش وغير واحد: ضعيف<sup>(١٢)</sup>.

(١) تق (٤٧٢) رقم (٣٠٨٢).

(٢) الجرح (٣٤٨/٦).

(٣) ت. دمشق (٢٥٩/٢٥) لابن عساكر.

(٤) الجرح (٣٤٨/٤). ووقع في التهذيب (٤٢/٥) قول أبي زرعة منسوباً لابن نمير والذي في الجرح سؤال ابن نمير.

(٥) الإعلام بسننهم (٤/١٢٤ ب) لمغلطاي، والتهذيب (٤٣/٥).

(٦) بيان الوهم (٥٩٤/٤).

(٧) الجرح (٣٤٧/٦).

(٨) نفسه.

(٩) ت الكمال (٥٠٤/١٣).

(١٠) ت الكبير (٤٩٣/٦).

(١١) الميزان (٣٥٤/٢).

(١٢) ت الكمال (٥٠٥/١٣).

قال ابن عدي: قد احتمله الناس وهو مع ضعفه يكتب حديثه<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال البخاري: صدوق روى عنه مالك بن أنس حديثين مرسلين وروى عنه شعبة والثوري<sup>(٢)</sup>.

(٦٣) عاصم بن كليب بن شهاب بن المجنون الجرمي الكوفي صدوق رمي بالإرجاء من الخامسة مات سنة بضع وثلاثين<sup>(٣)</sup>.

قال البزار: عاصم في حديثه اضطراب ولا سيما في حديث الرفع<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن المديني: لا يحتج به إذا انفرد<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن معين: قال جرير كان مرجئاً<sup>(٦)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: كان ثقة يحتج به وليس بكثير الحديث<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن معين: ثقة مأمون<sup>(٨)</sup>.

وقال الإمام أحمد: لا بأس بحديثه<sup>(٩)</sup>.

وقال مرة: ثقة<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) الكامل (٢٢٨/٥).

(٢) العلل الكبير (٩٧٢/٢) للترمذي.

(٣) تق (٤٧٣) رقم (٣٠٩٢).

(٤) البحر الزخار (٤٧/٥).

(٥) الضعفاء (٧٠/٢) لابن الجوزي. وانظر التهذيب (٤٩/٥) للحافظ.

(٦) التاريخ (٤٦) رقم ٦٣ - الدقاق.

(٧) الطبقات (٣٤١/٦).

(٨) التاريخ (٤٦) رقم ٦٣ - الدقاق.

(٩) الجرح (٣٥٠/٦).

(١٠) العلل (٢٠١) رقم ٣٥٦ - الميموني.

- وقال أبو حاتم : صالح <sup>(١)</sup> .
- وقال أبو داود : كان أفضل أهل الكوفة <sup>(٢)</sup> .
- وقال ابن شاهين : ثقة مأمون . قال أحمد بن صالح : عاصم بن كليب يعد من وجوه الكوفيين من الثقات <sup>(٣)</sup> .
- وقال الفسوي : ثقة <sup>(٤)</sup> .
- وقال النسائي : ثقة <sup>(٥)</sup> .
- (٦٤) عباد بن كثير الرملي الفلسطيني ويقال له التميمي واسم جده قيس ضعيف من السابعة . قال ابن عدي: هو خير من عباد الثقفي تأخر إلى حدود السبعين <sup>(٦)</sup> .
- قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ظننت أنه أحسن حالاً من عباد بن كثير البصري فإذا هو قريب منه <sup>(٧)</sup> .
- قال أحمد بن حنبل: ليس بذاك <sup>(٨)</sup> .
- قال البخاري: منكر الحديث <sup>(٩)</sup> .
- قال أبو زرعة: ضعيف الحديث <sup>(١٠)</sup> .

- 
- (١) الجرح (٣٥٠/٦) .
- (٢) سؤالات الآجري (٣١٠/١) .
- (٣) الثقات (١١٢) .
- (٤) المعرفة (٩٥/٣) .
- (٥) ت الكمال (٥٣٨/١٣) .
- (٦) تق (٤٨٢) رقم (٣١٥٧) .
- (٧) العلل (١٨/٢) .
- (٨) العلل (١٠٧) رقم (١٧٢) المروزي. وانظر بحر الدم (٢٢٩ رقم ٥٠٢) لابن عبد الهادي .
- (٩) ت الكبير (٤٣/٦) .
- (١٠) الجرح (٨٥/٦) .

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(١)</sup> .  
قال الحسين الرازي: متروك<sup>(٢)</sup> .  
قال الساجي: ضعيف يحدث بمناكير<sup>(٣)</sup> .  
قال ابن عدي بعد ذكره أحاديث لعباد: وهذه الأحاديث التي ذكرتها لعباد الرملي هذا غير محفوظة وهو خير من عباد البصري<sup>(٤)</sup> .  
ذكر من وثقه:

قال علي بن المديني: ثقة لا بأس به<sup>(٥)</sup> .  
قال ابن معين: ثقة<sup>(٦)</sup> .  
وقال مرة: ليس به بأس<sup>(٧)</sup> .  
(٦٥) عبد الأعلى بن عامر الثعلبي - بالمثلثة والمهمل - الكوفي صدوق يهم من السادسة<sup>(٨)</sup> .

قال الدارقطني: مضطرب الحديث<sup>(٩)</sup> .  
قال أبو زرعة: ضعيف الحديث ربما رفع الحديث وربما وقفه<sup>(١٠)</sup> .  
قال ابن معين: ليس بثقة<sup>(١١)</sup> .

- 
- (١) ض (١٦٢) رقم (٤٠٧) .
  - (٢) الضعفاء (٧٦/٢) لابن الجوزي .
  - (٣) التهذيب (٨٩/٥) .
  - (٤) الكامل (٣٣٧/٤) .
  - (٥) سؤالات ابن أبي شيبة (١٢٦) رقم (١٥٧) .
  - (٦) التاريخ (٢٩٣/٢) الدوري .
  - (٧) الكامل (٣٣٧/٤) .
  - (٨) تق (٥٦١) رقم (٣٧٥٥) .
  - (٩) العلل (١٢٤/٤) .
  - (١٠) الجرح (٢٦/٦) .
  - (١١) المجروحين (١٥٦/٢) .

وقال مرة: ليس بذاك القوي<sup>(١)</sup>.  
 قال أحمد بن حنبل: هو كذا وكذا<sup>(٢)</sup>.  
 وقال مرة: ضعيف الحديث<sup>(٣)</sup>. وقال مرة: منكر الحديث<sup>(٤)</sup>.  
 ووهن أحاديثه الثوري<sup>(٥)</sup>.  
 قال أبو حاتم: ضعيف الحديث<sup>(٦)</sup>.  
 قال النسائي: ليس بذاك القوي<sup>(٧)</sup>.  
 قال ابن سعد: كان ضعيفاً في الحديث<sup>(٨)</sup>.  
 قال الدارقطني: ليس بالقوي عندهم<sup>(٩)</sup>.  
ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح ليس بذاك<sup>(١٠)</sup>. وقال مرة: ثقة<sup>(١١)</sup>.  
 وقال الفسوي: شيخ نبيل وفي حديثه لين وهو ثقة كوفي<sup>(١٢)</sup>.  
 تعقيب:

الأقرب أنه ضعيف قال ابن القطان في بيان الوهم (٥٤٧/٣): «ضعيف» بل  
 قال الحافظ في الفتح (١٢٤/١٣) «قال الجمهور في عبد الأعلى ليس بقوي» اهـ.

- 
- (١) الجرح (٢٦/٦).
  - (٢) العلل (٤٧٦/٢) عبد الله.
  - (٣) العلل (٣٩٤/١) عبد الله.
  - (٤) الكامل (٣١٦/٥).
  - (٥) الجرح (٢٦/٦).
  - (٦) نفسه.
  - (٧) ضد (١٥٤) رقم (٣٨١).
  - (٨) الطبقات (٣٣٥/٦).
  - (٩) العلل (١٠٦/٢). وقال ابن رجب: «ضعفه الأكثرون ووثقه ابن معين» اهـ فتح الباري (٢٥٧/٩).
  - (١٠) سؤالات ابن الجنييد (٣٤٣) رقم (٢٨٩).
  - (١١) الكامل (٣١٦/٥).
  - (١٢) المعرفة (٩٤/٣).



(٦٦) عبد الرحمن بن عبد الحميد بن سالم المهري - بفتح الميم وسكون الهاء - أبو رجاء المصري المكفوف ثقة من التاسعة مات سنة اثنتين وتسعين ومائة وله أربع وسبعون<sup>(١)</sup> .

قال أبو سعيد بن يونس: كان قد عمي فكان يحدث حفظاً فأحاديثه مضطربة<sup>(٢)</sup> .

قال أبو زرعة: شيخ من أهل مصر يكنى أبارجاء<sup>(٣)</sup> .  
ذكر من وثقه:

قال أبو داود: ثقة حدث عنه ابن وهب<sup>(٤)</sup> .

قال أبو عمر الكندي: كان من أفضل أهل مصر<sup>(٥)</sup> .

(٦٧) عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله بن عثمان بن حنيف الأنصاري الأوسي أبو محمد المدني الأمامي - بالضم - صدوق يخطيء من الثامنة مات سنة اثنتين وستين بعد المائة وهو ابن بضع وسبعين<sup>(٦)</sup> .

قال أبو حاتم: شيخ مديني مضطرب الحديث<sup>(٧)</sup> .  
قال ابن معين: شيخ مجهول<sup>(٨)</sup> .

---

(١) تق (٥٨٨) رقم ٣٩٥٦ .

(٢) التهذيب (١٩٩/٦) . وانظر الميزان (٥٧٧/٢) .

(٣) الجرح (٢٦١/٥) .

(٤) ت الكمال (٢٥٠/١٧) .

(٥) ت الكمال (٢٥١/١٧) .

(٦) تق (٥٨٨) رقم ٣٩٥٨ .

(٧) الجرح (٢٦٠/٥) . والعلل (٣٥٢/١) .

(٨) التاريخ (٣٩) رقم ٤٦٣ الدارمي .

قال ابن عدي: وليس هو بذاك المعروف كما قال ابن معين<sup>(١)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: كان كثير الحديث وكان عالماً بالسيرة وغيرها<sup>(٢)</sup>.

وقال يعقوب بن شيبه: ثقة<sup>(٣)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>.

وقال العراقي: روى له مسلم حديثاً واحداً<sup>(٥)</sup>.

(٦٨) عبدالرحمن بن محمد بن زياد المحاربي أبو محمد الكوفي لا بأس به وكان

يدلس قاله أحمد من التاسعة مات سنة خمس وتسعين ومائة<sup>(٦)</sup>.

قال ابن شاهين قال عثمان ابن أبي شيبة: هو صدوق ولكنه هو كذا

مضطرب<sup>(٧)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: كان شيخاً ثقة كثير الغلط<sup>(٨)</sup>.

قال ابن معين: ثقة<sup>(٩)</sup>.

---

(١) الكامل (٢٨٧/٤) .

(٢) التهذيب (٢٠٠/٦) .

(٣) ت الكمال (٢٥٤/١٧) .

(٤) (٧٥/٧) .

(٥) البيان والتوضيح (١٣١) .

(٦) تق (٥٩٨ رقم ٤٠٢٥) .

(٧) التهذيب (٢٣٩/٦) . وفي الثقات لابن شاهين عن ابن أبي شيبة : هو صدوق ولكن هو

كذا ضعفه . (١٠٩ رقم ١٨٤) .

(٨) الطبقات (٣٩٢/٦) .

(٩) التاريخ (٣٥٧/٢) الدوري .

قال أبو حاتم: صدوق إذا حدث عن الثقات ويروي عن المجهولين أحاديث منكراً فيفسد حديثه بروايته عن المجهولين<sup>(١)</sup>.

قال النسائي: ثقة، وفي موضع آخر: ليس به بأس<sup>(٢)</sup>.

قال ابن شاهين: ثقة<sup>(٣)</sup>.

قال الساجي: صدوق يهمل<sup>(٤)</sup>.

وقال البزار والدارقطني: ثقة<sup>(٥)</sup>.

(٦٩) عبد الرزاق بن عمر الدمشقي أبو بكر الثقفي متروك الحديث عن الزهري لين في غيره من الثامنة<sup>(٦)</sup>.

قال أبو مسهر سمعت سعيداً يقول: ذهبت كتبه فخلط واضطرب<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: ليس هو بشيء<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: كذاب<sup>(٩)</sup>.

قال البخاري: منكر الحديث<sup>(١٠)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث لا يكتب حديثه<sup>(١١)</sup>.

- 
- (١) الجرح (٢٨٢/٥) .
  - (٢) ت الكمال (٣٨٩/١٧) .
  - (٣) الثقات (١١٠ رقم ١٩٥) .
  - (٤) التهذيب (٢٣٩/٦) .
  - (٥) نفسه .
  - (٦) تق (٦٠٧ رقم ٤٠٩٠ - تمييزاً) .
  - (٧) ضد العقيلي (١٠٧/٣) .
  - (٨) التاريخ (٣٦٢/٢) الدوري .
  - (٩) الجرح (٣٩/٦) .
  - (١٠) ت الكبير (١٣١/٦) .
  - (١١) الجرح (٣٩/٦) .

قال أبوزرعة: ضعيف الحديث ... وروى عن الزهري أحاديث مقلوبة<sup>(١)</sup>.  
 قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٢)</sup>.  
 وقال مرة: ليس بثقة<sup>(٣)</sup>.  
 قال أبوداود: سرق كتيبه وكانت في خرج وكان يتتبع حديث الزهري<sup>(٤)</sup>.  
 (٧٠) عبدالعزیز بن عبید اللہ بن حمزة بن صهيب بن سنان الحمصي ضعيف  
 ولم يرو عنه غير إسماعيل بن عياش من السابعة<sup>(٥)</sup>.  
 قال أبوزرعة: مضطرب الحديث واهي الحديث<sup>(٦)</sup>.  
 قال ابن معين: ضعيف لم يحدث عنه إلا إسماعيل بن عياش<sup>(٧)</sup>.  
 قال أبو حاتم: هو عندي ضعيف الحديث منكر الحديث يكتب حديثه يروي  
 أحاديث مناكير ويروي أحاديث حسناً<sup>(٨)</sup>.  
 قال النسائي: ليس بثقة ولا يكتب حديثه<sup>(٩)</sup>.  
 قال أبوداود: ليس بشيء<sup>(١٠)</sup>.  
 قال الجوزجاني: غير محمود الحديث<sup>(١١)</sup>.

- 
- (١) الجرح (٣٩/٦) .
  - (٢) ضد (١٥٤ رقم ٣٧٨) .
  - (٣) ت الكمال (٤٩/١٨) .
  - (٤) ت الكمال (٥٠/١٨) .
  - (٥) تق (٦١٤ رقم ٤١٣٩) .
  - (٦) الجرح (٣٨٨/٥) .
  - (٧) التاريخ (٣٦٦/٢) الدوري .
  - (٨) الجرح (٣٨٨-٣٨٧/٥) .
  - (٩) ت الكمال (١٧٢/١٨) .
  - (١٠) نفسه .
  - (١١) أحوال الرجال (٢٩٣ رقم ٣١١) .

قال الدارقطني: متروك<sup>(١)</sup>.

(٧١) عبد الغني بن علي بن أيوب بن أحمد بن رشيق أبو محمد البخاري مات في ذي الحجة سنة خمسٍ أو ستٍ وخمسين وخمس مائة وقد جاوز السبعين. قال ابن عبد الملك: كان مقدماً في عقد الشروط لكنه اضطرب في روايته لغفلةٍ كانت فيه<sup>(٢)</sup>.

(٧٢) عبد الله البهي - بفتح الموحدة وكسر الهاء وتشديد التحتانية - مولى مصعب ابن الزبير يقال اسم أبيه يسار صدوق يخطيء من الثالثة<sup>(٣)</sup>. قال أبو حاتم: لا يحتج بحديثه وهو مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: قالوا: كان ثقة قليل الحديث<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ثقة<sup>(٦)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يجالس عائشة كثيراً وكذلك عروة وروى عن عائشة وعن عروة عن عائشة جميعاً<sup>(٧)</sup>.

(٧٣) عبد الله بن دينار العدوي مولاهم أبو عبد الرحمن المدني مولى ابن عمر ثقة من الرابعة مات سنة سبعٍ وعشرين<sup>(٨)</sup>.

قال العقيلي: أمّا رواية المشايخ عنه ففيها اضطراب<sup>(٩)</sup>.

(١) التهذيب (٦/٣١١) .

(٢) اللسان (٤/٤٥) .

(٣) تق (٥٦٠ رقم ٣٧٣٤) .

(٤) العلل (١/٢٠٦) .

(٥) الطبقات (٦/٢٩٩) .

(٦) التاريخ (١/١٠٣ ابن محرز) .

(٧) الثقات (٥/٤٧-٤٨) .

(٨) تق (٥٠٤ رقم ٣٣٢٠) .

(٩) ض (٢/٢٤٧) .

وقال أيضاً: وقد روى موسى بن عبيدة ونظراؤه عن عبد الله بن دينار أحاديث مناكير إلا أن الحمل فيها عليهم<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة مستقيم الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم وأبوزرعة: ثقة<sup>(٤)</sup>.

### تعقيب:

قال الذهبي: انفرد بحديث الولاء فذكره لذلك العقيلي في الضعفاء وقال: في رواية المشايخ عنه اضطراب. ثم ساق له حديثين مضطربي الإسناد وإنما الاضطراب من غيره فلا يلتفت إلى فعل العقيلي فإنَّ عبد الله حجة بالإجماع<sup>(٥)</sup>.

(٧٤) عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب أبو عبد الرحمن العمرى المدني ضعيف عابد من السابعة مات سنة إحدى وسبعين وقيل بعدها<sup>(٦)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: ثقة صدوق في حديثه اضطراب<sup>(٧)</sup>.

وقال مرة: رجل صالح مذكور بالعلم والصلاح وفي حديثه بعض الضعف والاضطراب ويزيد في الأسانيد كثيراً<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) ض (٢٤٩/٢) .
  - (٢) التاريخ (١٠٧ رقم ٣٣٩ الدقاق) .
  - (٣) الجرح (٤٦/٥ - ٤٧) .
  - (٤) نفسه .
  - (٥) الميزان (٤١٧/٢) وقال في أول ترجمته « صح » وهي تعني أن العمل على توثيقه ، كما قاله الذهبي في ترجمة أبان العطار من الميزان (٩/١ - اللسان) وهي ساقطة من طبعة الميزان .
  - (٦) تق (٥٢٨ رقم ٣٥١٣) .
  - (٧) ت بغداد (٢٠/١٠) .
  - (٨) التهذيب (٢٨٧/٥) .

قال ابن المديني: ضعيف<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: كان يزيد في الأسانيد ويخالف وكان رجلاً صالحاً<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.

وقال مرة: ضعيف الحديث<sup>(٥)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صويلح. وقال مرة: صالح لا بأس به ولكن ليس مثل

عبيدا لله<sup>(٦)</sup>.

وقال أيضاً: ليس به بأس يكتب حديثه<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: لعبيدا لله بن عمر حديث صالح وأروى من رأيت عنه ابن

وهب ووكيع وغيرهما من ثقات المسلمين وهو لا بأس به في رواياته وإنما قالوا

به لا يلحق أخاه عبيدا لله وإلا فهو في نفسه صدوق لا بأس به<sup>(٨)</sup>.

قال الذهبي: صدوق في حفظه شيء<sup>(٩)</sup>.

(٧٥) عبيدا لله بن عيسى بن خالد الخزاز - بمعجمات - أبو خلف وقد ينسب

إلى جده ضعيف من التاسعة<sup>(١٠)</sup>.

(١) ت بغداد (٢٠/١٠) .

(٢) نفسه .

(٣) الجرح (١١٠/٥) .

(٤) ضد (١٤٠ رقم ٣٢٥) .

(٥) ت. الكمال (٣٣١/١٥) .

(٦) الجرح (١١٠/٥-١١٢) .

(٧) ت. بغداد (٢٠/١٠) .

(٨) الكامل (١٤٣/٤) .

(٩) الميزان (٤٦٥/٢) .

(١٠) تنق (٥٣٤ رقم ٣٥٤٨) .

قال ابن عدي: هو مضطرب الحديث وأحاديثه إفرادات كلها ويختلف عليه لاختلافه في رواياته<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: يروي عن يونس بن عبيد وداود ابن أبي هند مما لا يوافقه عليه الثقات<sup>(٢)</sup>.

قال أبوزرعة: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٤)</sup>.

قال الساجي: عنده مناكير<sup>(٥)</sup>.

(٧٦) عبد الله بن محمد بن ربيعة بن قدامة بن مظعون أبو محمد القدامي

المصيبي أحد الضعفاء أتى عن مالك بمصائب<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عدي: عامة حديثه غير محفوظ وهو ضعيف على ما تبين لي من رواياته واضطرابه فيها ولم أر للمتقدمين فيه كلاماً فأذكره<sup>(٧)</sup>.

[ ضعفه الدارقطني في غرائب مالك.

قال الحاكم والنقاش: روى عن مالك أحاديث موضوعة.

قال الخليلي: أخذ أحاديث الضعفاء من أصحاب الزهري فرواها عن مالك.

قال السمعاني: كان يقلب الأخبار لا يحتج به.

قال أبو نعيم الأصبهاني: روى المناكير [ <sup>(٨)</sup> ].

(١) الكامل (٢٥٣/٤).

(٢) الكامل (٢٥١/٤).

(٣) الجرح (١٢٧/٥).

(٤) ت الكمال (٤١٦/١٥).

(٥) التهذيب (٣٠٩/٥).

(٦) الميزان (٤٨٨/٢).

(٧) الكامل (٢٥٨/٤).

(٨) اللسان (٣٣٥-٣٣٦/٣).



(٧٧) عبد الملك بن عمير بن سويد اللخمي حليف بني عدي الكوفي ويقال له الفرسي - بفتح الراء والفاء ثم مهملة - نسبة إلى فرس له سابق كان يقال له القبطي - بكسر القاف وسكون الموحدة وربما قيل ذلك أيضاً لعبد الملك ثقة فصيح عالم تغير حفظه وربما دلس مات سنة ست وثلاثين بعد المائة وله مائة وثلاث سنين<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث قلّ من روى عنه إلا اختلف عليه قيل فهو أحب إليك أو عاصم؟ قال عاصم<sup>(٢)</sup>.  
وقال أيضاً: مضطرب الحديث جداً مع قلة حديثه ما أرى له خمسمائة حديث وقد غلط في كثير منها<sup>(٣)</sup>.  
وقال أيضاً: سماك بن حرب أصلح حديثاً من عبد الملك بن عمير وذلك أنّ عبد الملك يختلف عليه الحفاظ<sup>(٤)</sup>.

وسئل أحمد بن حنبل عن عبد الملك بن عمير وعاصم بن أبي النجود؟  
فقال: عاصم أقل اختلافاً عندي من عبد الملك بن عمير عبد الملك أكثر اختلافاً وقدم عاصماً على عبد الملك<sup>(٥)</sup>.  
قال ابن معين: مخطئ<sup>(٦)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة إلا أنه أخطأ في حديث أو حديثين<sup>(٧)</sup>.

(١) تق (٦٢٥ رقم ٤٢٢٨) .

(٢) العلل (٩٠ رقم ١٣١ - المروزي) .

(٣) الجرح (٣٦١/٥) .

(٤) الجرح (٣٦٠/٥) .

(٥) العلل (١١٨ رقم ١٩٧ - المروزي) .

(٦) الجرح (٣٦١/٥) .

(٧) التهذيب (٣٦٥/٦) .

قال أبو حاتم: ليس بحافظ وهو صالح تغير حفظه قبل موته<sup>(١)</sup>.

قال ابن نمير: كان ثقةً ثبتاً في الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٣)</sup>.

### تعقيب:

تعقب الذهبي ابن معين في قوله "مخلط" بقوله: ما اختلط الرجل ولكنه تغير

تغير الكبير<sup>(٤)</sup>.

(٧٨) عبد الملك بن مسلمة بن يزيد الأموي أبو مروان المصري ضعيف

قال أبو حاتم: كتب عنه وهو مضطرب الحديث ليس بقوي<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: ليس بالقوي وهو منكر الحديث هو مصري<sup>(٦)</sup>.

قال ابن حبان: شيخ يروي عن أهل المدينة المناكير الكثيرة التي لا تخفى على

من غني بعلم السنن<sup>(٧)</sup>.

قال ابن يونس: منكر الحديث<sup>(٨)</sup>.

(٧٩) عبد الوهاب بن عطاء الخفاف أبو نصر العجلي مولا هم البصري نزيل

بغداد صدوق ربما أخطأ أنكروا عليه حديثاً في فضل العباس يقال دلّسه عن ثور

مات سنة أربع ويقال سنة ست ومائتين<sup>(٩)</sup>.

(١) الجرح (٣٦١/٥) .

(٢) التهذيب (٣٦٥/٦) .

(٣) ت الكمال (٣٧٥/١٨) .

(٤) التذكرة (١٣٦/١) وانظر الميزان (٦٦٠/٢) وهدى الساري (٤٢٢) .

(٥) الجرح (٣٧١/٥) وانظر العلل (٣٤٣/٢) .

(٦) الجرح (٣٧١/٥) .

(٧) المجروحين (١٣٤/٢) .

(٨) الميزان (٦٦٤/٢) . تنبيه : استدرك الحافظ العراقي هذا الرجل على الذهبي في ذيل الميزان

(٣٤٦) وهو في الميزان .

(٩) تق (٦٣٣ رقم ٤٢٩٠) .

قال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث مضطرب<sup>(١)</sup>.

قال ابن معين: يكتب حديثه<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: ليس بالقوي عندهم سمع من ابن أبي عروبة وهو محتمل<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.

قال البزار: ليس بالقوي في الحديث وقد روى عنه أهل العلم<sup>(٥)</sup>.

قال عثمان ابن أبي شيبة: ليس بكذاب ولكن ليس هو ممن يتكل عليه<sup>(٦)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٧)</sup>.

قال ابن سعد: كان كثير الحديث معروفاً صدوقاً إن شاء الله<sup>(٨)</sup>.

قال ابن نمير: ليس به بأس<sup>(٩)</sup>.

قال البخاري: يكتب حديثه. قيل له: يحتاج به؟ قال: أرجو إلا أنه كان يدلس

عن ثور وأقوام أحاديث مناكير<sup>(١٠)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(١١)</sup>.

قال الفسوي: ثقة<sup>(١٢)</sup>.

---

(١) العلل (٢٠١ رقم ٣٥٩ - المروزي) .

(٢) ت بغداد (٢٤/١١) .

(٣) ضد (٤٦٠ رقم ٢٣٣) .

(٤) ضد (١٥٢ رقم ٣٧٤) .

(٥) الكشف (٣٨٨/٣) .

(٦) الثقات (١٦٧ رقم ٩٨٤) لابن شاهين . وانظر التهذيب (٤٠٠/٦) .

(٧) التاريخ (٣٧٩/٢ - الدوري) .

(٨) الطبقات (٣٣٣/٧) .

(٩) الجرح (٧٢/٦) .

(١٠) التهذيب (٤٠٠/٦) .

(١١) نفسه .

(١٢) نفسه .

قال الدارقطني: ثقة<sup>(١)</sup>.

قال ابن عدي: لا بأس به<sup>(٢)</sup>.

وعده الحافظ في المرتبة الثالثة من المدلسين التي لا بد فيها من التصريح<sup>(٣)</sup>.

(٨٠) عثمان بن أبي رواد البصري مؤذن بني عقيل

قال العقيلي : في حديثه وهم واضطراب<sup>(٤)</sup>.

وذكره الذهبي في الميزان<sup>(٥)</sup>. والحافظ في اللسان<sup>(٦)</sup>.

(٨١) عثمان بن عثمان الغطفاني أبو عمرو القاضي البصري صدوق ربما وهم

من الثامنة<sup>(٧)</sup>.

قال البخاري: مضطرب الحديث<sup>(٨)</sup>.

قال النسائي ليس بالقوي<sup>(٩)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(١٠)</sup>.

وقال أبو حاتم معلقاً على قول ابن معين: هو شيخ يكتب حديثه<sup>(١١)</sup>.

(١) ت بغداد (٢٤/١١) .

(٢) الكامل (٢٩٦/٥) . وقال الذهبي : حديثه في درجة الحسن . النبلاء (٤٥٤/٩) .

(٣) التعريف (٦٥، ٢٢) .

(٤) ض- (٢٠٢/٣) .

(٥) الميزان (٣٣/٣) .

(٦) اللسان (١٤١/٤) .

(٧) تق (٦٦٦ رقم ٤٥٣٢) .

(٨) ت الكبير (٢٤٤/٦) .

(٩) ت الكمال (٤٣٩/١٩) .

(١٠) التاريخ (٣٩٤/٢ - الدوري) .

(١١) الجرح (١٦٠/٦) .

قال أحمد بن حنبل: رجل صالح ثقة من الثقات<sup>(١)</sup>. وقال مرة: شيخ صالح<sup>(٢)</sup>.  
قال أبو زرعة: لا بأس به<sup>(٣)</sup>.  
وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان ممن يخطيء<sup>(٤)</sup>.  
وقال ابن عدي: لم أر في حديثه منكراً فأذكره<sup>(٥)</sup>.  
وذكره العراقي في البيان والتوضيح وقال: (روى له مسلم حديثاً واحداً)<sup>(٦)</sup>  
(٨٢) عدي بن أبي عمارة الجرمي الأزدي البصري الذارع القسم الوراق  
صدوق .

قال العقيلي: في حديثه اضطراب<sup>(٧)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٨)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: شيخ<sup>(٩)</sup>.  
قال أبو حاتم: شيخ، وقال أيضاً: لا بأس به<sup>(١٠)</sup>.  
قال ابن شاهين: ليس به بأس<sup>(١١)</sup>.  
ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١٢)</sup>.

(١) العلل (١٩٥/٢) عبد الله .

(٢) سوالات الآجري لأبي داود (٣٥٣/١) .

(٣) الجرح (١٦٠/٦) .

(٤) الثقات (٢٠٣/٧) .

(٥) الكامل (١٧٣/٥) .

(٦) (١٥٩) .

(٧) ضد (٣٧٠/٣) .

(٨) التاريخ (٣٩٨/٢) الدوري .

(٩) العلل (١٣٣/٤) عبد الله .

(١٠) الجرح (٤/٧) .

(١١) الثقات (١٧٧ رقم ١٠٧٢) .

(١٢) (٢٩٢/٧) .

### تعقيب:

قول العقيلي: "في حديثه اضطراب" لا يسلم له ؛ لأن الاضطراب الذي في الحديث ليس منه بل من الراوي عنه<sup>(١)</sup>.  
ولم يورد الذهبي في الميزان إلا قول العقيلي وكذا الحافظ في اللسان<sup>(٢)</sup> وزاد عليه ابن حبان وفاتهما أقوال الأئمة السابقة.  
(٨٣) عراك - بكسر أوله وتخفيف الراء في آخره كاف - ابن خالد بن يزيد ابن صالح بن صبيح المري - بالضم والراء - أبو الضحاك الدمشقي لين من السابعة<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال دحيم: ما كان به بأس - إن شاء الله -<sup>(٥)</sup>.  
قال أبو حاتم: منكر الحديث وأبوه خالد بن يزيد أوثق منه وهو صدوق<sup>(٦)</sup>.  
قال الدارقطني: لا بأس به<sup>(٧)</sup>.  
ذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أغرب وخالف<sup>(٨)</sup>.

---

(١) انظر من الباب الثالث ( ٣١٥ ) .

(٢) الميزان (٦٢/٣) واللسان (١٦٠/٤) .

(٣) تق (٦٧٣) رقم (٤٥٨٠) .

(٤) الجرح (٣٨/٧) .

(٥) ت الكمال (٥٤٥/١٩) .

(٦) العلل (٢٢١/١) .

(٧) ت الكمال (٥٤٥/١٩) .

(٨) الثقات (٥٢٥/٨) .

### تعقيب:

وصف الحافظ له بـ"لين" فيه نظر بل الأقرب أنه صدوق في حفظه لين قال الذهبي عنه: معروف حسن الحديث<sup>(١)</sup> وقال: صدوق. قال أبو حاتم: ليس بالقوي<sup>(٢)</sup>. (٨٤) عطاء بن مسلم الخفاف أبو محمد الكوفي نزيل حلب صدوق يخطيء كثيراً من الثامنة مات سنة تسعين<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: كان شيخاً صالحاً يشبه يوسف بن أسباط وكان دفن كتبه وليس بقوي فلا يثبت حديثه<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: دفن كتبه ثم روى من حفظه فيهم فيه وكان رجلاً صالحاً<sup>(٦)</sup>. قال أبو داود: ضعيف<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: في حديثه بعض ما ينكر عليه<sup>(٨)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس وأحاديثه منكرات<sup>(٩)</sup>. وقال أيضاً: ثقة<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) الميزان (٦٣/٣) .

(٢) المغني (٦١١/١) .

(٣) تق (٦٧٨ رقم ٤٦٣٢) .

(٤) العلل (٥٣ رقم ٢٦٩ الروذي) .

(٥) الجرح (٣٣٦/٦) .

(٦) نفسه .

(٧) ت الكمال (١٠٦/٢٠) .

(٨) الكامل (٣٦٧/٥) .

(٩) ضد (٤٠٥/٣) للعقيلي .

(١٠) التاريخ (رقم ٥٣٨ الدارمي) .

قال الفضل بن موسى وو كييع: ثقة<sup>(١)</sup>.

(٨٥) عطية بن سعد بن جُنادة - بضم الجيم بعدها نون خفيفة - العوفي الجَدلي - بفتح الجيم والمهملة - الكوفي أبو الحسن صدوق يخطيء كثيراً وكان شيعياً مدلساً من الثالثة مات سنة إحدى عشرة<sup>(٢)</sup>.

قال الدارقطني: مضطرب الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف إلا أنه يكتب حديثه<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث وقال: كان هُشيم يُضعف حديث عطية<sup>(٥)</sup>.

وقال أحمد بن حنبل: كان سفيان - يعني الثوري - يضعف حديث عطية<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث يكتب حديثه..<sup>(٧)</sup>.

قال أبو زرعة: كوفي لين<sup>(٨)</sup>.

قال أبو داود: ليس بالذي يعتمد عليه<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن عدي: مع ضعفه يكتب حديثه وكان يعد من شيعة الكوفة<sup>(١١)</sup>.

(١) الكامل (٣٦٧/٥) .

(٢) تق (٦٨٠ رقم ٤٦٤٩) .

(٣) العلل (٢٩١/١١) .

(٤) الكامل (٣٦٩/٥) .

(٥) العلل (٥٤٩/١) عبد الله .

(٦) العلل (١١٨/٣) عبد الله .

(٧) الجرح (٣٨٣/٦) .

(٨) نفسه .

(٩) سؤالات الآجري (٢٦٤/١) .

(١٠) ضد (١٨٥ رقم ٤٨١) .

(١١) الكامل (٣٧٠/٥) .



### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: ليس به بأس. قيل: يحتج به؟ قال: ليس به بأس<sup>(٢)</sup>.

قال ابن سعد: كان ثقةً إن شاء الله وله أحاديث صالحة ومن الناس من لا يحتج به<sup>(٣)</sup>.

وعده في المرتبة الرابعة التي لا بد فيها من التصريح<sup>(٤)</sup>.

### تعقيب:

قال الذهبي: مجمع على ضعفه<sup>(٥)</sup>.

وفيه نظر؛ لأن ابن معين له روايتان بالتجريح والتعديل وابن سعد وثقه والأقرب أن الأكثر على تضعيفه.

وقول الحافظ: "صدوق يخطيء كثيراً" لا يعني تحسين حديثه؛ لأن الحافظ قال عنه في التعريف: تابعي معروف ضعيف الحديث<sup>(٦)</sup>.

وكذا قال في فتح الباري على حديث فيه عطية: أخرجه الدارقطني من طريق عطية وهو ضعيف<sup>(٧)</sup>.

قال الذهبي: ضعيف الحديث<sup>(٨)</sup>.

(٨٦) عطية بن عطية عن عطاء .

(١) التاريخ (٤٠٧/٢) الدوري .

(٢) التاريخ (٨٤) رقم ٢٥٦ الدقاق .

(٣) الطبقات (٣٠٤/٦) .

(٤) (٧٨، ٢٢) .

(٥) المغني (٦١٧/١) والديوان (٢٧٦) رقم (٢٨٤٣) .

(٦) (٧٨) رقم (٦) .

(٧) (٥/١٢) .

(٨) النبلاء (٣٢٥/٥) .

قال العقيلي: مجهول بالنقل وفي حديثه اضطراب لا يتابع عليه<sup>(١)</sup>.  
 قال الذهبي: لا يعرف وأتى بخبر موضوع طويل<sup>(٢)</sup>.  
 (٨٧) عكرمة بن إبراهيم أبو عبد الله البصري الأزدي مجمع على ضعفه<sup>(٣)</sup>.  
 قال العقيلي: يخالف في حديثه وفي حفظه اضطراب<sup>(٤)</sup>.  
 قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٥)</sup>.  
 وقال الفلاس: ضعيف منكر الحديث<sup>(٦)</sup>.  
 وقال النسائي: ضعيف<sup>(٧)</sup>. وقال أبو داود: ليس بشيء<sup>(٨)</sup>.  
 وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي.  
 وذكره ابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء<sup>(٩)</sup>.  
 (٨٨) عكرمة أبو عبد الله مولى ابن عباس أصله بربري ثقة ثبت عالم بالتفسير  
 لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر ولا تثبت عنه بدعة من الثالثة مات سنة أربع ومائة  
 وقيل بعد ذلك<sup>(١٠)</sup>.  
 قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث مختلف عنه وما أدري<sup>(١١)</sup>.

- 
- (١) ضد (٣٥٧/٣).  
 (٢) الميزان (٨٠/٣). تنبيه: وقع في مطبوع العقيلي «عطية بن أبي عطية» بزيادة «أبي» وهو خطأ والتصويب من الميزان (٨٠/٣) واللسان (١٧٥/٤) وتصحيح التصحيح الواقع في ضعفاء العقيلي (ق ٧٠) للأخ محمد البعداني.  
 (٣) المغني (١/٢).  
 (٤) ضد (٣٧٧/٣).  
 (٥) التاريخ (٤١١/٢) الدوري.  
 (٦) ت بغداد (٢٦٣/١٢).  
 (٧) ضد (١٨٦) رقم (٤٨٢).  
 (٨) سوالات الآجري (٣٧٠/١).  
 (٩) اللسان (١٨٢/٤).  
 (١٠) تق (٦٨٧) رقم (٤٧٠٧).  
 (١١) ت الكمال (٢٨٤/٢٠).

وقال أيضاً: عمرو بن أبي عمرو كل شيء يرويه عن عكرمة مضطرب وكذا كل من يروي عن عكرمة سماك وغيره . قيل له: فترى هذا من عكرمة أو منهم؟ قال: ما أحسبه إلا من قبل عكرمة<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٢)</sup>.

وقال المروزي قلت لأحمد بن حنبل: يحتج بحديث عكرمة؟

فقال: نعم يحتج به<sup>(٣)</sup>.

وقال البخاري: ليس أحد من أصحابنا إلا احتج بعكرمة<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال ابن عدي: لم أخرج هاهنا من حديثه شيئاً؛ لأن الثقات إذا رَووا عنه فهو مستقيم الحديث إلا أن يروي عنه ضعيف فيكون قد أتى من قبل الضعيف لا من قبله ولم يمتنع الأئمة من الرواية عنه وأصحاب الصحاح أدخلوا أحاديثه إذا روى عنه ثقة في صحاحهم وهو أشهر من أن احتاج أن أخرج حديثاً من حديثه وهو لا بأس به<sup>(٦)</sup>.

قال أبو أحمد الحاكم: احتج بحديثه الأئمة القدماء لكن بعض المتأخرين أخرج حديثه من حيز الصحاح<sup>(٧)</sup>.

(١) شرح العلل (٥٦٢/٢) لابن رجب .

(٢) التاريخ (١١٧) رقم ٣٥٧ الدارمي .

(٣) ت الكمال (٢٨٨/٢٠) .

(٤) ت الكبير (٤٩/٧) .

(٥) ت الكمال (٢٨٩/٢٠) .

(٦) الكامل (٢٧١-٢٧٢) . وكلامه هنا رحمه الله متين جداً يدل على سعة اطلاعه وقوة بصيرته .

(٧) ت الكمال (٢٩٠/٢٠) .

قال الذهبي: أحد أوعية العلم تكلم فيه لرأيه لا لحفظه فاتهم برأي الخوارج<sup>(١)</sup>.

وقال العراقي: أحد الأعلام روى له الشيخان البخاري احتجاجاً ومسلم مقروناً بآخر<sup>(٢)</sup>.

(٨٩) علي بن يزيد بن أبي زياد الألهاني أبو عبد الملك الدمشقي صاحب القاسم ابن عبد الرحمن ضعيف من السادسة مات سنة بضع عشرة ومائة<sup>(٣)</sup>.

قال البخاري: أمّا من يتكلم فيه مثل جعفر بن الزبير وعلي بن يزيد وبشر بن نمير ونحوهم في حديثهم مناكير واضطراب<sup>(٤)</sup>.

قال ابن المديني: ضعيف<sup>(٥)</sup>. قال يحيى بن معين: ضعيف<sup>(٦)</sup>.

قال البخاري: منكر الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث حديثه منكر فإن كان ماروى علي بن يزيد عن القاسم على الصحة فيحتاج أن ننظر في أمر علي بن يزيد<sup>(٩)</sup>.  
قال أبو زرعة: ليس بقوي<sup>(١٠)</sup>.

(١) الميزان (٩٣/٣) .

(٢) البيان والتوضيح (١٧١) . وقد أطل الحافظ ابن حجر في هدي الساري (٤٢٥ - ٤٢٦) في الذب عن عكرمة أجاد فيها وأفاد .

(٣) تق (٧٠٧ رقم ٤٨٥١) .

(٤) ت الصغير (٢٥٣/١) .

(٥) سؤالات ابن أبي شيبة (١٥٥ رقم ٢١٨) .

(٦) ت الكمال (١٧٩/٢١) .

(٧) ت الكبير (٣٠١/٦) .

(٨) ضد (١٧٠ رقم ٤٣٢) .

(٩) الجرح (٢٠٩/٦) .

(١٠) نفسه .

قال الأزدي والدارقطني والبرقاني: متروك<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن عدي: هو في نفسه صالح إلا أن يروي عنه ضعيف فيؤتى من قبل ذلك الضعيف<sup>(٢)</sup>.

### تعقيب:

ومراد ابن عدي والله أعلم صالح في نفسه لا في ضبطه، قال الذهبي: علي في نفسه صالح<sup>(٣)</sup>.

(٩٠) العلاء بن خالد الأسدي الكاهلي صدوق من السادسة<sup>(٤)</sup>.

قال العقيلي: يضطرب في حديثه<sup>(٥)</sup>.

ذكره أبوزرعة في الضعفاء<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عدي: وللعلاء بن خالد من الحديث شيء يسير وقد رماه يحيى القطان وابن معين وغيرهما بالكذب<sup>(٧)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: صدوق لا بأس به<sup>(٩)</sup>.

---

(١) ت الكمال (١٨٢/٢١) .

(٢) الكامل (١٧٩/٥) .

(٣) الميزان (١٦٢/٣) .

(٤) تق (٧٦٠ رقم ٥٢٦٨) .

(٥) ضد (٣٤٤/٣) .

(٦) الضعفاء (٦٤٦/٢) .

(٧) الكامل (٢٢٠/٥) .

(٨) الجرح (٣٥٥/٣) .

(٩) نفسه .

قال أبو داود: أرجو أن يكون ثقة<sup>(١)</sup>.

قال الفسوي: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال العجلي: ثقة<sup>(٣)</sup>.

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي: صدوق موثق<sup>(٥)</sup>.

### تعقيب:

خلط ابن عدي رحمه الله بين العلاء بن خالد الواسطي البصري الذي رمي بالكذب وبين العلاء الأسدي الكاهلي والصواب التفريق بينهما<sup>(٦)</sup>.

(٩١) العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب الحرقى - بضم المهملة وفتح الراء - بعدها قاف أبوشبيل - بكسر المعجمة وسكون الموحدة - المدني صدوق ربما وهم من الخامسة مات سنة بضع وثلاثين<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: مضطرب الحديث ليس بحجة<sup>(٨)</sup>.

وفي رواية الدوري: سئل يحيى عن العلاء وسهيل؟ فلم يقو أمرهما<sup>(٩)</sup>.

قال أبو حاتم: روى عنه الثقات وأنا أنكر من حديثه أشياء<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) سؤالات الآجري (٣٠٤/١) .

(٢) المعرفة (١١٤/٣) .

(٣) الثقات (١٤٩/٢) .

(٤) الثقات (٢٦٤/٧) .

(٥) الميزان (٩٩/٣) .

(٦) انظر الميزان (٩٩/٣) والتهذيب (١٦٠/٨) .

(٧) تق (٧٦١ رقم ٥٢٨٢) .

(٨) ضد (٤٣١/٣) للعجلي .

(٩) (٤١٥/٢) .

(١٠) الجرح (٣٥٨/٦) وانظر تهذيب الآثار (١٧١-علي) لابن جرير .

### ذكر من وثقه:

- قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث<sup>(١)</sup>.  
قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٢)</sup>.  
وقال مرة: صالح الحديث<sup>(٣)</sup>.  
قال أبو حاتم: صالح<sup>(٤)</sup>.  
قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٥)</sup>.  
قال ابن حبان: كان متقناً ربما وهم<sup>(٦)</sup>.  
(٩٢) العلاء بن هارون الواسطي ثقة. أخو يزيد بن هارون سكن الرملة.  
ذكره الأزدي في الضعفاء وقال: إنه مضطرب الحديث<sup>(٧)</sup>.

### ذكر من وثقه:

- قال أبوزرعة: ثقة<sup>(٨)</sup>.  
ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>.

### تعقيب:

ذكره الذهبي في الميزان وقال: لينه الأزدي<sup>(١٠)</sup>. فلعله رحمه الله لم يقف على قول أبي زرعة: ثقة وإلا لذكره.

- 
- (١) التهذيب (١٦٦/٨) .
  - (٢) التاريخ (١٧٣) رقم ٦٢٣ الدارمي .
  - (٣) التاريخ (١٠٧) رقم ٣٣٨ - الدقاق .
  - (٤) الجرح (٣٥٧/٦) .
  - (٥) التهذيب (١٦٦/٨) .
  - (٦) مشاهير علماء الأمصار (٨٠) .
  - (٧) التهذيب (١٧٢/٨) .
  - (٨) الجرح (٣٦٢/٦) .
  - (٩) اللسان (١٨٦/٤) .
  - (١٠) (١٠٥/٣) .

وتعقب الحافظ في التهذيب صنيع الأزدي لإدخاله في الضعفاء بقوله: وفعل الأزدي غير معتمد مع توثيق أبي زرعة<sup>(١)</sup>.

(٩٣) عمارة بن زاذان الصيدلاني أبوسلمة البصري كثير الخطأ من السابعة<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: ربما يضطرب في حديثه<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد بن حنبل: يروي عن أنس أحاديث مناكير<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به ليس بالمتين<sup>(٥)</sup>.

قال أبو داود: ليس بذلك<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عمار الموصلي: ضعيف<sup>(٧)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: صالح<sup>(٩)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: شيخ ثقة ما به بأس<sup>(١٠)</sup>.

قال أبو زرعة: لا بأس به<sup>(١١)</sup>.

---

(١) (١٧٢/٨) .

(٢) تق (٧١٢) رقم (٤٨٨١) .

(٣) ت الكبير (٥٠٥/٦) .

(٤) الجرح (٣٦٦/٦) .

(٥) نفسه .

(٦) سؤالات الآجري (٣٦٨/١) .

(٧) التهذيب (٣٦٥/٧) .

(٨) التاريخ (٤٢٥/٢) الدوري) .

(٩) الجرح (٣٦٦/٦) .

(١٠) العلل (٣٠٢/١) عبد الله) .

(١١) الجرح (٣٦٦/٦) .



قال الفسوي: ثقة<sup>(١)</sup>.

قال ابن عدي: هو عندي لا بأس به ممن يكتب حديثه<sup>(٢)</sup>.

(٩٤) عمر بن سعيد بن سريح المدني مولى عبدالرحمن بن عوف يقال له ابن

سرجة ، لين<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ليس بقوي يروي عن الزهري وينكر<sup>(٤)</sup>.

قال العقيلي: في حديثه خطأ واضطراب<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: ضعيف الحديث يروي عن الزهري أشياء مقلوبة<sup>(٦)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: عن الزهري أحاديثه عنه ليست بمستقيمة... في بعض رواياته

يخالف الثقات<sup>(٨)</sup>.

(٩٥) عمر بن عبيد أبو حفص البصري السابري ضعيف .

قال العقيلي: في حديثه اضطراب<sup>(٩)</sup>.

قال أبو حاتم: هو شيخ ضعيف الحديث<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن عدي: حديثه عن كل من روى عنه ليس بمحفوظ<sup>(١١)</sup>.

(١) المعرفة (١١٩/٢) .

(٢) الكامل (٨١/٤) .

(٣) الميزان (٢٠٠/٣) .

(٤) الجرح (١١١/٦) .

(٥) ضد (١٦٣/٣) .

(٦) سؤالات البردعي (٣٥٤/٢ - ٣٥٥) .

(٧) العلل (١٧١/١) .

(٨) الكامل (٦٢/٥ - ٦٣) .

(٩) ضد (١٨٠/٣) .

(١٠) الجرح (١٢٣/٦) .

(١١) الكامل (٦٣/٥) .

### ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١)</sup>.

(٩٦) عمر بن عطاء أبي الخوار - بضم المعجمة وتخفيف الواو - المكي مولى

بني عامر ثقة من الرابعة<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال أبو داود: بلغني عن يحيى أنه ضعفه<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: ثقة<sup>(٦)</sup>.

وقال أيضاً: لا بأس به<sup>(٧)</sup>.

قال الفسوي: ثقة<sup>(٨)</sup>.

قال العجلي: ثقة<sup>(٩)</sup>.

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) (٤٤١/٨) .

(٢) تق (٧٢٥ رقم ٤٩٨٢) .

تنبيه : تصحف على بعضهم « ابن أبي الخوار » إلى « ابن أبي حجار » ففرق بينهما والصواب أنهما واحد . انظر : التهذيب (٤٢٦/٧) واللسان (٣١٦/٤) .

(٣) الجرح (١٢٥/٦) .

(٤) ت الكمال (٤٦٢/٢١) .

(٥) التاريخ (٤٣٣/٢) الدوري .

(٦) الجرح (١٢٦/٦) .

(٧) سؤالات البردعي (٤١٧/٢) .

(٨) المعرفة (٤٢/٣) .

(٩) التهذيب (٤٢٥/٧) .

(١٠) (١٨٠/٧) .

### تعقيب:

تعقب المزني أباداود فيما نسبته ليحي فقال: كذا قال والمحفوظ عن يحي أنه وثقه وضعف الذي بعده - أي عمر بن عطاء بن وراز<sup>(١)</sup>.

(٩٧) عمرو بن وهب بن عثمان القرشي .

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>.

(٩٨) عيسى بن عبدالعزيز بن عيسى اللخمي المقرئ ت ٦٢٩ هـ<sup>(٤)</sup>.

قال ابن الأبار في ترجمة عبد الله بن محمد الأصبحي: روى عنه أبو القاسم عيسى بن عبد العزيز وحمله الرواية عن قوم لم يرههم ولا أدركهم وبعضهم لا يعرف وذلك من أوهام عيسى واضطرابه<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: حق لما جاء به أن يطرح<sup>(٦)</sup>.

قال الذهبي: سمعته للحديث من السلفي وغيره صحيحة فأما في القراءات فليس بثقة ولا مأمون وضع أسانيد وادعى أشياء لا وجود لها وهاه غير واحد وقد حدثونا عنه<sup>(٧)</sup>.

---

(١) ت الكمال (٤٦٢/٢١) . وقول ابن معين في التاريخ (٤٣٢/٢) الدوري) . والكامل

(٢٣/٥) . وتوضيح المشتبه (١٨٠/٩) .

(٢) الجرح (٢٦٦/٦) .

(٣) (٤٨٠/٨) .

(٤) اللسان (٤٠٢/٤) .

(٥) نفسه .

(٦) نفسه .

(٧) الميزان (٣١٨/٣) .

- (٩٩) عيسى بن عبدالرحمن بن فروة وقيل ابن سيرة - بفتح المهملة وسكون الموحدة الأنصاري أبوعبادة الزرقى متروك من السابعة<sup>(١)</sup>.  
 قال العقيلي: مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.  
 قال البخاري: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.  
 قال أبو حاتم: منكر الحديث ضعيف الحديث شبيه بالمتروك لا أعلم روى عن الزهري حديثاً صحيحاً<sup>(٤)</sup>.  
 قال أبوزرعة: ليس بالقوي<sup>(٥)</sup>.  
 قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.  
 قال الأزدي: منكر الحديث مجهول<sup>(٧)</sup>.  
 قال ابن عدي: يروي عن الزهري أحاديث مناكير<sup>(٨)</sup>.  
 (١٠٠) عيسى بن معدان .  
 قال أبو حاتم: رجل صالح مضطرب الحديث<sup>(٩)</sup>.  
 (١٠١) عيسى بن موسى البخاري أبو أحمد الأزرق لقبه غنجار - بضم المعجمة وسكون النون بعدها جيم - صدوق ربما أخطأ وربما دلس مكث من التحديث عن المتروكين من الثامنة مات سنة سبع وثمانين<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) تق (٧٦٨ رقم ٥٣٤١) .  
 (٢) التهذيب (١٩٦/٨) .  
 (٣) ت الكبير (٣٩١/٦) .  
 (٤) الجرح (٢٨١/٦) .  
 (٥) الجرح (٢٨٢/٦) .  
 (٦) ضد (١٦٧ رقم ٤٢٢) .  
 (٧) التهذيب (١٩٦/٨) .  
 (٨) الكامل (٢٤٥/٥) .  
 (٩) الجرح (٢٨٧/٦) وانظر الميزان (٣٢٣/٣) واللسان (٤٠٦/٤) .  
 (١٠) تق (٧٧١ رقم ٥٣٦٦) .

قال الخليلي: صالح زاهد مشهور... ويقع في كثيرٍ من أحاديثه الضعفاء يحمل على شيوخه لاعليه... والبخاري قد احتج به في أحاديث ولا يضعفه وإنما يقع الاضطراب من تلامذته وضعفاء شيوخه لا منه<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: زاهد لكنه ربما يروي عن الضعفاء أحاديث وهو قديم الموت<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن حبان: ربما خالف اعتبرت حديثه بحديث الثقات وروايته عن الأثبات مع رواية الثقات فلم أر فيما يروي عن المتقين شيئاً يوجب تركه إذا بين السماع في خبره؛ لأنه كان يدلس عن الثقات ماسم من الضعفاء عنهم وترك الاحتجاج بما يروي عن الثقات إذا "لم" يبين السماع عنهم.

وأما ما روى عن الجاهيل والضعفاء والمتروكين فإن تلك الأخبار كلها تلزق بأولئك دونه لا يجوز الاحتجاج بشيء منها<sup>(٣)</sup>.

قال أبو عبد الله الحاكم: هو في نفسه صدوق يحتج به في الجامع الصحيح إلا أنه إذا روى عن الجهولين كثرت المناكير في حديثه وليس الحمل فيها عليه فإني تتبعت رواياته عن الثقات فوجدتها مستقيمة

وقال أيضاً: ثقة مقبول غير أنه يروي عن أكثر من مئة شيخ من الجهولين لا يعرفون أحاديث مناكير وربما توهم طالب هذا العلم أنه جرح فيه وليس كذلك<sup>(٤)</sup>.

(١٠٢) عيسى بن أبي عيسى الحنات الغفاري أبو موسى المدني أصله من الكوفة واسم أبيه ميسرة ويقال فيه الخياط - بالمعجمة والتحتانية وبالموحدة

(١) الإرشاد (٩٥٥/٣) .

(٢) الإرشاد (٢٧٨/١) .

(٣) الثقات (٤٩٢/٨ - ٤٩٣) وانظر ت الكمال (٣٩/٢٣) .

(٤) ت الكمال (٤٠/٢٣) .

وبالمهمة والنون - كان قد عالج الصنائع الثلاثة وهو متروك من السادسة مات سنة إحدى وخمسين وقيل قبل ذلك<sup>(١)</sup>.

قال أبو حاتم: ليس بالقوي مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال الفلاس: متروك الحديث ضعيف جداً<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ليس بشيء ضعيف<sup>(٥)</sup>.

قال أبو داود والنسائي والدارقطني: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.

وضعه العجلي والساجي والعقيلي ويعقوب بن شيبه وغيرهم<sup>(٧)</sup>.

(١٠٣) فرج - بحاء مهمة - ابن يحيى الكوفي .

قال العقيلي: يخالف في حديثه مضطرب الحديث<sup>(٨)</sup>.

(١٠٤) فضالة بن حصين أبو معاوية البصري .

قال البخاري: مضطرب الحديث<sup>(٩)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث<sup>(١٠)</sup>.

(١) تق (٧٧٠) رقم (٥٣٥٢) .

(٢) الجرح (٢٨٩/٦) .

(٣) نفسه .

(٤) التاريخ (٤٦٥/٢) الدوري) .

(٥) الجرح (٢٨٩/٦) .

(٦) ت الكمال (١٨/٢٣) .

(٧) التهذيب (٢٠٢/٨) .

(٨) ضد (٤٦١/٣) . ووقع فيه « فرج » بالجيم وهو خطأ والتصويب من الإكمال (٥٥/٧) لابن

ماكولا . وتوضيح المشبه (٦٤/٧) لابن ناصر الدين الدمشقي . وتبصير المنتبه (١٠٧/٣)

لابن حجر .

(٩) ت الكبير (١٢٥/٧) .

(١٠) الجرح (٧٨/٧) .

قال ابن حبان: شيخ يروي عن محمد بن عمرو الذي لم يتابع عليه وعن غيره من الثقات ما ليس من حديثهم<sup>(١)</sup>.  
وأورده العقيلي في الضعفاء وأورد فيه قول البخاري<sup>(٢)</sup>.  
قال الحاكم والنقاش: روى عن عبيدا لله بن عمر ومحمد بن عمرو مناكير<sup>(٣)</sup>.  
وقال أبو نعيم: روى عن عبيدا لله بن عمر ومحمد بن عمرو المناكير لا شيء<sup>(٤)</sup>.

ذكره الدولابي وابن الجارود وغيرهم في الضعفاء<sup>(٥)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال الساجي: صدوق فيه ضعف وعنده مناكير<sup>(٦)</sup>.

#### تعقيب:

لعل مراد الساجي بـ "صدوق" أي في نفسه لا في ضبطه والله أعلم.

(١٠٥) القاسم بن عبد الرحمن الأنصاري .

قال أبو حاتم: ضعيف مضطرب الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٨)</sup>.

وقال أيضاً: ضعيف جداً<sup>(٩)</sup>.

قال أبو زرعة: منكر الحديث<sup>(١٠)</sup>.

(١) المجروحين (٢/٢٠٥) .

(٢) (٣/٤٥٥) .

(٣) اللسان (٤/٤٣٥) .

(٤) الضعفاء (١٢٩) لأبي نعيم .

(٥) اللسان (٤/٤٣٥) .

(٦) اللسان (٤/٤٣٥) .

(٧) الجرح (٧/١١٣) .

(٨) نفسه .

(٩) الميزان (٣/٣٧٤) .

(١٠) الجرح (٧/١١٣) .

قال ابن خزيمة: في القلب من القاسم شيء<sup>(١)</sup>.  
 (١٠٦) القاسم بن عمر بن عبد الله بن مالك الأنصاري معمر متهم<sup>(٢)</sup>.  
 قال أبو حاتم: مضطرب الحديث<sup>(٣)</sup>.  
 وذكر الذهبي في الميزان حديثاً من طريقه وقال: هذا موضوع وآفته  
 القاسم<sup>(٤)</sup>.

(١٠٧) القاسم بن عوف الشيباني الكوفي صدوق يغرب من الثالثة<sup>(٥)</sup>.  
 قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ومحلّه عندي الصدق<sup>(٦)</sup>.  
 قال النسائي: ضعيف الحديث<sup>(٧)</sup>.  
 قال ابن عدي: هو ممن يكتب حديثه<sup>(٨)</sup>.

### ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>  
 وذكره العراقي في البيان والتوضيح وقال: روى له مسلم حديثاً واحداً<sup>(١٠)</sup>.  
 (١٠٨) القاسم بن غنام الأنصاري البياضي المدني صدوق مضطرب الحديث  
 من الرابعة<sup>(١١)</sup>.

(١) اللسان (٤٦٢/٤) .

(٢) الديوان (٣٢٤ رقم ٣٤١٧) .

(٣) نفسه .

(٤) (٣٧٦/٣) .

(٥) تق (٧٩٣ رقم ٥٥١٠) .

(٦) الجرح (١١٥/٧) وانظر العلل (٢٥٣/٢) لابن أبي حاتم .

(٧) التهذيب (٢٩٣/٨) .

(٨) الكامل (٣٧/٦) .

(٩) (٣٠٥/٥) .

(١٠) (٢٠٩) .

(١١) تق (٧٩٣ رقم ٥٥١٦) .



قال العقيلي: في حديثه اضطراب<sup>(١)</sup>.

ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٢)</sup>.

تعقيب:

في قول الحافظ " صدوق مضطرب الحديث " نظر؛ لأن القاسم لم يوثقه إلا ابن حبان.

(١٠٩) قزعة - يزاي وفتحات - ابن سويد بن حجير - بالتصغير - الباهلي أبو محمد البصري ضعيف من الثامنة<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً: شبه المتروك<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف<sup>(٦)</sup>.

وقال أيضاً: ليس بشيء<sup>(٧)</sup>.

قال أبو حاتم: ليس بذاك القوي محله الصدق وليس بالميتين يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٨)</sup>.

قال البخاري: ليس هو بذاك القوي<sup>(٩)</sup>.

---

(١) ضد (٤٧٥/٣).

(٢) (٣٣٦/٣).

(٣) تق (٨٠١) رقم (٥٥٨١).

(٤) الجرح (١٣٩/٧).

(٥) التهذيب (٣٣٧/٨).

(٦) التاريخ (٤٨٨/٢) الدوري.

(٧) المجروحين (٢١٦/٢).

(٨) الجرح (١٣٩/٧).

(٩) ت الكبير (١٩٢/٧).

ذكره أبوزرعة في الضعفاء<sup>(١)</sup>.

قال أبوداود: ضعيف<sup>(٢)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٣)</sup>.

قال الدارقطني: يغلب عليه الوهم<sup>(٤)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.

وقال مرة: ليس بذاك القوي وهو صالح<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عدي: له أحاديث غير ما ذكرت أحاديث مستقيمة وأرجوا أنه لا

بأس به<sup>(٧)</sup>.

قال البزار: ليس به بأس ولكن ليس بالقوي وقد حدث عنه أهل العلم<sup>(٨)</sup>.

قال العجلي: لا بأس به وفيه ضعف<sup>(٩)</sup>.

(١١٠) قيس بن الربيع الأسدي أبو محمد الكوفي صدوق تغير لما كبر وأدخل

عليه ابنه مالميس من حديثه فحدث به من السابعة مات سنة بضع وستين<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) (٦٥١/٢) .

(٢) (٣٧٣/١) .

(٣) ض (١٩٤) رقم (٥٠٠) .

(٤) ض (٣٥٨) رقم (٤٤٣) .

(٥) التاريخ (١٩٢) رقم (٧٠٢) الدارمي) .

(٦) التاريخ (٤١) رقم (٥١) ابن طهمان) .

(٧) الكامل (٥٠/٦) .

(٨) المسند (٤٥٤/٢) كشف) .

(٩) الثقات (٢١٨/٢) .

(١٠) تق (٨٠٤) رقم (٥٦٠٨) .

قال يعقوب بن شيبه : قيس بن الربيع عند جميع أصحابنا صدوق و كتابه صالح وهو رديء الحفظ جداً مضطربه كثير الخطأ ضعيف في روايته<sup>(١)</sup>.

قال عثمان بن أبي شيبة: كان صدوقاً ولكن اضطرب عليه بعض حديثه<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: ليس حديثه بشيء وقال مرة: ضعيف الحديث لا يساوي شيئاً<sup>(٣)</sup>. قال أحمد بن حنبل: روى أحاديث منكراً<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً: كان يتشيع وكان كثير الخطأ في الحديث<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: فيه لين<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم: عهدي به ولا ينشط الناس في الرواية عنه وأما الآن فأراه أحلى ومحل الصدق وليس بقوي يكتب حديثه و لا يحتج به<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: متروك الحديث<sup>(٩)</sup>.

قال السعدي: ساقط<sup>(١٠)</sup>.

ذكر من وثقه:

أثنى عليه شعبة وثبته وقال: أدركوا قيساً قبل أن يموت<sup>(١١)</sup>.

(١) ت الكمال (٣٥/٢٤) .

(٢) الثقات (١٤٦) لابن شاهين .

(٣) الجرح (٩٨/٧) .

(٤) نفسه .

(٥) الكامل (٣٩/٦) .

(٦) الجرح (٩٨/٧) .

(٧) نفسه .

(٨) ت الكمال (٣٥/٢٣) .

(٩) ضد (١٩٤ رقم ٤٩٩) .

(١٠) الكامل (٤٠/٦) .

(١١) الكامل (٤٠/٦) .

قال ابن عدي: عامة رواياته مستقيمة وقد حدث عنه شعبة وغيره من الكبار وهو قد حدث عن شعبة وعن ابن عيينة وغيرهما ويدل ذلك على أنه صاحب حديث والقول فيه ما قاله شعبة وأنه لا بأس به<sup>(١)</sup>.

#### تعقيب:

قال الذهبي معقّباً على قول النسائي "متروك": لا ينبغي أن يترك فقد قال محمد بن المثنى سمعت محمد بن عبيد يقول: لم يكن قيس عندنا بدون سفيان ولكنه ولي فأقام على رجل الحد فطفيء أمره<sup>(٢)</sup>.

(١١١) لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي البصري أبو مجلز - بكسر الميم وسكون الجيم وفتح اللام بعدها زاي - مشهور بكنيته ثقة من الثالثة مات سنة ستٍ وقيل تسع ومائة وقيل قبل ذلك<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: كان ثقة وله أحاديث<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: بصري ثقة<sup>(٦)</sup>.

قال العجلي: ثقة<sup>(٧)</sup>.

قال ابن خراش: ثقة<sup>(٨)</sup>.

(١) الكامل (٤٦/٦) .

(٢) النبلاء (٤٣/٨) وقول محمد بن عبيد أخرجه ابن عدي في الكامل (٤٠/٦) .

(٣) تق (١٠٤٦) رقم (٧٥٤٠) .

(٤) ضد (٣٧٢/٤) للعجلي .

(٥) الطبقات (٢١٦/٧) .

(٦) الجرح (١٢٤/٩) .

(٧) الثقات (٢٣٠/٢) .

(٨) ت الكامل (١٧٨/٣١) .

قال ابن عبد البر: هو ثقة عندهم جميعاً<sup>(١)</sup>.

(١١٢) ليث بن أبي سليم بن زعيم - بالزاي والنون مصغر - واسم أبيه أيمن وقيل أنس وقيل غير ذلك صدوق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك من السادسة مات سنة ثمان وأربعين<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث ولكن حدث عنه الناس<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم وأبوزرعة: لا يشتغل به هو مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال البزار: ليث كان قد اضطرب أصابه اختلاط<sup>(٥)</sup>.

قال ابن القطان: "سيء الحفظ مضطرب الروايات وقد حدث عنه الناس"<sup>(٦)</sup> اهـ .

قال ابن معين: ضعيف إلا أنه يكتب حديثه<sup>(٧)</sup>.

وكان ابن عينة يضعف ليث ابن أبي سليم<sup>(٨)</sup>.

قال ابن عدي: له من الحديث أحاديث صالحة غير ما ذكرت وقد روى عنه شعبة والثوري وغيرهما من الثقات ومع الضعف الذي فيه يكتب حديثه<sup>(٩)</sup>.

(١) التهذيب (١١/١٥٢) .

(٢) تق (٨١٧ رقم ٥٧٢١) .

(٣) العلل (٢/٣٧٩ عبد الله) .

(٤) الجرح (٧/١٧٩) .

(٥) المسند (١/٤٧٣ كشف) .

(٦) النظر في أحكام النظر ص ٢٤٤ .

(٧) ضد (٤/١٧) للعقيلي .

(٨) ضد (٤/١٥) للعقيلي .

(٩) الكامل (٦/٩٠) .

(١١٣) المثنى بن الصباح - بالمهملة والموحدة الثقيلة - اليماني الأبنواوي - بفتح  
الهمزة وسكون الموحدة بعدها نون - أبو عبد الله أو أبو يحيى نزيل مكة ضعيف  
اختلط بآخره وكان عابداً من كبار السابعة<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: لا يسوى حديثه شيئاً مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال يحيى القطان: لم نتركه من أجل حديث عمرو بن شعيب ولكن كان  
اختلاطاً منه في عطاء<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف<sup>(٤)</sup>.

قال أبو زرعة وأبو حاتم: لين الحديث وزاد أبو حاتم: وهو ضعيف<sup>(٥)</sup>.

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.

قال ابن الجني: متروك الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٨)</sup>.

قال ابن عدي: له حديث صالح عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده  
ويروي عن عطاء بن أبي رباح عداد وقد ضعفه الأئمة المتقدمون والضعف على  
حديثه بين<sup>(٩)</sup>.

(١) تق (٩٢٠) رقم ٦٥١٣ .

(٢) مسائل ابن هاني (٢٣١/٢) . وزاد ابن الترمذي في الجوهر النقي (١٦٠/٧) نسبته للرازي

(٣) الجرح (٣٢٤/٨) .

(٤) التاريخ (٢١٢) رقم ٧٨٨ الدارمي .

(٥) الجرح (٣٢٤/٨) .

(٦) ض (٢٢١) رقم ٥٧٦ .

(٧) التهذيب (٣٣/١٠) .

(٨) السنن (٧٣/٣) .

(٩) الكامل (٤٢٥/٦) .

(١١٤) بحالد - بضم أوله وتخفيف الجيم - ابن سعيد بن عمر الهمداني - بسكون الميم - أبو عمرو الكوفي ليس بالقوي وقد تغير في آخر عمره من صغار السادسة مات سنة أربع وأربعين<sup>(١)</sup>.

قال الفضل: قيل لأحمد بن حنبل: من يقدم من أصحاب الشعبي؟ فقال: ليس في القوم مثل إسماعيل بن أبي خالد ثم مطرف إلا ما كان من بحالد فإنه كان يكثر ويضطرب<sup>(٢)</sup>.

وقال مرة: ليس بشيء يرفع حديثاً كثيراً لا يرفعه الناس وقد احتمله الناس<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف واهي الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: ليس بحالد بقوي الحديث<sup>(٥)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٦)</sup>.

قال الدارقطني: ليس بقوي<sup>(٧)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح كأنه<sup>(٨)</sup>.

قال النسائي: ثقة<sup>(٩)</sup>.

---

(١) تق (٨٢٠) رقم (٦٥٢٠) .

(٢) المعرفة (١٦٥/٢) للفسوي .

(٣) الجرح (٤٦١/٨) .

(٤) الجرح (٤٦٢/٨) .

(٥) الجرح (٣٦١/٨) .

(٦) ضد (٢١٣) رقم (٥٥٢) .

(٧) ضد (٣٧٧) رقم (٥٣٢) .

(٨) التاريخ (٢١٧) رقم (٨١١) الدارمي) .

(٩) ت الكمال (٢٢٣/٢٧) .

قال الذهبي: مشهور صاحب حديث علي بن فيه<sup>(١)</sup>.

(١١٥) محمد بن أحمد بن عبد الملك أبو بكر الأموي مولا هم الأندلسي المالكي

القاضي أحد أئمة المذهب ت ٥٩٩ هـ.

قال أبو الربيع الكلاعي: ظهر منه في باب الرواية اضطراب طرق الظنة إليه

وأطلق الألسنة عليه<sup>(٢)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال الذهبي: الشيخ الإمام المعمر مسند المغرب ... وتكلم فيه بعض الناس

بكلام لا يقدح فيه<sup>(٣)</sup>.

قال ابن العماد: المالكي القاضي أحد أئمة المذهب ... وكان أسند من بقي

بالأندلس<sup>(٤)</sup>.

(١١٦) محمد بن أحمد بن إسماعيل أبو عامر الطليطلي ت ٥٢٣ هـ.

قال ابن بشكوال: كان معتنياً بلقاء الشيوخ جامعاً للكتب والأصول وكانت

عنده جملة كثيرة من أصول علماء طليطلة وفوائدهم. وكان ذا كراً لأخبارهم

وأزمانهم فكان يحتاج إليه بسببها ويسمع عليه فيها. وقد سمع منه أصحابنا وترك

بعضهم التحديث عنه لأشياء اضطرب فيها من روايته وشاهدتها منه مع غيري

وتوقفنا عن الرواية عنه وكنت قد أخذت عنه كثيراً ثم زهدت فيه لأشياء

أوجبت ذلك غفر الله له<sup>(٥)</sup>.

(١١٧) محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري الأندريشي ت ٦٢١ هـ.

(١) الميزان (٤٣٨/٣) .

(٢) النبلاء (٣٩٩/٢١) .

(٣) النبلاء (٣٩٩ - ٣٩٨ / ٢١) .

(٤) الشذرات (٥٥٦/٦) .

(٥) الصلة (٥٤٨/٢) . وانظر اللسان (٥٩/٥) .



قال ابن الأثير: كان أكثراً رحلاً نسبته بعض شيوخنا إلى الاضطراب ومع ذلك استند به الناس وأخذوا عنه<sup>(١)</sup>.

قال ابن مسدي: لم يكن سليماً من التركيب حتى كثرت سقطاته وقد تتبع عثراته أبو الربيع الكلاعي<sup>(٢)</sup>.

قال الذهبي: جمع وخرج على لين فيه<sup>(٣)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال الذهبي: صدوق إن شاء الله ليس بمتقن ولا يعتمد إلا على ما رواه من أصل<sup>(٤)</sup>.

وقال: الإمام المحدث الجوال... قد وثق الأندريشي جماعة وحملوا عنه وما هو بمتقن<sup>(٥)</sup>.

(١١٨) محمد بن الحسن بن عطية بن سعد العوفي أبوسعد الكوفي صدوق يخطيء من السابعة<sup>(٦)</sup>.

قال العقيلي: مضطرب الحفظ<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين رواية الحسين بن الحسن الرازي: ليس بالمتين<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث<sup>(٩)</sup>.

---

(١) اللسان (٥٠/٥) .

(٢) النبلاء (٢٥١/٢٢) .

(٣) نفسه .

(٤) الميزان (٤٦١/٣) والنبلاء (٢٥٢/٢٢) .

(٥) النبلاء (٢٥٠/٢٢ - ٢٥١) .

(٦) تق (٨٣٧) رقم ٥٨٥٤ .

(٧) ض (٤٩/٤) .

(٨) الجرح (٢٢٦/٧) .

(٩) نفسه .

قال أبوزرعة: لين الحديث<sup>(١)</sup>.

قال ابن حبان: منكر الحديث يروي أشياء لا يتابع عليها لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد<sup>(٢)</sup>.

قال الذهبي: لينوه<sup>(٣)</sup>.

وقال: ضعفه ولم يترك<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن حجر في التهذيب: قال الحسين بن الحسن الرازي عن ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.

### تعقيب:

قول الحافظ "قال الحسين ... كذا في التهذيب والذي في الجرح والتعديل قال عبد الرحمن نا الحسين بن الحسن قال سألت يحيى بن معين عن محمد بن الحسن بن عطية العوفي؟ قال: هو كوفي ليس بالمتين<sup>(٦)</sup>. وكذا في أصله تهذيب الكمال<sup>(٧)</sup>. كما في الجرح "ليس بالمتين" و لا يوجد فيه "ثقة".

وعليه فقول الحافظ "صدوق يخطيء" ليس دقيقاً والأصح أنه ضعيف. والله أعلم.

(١) الجرح (٢٢٦/٧) .

(٢) المجروحين (٥١٣/٣) .

(٣) الكاشف (١٦٤/٢) .

(٤) الميزان (٥١٣/٣) .

(٥) (١٠٣/٩) .

(٦) الجرح (٢٢٦/٧) .

(٧) (٧٠/٢٥) .

(١١٩) محمد بن أبي حفصة ميسرة أبوسلمة البصري صدوق يخطيء من السابعة<sup>(١)</sup>.

قال الذهلي: صالح بن أبي الأخضر وزمعة بن صالح ومحمد بن أبي حفصة في بعض حديثهم اضطراب<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن معين: ليس بذاك القوي مثل النعمان بن راشد في الزهري<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: هو من الضعفاء الذين يكتب حديثهم<sup>(٥)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن المديني: ليس به بأس<sup>(٦)</sup>.

قال ابن معين<sup>(٧)</sup> وأبوداود<sup>(٨)</sup>: ثقة.

(١٢٠) محمد بن زاذان المدني متروك من الخامسة<sup>(٩)</sup>.

قال ابن عدي: محمد بن زاذان هذا مضطرب الحديث ولا أعلم يرويه عنه غير عنبسة بن عبد الرحمن القرشي وعنبسة ضعيف وقال في أحاديثه غير محمد بن زاذان عن أم سعد عن أم أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا أدري هذا

(١) تق (٨٣٨) رقم (٥٨٦٣) .

(٢) التهذيب (٢٠٢/١) .

(٣) التاريخ (٦٧) رقم ١٧١ - الدقاق ) .

(٤) ض (٣١٣) رقم (٥٥٠) .

(٥) الكامل (٢٦٢/٦) .

(٦) التهذيب (١٠٨/٩) .

(٧) التاريخ (٥١١/٢) الدوري) .

(٨) ت الكمال (٨٧/٢٥) .

(٩) تق (٨٤٤) رقم (٥٩١٩) .

الاضطراب من عنبة أو من محمد بن زاذان ولحمد غير ما ذكرت وكلها مضطربة<sup>(١)</sup>.

قال ابن معين: ليس حديثه بشيء<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: منكر الحديث لا يكتب حديثه<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: متروك الحديث و لا يكتب عنه<sup>(٤)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٥)</sup>.

قال الساجي: لا يكتب حديثه<sup>(٦)</sup>.

(١٢١) محمد بن سعيد الباهلي المصري الأثرم ت ٢٣١هـ.

قال أبو حاتم: هو منكر الحديث مضطرب الحديث ضعيف الحديث<sup>(٧)</sup>.

وقال أيضاً: لين الحديث<sup>(٨)</sup>.

قال ابن أبي حاتم سألت أبا زرعة عن محمد بن سعيد... فقال: ضعيف

الحديث كتبت عنه بالبصرة وكتب عنه أبو حاتم ببغداد وليس بشيء وترك حديثه ولم يقرأ علينا<sup>(٩)</sup>.

قال موسى الجمل: مات بالبصرة أراه يكذب<sup>(١٠)</sup>.

(١) الكامل (٢٠٥/٦) .

(٢) التهذيب (١٤٦/٩) .

(٣) ت الكبير (٨٨/١) .

(٤) الجرح (٢٦٠/٧) .

(٥) التهذيب (١٤٦/٩) .

(٦) نفسه .

(٧) الجرح (٢٦٥/٧) .

(٨) العلل (٢٦٦/٢) .

(٩) الجرح (٢٦٥/٧) .

(١٠) الكامل (٢٩١/٦) .

(١٢٢) محمد بن سليمان بن عبد الله الكوفي أبو علي الأصبهاني صدوق يخطيء من الثامنة مات سنة إحدى وثمانين ومائة<sup>(١)</sup>.

قال ابن عدي: مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عدي أيضاً: قليل الحديث ومقدار ما له قد أخطأ في غير شيء منه<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٤)</sup>.

قال أبو داود: ضعيف الحديث<sup>(٥)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال أبو حاتم: لا بأس به يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٦)</sup>.

قال البخاري: هو مقارب الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال العجلي: ثقة<sup>(٨)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: شيخ من أهل الكوفة... يخالف ويخطيء<sup>(٩)</sup>.

(١٢٣) محمد بن عبد الرحمن البيلماني - بفتح الموحدة واللام تحتها تحتانية ساكنة - ضعيف وقد اتهمه ابن عدي وابن حبان من السابعة<sup>(١٠)</sup>.

(١) تق (٨٥٠) رقم ٥٩٦٧ .

(٢) الكامل (٢٢٩/٦) .

(٣) نفسه .

(٤) ت الكمال (٣١٠/٢٥) .

(٥) سؤالات الآجري (٣٠١/١) .

(٦) الجرح (٢٦٨/٧) .

(٧) علل الترمذي الكبير (٩٧٩/٢) ترتيب .

(٨) الثقات (٢٤٠/٢) .

(٩) (٥٢٩/٩) .

(١٠) تق (٨٦٩) رقم ٦١٠٧ .

قال أبو حاتم: منكر الحديث ضعيف الحديث مضطرب الحديث<sup>(١)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: منكر الحديث كان الحميدي يتكلم فيه<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: منكر الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: كل ما روى عن ابن البيلماني فالبراء فيه من ابن البيلماني وإذا روى عن ابن البيلماني محمد بن الحارث هذا فجميعاً ضعيفان محمد بن الحارث وابن البيلماني والضعف على حديثهما بين<sup>(٥)</sup>.

(١٢٤) محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي القاضي أبو عبد الرحمن صدوق سيء الحفظ جداً من السابعة مات سنة ثمان وأربعين<sup>(٦)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث... فقه ابن أبي ليلى أحب إلينا من حديثه حديثه فيه اضطراب<sup>(٧)</sup>.

وقال أيضاً: مضطرب الحديث سيء الحفظ<sup>(٨)</sup>.

وقال أيضاً: مضطرب الحديث جداً<sup>(٩)</sup>.

قال شعبة: ما رأيت أحداً أسوأ حفظاً من ابن أبي ليلى<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن معين: ليس بذلك<sup>(١١)</sup>.

(١) الجرح (٣١١/٧) .

(٢) التاريخ (٢٠٢ رقم ٧٤٠ الدارمي) .

(٣) ضد الصغير (٤٨٣ رقم ٣٢٩) .

(٤) ضد (٢٠٥ رقم ٥٢٦) .

(٥) الكامل (١٨١/٦) .

(٦) تق (٨٧١ رقم ٦١٢١) .

(٧) العلل (٤١١/١) عبد الله .

(٨) ضد (١٠٠/٤) للعقيلي .

(٩) ضد (١٠٠/٤) للعقيلي .

(١٠) الجرح (٣٢٣/٧) .

(١١) نفسه .

قال أبو حاتم: محله الصدق كان سيء الحفظ شغل بالقضاء فساء حفظه لا يتهم بشيء من الكذب إنما ينكر عليه كثرة الخطأ يكتب حديثه ولا يحتج به...<sup>(١)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي في الحديث<sup>(٢)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال أبو زرعة: صالح ليس بأقوى ما يكون<sup>(٣)</sup>.

وقال الذهبي: صدوق إمام سيء الحفظ وقد وثق<sup>(٤)</sup>.

(١٢٥) محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي مولا هم المكي المعروف بقنبل

المقريء ت ٢٩١ هـ.

قال ابن المنادي: وجدته قد اختل واضطرب وخلط في القران فلم أقرأ

عليه<sup>(٥)</sup>.

قال الذهبي: انتهت إليه رئاسة الإقراء بالحجاز ... وولي الشرطة فخرت

سيرته وكبر سنه وهرم وتغير تغيراً شديداً فقطع الإقراء قبل موته بسبع سنين<sup>(٦)</sup>.

(١٢٦) محمد بن عبد العزيز الجرمي أبوروح البصري ثقة من السابعة<sup>(٧)</sup>.

قال الحاكم: أراه يضطرب في الرواية<sup>(٨)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٩)</sup>.

(١) نفسه .

(٢) ض (٢٠٥ رقم ٥٢٥) .

(٣) الجرح (٣٢٢/٧ - ٣٢٣) .

(٤) الميزان (٦١٣/٣) .

(٥) اللسان (٢٤٩/٥) .

(٦) معرفة القراء (٢٣٠/١) . واللسان (٢٤٩/٥) .

(٧) تق (٨٧٢ رقم ٦١٣٤) .

(٨) الميزان (٦٢٩/٣) .

(٩) الجرح (٧/٨) .

وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١)</sup>.

(١٢٧) محمد بن عبد الملك بن ضيفون أبو عبد الله الأندلسي ت ٣٩٤ هـ.  
قال ابن الفريسي: كان رجلاً صالحاً أحد العدول حدث وكتب الناس عنه  
وعلت سنه فاضطرب في أشياء قرئت عليه وليست مما سمع ولا كان من أهل  
الضبط<sup>(٢)</sup>.

قال الذهبي: شيخ مسند من كبار مشيخة ابن عبد البر حج ولقي أباسعيد ابن  
الأعرابي<sup>(٣)</sup>.

(١٢٨) محمد بن عثمان بن أبي شيبة أبو جعفر الكوفي  
قال ابن المنادي: أكثر الناس عنه على اضطراب فيه<sup>(٤)</sup>.  
قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: كذاب بين الأمر يقرب هذا على هذا  
ويعجب ممن يكتب عنه<sup>(٥)</sup>.

قال ابن خراش: كذاب بين الأمر يزيد في الأسانيد ويوصل ويوضع  
الحديث<sup>(٦)</sup>.

وكذبه جماعة منهم: مطين وجعفر بن محمد الطيالسي وإبراهيم ابن  
الصواف<sup>(٧)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٨)</sup>.

قال البرقاني: لم أزل أسمع الشيوخ يذكرون أنه مقدوح فيه<sup>(٩)</sup>.

(١) الثقات (٤٢٩/٧).

(٢) تاريخ علماء الأندلس (١٠٩/٢).

(٣) الميزان (٦٣٣/٣). وانظر الإكمال (٢٣٠/٥) و (٤٠٠/٧).

(٤) ت بغداد (٤٦/٣).

(٥) نفسه.

(٦) نفسه.

(٧) انظر ت بغداد (٤٥/٣ - ٤٦).

(٨) سؤالات الحاكم (١٣٦ رقم ١٧٢).

(٩) ت بغداد (٤٦/٣).



### ذكر من وثقه:

قال صالح بن محمد: ثقة<sup>(١)</sup>.

قال عبدان: ما علمنا إلا خيراً كتبنا عن أبيه المسند بخط ابنه الكتاب الذي يقرأ علينا<sup>(٢)</sup>.

قال مسلمة بن القاسم: لا بأس به كتب الناس عنه و لا أعلم أحداً تركه<sup>(٣)</sup>.

قال الخطيب: كان كثير الحديث واسع الرواية ذا معرفة وفهم وله تاريخ كبير<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: ومحمد بن عثمان على ما وصفه عبدان لا بأس به ... لم أجد له حديثاً منكراً فأذكره<sup>(٥)</sup>.

### تعقيب:

قال الذهبي في ترجمة مطين الحافظ: حط عليه محمد بن عثمان بن أبي شيبة وحط هو على ابن أبي شيبة وآل أمرهما إلى القطيعة و لا يعتد بحمد الله بكثير من كلام الأقران بعضهم في بعض<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن عدي: ظهر لي أن الصواب الإمساك عن القبول عن كل واحد منهما في صاحبه<sup>(٧)</sup>.

وقال الذهبي: لم يرزق حظاً بل نالوا منه وكان من أوعية العلم<sup>(٨)</sup>.

(١٢٩) محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب أبو العلاء الواسطي ضعيف<sup>(٩)</sup>.

(١) ت بغداد (٤٢/٣) .

(٢) ت بغداد (٤٣/٣) .

(٣) اللسان (٢٨١/٥) .

(٤) ت بغداد (٤٢/٣) .

(٥) الكامل (٢٩٥/٦) .

(٦) الميزان (٦٠٧/٣) .

(٧) ت بغداد (٤٥/٣) .

(٨) النبلاء (٢١/١٤) .

(٩) الميزان (٦٥٤/٣) .

قال الخطيب: رأيت لأبي العلاء أصولاً عتقاً سماعه فيها صحيح وأصولاً مضطربة... ورأيت له أشياء سماعه فيها مفسود إما محكوك بالسكين أو مصلح بالقلم<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: وساق له الخطيب حديثاً آخر اتهم في إسناده وقال الخطيب: أما حديث آخذ اليد فاتهم بوضعه فأنكرت عليه فامتنع بعد من روايته ورجع عنه وذكر الخطيب أشياء توجب وهنه<sup>(٢)</sup>.

### تعقيب:

وتعقب ابن حجر الذهبي بقوله: والذي ظهر لي من سياق ترجمته في تاريخ بغداد أنه وهم في أشياء بين الخطيب بعضها وأما كونه اتهم بها أو ببعضها فليس هذا مذكوراً في تاريخ بغداد ولا غيره... وفي الجملة فأبو العلاء لا يعتمد على حفظه وأما كونه متهماً فلا<sup>(٣)</sup>.

(١٣٠) محمد بن عمر بن الوليد بن لاحق التيمي كوفي مقبول من العاشرة<sup>(٤)</sup>.  
قال أبو حاتم: أرى أمره مضطرباً<sup>(٥)</sup>.

فرق الخطيب بينه وبين محمد بن عمر بن الوليد الإشكري في كتاب الرواة عن مالك وكذلك الدارقطني...<sup>(٦)</sup>.

(١) ت بغداد (٩٦/٣) وانظر الأنساب (٥٥٢/٣) للسمعاني .

(٢) الميزان (٦٥٤/٣) . وانظر ت بغداد (٩٥/٣ - ٩٦) .

(٣) اللسان (٢٩٧/٥) .

(٤) تق (٨٨٢ رقم ٦٢١٧ تمييزاً) .

(٥) الجرح (٢٢/٨) والعلل (٤٩٣/١) .

(٦) التهذيب (٣٢٧/٩) .

وتكلم ابن حبان في الإشكري<sup>(١)</sup> لا في ابن لاحق. ووهم الذهبي رحمه الله فظن أنهما واحد فأورد كلام ابن حبان في ترجمة ابن لاحق<sup>(٢)</sup> كما نبه عليه الحافظ<sup>(٣)</sup>.

(١٣١) محمد بن عمرو الأنصاري الواقفي أبوسهل البصري مشهور بكنيته واختلف في اسم جده ضعيف من السابعة<sup>(٤)</sup>.

قال ابن هاني: سئل - أي الإمام أحمد -: أيما أحب إليك العلاء بن عبد الرحمن أم محمد بن عمرو؟ قال: العلاء أحب إلي؛ محمد بن عمرو مضطرب الحديث<sup>(٥)</sup>. وقال أيضاً: كان محمد بن عمرو يحدث بأحاديث فيرسلها ويسندها لأقوام آخرين<sup>(٦)</sup>.

قال ابن معين: ما زال الناس يتقون حديثه! قيل له: وما علة ذلك؟ قال: كان محمد بن عمرو يحدث مرة عن أبي سلمة بالشيء رأيه ثم يحدث به مرة أخرى عن أبي سلمة عن أبي هريرة<sup>(٧)</sup>. وقال أيضاً: ضعيف<sup>(٨)</sup>. قال النسائي: ليس بالقوي عندهم<sup>(٩)</sup>. وقال أبو داود: كان يحيى بن سعيد يضعفه جداً<sup>(١٠)</sup>.

(١) المجروحين (٢/٢٩٢).

(٢) الميزان (٣/٦٦٦).

(٣) اللسان (٤/٣١٩).

(٤) تق (٨٨٤ رقم ٦٢٣٢ تمييزاً).

(٥) المسائل (٢/٢٤٠).

(٦) مسائل ابن هاني (٢/٢٣٨).

(٧) الجرح (٨/٣١).

(٨) التاريخ (٢/٥٣٢ الدوري).

(٩) التهذيب (٩/٣٣٦).

(١٠) نفسه.

قال ابن عدي: هو عزيز الحديث وله غير ما ذكرت أحاديث أيضاً وأحاديثه أفرادات ويكتب حديثه في جملة الضعفاء<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

وثقه ابن معين في رواية<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو حاتم: صالح الحديث يكتب حديثه وهو شيخ<sup>(٣)</sup>.

(١٣٢) محمد بن مُيسّر - بتحتانية ومهملة وزن محمد - الجعفي أبوسعد الصاغانى - بمهملة ثم معجمة - البلخي الضرير نزيل بغداد ويقال له محمد بن أبي زكريا ضعيف ورمي بالإرجاء من التاسعة<sup>(٤)</sup>.

قال البخاري: فيه اضطراب<sup>(٥)</sup>.

قال ابن حبان: مضطرب الحديث كان ممن يقلب الأسانيد لا يجوز الاحتجاج به إلا فيما وافق الثقات فيكون حديثه كالماتنس به دون المحتج بما يرويه<sup>(٦)</sup>.

قال ابن معين: كان مكفوفاً وكان جهمياً وليس هو بشيء كان شيطاناً من الشياطين<sup>(٧)</sup>. وقال مرة: ضعيف<sup>(٨)</sup>.

قال أبو زرعة: كان مرجئاً ولم يكن يكذب<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(١٠)</sup>.

(١) الكامل (٢٢٦/٦).

(٢) شرح العلل (٤٠٣/١) لابن رجب.

(٣) الجرح (٣١/٨).

(٤) تق (٩٠١ رقم ٦٣٨٤) وانظر الأنساب (٥٤٢/٣).

(٥) ت الكبير (٢٤٥/١).

(٦) المجروحين (٢٧١/٢).

(٧) التاريخ (٥٤١/٢) الدوري.

(٨) الكامل (٢٢٦/٦).

(٩) سؤالات البردعي (٥٠٠/٢).

(١٠) ضد (٢٠٩ رقم ٥٤٠).

قال ابن عدي: الضعف بين علي رواياته<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال أحمد بن حنبل: صدوق ولكن كان مرجئاً كتبت عنه<sup>(٢)</sup>.

(١٣٣) مسلم بن كيسان الضبي الملائني البراد الأعور أبو عبد الله الكوفي

ضعيف من الخامسة<sup>(٣)</sup>.

قال الدارقطني: مضطرب الحديث ما أخرجوا عنه في الصحيح<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً: ضعيف<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: اختلط<sup>(٦)</sup>.

قال البخاري: يتكلمون فيه<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: يتكلمون فيه وهو ضعيف الحديث<sup>(٩)</sup>.

قال أبو زرعة: ضعيف الحديث<sup>(١٠)</sup>.

(١٣٤) مسلمة بن راشد الحماني .

---

(١) الكامل (٢٢٦/٦) .

(٢) انظر ت بغداد (٢٨٢/٣) .

(٣) تق (٩٤٠ رقم ٦٦٨٥) .

(٤) العلل (١٦٦/٥) .

(٥) العلل (١٦٢/٢) .

(٦) التاريخ (٥٦٣/٢) الدوري) .

(٧) ضد الصغير (٤٨٥ رقم ٣٤٣) .

(٨) ضد (٢١٨ رقم ٥٦٨) .

(٩) الجرح (١٩٣/٨) .

(١٠) نفسه .

قال أبو حاتم: مضطرب لا يوقف على حده<sup>(١)</sup>.

قال الأزدي: لا يحتج به<sup>(٢)</sup>.

(١٣٥) مطرف بن عبد الله بن مطرف اليساري - بالتحثانية والمهملة المفتوحين - أبو مصعب المدني ابن أخت مالك ثقة لم يصب ابن عدي في تضعيفه من كبار العاشرة مات سنة عشرين على الصحيح وله ثلاث وثمانون سنة<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب (الحديث) صدوق<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: يحدث عن ابن أبي ذئب وأبي مودود... وغيرهم بالمناكير<sup>(٥)</sup>.  
ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: كان ثقة وكان به صمم<sup>(٦)</sup>.

#### تعقيب:

قال الذهبي: هو من كبار الفقهاء... وأورد الذهبي ما ذكره ابن عدي من أحاديث في ترجمته ثم قال الذهبي: هذه أبا طيل حاشى مطرف من رواياتها وإنما البلاء من أحمد بن داود فكيف خفي هذا على ابن عدي فقد كذبه الدارقطني ولو حولت هذه إلى ترجمته كان أولى..<sup>(٧)</sup>.

(١) الجرح (٢٦٩/٨) .

(٢) الميزان (١٠٨/٤) .

(٣) تق (٩٤٨ رقم ٦٧٥٢) .

(٤) الجرح (٣١٥/٨) وما بين القوسين من ت الكمال (٧٢/٢٨) وزاد المعاد (١٣٢/٢) لابن قيم الجوزية .

(٥) الكامل (٣٧٧/٦) .

(٦) الطبقات (٤٣٩/٥) .

(٧) الميزان (١٢٥/٤) وانظر زاد المعاد (١٣٢/٢) لابن قيم الجوزية . وهدي الساري (٤٤٣) .  
والتنكيل (٤٨٠/٢) للمعلمي .

(١٣٦) مغيرة بن زياد البجلي أبوهشام أو أبو هاشم الموصلي صدوق له أوهام من السادسة مات سنة اثنتين وخمسين<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الأحاديث منكرة<sup>(٢)</sup>.

وقال مرة: ضعيف الحديث كل حديث رفع مغيرة فهو منكر ومغيرة بن زياد مضطرب الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال البخاري: قال وكيع كان ثقة.

وقال عمرو: في حديثه اضطراب<sup>(٤)</sup>.

قال عمرو الفلاس: مضطرب الحديث<sup>(٥)</sup>.

قال أبو زرعة: في حديثه اضطراب<sup>(٦)</sup>.

قال ابن أبي حاتم سألت أبي وأبا زرعة عن مغيرة بن زياد؟ فقالا: شيخ! قلت: يحتج بحديثه؟ قالوا: لا<sup>(٧)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: ليس به بأس له حديث واحد منكر<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) تق (٩٦٤ رقم ٦٨٨٢) .
  - (٢) العلل (٤٠٠/١) عبد الله .
  - (٣) ضد (١٧٦/٤) للعقيلي . وانظر العلل (٢٨/٣) عبد الله .
  - (٤) ت الكبير (٣٢٦/٧) . وانظر : ضد الصغير (٤٨٦ رقم ٣٤٨) . وت الكمال (٣٦٠/٢٨)
  - ففيه « قال غيره » مكان « عمرو » .
  - (٥) بيان الوهم (٣٥٢/٤) .
  - (٦) الضعفاء (٦٥٨/٢) .
  - (٧) الجرح (٢٢٢/٨) .
  - (٨) التاريخ (٥٧٩/٢) الدوري .
  - (٩) الجرح (٢٢٢/٨) .

وقال أبو حاتم: هو صالح صدوق ليس بذاك القوي بآلة مجالد.  
 قال ابن أبي حاتم: وأدخله البخاري في كتاب الضعفاء فسمعت أبي يقول :  
 يحول اسمه من كتاب الضعفاء<sup>(١)</sup>.  
 قال ابن عدي: عامة ما يرويه مغيرة بن زياد مستقيم الحديث إلا أنه يقع في  
 حديثه كما يقع هذا في حديث من ليس به بأس من الغلط وهو لا بأس به  
 عندي<sup>(٢)</sup>.  
 (١٣٧) منصور بن صقير ويقال سقير أبو النضر البغدادي ضعيف من صغار  
 التاسعة<sup>(٣)</sup>.  
 قال أبو حاتم: ليس بقوي كان جندياً وفي حديثه اضطراب<sup>(٤)</sup>.  
 قال العقيلي: في حديثه بعض الوهم<sup>(٥)</sup>.  
 قال ابن حبان: شيخ بغداد يروي عن موسى بن أعين وعبيد الله بن عمر  
 المقلوبات لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد<sup>(٦)</sup>.  
 (١٣٨) منصور بن المعتمر بن عبد الله السلمي أبوعتاب - عمشة ثقيلة ثم  
 موحدة - الكوفي ثقة ثبت وكان لا يدلس من طبقة الأعمش مات سنة اثنتين  
 وثلاثين ومائة<sup>(٧)</sup>.  
 قال صالح بن أحمد بن حنبل: قلت لأبي قوم قالوا منصور أثبت في الزهري  
 من مالك؟ قال: وأي شيء روى منصور عن الزهري! هؤلاء جهال منصور إذا

(١) الجرح (٢٢٢/٨).

(٢) الكامل (٣٥٥/٦).

(٣) تق (٩٧٣) رقم (٦٩٥١).

(٤) الجرح (١٧٢/٨) وانظر العلل (١٢٩/٢).

(٥) ضد (١٩٢/٤).

(٦) المجروحين (٣٩/٣).

(٧) تق (٩٧٣) رقم (٦٩٦٥).



نزل إلى المشايخ اضطرب وليس أحد أروى عن مجاهد من منصور إلا ابن أبي نجيح وأما الغرباء فليس أحد أروى عنه من منصور<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن مهدي: لم يكن بالكوفة أحفظ من منصور<sup>(٢)</sup>.  
وقال أبو حاتم: ثقة<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سئل أبي: عن الأعمش و منصور؟ فقال: الأعمش حافظ يخلط و يدلّس! و منصور اتقن لا يدلّس و لا يخلط<sup>(٤)</sup>.

(١٣٩) مهران - بكسر أوله - ابن أبي عمر العطار أبو عبد الله الرازي صدوق له أو هام سيء الحفظ من التاسعة<sup>(٥)</sup>.

قال البخاري: في حديثه اضطراب<sup>(٦)</sup>.

وقال أيضاً: سمعت إبراهيم بن موسى يضعفه<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: كان شيخاً مسلماً كتبت عنه و كان عنده غلط كثير في حديث سفيان<sup>(٨)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٩)</sup>.

(١) الجرح (١٧٨/٨) وقارن بمسائل صالح (١٥٣/٣) مع تعليق المحقق.

(٢) الجرح (١٧٨/٨).

(٣) الجرح (١٧٩/٨).

(٤) نفسه .

(٥) تق (٩٧٦ رقم ٦٩٨٢).

(٦) ت الكبير (٤٢٩/٧).

(٧) ت الصغير (٢١٨/٢).

(٨) الجرح (٣٠١/٨).

(٩) ت الكمال (٥٩٧/٢٨).

### ذكر من وثقه:

قال أبو حاتم: ثقة صالح الحديث<sup>(١)</sup>.

(١٤٠) موسى بن داود الضبي أبو عبد الله الطرسوسي نزل بغداد ولي قضاء طرسوس - الخلقاني - بضم المعجمة وسكون اللام بعدها قاف صدوق فقيه زاهد له أوهام من صغار التاسعة مات سنة سبع عشرة<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: في حديثه اضطراب<sup>(٣)</sup>.

وقال أيضاً: شيخ أدركته وطال مقامي بدمشق فورد علي نعيه<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن سعد: كان ثقة صاحب حديث<sup>(٥)</sup>. قال ابن نمير: قاضي طرسوس ثقة<sup>(٦)</sup>.

(١٤١) موسى بن سحيم في عداد من لا يعرف<sup>(٧)</sup>.

قال البخاري: مضطرب فيه<sup>(٨)</sup>.

### ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>.

---

(١) ت الكمال (٥٩٧/٢٨) .

(٢) تق (٩٧٩ رقم ٧٠٠٨) .

(٣) الجرح (١٤١/٨) .

(٤) نفسه .

(٥) الطبقات (٣٤٥/٧) .

(٦) الجرح (١٤١/٨) .

(٧) اللسان (١١٨/٦) .

(٨) نفسه .

(٩) (٤٠٣/٥) .

(١٤٢) ميمون أبو حمزة الأعور القصاب مشهور بكنيته ضعيف من السادسة<sup>(١)</sup>.

قال الدارقطني: مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: ليس بشيء... لا يكتب حديثه<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: ليس بقوي يكتب حديثه<sup>(٤)</sup>.

قال البخاري: ليس بذاك<sup>(٥)</sup>.

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٦)</sup>.

(١٤٣) هشام بن حجر - بمهملة وجيم مصغر - المكي صدوق له أوهام من السادسة<sup>(٧)</sup>.

قال ابن محرز: سمعت علي بن المديني يقول: زعم سفيان قال: كان هشام بن حجر كتب كتبه على غير ما يكتب الناس - أي اقتداراً عليه فاضطربت عليه<sup>(٨)</sup>. وضعفه جداً ابن معين<sup>(٩)</sup>.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت - أي أحمد بن حنبل - عن هشام بن حجر؟ فقال: ليس هو بالقوي اقلت: هو ضعيف؟ قال: ليس هو بذاك<sup>(١٠)</sup>.

(١) تق (٩٩٠ رقم ٦١٠٦).

(٢) العلل (١٥٩/٢).

(٣) الجرح (٢٣٦/٨).

(٤) نفسه .

(٥) ضد (٤٨٧ رقم ٣٥٢).

(٦) ضد (٢٢٢ رقم ٥٨١).

(٧) تق (١٠٢٠ رقم ٧٣٣٨).

(٨) معرفة الرجال (٢٠٣/٢) ابن محرز.

(٩) الجرح (٥٤/٩).

(١٠) العلل (٣٨٥/١) عبد الله.

وقال أيضاً: ضعيف الحديث<sup>(١)</sup>.

قال أبو حاتم: مكى يكتب حديثه<sup>(٢)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح<sup>(٣)</sup>.

(١٤٤) هشام بن سليمان بن عكرمة بن خالد المخزومي المكي مقبول من

الثامنة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ومحله الصدق ما أرى به بأساً<sup>(٥)</sup>.

قال العقيلي: في حديثه عن غير ابن جريج وهم<sup>(٦)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال الذهبي: مشاه أبو حاتم<sup>(٧)</sup>.

وقال مرة: صدوق<sup>(٨)</sup>.

تعقيب:

قول الحافظ رحمه "مقبول" غير مقبول في هذا الرجل والأقرب أنه صدوق

يهم والله أعلم.

(١٤٥) هشام بن عمار بن نصير - بنون مصغر - السلمي الدمشقي الخطيب

صدوق مقريء كبر فصار يتلقن فحديثه القديم أصح من كبار العاشرة وقد سمع

---

(١) العلل (١/٢٠٤ عبد الله).

(٢) الجرح (٩/٥٤).

(٣) نفسه .

(٤) تق (١٠٢١ رقم ٧٣٤٦).

(٥) الجرح (٩/٦٢).

(٦) ضد (٤/٣٣٨).

(٧) الميزان (٤/٢٩٩).

(٨) الكاشف (٢/٣٣٦).

من معروف الخياط لكن معروف ليس بثقة مات سنة خمس وأربعين على الصحيح وله اثنتان وتسعون سنة<sup>(١)</sup>.

قال المروذي: كان قد اضطرب عليه حفظه<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: لما كبر تغير وكان كلما دفع إليه قرأه وكلما لقن تلقن وكان قديماً أصح كان يقرأ من كتابه<sup>(٣)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: كيس كيس<sup>(٤)</sup>. وقال مرة: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: صدوق<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي: لا بأس به<sup>(٧)</sup>.

قال الدارقطني: صدوق كبير المحل<sup>(٨)</sup>.

قال الذهبي: صدوق مكث له ما ينكر<sup>(٩)</sup>.

(١٤٦) هشام بن لاحق أبو عثمان المدائني

قال البخاري: أنكر شبابة أحاديثه وهو مضطرب الأحاديث عنده مناكير<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) تق (١٠٢٢) رقم (٧٣٥٣).

(٢) العلل (٤٠) رقم (٢٤٧).

(٣) الجرح (٦٧/٩).

(٤) الجرح (٦٦/٩).

(٥) سؤالات ابن الجنيدي (٣٩٧) رقم (٥١٩).

(٦) الجرح (٦٧/٩).

(٧) الميزان (٣٠٢/٤).

(٨) نفسه .

(٩) نفسه .

(١٠) ضد (٣٣٧/٤) للعقيلي . والكامل (١١٠/٧).

قال أحمد بن حنبل: كان يحدث عن عاصم أحاديث لم يكن به بأس رفع عن عاصم أحاديث لم ترفع أسندها إلى سليمان...<sup>(١)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: تركت حديثه<sup>(٢)</sup>.  
قال العقيلي: لا يتابع على رفع حديثه<sup>(٣)</sup>.  
قال ابن حبان: منكر الحديث يروي عن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات لا يجوز الاحتجاج به لما أكثر من المقلوبات عن أقوام ثقات<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٥)</sup>.  
وذكره ابن حبان في الثقات .  
وقال: روى عن عاصم وعنه هشام بن بهرام نسخة في القلب من بعضها<sup>(٦)</sup>.  
قال ابن عدي: أحاديثه حسان وأرجوا أنه لا بأس به<sup>(٧)</sup>.  
(١٤٧) نجيح بن عبدالرحمن السندي - بكسر المهملة وسكون النون - المدني أبو معشر وهو مولى بني هاشم مشهور بكنيته ضعيف من السادسة أسن واختلط مات سنة سبعين ومائة ويقال كان اسمه عبدالرحمن بن الوليد بن هلال<sup>(٨)</sup>.  
قال الأثرم: قلت لأبي عبد الله أبو معشر المدني يكتب حديثه؟ فقال: عندي حديثه مضطرب لا يقيم الإسناد ولكن اكتب حديثه اعتبر به<sup>(٩)</sup>.

(١) العلل (٣/٣١٠ عبد الله).

(٢) الميزان (٤/٣٠٦). وعلق عليه الذهبي بقوله: وكان قد روى عنه.

(٣) ضد (٤/٣٣٧).

(٤) المجروحين (٣/٩٠).

(٥) ت بغداد (٤/٤٥١).

(٦) اللسان (٦/١٩٨).

(٧) الكامل (٧/١١١).

(٨) تق (٩٩٨ رقم ٧١٥٠).

(٩) ت بغداد (١٣/٤٣٠).

وقال أيضاً: كان صدوقاً ثقة ولكن كان يرفع أحاديث<sup>(١)</sup>.  
قال البخاري: يخالف في حديثه<sup>(٢)</sup>.  
قال الفلاس: كان يحيى بن سعيد لا يحدث عن أبي معشر ويضعفه ويضحك  
إذا ذكره وكان عبدالرحمن بن مهدي يحدث عنه<sup>(٣)</sup>.  
قال ابن مهدي: تعرف وتنكر<sup>(٤)</sup>.  
قال ابن معين و أبو حاتم: ليس بقوي في الحديث<sup>(٥)</sup>.  
ذكر من وثقه:  
قال ابن معين: صالح لين الحديث محله الصدق<sup>(٦)</sup>.  
قال أبوزرعة: هو صدوق في الحديث وليس بالقوي<sup>(٧)</sup>.  
قال أبونعيم: كان أبو معشر كيساً حافظاً<sup>(٨)</sup>.  
وسبق قول الإمام أحمد: كان صدوقاً ثقة ولكن كان يرفع أحاديث.  
(١٤٨) نصر بن مزاحم المنقري الكوفي رافضي جلد تركوه<sup>(٩)</sup>.  
قال العقيلي: كان يذهب إلى التشيع وفي حديثه اضطراب وخطأ كثير<sup>(١٠)</sup>.  
قال أبو خيثمة: كان كذاباً<sup>(١١)</sup>.

(١) مسائل أبي داود (٣٠٤).

(٢) ت الصغير (١٨٧/٢).

(٣) الجرح (٤٩٤/٨).

(٤) نفسه .

(٥) نفسه .

(٦) الجرح (٤٩٥/٨).

(٧) الجرح (٤٩٥/٨).

(٨) ت بغداد (٤٢٩/١٣).

(٩) الميزان (٢٥٣/٤).

(١٠) ضد العقيلي (٣٠٠/٤).

(١١) الميزان (٢٥٣/٤).

قال أبو حاتم: واهي الحديث متروك<sup>(١)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٢)</sup>.

(١٤٩) النعمان بن راشد الجزري أبو إسحاق الرقي مولى بني أمية صدوق

سيء الحفظ من السادسة<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث "روى أحاديث مناكير"<sup>(٥)</sup>.

قال الذهلي: صالح بن أبي الأخضر وزمعة بن صالح ومحمد بن أبي حفصة في

بعض حديثهم اضطراب والنعمان وإسحاق ابنا راشد الجزريان أشد اضطراباً<sup>(٦)</sup>.

قال علي بن المديني: ذكر يحيى القطان النعمان بن راشد فضعه جداً<sup>(٧)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: في حديثه وهم كثير وهو صدوق في الأصل<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: صدوق فيه ضعف<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) الميزان (٢٥٤/٤).

(٢) نفسه .

(٣) تق (١٠٠٤ رقم ٧٢٠٤).

(٤) التهذيب (٤٠٤/١٠).

(٥) العلل (٤٩٣/٢) عبد الله. وما بين القوسين من الجرح (٤٤٨/٨) وضد (٢٦٨/٤) للعقيلي.

(٦) التهذيب (٢٠٢/١).

(٧) الجرح (٤٤٨/٨).

(٨) التهذيب (٤٠٤/١٠).

(٩) الجرح (٤٤٩/٨).

(١٠) التهذيب (٤٠٤/١٠).



وقال ابن عدي: قد احتمله الناس روى عنه الثقات مثل حماد بن زيد وجرير ابن حازم ووهيب بن خالد وغيرهم من الثقات وله نسخة عن الزهري و لا بأس به<sup>(١)</sup>.

(١٥٠) النهاس - بتشديد الهاء ثم مهملة - ابن قهم - بفتح القاف وسكون الهاء القيسي أبو الخطاب البصري ضعيف من السادسة<sup>(٢)</sup>.  
قال الدارقطني: مضطرب الحديث تركه يحيى القطان<sup>(٣)</sup>.  
قال ابن معين: كان قاصاً وليس هو بشيء<sup>(٤)</sup>.  
وقال ابن أبي عدي: لا يساوي نهاس بن قهم شيئاً<sup>(٥)</sup>.  
قال أبو حاتم: ليس بشيء<sup>(٦)</sup>. قال أبو أحمد الحاكم: لين<sup>(٧)</sup>.  
قال ابن عدي: أحاديثه مما ينفرد به عن الثقات ولا يتابع عليه<sup>(٨)</sup>.  
(١٥١) الوليد بن عبد الله بن جميع الزهري المكي نزيل الكوفة صدوق يهم ورمي بالتشيع من الخامسة<sup>(٩)</sup>.  
قال العقيلي: في حديثه اضطراب<sup>(١٠)</sup>.

(١) الكامل (١٤/٧).

(٢) تق (١٠٠٩ رقم ٧٢٤٦).

(٣) العلل (٢٠٠٩/٩).

(٤) التاريخ (٦١٠/٢) الدوري.

(٥) نفسه.

(٦) الجرح (٥١١/٨).

(٧) التهذيب (٤٢٧/١٠).

(٨) الكامل (٥٩/٧).

(٩) تق (١٠٣٩ رقم ٧٤٨٢).

(١٠) ضد (٣١٧/٤).

قال ابن حبان: كان ممن ينفرد عن الأثبات بما لا يشبه حديث الثقات فلما فحش ذلك منه بطل الاحتجاج به<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة وهو زهري مأمون مرضي<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ليس به بأس<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: صالح الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال أبو زرعة: لا بأس به<sup>(٥)</sup>.

قال أبو داود: لا بأس به<sup>(٦)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٧)</sup>.

(١٥٢) يحيى بن أيوب الغافقي - بمعجمة ثم فاء وقاف — أبو العباس المصري

صدوق ربما أخطأ من السابعة مات سنة ثمان وستين<sup>(٨)</sup>.

قال الدارقطني: في بعض حديثه اضطراب<sup>(٩)</sup>.

قال أبو حاتم: محل يحيى الصدوق يكتب حديثه و لا يحتج به<sup>(١٠)</sup>.

قال النسائي: ليس بذاك القوي<sup>(١١)</sup>.

(١) المجروحين (٧٨/٣-٧٩).

(٢) معرفة الرجال (٩٧/١ - ابن محرز).

(٣) الجرح (٨/٩).

(٤) نفسه.

(٥) نفسه.

(٦) ت الكمال (٣٦/٣١).

(٧) (٤٩٢/٥).

(٨) تق (١٠٤٩) رقم (٧٥٦١).

(٩) السنن (٦٨/١).

(١٠) الجرح (١٢٨/٩).

(١١) ضد (٢٤٠) رقم (٦٢٦).

### ذكر من وثقه:

- قال ابن معين: صالح وقال مرة: ثقة<sup>(١)</sup>.  
قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٢)</sup>.  
(١٥٣) يحيى بن أبي سليمان المدني أبو صالح لين الحديث من السادسة<sup>(٣)</sup>.  
قال أبو حاتم: ليس بالقوي مضطرب الحديث يكتب حديثه<sup>(٤)</sup>.  
قال البخاري: منكر الحديث<sup>(٥)</sup>.  
قال ابن عدي: هو ممن تكتب أحاديثه وإن كان بعضها غير محفوظة<sup>(٦)</sup>.

### ذكر من وثقه:

- ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٧)</sup>.  
(١٥٤) يحيى بن يعلى الأسلمي الكوفي ضعيف شيعي من التاسعة<sup>(٨)</sup>.  
قال البخاري: مضطرب الحديث<sup>(٩)</sup>.  
قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(١٠)</sup>.  
قال أبو حاتم: كوفي ليس بالقوي ضعيف الحديث<sup>(١١)</sup>.

---

(١) الجرح (١٢٨/٩).

(٢) البيان والتوضيح (٣٠٢) للعراقي.

(٣) تق (١٠٥٧) رقم (٧٦١٥).

(٤) الجرح ١٥٥/٩.

(٥) الكامل (٢٣٠/٧).

(٦) نفسه.

(٧) (٦٠٤/٧).

(٨) تق (١٠٧٠) رقم (٧٧٢٧).

(٩) ت الصغير (٢٣٢/٢).

(١٠) الكامل (٢٣٣/٧).

(١١) الجرح (١٩٦/٩).

- قال ابن عدي: كوفي وهو في جملة شيعتهم<sup>(١)</sup>.
- (١٥٥) يحيى بن يمان العجلي الكوفي صدوق عابد يخطيء كثيراً وقد تغير من كبار التاسعة مات سنة تسع وثمانين ومائة<sup>(٢)</sup>.
- قال الإمام أحمد: وكيع أثبت من يحيى بن يمان يحيى يضطرب في بعض حديثه<sup>(٣)</sup>.
- قال أبو حاتم: مضطرب الحديث في حديثه بعض الصنعة ومحله الصدق<sup>(٤)</sup>.
- قال ابن القطان الفاسي: مضطرب الحديث<sup>(٥)</sup>.
- قال ابن معين: ليس بثبت في الحديث .. وقال: لم يكن يبالي أي شيء حدث كان يتوهم الحديث<sup>(٦)</sup>.
- قال أحمد بن حنبل: ليس يحيى بن يمان حجة في الحديث<sup>(٧)</sup>.
- قال أبو حاتم: رأيت محمد بن عبد الله بن نمير يضعف حديث يحيى بن يمان ويقول كأن حديثه خيال<sup>(٨)</sup>.
- قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) الكامل (٢٣٣/٧) .
- (٢) تق (١٠٧٠ رقم ٧٧٢٩) .
- (٣) مسائل ابنه صالح (٧٧/٣) .
- (٤) الجرح (١٩٩/٩) .
- (٥) بيان الوهم (٤٢٣/٣) .
- (٦) سؤالات ابن الجنيد (٤٣٧-٤٣٨) .
- (٧) ت بغداد (١٢٣/١٤) .
- (٨) الجرح (١٩٩/٩) .
- (٩) ضد (٢٤٢ رقم ٦٣٢) .

قال أبو داود: يخطيء في الأحاديث ويقلبها<sup>(١)</sup>.  
قال ابن عدي: ابن يمان في نفسه لا يعتمد الكذب إلا أنه يخطيء ويشتهه عليه<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٣)</sup>.  
قال ابن المديني: صدوق كان قد افلج فتغير حفظه<sup>(٤)</sup>.  
قال يعقوب بن شيبة: كان صدوقاً كثير الحديث وإنما انكر أصحابنا عليه كثرة الغلط وليس بحجة إذا خولف..<sup>(٥)</sup>.  
(١٥٦) يزيد بن عبد الملك بن المغيرة بن نوفل بن الحارث الهاشمي النوفلي ضعيف من السادسة<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عدي: مضطرب الحديث لا ينضبط ما يرويه<sup>(٧)</sup>.  
وقال أيضاً: عامة ما يرويه غير محفوظ<sup>(٨)</sup>.  
قال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(٩)</sup>.  
وقال مرة: ليس بشيء<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) ت بغداد (١٢٤/١٤) .
  - (٢) الكامل (٢٣٧/٧) .
  - (٣) الجرح (١٩٩/٩) .
  - (٤) ت بغداد (١٢٢/١٤) .
  - (٥) ت بغداد (١٢٤/١٤) .
  - (٦) تق (١٠٧٩ رقم ٧٨٠٣) .
  - (٧) الكامل (٢٦٢/٧) .
  - (٨) الكامل (٢٦٣/٧) .
  - (٩) الجرح (٢٧٩/٩) .
  - (١٠) معرفة الرجال (١/٥٧ - ابن محرز) .

قال أحمد بن حنبل: عنده مناكير<sup>(١)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث جداً<sup>(٢)</sup>.

قال أبوزرعة: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: متروك الحديث<sup>(٤)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ما كان به بأس<sup>(٥)</sup>.

(١٥٧) يوسف بن أسباط الشيباني الزاهد الواعظ .

قال صدقة: دفن يوسف ابن أسباط كتبه فكان بعد يقلب عليه و لا يجيء

كما ينبغي يضطرب في حديثه<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم: كان رجلاً عابداً دفن كتبه وهو يغلط كثيراً وهو رجل صالح

لا يحتج بحديثه<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: هو عندي من أهل الصدق إلا أنه لما عدم كتبه كان يحمل

على حفظه فيغلط ويشبهه عليه و لا يتعمد الكذب<sup>(٨)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: رجل صدق<sup>(٩)</sup>.

(١) ضد الصغير (٥٠١ رقم ٤٠٥) والكامل (٢٦٠/٧) .

(٢) الجرح (٢٧٩/٩) .

(٣) نفسه .

(٤) ضد (٢٦٢ رقم ٦٤٥) .

(٥) التاريخ (٢٢٩ رقم ٨٨٣ الدارمي) .

(٦) ضد الصغير (٢٤٢/٢) .

(٧) الجرح (٢١٨/٩) .

(٨) الكامل (١٥٩/٧) .

(٩) التاريخ (٦٨٤/٢ الدوري) .

وقال مرة: ثقة<sup>(١)</sup>.

(١٥٨) يونس بن الحارث الثقفي الطائفي نزيل الكوفة ضعيف من السادسة<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: أحاديثه مضطربة<sup>(٣)</sup>. وقال مرة: مضطرب الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال ابن المديني: كنا نضعف ذاك ضعفاً شديداً<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم: ليس بالقوي<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٨)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس يكتب حديثه<sup>(٩)</sup>.

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١٠)</sup>.

وقال ابن عدي: ليس به بأس يكتب حديثه وليس له من الحديث إلا اليسير<sup>(١١)</sup>.

---

(١) التاريخ (٢٢٨ رقم ٨٧٤ الدارمي) .

(٢) تق (١٠٩٨ رقم ٧٩٥٩) .

(٣) العلل (١/٣٤١ عبد الله) .

(٤) الإعلام بسنته (١ ق ٦٨/ب) لمغلطاي .

(٥) سؤالات ابن أبي شيبة (١٢١ رقم ١٤٦) .

(٦) التاريخ (٢/٦٨٧ الدوري) .

(٧) الجرح (٩/٢٣٧) .

(٨) ضد (٢٣٩ رقم ٦٢٠) .

(٩) الكامل (٧/١٧٥) .

(١٠) (٩/٢٨٨) وقد ذكره أيضاً في المجروحين (٣/١٤٠) وقال : لا يعجبني الاحتجاج بما وافق

الثقات فكيف إذا انفرد عنهم بالمعضلات .

(١١) الكامل (٧/١٧٥) .

(١٥٩) يونس بن خباب - بمعجمة وموحدتين - الأسدي مولا هم الكوفي  
صدوق يخطيء ورمي بالرفض من السادسة<sup>(١)</sup>.  
قال البخاري: مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.  
قال أبو حاتم: مضطرب الحديث ليس بالقوي<sup>(٣)</sup>.  
قال يحيى بن سعيد: كان كذاباً<sup>(٤)</sup>.  
قال ابن معين: لا شيء<sup>(٥)</sup>. وقال مرة: ضعيف<sup>(٦)</sup>.  
قال البخاري: منكر الحديث<sup>(٧)</sup>.  
قال النسائي: ضعيف<sup>(٨)</sup>.  
وقال ابن عدي: هو من الغالين في التشيع وكان يحمل على عثمان وأحاديثه  
مع غلوه تكتب<sup>(٩)</sup>.  
ذكر من وثقه:  
قال أبو داود: ليس في حديثه نكارة إلا أنه زاد في حديث القبر (علي  
وليي)؟<sup>(١٠)</sup>.

(١) تق (١٠٩٨) رقم (٧٩٦٠).

(٢) الكامل (١٧٣/٧).

(٣) الجرح (٢٣٨/٩).

(٤) الميزان (٤٧٩/٤).

(٥) الجرح (٢٣٨/٩).

(٦) التاريخ (٢٢٦) رقم ٨٦٢ الدارمي).

(٧) ت الكامل (٥٠٦/٣٢).

(٨) ضد (٢٣٨) رقم (٦١٩).

(٩) الكامل (١٧٤/٧).

(١٠) التهذيب (٣٨٦/١١).



وقال مرة: شتام لأصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم وحدثني من سمع علياً قال: لا أحدث عنه حتى أتوسد يميني قال أبو داود: وقد رأيت أحاديث شعبة عنه مستقيمة وليس الرافضة كذلك<sup>(١)</sup>.

قال عثمان بن أبي شيبة: ثقة صدوق<sup>(٢)</sup>.

قال الساجي: صدوق في الحديث تكلموا فيه من جهة رأيه السوء<sup>(٣)</sup>.

(١٦٠) أبوبكر بن عياش - بتحتانية ومعجمة - ابن سالم الأسدي الكوفي المقرئ الحنط - بمهملة ونون - مشهور بكنيته والأصح أنها اسمه - وقيل: اسمه محمد أو عبداً لله أو سالم أو شعبة أو رؤية أو مسلم أو خدّاش أو مطرف أو حماد أو حبيب عشرة أقوال - ثقة عابد إلا أنه لما كبر ساء حفظه وكتابه صحيح من السابعة مات سنة أربع وتسعين وقيل قبل ذلك بسنة أو سنتين وقد قارب المائة وروايته في مقدمة مسلم<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: أبوبكر يضطرب في حديث هؤلاء الصغار فأما حديثه عن أولئك الكبار ما أقربه عن أبي حصين وعاصم. وإنه ليضطرب عن أبي إسحاق أو نحو هذا. ثم قال: ليس هو مثل سفيان وزائدة وزهير وكان سفيان فوق هؤلاء وأحفظ<sup>(٥)</sup>.

(١) ت الكمال (٥٠٦/٣٢) .

(٢) الثقات لابن شاهين (٢٠٣) .

(٣) التهذيب (٣٨٦/١١) .

(٤) تق (١١٨) رقم (٨٠٤٢) .

(٥) ت بغداد (٣٧٩/١٤) .

قال يعقوب بن شيبه: شيخ قديم معروف بالصلاح البارع وكان له فقه كثير وعلم بأخبار الناس ورواية للحديث يعرف له سنه وفضله وفي حديثه اضطراب<sup>(١)</sup>.

وقال مهنا: سألت أحمد بن حنبل: أيهما أحب إليك إسرائيل أو أبو بكر بن عياش؟ فقال: إسرائيل. قلت: لم؟ قال: لأن أبا بكر كثير الخطأ جداً قلت: كان في كتبه خطأ؟ قال: لا؛ كان إذا حدث من حفظه<sup>(٢)</sup>.  
ضعفه ابن معين<sup>(٣)</sup>.

قال الدارمي: سمعت محمد بن عبد الله بن نخير يضعف أبا بكر بن عياش في الحديث.

قلت: كيف حاله في الأعمش؟ قال: هو ضعيف في الأعمش وغيره<sup>(٤)</sup>.  
قال أبو نعيم: لم يكن في شيوخنا أحد أكثر غلطاً منه<sup>(٥)</sup>.  
قال أبو زرعة: في حفظه شيء<sup>(٦)</sup>.  
قال البزار: لم يكن بالحافظ وقد حدث عنه أهل العلم واحتملوا حديثه<sup>(٧)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال أحمد بن حنبل: صدوق ثقة صاحب قران وخير<sup>(٨)</sup>.  
قال أبو داود: ثقة<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) ت بغداد (٣٧٨/١٤) .
  - (٢) ت بغداد (٣٧٩/١٤) .
  - (٣) نفسه .
  - (٤) الكامل (٢٦/٤) .
  - (٥) الميزان (٥٠٠/٤) .
  - (٦) العلل (٣٢٩/٢) .
  - (٧) التهذيب (٤٠/١٢) .
  - (٨) الجرح (٣٥٠-٣٤٩/٩) .
  - (٩) ت بغداد (٣٧٩/١٤) .

قال ابن سعد: كان أبوبكر ثقة صدوقاً عارفاً بالحديث والعلم إلا أنه كثير الغلط<sup>(١)</sup>.

قال الساجي: صدوق يهم<sup>(٢)</sup>.

قال ابن عدي: هو من مشهوري مشايخ الكوفة ومن المختصين بالرواية عن جملة مشايخهم مثل أبي إسحاق السبيعي وأبي حصين وعاصم بن أبي النجود وهو صاحبه وهو من قراء أهل الكوفة لا بأس به وذلك أنني لم أجد له حديثاً منكراً إذا روى عنه ثقة إلا أن يروي عنه ضعيف<sup>(٣)</sup>.

(١٦١) أبو جعفر الرازي التميمي مولا هم مشهور بكنيته واسمه عيسى بن أبي عيسى عبداً لله بن ماهان وأصله من مرو وكان يتجر إلى الري صدوق سيء الحفظ خصوصاً عن مغيرة من كبار السابعة مات في حدود الستين<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: ليس بقوي في الحديث<sup>(٦)</sup>.

وقال الفلاس: فيه ضعف وهو من أهل الصدق سيء الحفظ<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: يكتب حديثه إلا أنه يخطيء<sup>(٨)</sup>.

(١) الطبقات (٣٨٦/٦) .

(٢) التهذيب (٤٠/١٢) .

(٣) الكامل (٣٠/٤) وفي المطبوع خطأ صوتيه من ت الكامل (١٣٤/٣٣) .

(٤) تق (١٢٦) رقم (٨٠٧٧) . ومغيرة هو ابن مقسم .

(٥) المجروحين (١٢٠/٢) .

(٦) العلل (١٣٣/٣) عبداً لله .

(٧) ت بغداد (١٤٧/١١) .

(٨) نفسه .

قال ابن المديني: يخلط فيما روى عن مغيرة ونحوه<sup>(١)</sup>.

قال أبو زرعة: شيخ يهم كثيراً<sup>(٢)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٣)</sup>.

قال الدارقطني: ضعيف<sup>(٤)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن المديني: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٦)</sup>.

وقال مرة: صالح .

وقال أيضاً: ثقة<sup>(٧)</sup>.

وقال مرة: ثقة وهو يغلط فيما يروي عن مغيرة<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: ثقة صدوق صالح الحديث<sup>(٩)</sup>.

قال ابن عمار: ثقة<sup>(١٠)</sup>.

قال ابن خراش: سيء الحفظ صدوق<sup>(١١)</sup>.

(١٦٢) أبو الخطاب عن نوح بن قيس وعنه سلمة بن عصام

قال الخطابي: مجهول مضطرب الحديث<sup>(١٢)</sup>.

(١) ت بغداد (١٤٦/١١) .

(٢) سؤالات البردعي (٤٤٣/٢) .

(٣) ت الكمال (١٩٥/٣٣) .

(٤) الناسخ والمنسوخ (٤١) للحازمي .

(٥) ت بغداد (١٤٦/١١) .

(٦) التاريخ (٥٠ رقم ٨٢ الدقاق) .

(٧) الجرح (٢٨١/٦) .

(٨) ت بغداد (١٤٧/١١) .

(٩) الجرح (٢٨١/٦) .

(١٠) ت بغداد (١٤٧/١١) .

(١١) نفسه .

(١٢) اللسان (٤٢/٧) .

**الفصل الثاني**  
**الرواة الموصوفون بالاضطراب**  
**مقيدا**

(١٦٣/١) أبان بن يزيد العطار البصري أبويزيد ثقة له أفراد من السابعة مات في حدود الستين<sup>(١)</sup>.

قال البرديجي: أبان العطار أمثل من همام وعكرمة بن عمار وحديثه عن يحيى ابن أبي كثير مضطرب لم يكن عنده كتاب قاله الإمام أحمد والبخاري وغيرهما<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد بن حنبل: أبان العطار ثبت في كل المشايخ<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو حاتم: أبان العطار أحب إلي من شيبان ومن أبي هلال وفي يحيى بن أبي كثير أحب إلي من همام<sup>(٥)</sup>.

(١٦٤/٢) إسحاق بن راشد الجزري أبو سليمان ثقة، في حديثه عن الزهري بعض الوهم من السابعة مات في خلافة أبي جعفر<sup>(٦)</sup>.

---

(١) تق (١٠٤) رقم (١٤٤) .

(٢) شرح العلل (٦٧٨/٢) لابن رجب .

(٣) سؤالات ابن الجنيد (٦٩) .

(٤) الجرح (٢٩٩/٢) .

(٥) الجرح (٢٩٩/٢) .

(٦) تق (١٢٨) رقم (٣٥٣) .

قال الذهلي: صالح بن أبي الأخضر وزمعة بن صالح ومحمد بن أبي حفصة في بعض حديثهم اضطراب والنعمان وإسحاق ابنا راشد الجزريان أشد اضطراباً<sup>(١)</sup>.  
وقال أيضاً: هو مضطرب في حديث الزهري<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: ليسا هما في الزهري بذاك. (أي النعمان وإسحاق) فقال ابن الجنيد: ففي غير الزهري؟ قال: ليس بإسحاق بأس<sup>(٣)</sup>.  
قال النسائي: ليس بذاك القوي<sup>(٤)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.  
قال أبو حاتم: شيخ<sup>(٦)</sup>. قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٧)</sup>.  
وقال الغلابي: ثقة<sup>(٨)</sup>.  
قال الفسوي: حسن الحديث<sup>(٩)</sup>.  
وذكره ابن شاهين<sup>(١٠)</sup>، وابن حبان<sup>(١١)</sup>، والعجلي وقال: ثقة<sup>(١٢)</sup>، في الثقات.

(١) التعديل والتجريح (٣٧٧/١) للباجي وانظر: التهذيب (٢٠٢/١) .

(٢) هدي الساري (٣٨٩) .

(٣) سؤالات ابن الجنيد (٤٥٥ رقم ٧٣٩) .

(٤) التهذيب (٢٠٢/١) .

(٥) التاريخ (٢٤/٢ الدوري) .

(٦) الجرح (٢٢٠/٢) .

(٧) ت الكمال (٤٢٠/٢) .

(٨) نفسه .

(٩) ت الكمال (٤٢٠/٢) .

(١٠) (١٢ رقم ٥٨) .

(١١) (٥١/٦) .

(١٢) التهذيب (٢٠٢/١) .

(١٦٥/٣) إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي - بالنون - أبو عتبة الحمصي صدوق في روايته عن أهل بلده مخلص في غيرهم من الثامنة مات سنة إحدى أو اثنتين وثمانين وله بضع وثمانون سنة<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: نظرت في كتاب عن إسماعيل عن يحيى بن سعيد أحاديث صحاح وفي المصنف أحاديث مضطربة<sup>(٢)</sup>.

قال يعقوب بن شيبه: ثقة عند يحيى بن معين وأصحابنا فيما روى عن الشاميين خاصة وفي روايته عن أهل العراق وأهل المدينة اضطراب كثير وكان عالماً بناحيته<sup>(٣)</sup>.

قال العقيلي: إذا حدث عن غير أهل الشام اضطرب وأخطأ<sup>(٤)</sup>.

قال الدارقطني: مضطرب الحديث عن غير الشاميين<sup>(٥)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال يزيد بن هارون: ما رأيت شامياً ولا عراقياً أحفظ من إسماعيل بن عياش<sup>(٦)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: في روايته عن أهل العراق وأهل الحجاز بعض الشيء وروايته عن أهل الشام كأنه أثبت وأصح<sup>(٧)</sup>.

(١٦٦/٤) أيوب بن عروة الكوفي عن أبي مالك الجنيبي

(١) تق (٤٢) رقم (٤٧٧).

(٢) العلل (٣/٥٣ عبد الله). وقوله: وفي المصنف، أي مصنف إسماعيل. قاله الحافظ في

التهذيب (١/٢٨٢).

(٣) ت بغداد (٦/٢٢٧).

(٤) ضد (١/٨٨).

(٥) السنن (٤/١١٨).

(٦) الجرح (٢/١٩١).

(٧) الجرح (٢/١٩٢).



قال ابن عدي: لعل الاضطراب من أبي مالك لا منه... وقال: روى غير حديث منكر<sup>(١)</sup>.

ذكر من وثقه :

قال ابن أبي جاتم: كتب عنه أبي بالري وأبوزرعة ورويا عنه وسئل أبي عنه؟ فقال: صدوق<sup>(٢)</sup>.

(١٦٧/٥) جعفر بن بُرقان - بضم الموحدة وسكون الراء بعدها قاف - الكلابي أبو عبد الله الرقي صدوق يهم في حديث الزهري من السابعة مات سنة خمسين وقيل بعدها<sup>(٣)</sup>.

قال ابن نمير: ثقة، أحاديثه عن الزهري مضطربة<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة ضابط لحديث ميمون وحديث يزيد بن الأصم وهو في حديث الزهري يضطرب ويختلف فيه<sup>(٥)</sup>. وقال ابن معين: ليس بذاك في الزهري<sup>(٦)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة ويضعف في روايته عن الزهري<sup>(٧)</sup>.

قال ابن سعد: كان ثقة صدوقاً له رواية وفقه وفتوى في دهره وكان كثير الخطأ في الحديث<sup>(٨)</sup>.

(١) الكامل (٣٦٥/١) .

(٢) الجرح (٢٥٤/٢) . وانظر الميزان (٢٩١/١) واللسان (٤٨٦/١) .

(٣) تق (١٩٨ رقم ٩٤٠) .

(٤) الجرح (٣٢١/١) و (٤٧٥/٢) .

(٥) العلل (٢٠٠ رقم ٣٥٥ المروزي وغيره) .

(٦) ت الكمال (١٤/٥) .

(٧) التاريخ (٨٤/٢) الدوري .

(٨) ت الكمال (١٥/٥) .

(١٦٨/٦) حفص بن عمر بن كيسان الصنعاني يقال له حفص بن عمر ابن أبي يزيد .

قال ابن حبان: كان شيخاً صالحاً وفي سماعه عن أبي الزبير اضطراب<sup>(١)</sup>.  
قال الذهبي: حفص بن عمر بن أبي الزبير ضعفه الأزدي فلعله عن أبي الزبير أو كأنه حفص بن عمر بن كيسان عن أبي يزيد عن ابن الزبير لا عن أبي الزبير ولا يعرف من ذا<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>.

(١٦٩/٧) الحكم بن عطية العيشي - بالتحثانية والمعجمة - البصري صدوق له أوهام من السابعة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو داود: صالح سمعت أبا الوليد قال: كان رجلاً صالحاً.  
قال أبو داود: أحاديثه عن ثابت مضطربة وحديثه عن ابن سيرين ذكر حرفاً<sup>(٥)</sup>.

قال البخاري: كان أبو الوليد يضعفه<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٧)</sup>.

(١) مشاهير علماء الأمصار (١٩٣) . وقول ابن حبان هذا مما فات الذهبي في الميزان (٥٦٦/١)

وابن حجر في اللسان (٣٢٩/٢) .

(٢) الميزان (٥٦٦/١) وانظر اللسان (٣٢٩/٢) .

(٣) (١٩٨/٦) .

(٤) تق (٢٦٣ رقم ١٤٦٣) .

(٥) سؤالات الآجري (٤٢٩/٢) . وثابت هو البناني .

(٦) ضد الصغير (٤٢٢ رقم ٦٩) .

(٧) ضد (٨٠ رقم ١٢٤) .

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: لا بأس به روى عنه وكيع والطفراوي إلا أن أبا الوليد الطيالسي روى عنه أحاديث منكورة<sup>(٢)</sup>.

### تعقيب:

قول أبي الوليد الطيالسي: كان رجلاً صالحاً الذي نقله أبو داود لا يتعارض مع ما نقله البخاري عن أبي داود أنه كان يضعفه؛ لأن مراده بصالح في نفسه لا في ضبطه ويدل عليه قول أبي حاتم في الجرح: وكان أبو داود يذكره بجميل<sup>(٣)</sup>.

(١٧٠/٨) حماد بن سلمة بن دينار البصري أبو سلمة ثقة عابد أثبت الناس في ثابت وتغير حفظه بآخرة من كبار الثامنة مات سنة سبع وستين<sup>(٤)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: ثقة في حديثه اضطراب شديد إلا عن شيوخ فإنه حسن الحديث عنهم متقن لحديثهم مقدم على غيرهم فيهم<sup>(٥)</sup>.  
قال ابن رجب: وفصل القول في رواياته أنه من أثبت الناس في بعض شيوخه الذين لزمهم كثابت البنانى وعلي بن زيد. ويضطرب في بعضهم الذين لم يكثروا ملازمتهم كقتادة وأيوب وغيرهما<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الجرح (١٢٦/٣) .

(٢) نفسه .

(٣) نفسه .

(٤) تق (٢٦٨ رقم ١٥٠٧) .

(٥) شرح العلال (٧٨١/٢) لابن رجب . وانظر تهذيب الآثار (٥٤٥ - المفقود) لابن جرير .

(٦) شرح العلال (٤١٤/١) لابن رجب .

قال يحيى بن سعيد: حماد بن سلمة عن زياد بن الأعلم وقيس بن سعد ليس بذلك ولكن حديث حماد عن الشيوخ عن ثابت وأبي حمزة وهذا الضرب<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: أثبت الناس في حميد الطويل سمع منه قديماً وأثبت في حديث ثابت من غيره<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال الساجي: كان حافظاً ثقة مأموناً<sup>(٥)</sup>.

قال الذهبي: كان بحراً من بحور العلم وله أوهام في سعة ما روى وهو صدوق حجة إن شاء الله وليس هو في الإتيان كحماد بن زيد... ولم ينحط حديثه عن رتبة الحسن...<sup>(٦)</sup>.

(١٧١/٩) الربيع بن أنس البكري أو الحنفي بصري نزل خراسان صدوق له أوهام ورمي بالتشيع من الخامسة مات سنة أربعين أو قبلها<sup>(٧)</sup>.

قال ابن حبان: الناس يتقون حديثه ما كان من رواية أبي جعفر عنه لأن فيها اضطراباً كثيراً<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح (١٤١/٣).

(٢) الجرح (١٤٢/٣).

(٣) الجرح (١٤١/٣).

(٤) التهذيب (١٤/٣).

(٥) نفسه.

(٦) النبلاء (٤٤٦/٧). وانظر الميزان (٥٩٠/١). وهدي الساري (٣٩٩).

(٧) تق (٣١٨ رقم ١٨٩٢).

(٨) الثقات (٢٢٨/٤).

### ذكر من وثقه:

قال أبو حاتم: صدوق<sup>(١)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٢)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>.

تعقيب :

قول الحافظ (له أو هام) الظاهر أنها من جهة أبي جعفر الرازي لا منه قال ابن حبان : « كل ما في أخباره من المناكير إنما هي من جهة أبي جعفر الرازي »<sup>(٤)</sup> اهـ .

(١٠/١٧٢) سفيان بن حسين بن حسن أبو محمد أو أبو الحسن الواسطي ثقة في غير الزهري باتفاقهم من السابعة مات بالري مع المهدي وقيل في أول خلافة الرشيد<sup>(٥)</sup>.

قال عثمان بن أبي شيبة: كان مؤدباً للمهدي ولكنه كان مضطرباً في الحديث قليلاً<sup>(٦)</sup>.

قال الذهبي: يروي عن الزهري مضطرب فيه<sup>(٧)</sup>.

### ذكر من وثقه:

(١) الجرح (٣/٤٥٤) .

(٢) ت الكمال (٩/٦١) .

(٣) في موضعين (٤/٢٢٨) و (٦/٣٠٠) .

(٤) مشاهير علماء الأمصار (١٢٦) .

(٥) تق (٣٩٣ رقم ٢٤٥٠) .

(٦) الثقات لابن شاهين (٧٣) .

(٧) الميزان (٢/١٦٥) .

قال ابن معين: ثقة في غير الزهري<sup>(١)</sup>.

وقال مرة: ثقة وكان يؤدب المهدي وهو صالح حديثه عن الزهري فقط ليس بذلك إنما سمع من الزهري بالموسم<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: صالح الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به...<sup>(٣)</sup>.

(١٧٣/١١) سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي أبو محمد الكوفي ثم المكي ثقة حافظ فقيه إمام حجة إلا أنه تغير حفظه بآخرة وكان ربما دلس لكن عن الثقات من رؤوس الطبقة الثامنة وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار مات في رجب سنة ثمان وتسعين وله إحدى وتسعون سنة<sup>(٤)</sup>.

قال الجوزجاني: كان غلاماً صغيراً حين قدم عليهم الزهري وإنما أقام - يعني الزهري - تلك الأيام مع بعض ملوك بني أمية بمكة أياماً يسيرة وفي حديثه - يعني ابن عيينة - عن الزهري اضطراب شديد<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم في ترجمة الإمام مالك: ... أقوى في الزهري من ابن عيينة وأقل خطأ منه...<sup>(٦)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: كنت أنا وعلي بن المديني فذكرنا أثبت من يروي عن الزهري فقال علي: سفيان بن عيينة. وقلت أنا: مالك بن أنس. وقلت: مالك أقل خطأ عن الزهري وابن عيينة يخطيء في نحو من عشرين حديثاً عن الزهري في حديث كذا وحديث كذا فذكرت منها ثمانية عشر حديثاً. وقلت: هات ما أخطأ

(١) الثقات لابن شاهين (٧٣) .

(٢) الجرح (٢٢٨/٤) .

(٣) نفسه .

(٤) تق (٣٩٥ رقم ٢٤٦٤) .

(٥) شرح العلل (٦٧٤/٢) لابن رجب .

(٦) الجرح (٢٠٦/٨) .

فيه مالك؟ فجاء بجديتين أو ثلاثة فرجعت فنظرت فيما أخطأ فيه ابن عيينة فإذا هي أكثر من عشرين حديثاً<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال يحيى بن سعيد: ابن عيينة أحب إلي في الزهري من معمر<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: أثبت الناس في الزهري مالك ومعمر ويونس وعقيل وشبيب ابن أبي حمزة وابن عيينة<sup>(٣)</sup>.

قال ابن مهدي: كان سفيان بن عيينة من أعلم الناس بحديث الحجاز<sup>(٤)</sup>.

قال ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: إمام ثقة و أثبت أصحاب الزهري مالك وابن عيينة وكان أعلم بحديث عمرو بن دينار من شعبة<sup>(٦)</sup>.

قال الذهبي: أحد الثقات الأعلام أجمعت الأمة على الاحتجاج به وكان

يدلس لكن المعهود منه أنه لا يدلس إلا عن ثقة وكان قوي الحفظ وما في أصحاب الزهري أصغر سناً منه ومع هذا فهو من أثبتهم<sup>(٧)</sup>.

(١٧٤/١٢) سلمة بن صالح الأحمر الواسطي .

قال ابن سعد: كان قد طلب الحديث ثم اضطرب عليه حفظه فضعفه

الناس<sup>(٨)</sup>.

(١) شرح العلل (٤٥٧/١) لابن رجب .

(٢) الجرح (٢٢٦/٤) .

(٣) نفسه .

(٤) الجرح (٢٢٧/٤) .

(٥) الجرح (٢٢٧/٤) .

(٦) نفسه .

(٧) الميزان (١٧٠/٢) .

(٨) الطبقات (٣٨٣/٦)

- قال أحمد بن حنبل: حدث عن أبي إسحاق أحاديث صحاح إلا أنه عن حماد يخلط الحديث وحدث عنه أحاديث مضطربة<sup>(١)</sup>.
- قال ابن جرير: كان كثير الحديث غير أنه اضطرب عليه حفظه<sup>(٢)</sup>.
- قال يزيد بن هارون: ما كان يدري أي شيء يقول<sup>(٣)</sup>.
- قال ابن المديني: كان يروي عن حماد فيقلبها و لا يضبطها كتبت عنه حديثاً كثيراً ورميت به<sup>(٤)</sup>.
- قال ابن معين: ليس بثقة .
- وقال أيضاً: ليس بشيء<sup>(٥)</sup>.
- قال أحمد بن حنبل: ليس بشيء<sup>(٦)</sup>.
- قال أبو حاتم: غلطوه في حماد بن أبي سليمان وقال أيضاً: واهي الحديث ذاهب الحديث لا يكتب حديثه...<sup>(٧)</sup>.
- قال أبو داود: متروك الحديث<sup>(٨)</sup>.
- قال النسائي: ضعيف<sup>(٩)</sup>.
- وقال مرة: متروك الحديث<sup>(١٠)</sup>.

(١) ت. بغداد (١٣٣/٩) .

(٢) اللسان (٧٠/٣) .

(٣) الجرح (١٦٥/٤) .

(٤) اللسان (٧٠/٣) .

(٥) التاريخ (٢٢٥/٢ - الدوري) .

(٦) العلل (٥٢٨/٢ - عبد الله) .

(٧) الجرح (١٦٥/٤) .

(٨) اللسان (٣٣٠/٣) .

(٩) الكامل (٣٣٠/٣) .

(١٠) ض - (١١٤) رقم (٢٤٣) .



قال الدارقطني: ضعيف<sup>(١)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال الدارقطني: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال ابن عدي: هو حسن الحديث ولم أر له متناً منكراً إنما أرى ربما يهم في بعض الأسانيد<sup>(٣)</sup>.

(١٣/١٧٥) سليمان بن طرخان التيمي أبو المعتمر البصري نزل في التيم فنسب إليهم ثقة عابد من الرابعة مات سنة ثلاث و أربعين وهو ابن سبع وتسعين<sup>(٤)</sup>.

قال الأثرم: حديثه عن قتادة مضطرب<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: كان التيمي من الثقات ولكن كان لا يقوم بحديث قتادة<sup>(٦)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٧)</sup>.

وعده الثوري وابن علية من حفاظ البصريين<sup>(٨)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة<sup>(٩)</sup>.

---

(١) اللسان (٧٠/٣) .

(٢) سوالات الحاكم (٢١٨) واللسان (٧٠/٣) .

(٣) الكامل (٣٣١/٣) .

(٤) تق (٤٠٩) رقم ٢٥٩٠ .

(٥) شرح العلل (٦٩٩/٢) لابن رجب .

(٦) شرح العلل (٦٣١/٢) لابن رجب .

(٧) التاريخ (٤٩ رقم ٣٦ الدارمي) .

(٨) الجرح (٤/١٢٤-١٢٥) .

(٩) نفسه .

قال شعبة: شك ابن عون وسليمان التيمي يقين<sup>(١)</sup>.  
قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث وكان من العباد المجتهدين<sup>(٢)</sup>.  
قال النسائي: ثقة<sup>(٣)</sup>.  
قال الدارقطني: ثقة<sup>(٤)</sup>.  
(١٤/١٧٦) سليمان بن كثير العبدي البصري أبو داود وأبو محمد لا بأس به  
في غير الزهري من السابعة مات سنة ثلاث و ثلاثين<sup>(٥)</sup>.  
قال الذهلي: سمعت سليمان بن كثير العبدي سكن البصرة ما روى عن  
الزهري فإنه قد اضطرب في أشياء منها وهو في غير الزهري أثبت<sup>(٦)</sup>.  
قال العقيلي: مضطرب الحديث<sup>(٧)</sup>.  
قال ابن معين: ضعيف<sup>(٨)</sup>.  
قال أبو حاتم: بصري يكتب حديثه<sup>(٩)</sup>.  
ذكر من وثقه:  
قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) ت الكمال (٨/١٢) .
  - (٢) الطبقات (٢٥٢/٧-٢٥٣) .
  - (٣) ت الكمال (٨/١٢) .
  - (٤) السنن (١٧٢/٣) .
  - (٥) تق (١٢٤ رقم ٢٦١٧) .
  - (٦) ضد (١٣٧/٢) للعقيلي . وانظر فتح الباري (١٦٦/٢) لابن رجب .
  - (٧) ضد (١٣٧/٢) .
  - (٨) الجرح (١٣٨/٤) .
  - (٩) نفسه .
  - (١٠) معرفة الرجال (٨٤/١) ابن محرز .

قال النسائي: ليس به بأس إلا في الزهري فإنه يخطيء عليه<sup>(١)</sup>.  
(١٧٧/١٥) سماك - بكسر أوله وتخفيف الميم - ابن حرب بن أوس بن خالد  
الذهلي البكري الكوفي أبو المغيرة صدوق وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة  
وقد تغير بآخرة فكان ربما يلحق من الرابعة مات سنة ثلاث وعشرين<sup>(٢)</sup>.  
قال أبوطالب قلت لأحمد: سماك بن حرب مضطرب الحديث؟ قال: نعم<sup>(٣)</sup>.  
قال يعقوب بن شيبة: روايته عن عكرمة خاصة مضطربة وهو في غير عكرمة  
صالح وليس من المثبتين<sup>(٤)</sup>.  
وقال يعقوب بن شيبة: قلت لعلي بن المديني: رواية سماك عن عكرمة؟  
فقال: مضطربة؛ سفيان وشعبة يجعلونها عن عكرمة وغيرهما يقول: عن ابن  
عباس؛ إسرائيل وأبو الأحوص<sup>(٥)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال أبو حاتم: صدوق ثقة<sup>(٦)</sup>.  
(١٧٨/١٦) عاصم بن بهدلة وهو ابن أبي النجود - بنون وجيم - الأسدي  
مولا هم الكوفي أبوبكر المقرئ صدوق له أوهام حجة في القراءة وحديثه في  
الصحيحين مقرون من السادسة مات سنة ثمان وعشرين<sup>(٧)</sup>.

(١) ت الكمال (٥٨/١٢) .

(٢) تق (٤١٥) رقم (٢٦٣٩) .

(٣) الجرح (٢٧٩/٤) .

(٤) ت الكمال (١٢٠/١٢) .

(٥) ت الكمال (١٢٠/١٢) .

(٦) الجرح (٢٨٠/٤) .

(٧) تق (٤٧١) رقم (٣٠٧١) .

قال الثوري : في حديثه اضطراب وهو ثقة<sup>(١)</sup>.  
 قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: قال لي زهير بن حرب وذكر حديث عاصم  
 ابن أبي النجود فقال: مضطرب أعرض<sup>(٢)</sup>.  
 قال البزار بعد ذكره حديثاً لعاصم : " إنما أتى هذا الاختلاف من اضطراب  
 عاصم من أنه غير حافظ " (٣) اهـ .  
 قال ابن رجب: كان حفظه سيئاً وحديثه خاصة عن زر وأبي وائل مضطرب  
 كان يحدث بالحديث تارةً عن زرٍ و تارةً عن أبي وائل<sup>(٤)</sup>.  
 قال ابن سعد: قالوا كان عاصم ثقة إلا أنه كان كثير الخطأ في حديثه<sup>(٥)</sup>.  
 قال ابن معين: ليس بالقوي في الحديث<sup>(٦)</sup>.  
 قال النسائي: ليس بالحافظ<sup>(٧)</sup>.  
 قال العقيلي: لم يكن فيه إلا سوء حفظه<sup>(٨)</sup>.  
 قال الدارقطني: في حفظه شيء<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) المعرفة والتاريخ (١٩٧/٣) للفسوي . ونسبه المزي في ت الكمال (٤٧٧/١٣) وتبعه الحافظ  
 في التهذيب (٣٥/٥) للفسوي والذي في المعرفة من قول الثوري . وانظر تاريخ دمشق  
 (٢٢٤/٢٥) لابن عساكر .  
 (٢) العلل (٢٦/٣) عبد الله .  
 (٣) البحر الزخار (٣١٣/٧) .  
 (٤) شرح العلل (٧٨٨/٢) .  
 (٥) الطبقات (٣٢١/٦) .  
 (٦) الجرح (٣٤١/٦) .  
 (٧) السنن الكبرى (٣٢٣/٤) ووقع في الطبعة : عاصم بن عمر وهو خطأ .  
 (٨) ت دمشق (٢٣٩/٢٥) لابن عساكر .  
 (٩) نفسه . وعلق عليه الذهبي بقوله : يعني للحديث لا للحروف . النبلاء (٢٦٠/٥) .

قال البزار: لم يكن بالحافظ و لا نعلم أحداً ترك حديثه على ذلك وهو مشهور<sup>(١)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال أحمد بن حنبل: ثقة رجل صالح خير ثقة والأعمش أحفظ منه<sup>(٢)</sup>.  
وقال ابن معين: ثقة لا بأس به وهو من نظراء الأعمش والأعمش أثبت منه<sup>(٣)</sup>.

قال أبو زرعة: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: محله عندي الصدق صالح الحديث ولم يكن بذاك الحافظ<sup>(٥)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٦)</sup>.

قال الذهبي: ثبت في القراءة وهو في الحديث دون الثبت صدوق يهم. وقال أيضاً: هو حسن الحديث<sup>(٧)</sup>.

#### تعقيب:

تعقب أبو حاتم أبا زرعة في قوله ثقة بقوله: ليس محله هذا أن يقال هو ثقة وقد تكلم فيه ابن علية فقال: كأن كل من اسمه عاصماً سيء الحفظ<sup>(٨)</sup>.

---

(١) التهذيب (٣٦/٥) .

(٢) العلل (٤٢١/١) عبد الله .

(٣) التاريخ (٦٤ رقم ١٥٧ الدقاق) .

(٤) الجرح (٣٤١/٦) .

(٥) الجرح (٣٤١/٦) .

(٦) ت الكمال (٤٧٨/١٣) .

(٧) الميزان (٣٥٧/٢) .

(٨) الجرح (٣٤١/٦) .

(١٧٩/١٧) عباد بن العوام بن عمر الكلابي مولا هم أبوسهل الواسطي ثقة من الثامنة مات سنة خمس وثمانين أو بعدها وله نحو من السبعين<sup>(١)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث عن سعيد بن أبي عروبة<sup>(٢)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٣)</sup>.  
قال أبو حاتم: ثقة<sup>(٤)</sup>.  
قال أبو داود والنسائي: ثقة<sup>(٥)</sup>.

#### تنبيه:

قال الحافظ: نقل الإسماعيلي عن الأثرم كلام الإمام أحمد فأطلقه والذي في علل الأثرم مقيد بسعيد<sup>(٦)</sup>.

(١٨٠/١٨) عبد الرحمن بن إسحاق بن عبد الله بن الحارث بن كنانة المدني نزيل البصرة ويقال له عباد صدوق رمي بالقدر من السادسة<sup>(٧)</sup>.  
عدّه الذهلي في الطبقة الثانية من أصحاب الزهري مع أسامة بن زيد ومحمد ابن إسحاق... وقال: هؤلاء كلهم في حال الضعف والاضطراب<sup>(٨)</sup>.

قال البخاري: ليس ممن يعتمد على حفظه إذا خالف من ليس بدونه وإن كان ممن يحتمل في بعض قال: وقال: إسماعيل بن إبراهيم: سألت أهل المدينة عنه

(١) تق (٤٨٢) رقم (٣١٥٥) .

(٢) الجرح (٨٣/٦) .

(٣) التاريخ (٢٩٢/٢) الدوري) .

(٤) الجرح (٨٣/٦) .

(٥) ت الكمال (١٤٣/١٤) .

(٦) التهذيب (٨٧/٥) .

(٧) تق (٥٧٠) رقم (٣٨٢٤) .

(٨) ضد (٨٨/٤) للعقيلي .

فلم يحمد مع أنه لا يعرف له بالمدينة تلميذ إلا موسى الزمعي روى عنه أشياء في عدة منها اضطراب<sup>(١)</sup>.

وقال البخاري: ربما وهم<sup>(٢)</sup>. قال الدارقطني: يرمى بالقدر ضعيف الحديث<sup>(٣)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة وقال أيضاً: صالح الحديث<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: رجل صالح أو مقبول<sup>(٥)</sup>.

قال أبوداود: قدرى إلا أنه ثقة<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٧)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: صالح<sup>(٨)</sup>.

قال ابن عدي: في حديثه بعض ما ينكر و لا يتابع عليه والأكثر منه صحاح وهو صالح الحديث كما قال ابن حنبل<sup>(٩)</sup>.

(١٨١/١٩) عبدالرحمن بن سلمان الحجري - بفتح المهملة وسكون الجيم -

الرعيي المصري لا بأس به من السابعة<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) ت الكمال (٥٢٤/١٦) .

(٢) ت الكبير (٢٥٨/٥) .

(٣) ضـ (٣٣٨) رقم (٣٤١) .

(٤) الكامل (٣٠٠/٤) .

(٥) نفسه .

(٦) ت الكمال (٥٢٤/١٦) .

(٧) نفسه .

(٨) التهذيب (١٢٥/٦) .

(٩) الكامل (٣٠٤/٤) .

(١٠) تق (٥٨٠) رقم (٣٩٠٧) .

قال أبو حاتم: مضطرب الحديث يروي عن عقيل أحاديث عن مشيخة لعقيل يدخل بينهم الزهري في شيء سمعه عقيل من أولئك المشيخة ما رأيت في حديثه منكراً وهو صالح الحديث<sup>(١)</sup>.

قال البخاري: فيه نظر<sup>(٢)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٣)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(٤)</sup>.

(١٨٢/٢٠) عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الكوفي المسعودي صدوق اختلط قبل موته وضابطه أن من سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط من السابعة مات سنة ستين وقيل سنة خمس وستين<sup>(٥)</sup>.

قال البردعي لأبي زرعة: أحاديث المسعودي عن شيوخه غير القاسم وعون؟ فقال أبو زرعة: أحاديثه عن غير القاسم وعون مضطربة يهتم كثيراً<sup>(٦)</sup>.

قال العقيلي: تغير في آخر عمره في حديثه اضطراب<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: كان ثقة وكان يغلط فيما يحدث عن عاصم بن بهدلة وسلمة

- يعني ابن كهيل - وكان صحيح الرواية فيما حدث عن القاسم ومعن<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح (٢٤٢/٥) .

(٢) ضد (٢٥٤ رقم ٢٠٩) .

(٣) ضد (١٥٠ رقم ٣٦٢) .

(٤) التهذيب (١٧٠/٦) .

(٥) تق (٥٨٦ رقم ٣٩٤٤) .

(٦) سؤالات البردعي (٤٢٠/٢) .

(٧) ضد (٣٣٦/٢) .

(٨) ضد (٣٣٧/٢) للعقيلي .



وقال أيضاً: السعودي حديثه عن الأعمش وعبد الملك بن عمير مقلوبة وحديثه عن عاصم وأبي حصين فليس بشيء وحديثه عن عون والقاسم صحاح<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: من سمع من السعودي بالكوفة مثل وكيع وأبي نعيم ، وأما يزيد ابن هارون وحجاج ومن سمع منه ببغداد فهو في الاختلاط إلا من سمع بالكوفة<sup>(٢)</sup>.

قال الدارقطني: السعودي إذا حدث عن أبي إسحاق وعمرو بن مرة والأعمش فإنه يغلط ، وإذا حدث عن معن والقاسم وعون فهو صحيح وهؤلاء هم أهل بيته<sup>(٣)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح<sup>(٤)</sup>.

(١٨٣/٢١) عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان المدني مولى قريش صدوق تغير حفظه لما قدم بغداد وكان فقيهاً من السابعة ولي خراج المدينة فحمد مات سنة أربع وسبعين وله أربع وسبعون سنة<sup>(٥)</sup>.

قال علي بن المديني: حديثه بالمدينة حديث مقارب وما حدث به بالعراق فهو مضطرب وقد نظرت فيما روى عنه سليمان بن داود الهاشمي فرأيتها مقاربة<sup>(٦)</sup>.

(١) الجرح (٢٥١/٥) .

(٢) ض (٣٣٧/٢) للعقيلي .

(٣) سوالات السلمي (٢٦٢) .

(٤) الجرح (٢٥١/٥) .

(٥) تق (٥٧٨) رقم (٣٨٨٦) .

(٦) ت بغداد (٢٢٩/١٠) .

قال ابن مهدي: حديثه بالمدينة حديث مقارب وما حدث بالعراق فهو مضطرب وكذلك قاله الساجي<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال مرة: هو كذا وكذا<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ليس ممن يحتج به أصحاب الحديث ليس بشيء<sup>(٤)</sup>.

وقال مرة: ضعيف<sup>(٥)</sup>.

قال ابن المديني: كان عند أصحابنا ضعيفاً<sup>(٦)</sup>.

قال ابن سعد: قدم بغداد في حاجة له فسمع منه البغداديون كان كثير الحديث وكان يضعف لروايته عن أبيه<sup>(٧)</sup>.

قال الفلاس: فيه ضعف وما حدث بالمدينة أصح مما حدث ببغداد وكان عبدالرحمن - يعني ابن مهدي - يخط على حديثه<sup>(٨)</sup>.

وقال النسائي: ضعيف<sup>(٩)</sup>.

قال الساجي: فيه ضعف وما حدث بالمدينة أصح مما حدث ببغداد<sup>(١٠)</sup>.

(١) الإعلام بسنته (١ق/٧٧ب) لمغلطاي .

(٢) مسائل ابنم صالح (١/٤١٨) .

(٣) العلل (٢/٤٨٣) عبدالله .

(٤) ت بغداد (١٠/٢٢٩) .

(٥) التاريخ (١٥٢ رقم ٥٢٩ الدارمي) .

(٦) سؤالات ابن أبي شيبة (١٣١) .

(٧) الطبقات (٧/٣٢٤) .

(٨) ت بغداد (١٠/٢٢٩) .

(٩) ض (١٥١ رقم ٣٦٧) .

(١٠) ت بغداد (١٠/٢٣٠) .

قال أبو أحمد الحاكم: ليس بالحافظ عندهم<sup>(١)</sup>.

قال ابن عدي: بعض ما يرويه لا يتابع عليه وهو ممن يكتب حديثه<sup>(٢)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال يعقوب بن شيبة: ثقة صدوق وفي حديثه ضعف<sup>(٣)</sup>.

قال الترمذي: ثقة كان مالك بن أنس يوثقه ويأمر بالكتابة عنه<sup>(٤)</sup>.

قال العجلي: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال الذهبي: قد مشاه جماعة وعدلوه وكان من الحفاظ المكثرين و لا سيما

عن أبيه وهشام بن عروة ... وقد روى أرباب السنن الأربعة له وهو إن شاء الله

حسن الحال في الرواية وقد صحح له الترمذي حديثاً<sup>(٦)</sup>.

(١٨٤/٢٢) الشيخ المسند العالم<sup>(٧)</sup>. عبدالرحمن بن عبيدا لله بن عبدا لله أبو

القاسم السمسار المعروف بابن الحُرَفي توفي سنة ٤٢٣ هـ .

قال الخطيب: كتبنا عنه وكان صدوقاً غير أن سماعه في بعض ما رواه عن

النجاد كان مضطرباً<sup>(٨)</sup>.

---

(١) التهذيب (١٥٧/٦) .

(٢) الكامل (٢٧٦/٤) .

(٣) ت الكمال (٩٩/١٧) .

(٤) السنن (٢٠٥/٤) رقم (١٧٥٥) .

(٥) الثقات (٧٧/٢) .

(٦) الميزان (٥٧٦/٢) .

(٧) النبلاء (٤١١/١٧) .

(٨) ت بغداد (٣٠٣/١٠) . وانظر الأنساب (٢٠٤/٢) للسمعاني . واللسان (٤٢٢/٣) .

(١٨٥/٢٣) عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولا هم أبو بكر الصنعاني ثقة حافظ مصنف شهير عمي في آخر عمره فتغير وكان يتشيع من التاسعة مات سنة إحدى عشرة وله خمس وثمانون<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: سماع عبد الرزاق بمكة من سفيان مضطرب جداً روى عن عبيد الله أحاديث منكير هي من حديث العمري وأما سماعة باليمن فأحاديث صحاح<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: يكتب حديثه و لا يحتج به<sup>(٣)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال يعقوب بن شيبة عن علي بن المديني: قال لي هشام بن يوسف: كان عبد الرزاق أعلمنا وأحفظنا.

قال يعقوب بن شيبة: كلاهما ثقة ثبت<sup>(٤)</sup>.

قال أبو زرعة: ابن ثور وهشام بن يوسف وعبد الرزاق عبد الرزاق أحفظهم<sup>(٥)</sup>.

(١٨٦/٢٤) عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي أبو أويس المدني قريب مالك وصهره صدوق يهيم من السابعة مات سنة سبع وستين<sup>(٦)</sup>.

عده الذهلي في الطبقة الثانية من أصحاب الزهري مع أسامة بن زيد وفليح... وقال: هؤلاء في حال الضعف والاضطراب<sup>(٧)</sup>.

(١) تق (٦٠٧) رقم (٤٠٩٢) .

(٢) شرح العلل (٧٧٠/٢) لابن رجب .

(٣) الجرح (٣٩/٦) .

(٤) ت الكمال (٥٨/١٨) .

(٥) الجرح (٣٩/٦) .

(٦) تق (٥١٨) رقم (٣٤٣٤) .

(٧) ضد (٨٨/٤) للعقيلي .

قال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(١)</sup>.

قال ابن المديني: كان عند أصحابنا ضعيفاً<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به وليس بالقوي<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.

قال الدارقطني: في بعض حديثه عن الزهري شيء<sup>(٥)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح الحديث.

وقال أيضاً: صالح ولكن حديثه ليس بذاك الجائر.

وقال مرة: ثقة<sup>(٦)</sup>.

قال أبو داود: صالح الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال أبو زرعة: صالح صدوق كأنه لين<sup>(٨)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: صدوق صالح الحديث وإلى الضعف ما هو<sup>(٩)</sup>.

(١٨٧/٢٥) عبد الله بن لهيعة - بفتح اللام وكسر الهاء - ابن عقبة الحضرمي

أبو عبد الرحمن المصري القاضي صدوق من السابعة خلط بعد احتراق كتبه

(١) التاريخ (١٩٠ رقم ٦٩٤ الدارمي).

(٢) سؤالات ابن أبي شيبة (١٣٥ رقم ١٧٣).

(٣) الجرح (٩٢/٥).

(٤) ضد (٢٥٦ رقم ٦٧٤).

(٥) ت الكمال (١٧٠/١٥).

(٦) ت بغداد (٧/١٠).

(٧) ت بغداد (٨/١٠).

(٨) الجرح (٩٢/٥).

(٩) ت بغداد (٨/١٠).

ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرهما وله في مسلم بعض شيء مقرون مات سنة أربع وسبعين وقد ناف على الثمانين<sup>(١)</sup>.

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي وأبا زرعة عن ابن لهيعة والافريقي أيهما أحب إليكما؟ فقالا: جميعاً ضعيفان بين الافريقي وابن لهيعة كثير؛ أما ابن لهيعة فأمره مضطرب يكتب حديثه على الاعتبار.

قلت لأبي: إذا كان من يروي عن ابن لهيعة مثل ابن المبارك وابن وهب يحتج به؟ قال: لا....<sup>(٢)</sup>.

قال ابن رجب: هو كثير الاضطراب<sup>(٣)</sup>.

قال ابن معين: ليس حديثه بذلك القوي<sup>(٤)</sup>.

وضعه أحمد بن حنبل<sup>(٥)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال الفلاس: احترقت كتبه فمن كتب عنه قبل ذلك مثل ابن المبارك وعبد الله ابن يزيد المقرئ أصح من الذين كتبوا بعدما احترقت الكتب وهو ضعيف الحديث<sup>(٦)</sup>.

---

(١) تق (٥٣٨) رقم (٣٥٨٧) .

(٢) الجرح (١٤٧/٥) .

(٣) شرح العلل (٤١٩/١) .

(٤) الجرح (١٤٧/٥) .

(٥) نفسه .

(٦) نفسه .

قال ابن أبي حاتم: سئل أبو زرعة عن سماع القدماء منه؟ فقال: آخره وأوله سواء إلا أن ابن المبارك وابن وهب كانا يتبعان أصوله فيكتبان منه وهؤلاء الباقون كانوا يأخذون من الشيخ وكان ابن لهيعة لا يضبط وليس ممن يحتج بحديثه من أجل القول<sup>(١)</sup>.

قال محمد بن يحيى بن حسان: سمعت أبي يقول: ما رأيت أحفظ من ابن لهيعة بعد هشيم. فقلت له: إن الناس يقولون احترق كتب ابن لهيعة فقال: ما غاب له كتاب<sup>(٢)</sup>.

قال عبد الغني بن سعيد الأزدي: إذا روى العبادلة عن ابن لهيعة فهو صحيح ابن المبارك وابن وهب والمقريء. وذكر الساجي وغيره مثله<sup>(٣)</sup>.  
ومن روايته عنه أعدل من غيرهم:

(قتيبة بن سعيد الثقفي) قال قتيبة بن سعيد: قال لي أحمد بن حنبل: أحاديثك عن ابن لهيعة صحاح فقلت: لأننا كنا نكتب من كتاب ابن وهب ثم نسمعه من ابن لهيعة<sup>(٤)</sup>.

(الوليد بن مزيد البيروتي) قال الطبراني: الوليد بن مزيد ممن سمع ابن لهيعة قبل احتراق كتبه<sup>(٥)</sup>.

(١٨٨/٢٦) عبيدا لله بن موسى بن أبي المختار باذام العبسي الكوفي أبو محمد ثقة كان يتشيع من التاسعة قال أبو حاتم: كان أثبت في إسرائيل من أبي نعيم واستصغر في سفيان الثوري مات سنة ثلاث عشرة على الصحيح<sup>(٦)</sup>.

(١) الجرح (١٤٧/٥ - ١٤٨).

(٢) نفسه.

(٣) التهذيب (٣٣٠/٥).

(٤) النبلاء (١٧/٨).

(٥) المعجم الصغير (١/٣٨٤ رقم ٦٤٣).

(٦) تق (٦٤٥ رقم ٤٣٧٦).

قال عثمان بن أبي شيبة: صدوق ثقة وكان يضطرب في حديث سفيان قبيحاً<sup>(١)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: قد كان يحدث بأحاديث رديئة وقد كنت لا أخرج عنه شيئاً ثم إنني خرجت<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: ربما خرجت عنه وربما ضربت عليه حدث عن قوم غير ثقات فإن كان من حديث الأعمش فعلى ذلك<sup>(٣)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: صدوق كوفي حسن الحديث وأبونعيم أتقن منه وعبداً لله أثبتهم في إسرائيل كان إسرائيل يأتيه فيقرأ عليه القرآن وهو ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال ابن سعد: كان ثقة صدوقاً إن شاء الله كثير الحديث حسن الهيئة وكان يتشيع ويروي أحاديث في التشيع منكراً فضعف بذلك عند كثير من الناس وكان صاحب قرآن<sup>(٦)</sup>.

قال الساجي: صدوق كان يفرط في التشيع<sup>(٧)</sup>.

قال ابن عدي: ثقة<sup>(٨)</sup>.

---

(١) الثقات (١٢٥) لابن شاهين .

(٢) العلل (١٢٧) رقم ٢٢١ المروزي .

(٣) العلل (١٧٤) رقم ٣٠٩ المروزي .

(٤) الثقات (١٢٥) لابن شاهين .

(٥) الجرح (٣٣٥/٥) .

(٦) الطبقات (٤٠٠/٦) .

(٧) التهذيب (٤٨/٧) .

(٨) نفسه .



(١٨٩/٢٧) عطاء بن السائب أبو محمد ويقال أبو السائب الثقفي الكوفي صدوق اختلط من الخامسة مات سنة ست وثلاثين<sup>(١)</sup>.

قال أبو داود: قلت لأحمد: عطاء بن السائب - أعني كيف حديثه؟ قال: من سمع منه بالبصرة فسماعه مضطرب قلت: وهيب؟ قال: نعم.

قال أبو داود: وقال غير أحمد: قدم عطاء - يعني ابن السائب - البصرة قدمتين. فالقدمة الأولى: سماعهم صحيح سمع منه في المقدمة الأولى حماد بن سلمة وحماد بن زيد وهشام الدستوائي.

والقدمة الثانية: كان قد تغير فيها سمع منه وهيب وإسماعيل وعبد الوارث سماعهم منه ضعيف<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: كان عطاء بن السائب محله الصدق قديماً قبل أن يختلط صالح مستقيم الحديث ثم بآخرة تغير حفظه في حديثه تخالط كثيرة وقديم السماع من عطاء سفيان وشعبة وحديث البصريين الذين يحدثون عنه تخالط كثيرة؛ لأنه قدم عليهم في آخر عمره وما روى عنه ابن فضيل ففيه غلط واضطراب رفع أشياء كان يرويه عن التابعين فرفعه إلى الصحابة<sup>(٣)</sup>.

قال العجلي: جائر الحديث .

وقال مرة: كان شيخاً قديماً ثقة... ومن سمع من عطاء قديماً فهو صحيح الحديث منهم سفيان فأما من سمع منه بآخرة فهو مضطرب الحديث منهم هشيم وعالدة بن عهدة الله الواسطي إلا أن عطاء كان بآخرة يتلقن إذ القنوه في الحديث؛ لأنه كان كبير صالح الكتاب<sup>(٤)</sup>.

(١) تق (٦٧٨ رقم ٤٦٢٥) .

(٢) المسائل (٢٨٧) . وانظر تهذيب الآثار (٢٧٧ - علي) لابن جرير .

(٣) الجرح (٣٣٤/٦) .

(٤) الثقات (١٣٦/٢) .

وقال البزار : " كان اضطرب في حديثه " (١) اهـ .  
 وقال بعضهم: إذا حدث عن أبيه فهو صحيح وإذا حدث عن الشيوخ مثل  
 ميسرة وزاذان بعد التغير فهو مضطرب (٢).  
 ومن سمع منه بآخرة بعد اضطرابه: جرير، وخالد بن عبد الله، وابن علية، وعلي  
 ابن عاصم، ومحمد بن فضيل، وهيب، وعبد الوارث، وهشيم (٣).

### ذكر من وثقه:

قال حماد بن زيد: أتينا أيوب فقال اذهبوا فقد قدم عطاء بن السائب من  
 الكوفة وهو ثقة اذهبوا إليه فاسألوه عن حديث أبيه في التسبيح (٤).  
 قال النسائي: ثقة في حديثه القديم إلا أنه تغير ورواية حماد بن زيد وشعبة  
 وسفيان عنه جيدة (٥).

(١٩٠/٢٨) عكرمة بن عمار العجلي أبو عمار اليمامي أصله من البصرة  
 صدوق يغلط وفي روايته عن يحيى بن أبي كثير اضطراب ولم يكن له كتاب من  
 الخامسة مات قبيل الستين (٦).

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث عن غير إياس بن سلمة وكان حديثه  
 عن إياس بن سلمة صالح (٧).

وقال أيضاً: مضطرب الحديث عن يحيى بن أبي كثير (٨).

(١) البحر الزخار (١٣٦/٦) .

(٢) شرح العلل (٧٣٨/٢) لابن رجب .

(٣) ذكرهم ابن رجب في شرح العلل (٧٣٨/٢) .

(٤) الجرح (٣٣٣/٦) .

(٥) ت الكمال (٩٢/٢٠) .

(٦) تق (٦٨٧) رقم ٤٧٠٦ .

(٧) العلل (٣٨٠/١) عبد الله .

(٨) العلل (١١٧/٣) عبد الله .

قال البخاري: مضطرب في حديث يحيى بن أبي كثير ولم يكن عنده كتاب<sup>(١)</sup>.

قال أبو داود: ثقة... وفي حديثه عن يحيى بن أبي كثير اضطراب كان أحمد بن حنبل يقدم عليه ملازم بن عمرو<sup>(٢)</sup>.

قال علي بن المديني: سألت يحيى بن سعيد عن أحاديث عكرمة بن عمار فضعفها وقال ليس بصحيح<sup>(٣)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صدوق ليس به بأس<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: كان صدوقاً ربما وهم في حديثه وربما دلس وفي حديثه عن يحيى ابن أبي كثير بعض الأغاليط<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: ليس به بأس إلا في يحيى<sup>(٦)</sup>.

قال ابن عدي: هو مستقيم الحديث إذا روى عنه ثقة<sup>(٧)</sup>.

(١٩١/٢٩) عمر بن إبراهيم العبدي البصري صاحب الهروي - بفتح الهاء

والراء صدوق في حديثه عن قتادة ضعف من السابعة<sup>(٨)</sup>.

---

(١) ت بغداد (٢٧٢/١٢) .

(٢) سؤالات الآجري (٣٧٨/١ - ٣٧٩) وفي (٣٩/٢) .

(٣) الجرح (١٠/٧) .

(٤) الجرح (١١/٧) .

(٥) نفسه .

(٦) فتح الباري (٦٥١/٩) لابن حجر .

(٧) الكامل (٢٧٧/٥) .

(٨) تق (٧١٤ رقم ٤٨٩٧) .

قال ابن عدي: حديثه عن قتادة خاصة مضطرب وهو مع ضعفه يكتب حديثه<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: يروي عن قتادة أشياء لا يوافق عليها<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: يروي عن قتادة أحاديث مناكير ويخالف<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: يكتب حديثه و لا يحتج به<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٥)</sup>.

وقال مرة: صالح<sup>(٦)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة لأعلم إلا خيراً<sup>(٧)</sup>.

(١٩٢/٣٠) عمر بن راشد بن شجرة - بفتح المعجمة والجيم - اليمامي

ضعيف من السابعة ووهم من قال: إن اسمه عمرو وكذا من زعم أنه ابن أبي

خثعم<sup>(٨)</sup>.

قال البخاري: يضطرب في حديثه عن يحيى<sup>(٩)</sup>.

وقال أيضاً: حديثه عن يحيى بن أبي كثير مضطرب ليس بالقائم<sup>(١٠)</sup>.

(١) الكامل (٤٤/٥) .

(٢) الكامل (٤٢/٥) .

(٣) ضد (١٤٦/٣) للعقيلي .

(٤) الجرح (٩٨/٦) .

(٥) التاريخ (٥٠ رقم ٤١ الدارمي) .

(٦) الجرح (٩٨/٦) .

(٧) نفسه .

(٨) تق (٧١٨ رقم ٤٩٢٨) .

(٩) ت الكبير (١٥٥/٦) .

(١٠) ضد (١٥٨/٣) للعقيلي .

قال ابن معين: ليس بشيء<sup>(١)</sup>.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال أبو زرعة: لين الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: حديثه حديث ضعيف حدث عن يحيى بن أبي كثير  
أحاديث مناكير ليس حديثه حديثاً مستقيماً<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ليس بثقة<sup>(٥)</sup>.

قال ابن عدي: عامة حديثه وخاصة عن يحيى بن أبي كثير لا يوافقه الثقات  
عليه وينفرد عن يحيى بأحاديث عداد وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق<sup>(٦)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال العجلي: لا بأس به<sup>(٧)</sup>.

(١٩٣/٣١) عمرو بن الحارث بن يعقوب الأنصاري مولا هم المصري أبو أمية  
ثقة فقيه حافظ من السابعة مات قديماً قبل الخمسين ومائة<sup>(٨)</sup>.

قال الأثرم عن أحمد بن حنبل: عمرو بن الحارث حمل عليه حملاً شديداً  
قال: يروي عن قتادة أحاديث يضطرب فيها ويخطيء<sup>(٩)</sup>.

---

(١) التاريخ (٤٢٩/٢) الدوري .

(٢) العلل (٣٥٩/١) .

(٣) سؤالات البردعي (٥١٣/٢) .

(٤) العلل (١٠٨/٣) عبد الله .

(٥) ضد (١٨٣) رقم (٤٧٤) .

(٦) الكامل (١٧/٥) .

(٧) الثقات (١٦٦/٢) .

(٨) تق (٧٣٢) رقم (٥٠٣٩) .

(٩) ت الكمال (٥٧٣/٢١) .

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(١)</sup>.

قال أبو حاتم: كان أحفظ الناس في زمانه ولم يكن له نظير في الحفظ في زمانه<sup>(٢)</sup>.

قال أبوزرعة: ثقة<sup>(٣)</sup>.

(١٩٤/٣٢) عمرو بن أبي عمرو ميسرة مولى المطلب المدني أبو عثمان ثقة ربما وهم من الخامسة مات بعد الخمسين<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: كل أحاديثه عن عكرمة مضطربة<sup>(٥)</sup>.

قال الجوزجاني: مضطرب الحديث<sup>(٦)</sup>.

قال ابن معين: في حديثه ضعف ليس بقوي وليس بحجة لم يرو عنه مالك وكان يضعفه<sup>(٧)</sup>.

وقال النسائي: ليس بالقوي في الحديث وإن كان مالك بن أنس قد روى عنه<sup>(٨)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال أحمد بن حنبل: ليس به بأس روى عنه مالك<sup>(٩)</sup>.

---

(١) الجرح (٢٢٥/٦).

(٢) نفسه.

(٣) الجرح (٢٢٦/٦).

(٤) تق (٧٤٢ رقم ٥١١٨).

(٥) شرح العلل (٧٩٨/٢) لابن رجب.

(٦) أحوال الرجال (٢١٢ رقم ٢١٠).

(٧) الجرح (٢٥٣/٦).

(٨) السنن الكبرى (٣٧٢/٢).

(٩) الجرح (٢٥٣/٦).

قال أبو حاتم: لا بأس به روى عنه مالك<sup>(١)</sup>.  
 قال أبو زرعة: ثقة<sup>(٢)</sup>.  
 قال ابن عدي: روى عنه مالك وهو عندي لا بأس به لأن مالكاً لا يروي  
 إلا عن ثقة أو صدوق<sup>(٣)</sup>.  
 (١٩٥/٣٣) فرج بن فضالة بن النعمان التنوخي أبو فضالة الشامي ضعيف  
 من الثامنة مات سنة سبع و سبعين<sup>(٤)</sup>.  
 قال إسحاق بن إبراهيم سئل - أي - أحمد بن حنبل عن فرج بن فضالة؟  
 فقال: أما ما روى عن الشاميين فصالح الحديث، وما روى عن يحيى بن سعيد  
 فمضطرب الحديث<sup>(٥)</sup>.  
 قال أحمد بن حنبل: إذا حدث عن الشاميين فليس به بأس ولكن حديثه عن  
 يحيى ابن سعيد مضطرب<sup>(٦)</sup>.  
 قال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(٧)</sup>.  
 قال الفلاس: كان عبدالرحمن بن مهدي لا يحدث عن فرج بن فضالة ويقول  
 حدث عن يحيى بن سعيد الأنصاري أحاديث مقلوبة منكورة<sup>(٨)</sup>.  
 قال البخاري: عن يحيى بن سعيد منكر الحديث<sup>(٩)</sup>.

(١) الجرح (٢٥٣/٦) .

(٢) نفسه .

(٣) الكامل (١١٧/٥) .

(٤) تق (٧٨٠ رقم ٥٤١٨) .

(٥) المسائل (٢١٥/٢) .

(٦) سؤالات أبي داود (٢٦٥ رقم ٣٠٤) وانظر: ت بغداد (٣٩٥/١٢) وت دمشق (٢٦٥/٤٨)

(٧) الجرح (٨٦/٧) .

(٨) الجرح (٨٦/٧) .

(٩) ضد الصغير (٤٧٥ رقم ٣٠٠) .

قال النسائي: ضعيف<sup>(١)</sup>.

قال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقائم<sup>(٢)</sup>.

قال الساجي: ضعيف الحديث روى عن يحيى بن سعيد مناكير<sup>(٣)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ليس به بأس<sup>(٤)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: صدوق يكتب حديثه و لا يحتج بحديثه عن يحيى بن سعيد فيه انكار وهو في غيره أحسن حالاً وروايته عن ثابت لا تصح<sup>(٦)</sup>.

(١٩٦/٣٤) فليح بن سليمان بن أبي المغيرة الخزاعي أو الأسلمي أبو يحيى المدني ويقال: فليح لقب واسمه عبد الملك صدوق كثير الخطأ من السابعة مات سنة ثمان وستين ومائة<sup>(٧)</sup>.

عدّه الذهلي في الطبقة الثانية من أصحاب الزهري مع أسامة بن زيد وابن إسحاق... وقال: هؤلاء كلهم في حال الضعف و الاضطراب<sup>(٨)</sup>.

قال ابن معين: ليس بقوي و لا يحتج بحديثه وهو دون الدراوردي والدراوردي أثبت منه<sup>(٩)</sup>.

---

(١) ضد (١٩٠ رقم ٤٩١) .

(٢) التهذيب (٢٣٥/٨) .

(٣) نفسه .

(٤) التاريخ (١٩١ رقم ٦٩٦ الدارمي) .

(٥) الكنى (٨١/٢) للدولابي .

(٦) الجرح (٨٦/٧) .

(٧) تق (٧٨٧ رقم ٥٤٧٨) .

(٨) ضد (٨٨/٤) للعقيلي .

(٩) الجرح (٨٥/٧) .



وقال أبو حاتم: ليس بالقوي<sup>(١)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٢)</sup>.

وقال مرة: ليس بالقوي<sup>(٣)</sup>.

قال أبو أحمد الحاكم: ليس بالمتين عندهم<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال الدارقطني: ثقة<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: يختلفون فيه وليس به بأس<sup>(٦)</sup>.

قال الساجي: هو من أهل الصدق و يهم<sup>(٧)</sup>.

قال ابن حبان: من متقني أهل المدينة وحفاظهم<sup>(٨)</sup>.

قال ابن عدي: ولفليح أحاديث صالحة يروي عن نافع عن ابن عمر نسخة... ويروي عن سائر الشيوخ من أهل المدينة... أحاديث مستقيمة و غرائب وقد اعتمده البخاري في صحيحه وروى عنه الكثير... وهو عندي لا بأس به<sup>(٩)</sup>.

وقال الذهبي: أحد العلماء الكبار... احتجا به في الصحيحين<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) الجرح (٨٥/٧) .

(٢) ت الكمال (٣٢١/٢٣) .

(٣) ضد (١٨٩ رقم ٤٨٦) .

(٤) التهذيب (٢٧٣/٨) .

(٥) ضد (٣٤٠ رقم ٣٥١ ترجمة أخيه عبد الحميد) .

(٦) التهذيب (٢٧٣/٨) .

(٧) التهذيب (٢٧٣/٨) .

(٨) مشاهير علماء الأمصار (١٤١) .

(٩) الكامل (٣٠/٦) .

(١٠) الميزان (٣٦٥/٣) .

قال الحافظ: روى له مسلم حديثاً واحداً وهو حديث الإفك... لم يعتمد عليه البخاري اعتماده على مالك وابن عينة وأضرابهما وإنما أخرج له أحاديث أكثرها في المناقب وبعضها في الرقاق<sup>(١)</sup>.

(١٩٧/٣٥) القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي أبو عبد الرحمن صاحب أبي أمامة صدوق يغرب كثيراً من الثالثة مات سنة اثني عشرة<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: روى عنه العلاء بن الحارث وكثير بن الحارث وسليمان بن عبد الرحمن ويحيى بن الحارث أحاديث متقاربة وأما من يتكلم فيه مثل جعفر بن الزبير وعلي بن يزيد وبشر بن نعيم ونحوهم في حديثهم مناكير واضطراب<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: علي بن يزيد من أهل دمشق حدث عنه مطروح ولكن يقولون هذه من قبل القاسم ، في حديث القاسم مناكير مما يرويها الثقات يقولون من قبل القاسم<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً : يروي علي بن يزيد هذا عنه أعاجيب و تكلم فيها وقال: ما أرى هذا إلا من قبل القاسم.

قال أبو عبد الله: إنما ذهبت رواية جعفر بن الزبير ؛ لأنه إنما كانت روايته عن القاسم.

قال أبو عبد الله: لما حدث بشر بن نعيم عن القاسم قال: شعبة ألحقه به<sup>(٥)</sup>. وقال الغلابي: منكر الحديث<sup>(٦)</sup>.

(١) هدي الساري (٤٣٥) .

(٢) تق (٧٩٢) رقم (٥٥٠٥) .

(٣) ت الصغير (٢٥٣/١) .

(٤) العلل (٥٦٥/١) عبد الله .

(٥) ت الكمال (٣٨٧/٢٣) .

(٦) ت الكمال (٣٨٩/٢٣) .

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة إذا روى عنه الثقات أرسلوا ما رفع هؤلاء<sup>(١)</sup>.  
قال أبو حاتم: حديث الثقات عنه مستقيم لا بأس به وإنما ينكر عنه الضعفاء<sup>(٢)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة و الترمذي والفسوي: ثقة<sup>(٣)</sup>.  
وقال العجلي: ثقة يكتب حديثه وليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.  
(١٩٨/٣٦) الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي أبو الحارث المصري ثقة  
ثبت فقيه إمام مشهور من السابعة مات في شعبان سنة خمس وسبعين<sup>(٥)</sup>.  
قال يعقوب بن شيبة: ثقة وهو دونهم في الزهري - يعني مالك وسفيان بن عيينة وفي حديثه عن الزهري بعض الاضطراب<sup>(٦)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٧)</sup>.  
وقال ابن المديني: ثبت<sup>(٨)</sup>.  
قال أحمد بن حنبل: كثير العلم صحيح الحديث<sup>(٩)</sup>.

(١) سؤالات ابن الجنيد (٣٩٦ رقم ٥١٤) .

(٢) ت الكمال (٢٣/ ٣٨٩) .

(٣) نفسه .

(٤) نفسه .

(٥) تق (٨١٧ رقم ٥٧٢٠) .

(٦) ت الكمال (٢٤/ ٢٦٤) .

(٧) الجرح (٧/ ١٧٩) .

(٨) نفسه .

(٩) نفسه .

وقال أبوزرعة: صدوق<sup>(١)</sup>.

وقال الذهبي: أحد الأعلام والأئمة الأثبات حجة بلا نزاع<sup>(٢)</sup>.

(١٩٩/٣٧) الشيخ القاضي المعمر أبو منصور محمد بن أحمد بن علي شكرويه

الأصبهاني<sup>(٣)</sup>.

قال ابن طاهر: لما كنا بأصبهان كان يذكر أن السنن عند ابن شكرويه فنظرت فإذا هو مضطرب فسألت عن ذلك؟ فقيل: إنه كان له ابن عم وكانا جميعاً بالبصرة وكان القاضي مشغولاً بالفقه وإنما سمع اليسير من الهاشمي وكان ابن عمه سمع الكتاب كله وتوفي قديماً فكشط القاضي اسم ابن عمه وأثبت اسمه<sup>(٤)</sup>.

قال ابن مندة: خلط في كتاب سنن أبي داود ما سمعه منه بما لم يسمعه وحك بعض السماع، كذلك أراني المؤتمن الساجي<sup>(٥)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال السمعاني: كان صحيح السماع<sup>(٦)</sup>.

قال السلفي: سألت المؤتمن الساجي؟ فقال: ما كان عنده عن ابن خرشيد قوله

وابن مردويه و الجرجاني وهذه الطبقة فهو صحيح<sup>(٧)</sup>.

(١) الجرح (١٧٩/٧) .

(٢) الميزان (٤٢٣/٣) .

(٣) النبلاء (٤٩٣/١٨) .

(٤) النبلاء (٤٩٤/١٨) .

(٥) النبلاء (٤٩٣/١٨) .

(٦) النبلاء (٤٩٤/١٨) .

(٧) اللسان (٦٣/٥) .

(٢٠٠/٣٨) محمد بن إسحاق بن يسار أبوبكر المطلي مولا هم المدني نزيل العراق إمام المغازي صدوق يدلّس ورمي بالتشيع والقدر من صغار الخامسة مات سنة خمسين و مائة ويقال بعدها<sup>(١)</sup>.

عدّه الذهلي في الطبقة الثانية من أصحاب الزهري مع أسامة بن زيد وفليح وأبي أويس... وقال: هؤلاء كلهم في حال الضعف و الاضطراب<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ليس بحجة<sup>(٣)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: كان ثقة وكان حسن الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال مرة: ثقة ولكنه ليس بحجة<sup>(٦)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: حسن الحديث<sup>(٧)</sup>.

قال ابن المديني: صالح وسط<sup>(٨)</sup>.

قال ابن نمير: إذا حدث عن من سمع منه من المعروفين فهو حسن الحديث صدوق وإنما أتى من أنه يحدث عن الجاهولين أحاديث باطلة<sup>(٩)</sup>.

(١) تق (٨٢٥ رقم ٥٧٦٢) .

(٢) ضد (٨٨/٤) للعقيلي . وانظر : فتح الباري (١٦٦/٢) لابن رجب .

(٣) ت بغداد (٢٣٠/١) .

(٤) ضد (٢٠١ رقم ٥١٣) .

(٥) ت بغداد (٢١٨/١) .

(٦) التاريخ (٥٠٤/٢) الدوري .

(٧) ت بغداد (٢٢٣/١) .

(٨) سؤالات ابن أبي شيبة (٨٩) .

(٩) ت بغداد (٢٢٧/١) . ونحوه قال البيهقي نقله ابن قيم الجوزية في زاد المعاد (٣٧٣/١) .

قال ابن عدي: وقد فتشت أحاديثه الكثيرة فلم أجد في أحاديثه ما يتهيأ أن يقطع عليه بالضعف وربما أخطأ أو وهم في الشيء بعد الشيء كما يخطيء غيره ولم يتخلف عنه في الرواية عنه الثقات والأئمة وهو لا بأس به<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: أحد الأعلام... وهو صالح الحديث ما له عندي ذنب إلا ما قد حشا في السيرة من الأشياء المنكرة المنقطعة والأشعار المكذوبة... وقد استشهد مسلم بخمسة أحاديث لابن إسحاق ذكرها في صحيحه<sup>(٢)</sup>.

(٢٠١/٣٩) محمد بن جابر بن سيار بن طارق الحنفي اليمامي أبو عبد الله أصله من الكوفة صدوق ذهب كتبه فساء حفظه وخلط كثيراً وعمي فصار يلقي ورجحه أبو حاتم على ابن لهيعة من السابعة مات بعد السبعين<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: يروي أحاديث مناكير وهو معروف بالسماع يقولون رأوا في كتبه لحقاً حديثه عن حماد فيه اضطراب<sup>(٤)</sup>.

وقال مرة: أحاديثه عن حماد مضطربة في كتبه لحوق<sup>(٥)</sup>.

قال أبو حاتم: ذهب كتبه في آخر عمره وساء حفظه وكان يلقي وكان عبد الرحمن ابن مهدي يحدث عنه ثم تركه بعد وكان يروي أحاديث مناكير وهو معروف بالسماع جيد اللقاء رأوا في كتبه لحقاً وحديثه عن حماد فيه اضطراب روى عنه عشرة من الثقات<sup>(٦)</sup>.

قال أبو زرعة: ساقط الحديث عند أهل العلم<sup>(٧)</sup>.

(١) الكامل (١١٢/٦).

(٢) الميزان (٤٦٨/٣).

(٣) تق (٨٣١) رقم (٥٨١٤).

(٤) العلل (٦٢/٣) عبد الله.

(٥) المسائل (٢٣٠/٢) لابن هاني.

(٦) الجرح (٢١٩/٧).

(٧) الجرح (٢٢٠/٧).

قال ابن معين: كان محمد بن جابر أعمى.  
قال الدوري: قلت ليحي فإنما حديثه كذا؛ لأنه كان أعمى؟ قال: لا لكنه عمي واختلط عليه<sup>(١)</sup>.

وقال مرة: ليس بشيء<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: ليس بقوي<sup>(٣)</sup>.

قال أبو داود: ليس بشيء<sup>(٤)</sup>.

قال النسائي: ضعيف<sup>(٥)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال الفلاس: صدوق كثير الوهم<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم وأبو زرعة: صدوق إلا أن في أحاديثه تخاليط وأما أصوله فهي صحاح<sup>(٧)</sup>.

قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عن محمد بن جابر وابن لهيعة؟ فقال: كلهما الصدوق، محمد بن جابر أحب إلي من ابن لهيعة<sup>(٨)</sup>.

(٢٠٢/٤٠) محمد بن خازم - بمعجمتين - أبو معاوية الضرير الكوفي لقبه فافاه عمي وهو صغير ثقة أحفظ الناس لحديث الأعمش وقد يهم في حديث غيره من

---

(١) التاريخ (٥٠٧/٢) الدوري .

(٢) نفسه .

(٣) ت الكبير (٥٣/١) .

(٤) ت الكمال (٥٦٨/٢٤) .

(٥) ضد (٢٠٧) رقم (٥٣٣) .

(٦) الجرح (٢١٩/٧) .

(٧) الجرح (٢٢٠/٧) .

(٨) الجرح (٢١٩/٧) .

كبار التاسعة مات سنة خمس وتسعين ومائة وله اثنتان وثمانون سنة وقد رمي بالإرجاء<sup>(١)</sup>.

قال ابن نمير : كان أبو معاوية يضطرب فيما كان عن غير الأعمش<sup>(٢)</sup> .  
وقال ابن نمير أيضاً: كان أبو معاوية لا يضبط شيئاً من حديثه ضبطه لحديث الأعمش كان يضطرب في غيره اضطراباً شديداً<sup>(٣)</sup>.

قال أبو داود: قلت لأحمد: كيف حديث أبي معاوية عن هشام بن عروة؟ فقال فيه أحاديث مضطربة يرفع منها أحاديث إلى النبي ﷺ<sup>(٤)</sup>.  
وقال أحمد بن حنبل: في غير حديث الأعمش مضطرب لا يحفظها حفظاً جيداً<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: هو يضطرب في أحاديث عبيدا لله - يعني ابن عمر<sup>(٦)</sup>.  
قال ابن خراش: صدوق وهو في الأعمش ثقة وفي غير الأعمش فيه اضطراب<sup>(٧)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: كانت الأحاديث الكبار العالية عنده.  
وقال أيضاً: روى أبو معاوية عن عبيدا لله بن عمر أحاديث مناكير.  
وقال أيضاً: أبو معاوية أثبت من جرير في الأعمش<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) تق (٨٤٠) رقم (٥٨٧٨) .
  - (٢) العلل (٧٢) لابن عمار .
  - (٣) ت بغداد (٢٤٧/٥) .
  - (٤) المسائل (٣٠١) .
  - (٥) العلل (٣٧٨/١) عبد الله .
  - (٦) شرح العلل (٨١٢/٢) لابن رجب .
  - (٧) ت بغداد (٢٤٨/٥ - ٢٤٩) .
  - (٨) التاريخ (٢/ ٥١٢ - ٥١٣ الدوري) .



قال يعقوب بن شيبه: كان من الثقات وربما دلس كان يرى الإرجاء<sup>(١)</sup>.  
قال النسائي: ثقة<sup>(٢)</sup>.

(٢٠٣/٤١) محمد بن سليم أبو هلال الراسبي - بمهملة ثم موحدة - البصري  
قيل: كان مكفوفاً وهو صدوق فيه لين من السادسة مات في آخر سنة سبع  
وستين وقيل قبل ذلك<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: قد احتمل حديثه إلا أنه يخالف في حديث قتادة وهو  
مضطرب الحديث عن قتادة<sup>(٤)</sup>.

قال الحسين بن الحسن الرازي سألت يحيى بن معين عن أبي هلال الراسبي  
كيف روايته عن قتادة ؟ فقال: فيه ضعف صويلح<sup>(٥)</sup>.

قال يزيد بن زريع: لا شيء<sup>(٦)</sup>.

قال أبو زرعة : لين<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي : ليس بالقوي<sup>(٨)</sup>.

قال ابن عدي بعد أن ذكر أحاديث لأبي هلال الراسبي عن قتادة: وهذه  
الأحاديث لأبي هلال عن قتادة عن أنس كل ذلك أو عامتها غير محفوظة<sup>(٩)</sup>.

(١) ت بغداد (٢٤٨/٥ - ٢٤٩) .

(٢) ت الكمال (١٢٣/٢٥) .

(٣) تق (٨٤٩ رقم ٥٩٦٠) .

(٤) الجرح (٢٧٣/٧) وانظر التجريح (٦٨٢/٢) للباجي .

(٥) نفسه .

(٦) الجرح (٢٧٣/٧) .

(٧) الجرح (٢٧٤/٧) .

(٨) ضد (٢٠٢ رقم ٥١٦) .

(٩) الكامل (٢١٤/٦) .

وقال أيضاً: في بعض رواياته ما لا يوافقه الثقات عليه وهو ممن يكتب حديثه<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صويلح<sup>(٢)</sup>.

وقال مرة: ليس بصاحب كتاب ليس به بأس<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: محله الصدق لم يكن بذاك المتين<sup>(٤)</sup>.

(٢٠٤/٤٢) محمد بن عبدالرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب القرشي العامري أبو الحارث المدني ثقة فقيه فاضل من السابعة مات سنة ثمان وخمسين وقيل بعدها<sup>(٥)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: ثقة غير أن روايته عن الزهري خاصة قد تكلم الناس فيها فطعن بعضهم فيها بالاضطراب وذكر بعضهم أن سماعه عن الزهري عرض ولم يطعن بغير ذلك والعرض عند جميع من أدركنا صحيح<sup>(٦)</sup>.  
قال المروزي: سألته - أي أحمد بن حنبل - عن ابن أبي ذئب كيف هو؟ قال: ثقة.

قلت: في الزهري؟ قال: كذا وكذا حدث بأحاديث - كأنه أراد خولف -<sup>(٧)</sup>.

---

(١) الكامل (٢١٦/٦).

(٢) الجرح (٢٧٣/٧).

(٣) نفسه.

(٤) الجرح (٢٧٤/٧).

(٥) تق (٨٧١ رقم ٦١٢٢).

(٦) ت بغداد (٣٠٣/٢).

(٧) العلل (٦٣ - ٦٤).

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(١)</sup>.

وقال ابن المديني: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حاتم: ثقة يفقهه أوثق من أسامة بن زيد<sup>(٣)</sup>.

قال أبو زرعة: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي: أحد الأعلام الثقات متفق على عدالته<sup>(٥)</sup>.

(٢٠٥/٤٣) محمد بن عبد الله بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب

الزهري المدني ابن أخي الزهري صدوق له أوهام من السابعة مات سنة اثنتين

وخمسين وقيل بعدها<sup>(٦)</sup>.

عدّه الذهلي في الطبقة الثانية من أصحاب الزهري مع أسامة بن زيد وفليح

وأبي أويس... وقال: هؤلاء كلهم في حال الضعف و الاضطراب<sup>(٧)</sup>.

قال ابن معين: ليس بذاك القوي<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: ضعيف<sup>(٩)</sup>.

وقال أبو حاتم: ليس بقوي يكتب حديثه<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) الجرح (٣١٤/٧) .

(٢) نفسه .

(٣) نفسه .

(٤) نفسه .

(٥) الميزان (٦٢٠/٣) .

(٦) تق (٨٦٦ رقم ٦٠٨٩) .

(٧) ض (٨٨/٤) للعقيلي .

(٨) الجرح (٣٠٤/٧) .

(٩) التاريخ (٤٨ رقم ٣٣ الدارمي) .

(١٠) الجرح (٣٠٤/٧) .

### ذكر من وثقه:

- قال ابن معين: صالح<sup>(١)</sup>.
- قال أحمد بن حنبل: لا بأس به<sup>(٢)</sup>.
- وقال مرة: صالح الحديث<sup>(٣)</sup>.
- قال أبو داود: ثقة سمعت أحمد يثني عليه وأخبرني عباس عن يحيى بالثناء عليه<sup>(٤)</sup>.
- قال الساجي: صدوق تفرد عن عمه بأحاديث لم يتابع عليها<sup>(٥)</sup>.
- قال ابن عدي: لم أر بحديثه بأساً إذا روى عنه ثقة ولا رأيت له حديثاً منكراً فأذكره إذا روى عنه ثقة<sup>(٦)</sup>. وقال الذهبي: صدوق صالح الحديث<sup>(٧)</sup>.
- (٢٠٦/٤٤) محمد بن عجلان المدني صدوق إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة من الخامسة مات سنة ثمان وأربعين<sup>(٨)</sup>.
- قال يحيى القطان: كان ابن عجلان مضطرباً في حديث نافع ولم يكن له تلك القيمة عنده<sup>(٩)</sup>.
- قال المروزي: سألته - أي أحمد بن حنبل - عن ابن عجلان؟ فقال: ثقة.

---

(١) الجرح (٣٠٤/٧) .

(٢) نفسه .

(٣) ت الكمال (٥٥٥ / ٢٥) .

(٤) ت الكمال (٥٥٨ / ٢٥) .

(٥) التهذيب (٢٤٩/٩) .

(٦) الكامل (١٦٧/٦) .

(٧) الميزان (٥٩٢/٣) .

(٨) تق ٨٧٧ رقم ٦١٧٦ .

(٩) العلل (٢١٨/٣) عبد الله ( وانظر : ضد العقيلي (١١٨/٤) .

قلت: إن يحيى قد ضعفه ؟ قال: كان ثقة إنما اضطرب عليه حديث المقبري  
كان عن رجل جعل يصيره عن أبي هريرة<sup>(١)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن عيينة: كان ثقة<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: ثقة<sup>(٣)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: ثقة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: ثقة<sup>(٥)</sup>.

قال أبوزرعة: من الثقات<sup>(٦)</sup>.

(٢٠٧/٤٥) مطر - بفتحيتين - ابن طهمان الورّاق أبورجاء السلمي مولا هم  
الخراساني سكن البصرة صدوق كثير الخطأ وحديثه عن عطاء ضعيف من  
السادسة مات سنة خمس و عشرين ويقال سنة تسع<sup>(٧)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: هو مضطرب الحديث عن عطاء<sup>(٨)</sup>.

وقال أيضاً: كان يحيى بن سعيد يضعف حديث مطر عن عطاء<sup>(٩)</sup>.

---

(١) العلل (١٠٢) رقم (١٦٢) .

(٢) الجرح (٤٩/٨) .

(٣) الجرح (٥٠/٨) .

(٤) نفسه .

(٥) الجرح (٥٠/٨) .

(٦) نفسه .

(٧) تق (٩٤٧) رقم (٦٧٤٤) .

(٨) شرح العلل (٨٠٥/٢) لابن رجب .

(٩) الجرح (٢٨٧/٨) .

وقال أحمد أيضاً: ما أقرب به من ابن أبي ليلى في عطاء خاصة<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: مطر الوراق في عطاء ضعيف الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: ضعيف في حديث عطاء بن أبي رباح<sup>(٣)</sup>.

قال ابن أبي حاتم: سئل أبو زرعة عن مطر الوراق فقال: صالح كأنه لين أمره<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: لمطر عن قتادة وعطاء وسائر شيوخه أحاديث صالحة وكان يكتب المصاحف بالبصرة ولذا سمي الوراق وهو مع ضعفه يجمع حديثه ويكتب<sup>(٥)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: صالح<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حاتم: صالح الحديث<sup>(٧)</sup>.

(٢٠٨/٤٦) معمر بن راشد الأزدي مولاهم أبوعروة البصري نزيل اليمن ثقة ثبت فاضل إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وعاصم بن أبي النجود وهشام ابن عروة شيئاً وكذا فيما حدث به بالبصرة من كبار السابعة مات سنة أربع وخمسين وهو ابن ثمان وخمسين سنة<sup>(٨)</sup>.

(١) العلل (١/٤١٤ عبد الله) .

(٢) العلل (١/٤٩١ عبد الله) .

(٣) الجرح (٨/٢٨٨) .

(٤) نفسه .

(٥) الكامل (٦/٣٩٧) .

(٦) الجرح (٨/٢٨٨) .

(٧) نفسه .

(٨) تق (٩٦١ رقم ٦٨٥٧) .

قال ابن معين: إذا حدثك معمر عن العراقيين فخالفه إلا عن الزهري وابن طاووس فإن حديثه عنهما مستقيم. فأما أهل الكوفة وأهل البصرة فلا، وما عمل في حديث الأعمش شيئاً.

قال يحيى: وحديث معمر عن ثابت وعاصم بن أبي النجود وهشام بن عروة وهذا الضرب مضطرب كثير الأوهام<sup>(١)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: سماع أهل البصرة من معمر حين قدم عليهم فيه اضطراب؛ لأن كتبه لم تكن معه<sup>(٢)</sup>.

قال ابن معين: معمر عن ثابت ضعيف<sup>(٣)</sup>.

قال أبو حاتم: ما حدث بالبصرة ففيه أغاليط وهو صالح الحديث<sup>(٤)</sup>.

### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: معمر ويونس عالمان بالزهري ومعمر أثبت في الزهري من ابن عيينة<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: ثقة<sup>(٦)</sup>.

قال يعقوب بن شيبة: ثقة وصالح التثبت عن الزهري<sup>(٧)</sup>.

قال النسائي: الثقة المأمون<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر ت دمشق (٥٩ / ٤١٤) لابن عساكر . والتجريح (٢ / ٧٤٢) للباجي . وشرح العلل

(٢ / ٦٨٢ ، ٦٩١) لابن رجب . والتهذيب (١٠ / ٢٢٠) .

(٢) شرح العلل (٢ / ٧٦٧) لابن رجب .

(٣) ت الكمال (٢٨ / ٣٠٩) .

(٤) الجرح (٨ / ٢٥٧) .

(٥) الجرح (٨ / ٢٥٧) .

(٦) ت الكمال (٢٨ / ٣٠٩) .

(٧) نفسه .

(٨) ت الكمال (٢٨ / ٣١٠) .

قال الذهبي: أحد الأعلام الثقات له أوهام معروفة احتملت له في سعة ما أتقن<sup>(١)</sup>.

(٢٠٩/٤٧) يحيى بن سليم الطائفي نزيل مكة صدوق سيء الحفظ من التاسعة مات سنة ثلاث وتسعين ومائة أو بعدها<sup>(٢)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: مضطرب الحديث روى عن عبيدا لله مناكير<sup>(٣)</sup>.

قال الساجي: أخطأ في أحاديث رواها عن عبيدا لله بن عمر<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حاتم: شيخ محله الصدق ولم يكن بالحافظ يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٥)</sup>.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألته - أي أحمد - عن يحيى بن سليم؟ قال: كذا وكذا والله إن حديثه - يعني فيه شيء وكأنه لم يحمد<sup>(٦)</sup>.

قال النسائي: ليس بالقوي<sup>(٧)</sup>.

#### ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٨)</sup>.

وقال مرة: ليس به بأس يكتب حديثه<sup>(٩)</sup>.

---

(١) الميزان (١٥٤/٤) . وانظر : هدي الساري (٤٤٤ - ٤٤٥) .

(٢) تق (١٠٥٧ رقم ٧٦١٣) .

(٣) سؤالات أبي داود (٢٣٦ رقم ٢٣٨) .

(٤) هدي الساري (٤٥١) .

(٥) الجرح (١٥٦/٩) .

(٦) العلل (٤٨٠/٢) عبد الله .

(٧) ضد (٢٤٣ رقم ٦٣٣) .

(٨) التاريخ (٦٤٨/٢) الدوري .

(٩) الكامل (٢١٩/٧) .



قال أحمد بن حنبل: ثقة<sup>(١)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس وهو منكر الحديث عن عبيدا لله بن عمر<sup>(٢)</sup>.

قال الفسوي: سني رجل صالح وكتابه لا بأس به وإذا حدث من كتابه فحديثه حسن وإذا حدث حفظاً فيعرف وينكر<sup>(٣)</sup>.

قال ابن عدي: وليحي... أحاديث صالحة وإفرادات وغرائب ينفرد بها عنهم وأحاديثه متقاربة وهو صدوق لا بأس به<sup>(٤)</sup>.

(٢١٠/٤٨) يونس بن أبي إسحاق السبيعي أبو إسرائيل الكوفي صدوق يهتم قليلاً من الخامسة مات سنة اثنتين وخمسين على الصحيح<sup>(٥)</sup>.

قال أحمد بن حنبل: حديثه حديث مضطرب<sup>(٦)</sup>.

وفي تاريخ الغلابي: كان يونس بن أبي إسحاق مستوي الحديث في غير أبي إسحاق مضطرب في حديث أبيه<sup>(٧)</sup>.

ذكر من وثقه:

قال ابن معين: ثقة<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حاتم: كان صدوقاً إلا أنه لا يحتج بحديثه<sup>(٩)</sup>.

قال النسائي: ليس به بأس<sup>(١٠)</sup>.

(١) الكامل (٢١٩/٧) .

(٢) هدي الساري (٤٥١) .

(٣) المعرفة (٥١/٣) .

(٤) الكامل (٢٢٠/٧) .

(٥) تق (١٠٩٧ رقم ٧٩٥٦) .

(٦) العلل (٥١٩/٢) عبد الله .

(٧) شرح العلل (٨١٣/٢) لابن رجب .

(٨) التاريخ (٦٠ رقم ٨٧ الدارمي) .

(٩) الجرح (٢٤٤/٩) .

(١٠) ت الكمال (٤٩٢/٣٢) .

# القسم الثاني

## الدراسة التطبيقية

ويشتمل على :

الباب الثالث : أمثلة تطبيقية على  
المسئولين الأربع من الأحاديث الموصوفة  
بالاضطراب .

الباب الثالث

أمثلة تطبيقية على السنن الأربع

من الأحاديث الموصوفة

بالاضطراب

# أبواب الطهارة

## ( باب ما يقول إذا دخل الخلاء )

١- قال أبو داود في سننه (١٦/١ رقم ٦) ك الطهارة ب ما يقول إذا دخل الخلاء : حدثنا عمرو بن مرزوق أخبرنا شعبة عن قتادة عن النضر بن أنس عن زيد ابن أرقم عن رسول الله ﷺ قال : « إن هذه الحشوش محتضرة فإذا أتى أحدكم الخلاء فليقل أعوذ بالله من الخبث والخبائث » .

( صحيح )

**تخریجه :**

أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٠٤/٥ رقم ٥٠٩٩) . والحاكم في المستدرک (١٨٧/١) من طرق عن عمرو بن مرزوق عنه به ، وأخرجه الطيالسي في المسند (٩٣ رقم ٦٧٩) . ومن طريقه البيهقي في الكبرى (٩٦/١) . وأخرجه أحمد في المسند (٣٧٣، ٣٦٩ /٤) . والترمذي في العلل الكبير (٨٢/١ ترتيب) . والنسائي في الكبرى (٢٣/٦ رقم ٩٩٠٣) . وابن ماجه في سننه (١٩٠/١ رقم ٢٩٦) ك الطهارة ب ما يقول الرجل إذا دخل الخلاء . وابن خزيمة في صحيحه (٣٨/١ رقم ٦٩) . وابن حبان في صحيحه (٤/٤٥٥ رقم ١٤٠٨) . والخطيب في تاريخ بغداد (٢٨٧/٤) من طرق عن شعبة عنه به .

## **دراسة الإسناد :**

- عمرو بن مرزوق الباهلي [ ثقة فاضل له أوهام من صغار التاسعة ] التقريب (٧٤٥ رقم ٥١٤٥) .  
- شعبة بن الحجاج الواسطي [ ثقة حافظ متقن ... من السابعة ] التقريب (٤٣٦ رقم ٢٨٠٥) .  
- قتادة بن دعامة السدوسي [ ثقة ثبت ... وهو رأس الطبقة الرابعة ] التقريب (٧٩٨ رقم ٥٥٥٣) .  
- النضر بن أنس الأنصاري [ ثقة من الثالثة ] التقريب (١٠٠١ رقم ٧١٨١) .

### حكم الإسناد :

إسناده صحيح إلا أن الترمذي أعله بالاضطراب .  
وتابع سعيد بن أبي عروبة شعبة : أخرجه النسائي في الكبرى  
(٢٣/٦ رقم ٩٩٠٤) . والطبراني في المعجم الكبير (٢٠٥/٥ رقم ٥١٠٠) من طريقين  
عن إسماعيل بن إبراهيم عن سعيد ابن أبي عروبة عن قتادة عنه به .

### دراسة الإسناد :

- إسماعيل بن إبراهيم البصري المعروف بابن عُلَيَّة [ ثقة حافظ من الثامنة ] التقريب  
(١٣٦ رقم ٤٢٠) .  
- سعيد بن أبي عروبة [ ثقة حافظ .. لكنه كثير التدليس واختلط ، وكان من أثبت  
الناس في قتادة من السادسة ] التقريب (٣٨٤ رقم ٢٣٧٨) .  
وابن عُلَيَّة سمع منه قبل الاختلاط . الكواكب النيرات (٢٠١) وعده الحافظ في  
المرتبة الثانية من المدلسين (٦٣) .

### ومن الاختلاف :

ما رواه شعبة وابن أبي عروبة عن قتادة عن القاسم الشيباني عن زيد بن أرقم  
عنه به .  
فرواية شعبة أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٥٢/٤ رقم ١٤٠٦) من طريق  
شعبة عن قتادة عن القاسم بن عوف الشيباني عن زيد بن أرقم عنه به .  
ورواية بن أبي عروبة أخرجه ابن أبي شيبه في المصنف (١١/١ رقم ٢) .  
وأحمد في المسند (٣٧٣/٤) . وأبو يعلى في المسند (١٨٠/١٣ رقم ٧٢١٨) . وابن  
ماجه في السنن (١٩١/١ رقم ٢٩٦) . والنسائي في الكبرى (٢٤/٦ رقم ٩٩٠٥) -  
(٩٩٠٦) . والطبراني في المعجم الكبير (٢٠٨/٥ رقم ٥١١٥) .

والحاكم في المستدرک (١٨٧/١) . والخطيب في تاريخ بغداد (٣٠١/١٣) من طرق عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن القاسم الشيباني عن زيد بن أرقم عنه به .

فهنا جعله عن القاسم الشيباني وفيما سبق ( عن النضر ) .

### دراسة الإسناد :

- سعيد بن أبي عروبة سبق أنه اختلط لكن اختلاطه هنا لا يضره لأن عبدة بن سليمان أثبت الناس في سعيد بن أبي عروبة وروايته عنه عند ابن أبي شيبة وابن ماجه وغيرهما .

وكذا يزيد بن زريع سمع منه قبل الاختلاط وروايته عنه عند النسائي في الكبرى والطبراني في المعجم الكبير وغيرهما . وانظر الكواكب النيرات (١٩٣-١٩٥) .  
- القاسم بن عوف الشيباني [صدوق يغرب من الثالثة] التقريب (٧٩٣ رقم ٥٥١٠)

### حكم الإسناد :

إسناده حسن إلا أنه أعل بالاختلاف .

وتابعهما سعيد بن بشير : أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٠٨ / ٥) رقم ٥١١٤ . وفي مسند الشاميين (٤٧/٤ رقم ٢٦٩٤) من طريق سعيد بن بشير عن قتادة عن القاسم الشيباني عن زيد بن أرقم عنه به .

### دراسة الإسناد :

- سعيد بن بشير الشامي [ضعيف من الثامنة] التقريب (٣٧٤ رقم ٢٢٨٩) .

### ومن الاختلاف :

ما ذكره الإمام أحمد بقوله : « وقيل عن معمر عن قتادة عن النضر بن أنس عن أنس وهو وهم » اهـ .

ذكره البيهقي في الكبرى (٩٦/١) . وانظر تحفة الأشراف (٢٠٢/٣) .

فهنا جعله من مسند أنس . وهو فيما سبق من مسند زيد بن أرقم .

وقال مغلطاي في الإعلام بسنته (١/ق٢٣/ب) تعليقاً على قول البخاري :  
(لعل قتادة سمع منهما جميعاً عن زيد) . كما في العلل الكبير للترمذي (١/٨٤ ترتيب)  
قال مغلطاي: « في قوله (عن زيد) إشارة إلى عدم صحة حديث النضر عن أبيه » اهـ .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الطبراني في الأوسط (٣/١٦١ رقم ٢٨٠٣) . والعقيلي في  
الضعفاء (٣/٣٧١) من طريقين عن قطن بن نسير عن عدي بن أبي عمارة قال :  
سمعت قتادة يحدث عن أنس فذكره مرفوعاً .  
قال الطبراني : « لم يرو هذا الحديث عن قتادة عن أنس إلا عدي . تفرد به  
قطن » اهـ .

فهنا جعله ( قتادة عن أنس ) وفيما سبق ( قتادة عن النضر ) .

### دراسة الإسناد :

- قطن بن نسير البصري [صدوق يخطئ من العاشرة] التقريب (٨٠٢ رقم ٥٥٩١) .  
- وعدي بن أبي عمارة البصري صدوق .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف ، للمخالفة . والذي يظهر أن الغلط من قطن ، لأنه صدوق يخطئ  
لا من عدي ، لأنه صدوق . وقد تفرد قطن عن عدي . بخلاف ما صنعه العقيلي في  
الضعفاء (٣/٣٧١) إذ علقه بعدي بن أبي عمارة . والله أعلم .

### ومن المتابعات :

ما أخرجه الطبراني في المعجم الصغير (٢/١٢٠ رقم ٨٨٨) والأوسط (٧/١٠  
رقم ٦٧٠٢) والدعاء (٢/٩٦١ رقم ٣٦٠) من طريق إبراهيم بن حميد عن صالح بن  
أبي الأخضر عن الزهري عن أنس بن مالك مرفوعاً به .  
قال الطبراني : « لم يرو هذا الحديث عن الزهري إلا صالح بن أبي الأخضر .  
تفرد به إبراهيم بن حميد » اهـ .



### دراسة الإسناد :

- إبراهيم بن حميد الطويل قال عنه أبو حاتم : « ثقة » اهـ. الجرح (٩٤/٢) .
- صالح بن أبي الأخضر اليمامي [ ضعيف يعتبر به من السابعة ] التقريب (٤٤٣ رقم ٢٨٦٠) .
- وعليه فالوهم معلق بصالح .

### حاصل الاختلاف :

- روى شعبة وسعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن النضر بن أنس عن زيد بن أرقم مرفوعاً .
- وروى شعبة وابن أبي عروبة عن قتادة عن القاسم عن زيد بن أرقم مرفوعاً .
- وتابعهما سعيد بن بشير على هذا الوجه .
- معمر عن قتادة عن النضر بن أنس عن أنس .
- قطن عن عدي عن قتادة عن أنس .
- صالح بن أبي الأخضر عن الزهري عن أنس .

### المناقشة والترجيح :

مما سبق يتضح أن الوجه الثالث والرابع : شاذان. والخامس منكر . ويبقى الوجه الأول والثاني : وهما محفوظان عن قتادة . والظاهر أن قتادة سمع منهما جميعاً. قال البخاري لما سأله الترمذي عن هذا الاختلاف: « لعل قتادة سمع منهما جميعاً عن زيد بن أرقم ولم يقض في هذا بشيء » العلل الكبير ( ٨٤/١ ترتيب ) . قال الحاكم: « كلا الإسنادين من شرط الصحيح. ولم يخرجاه بهذا اللفظ » اهـ المستدرک (١٨٧/١) .

### إعلاله بالاضطراب :

أعله الترمذي في سننه (١١/١) باضطراب إسناده .

### الجواب عن إعلاله:

والذي يظهر من خلال هذه الدراسة، أن هذا الاختلاف لا يضر هنا ؛ لأن قتادة يحتمل أن يكون سمع منهما، كما قاله البخاري وذلك لأمر :

- ١- صحة الأسانيد إلى قتادة .
- ٢- أن قتادة إمام في الحديث فمثله يحتمل التعدد في الشيوخ .
- ٣- أن شعبة وابن أبي عروبة روياه عن قتادة على الوجهين في روايتين منفصلتين .

### وانظر :

- ١- الإعلام بسنته لمغلطاي (١/ق٢٣ ب) .
- ٢- تحفة الأشراف للمزي (٣/٢٠٠-٢٠٢) .
- ٣- السلسلة الصحيحة للألباني (٣/٥٨-٦١) .

## باب الاستنجاء

٢- قال الترمذي في السنن (١/٢٥ رقم ١٧) ك الطهارة ب ما جاء في الاستنجاء بالحجرين : حدثنا هناد وقتيبة قال حدثنا وكيع عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن أبي عبيدة عن عبد الله قال : « خرج النبي ﷺ لحاجته فقال : التمس لي ثلاثة أحجار. قال : فأتيته بحجرين وروثة فأخذ الحجرين وألقى الروثة وقال : إنها ركس » .

( صحيح لذاته )

### تخریجه :

أخرجه الترمذي في العلل الكبير (١/٩٩ ترتيب ) بنفس السند والمتن .  
وأخرجه ابن أبي شيبه في المصنف (١/٤٣ رقم ١٦٤٣) وأحمد في المسند (٣٨٨/١) والدارقطني في العلل (٣٣/٥) من طريق وكيع عنه به وأخرجه أحمد في المسند (٤٦٥/١) والطبراني في الكبير (١٠/٧٣ رقم ٩٩٥٢) والدارقطني في العلل (٣٣/٥) من طرق عن إسرائيل عنه به .  
وتابع إسرائيل جماعة منهم الثوري ويونس بن أبي إسحاق وأبو سنان أخرجه من طريقهم الدارقطني في العلل (٣٨-٣٩/٥) .

### دراسة الإسناد :

- هناد بن السري الكوفي [ ثقة من العاشرة ] التقريب (١٠٢٥ رقم ٧٣٧٠) .
- وكيع بن الجراح الكوفي [ ثقة حافظ من كبار التاسعة ] التقريب (١٠٣٧ رقم ٧٤٦٤) .
- إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق الكوفي [ ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة ] التقريب (١٣٤ رقم ٤٠٥) .
- أبو إسحاق عمرو بن عبد الله السبيعي [ ثقة مكث من الثالثة اختلط بآخره ] التقريب (٧٣٩ رقم ٥٠٩٩) وانظر الكواكب النيرات (٣٤١-٣٥٦) لابن الكيال .
- أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن مسعود الهذلي [ ثقة من كبار الثالثة والراجح أنه لا يصح سماعه من أبيه ] التقريب (١١٧٤ رقم ٨٢٩٤) . وانظر المراسيل لابن أبي حاتم (١٩٦) وجامع التحصيل للعلائي (٢٠٤) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف ؛ للانقطاع فأبو عبيدة لم يسمع من أبيه كما أنه أعل بالاضطراب .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٤٢٧،٤١٨/١) والبخاري في الصحيح (٢٥٦/١) رقم ١٥٦ (فتح) ك الموضوع ب لا يستنجي بروت والنسائي في السنن (٤٢/١ رقم ٤٢) .  
ك الطهارة ب الرخصة في الاستطابة بحجرين وفي الكبرى (٧٣/١ رقم ٤٣) وابن ماجه في السنن (١٩٩/١ رقم ٣١٤) ك الطهارة ب الاستنجاء بالحجارة وأبو يعلى في المسند (٦٣/٩ رقم ٥١٢٧) والطحاوي في المعاني (١٢٢/١) والطبراني في الكبير (٧٤/١٠ رقم ٩٩٥٣) والدارقطني في العلل (٢٨/٥) من طرق عن زهير عن أبي إسحاق قال ليس أبو عبيدة ذكره ولكن عبدالرحمن الأسود عن أبيه أنه سمع عبداً لله يقول .. فذكره نحوه .

قال البخاري : « وقال إبراهيم بن يوسف عن أبيه عن أبي إسحاق حدثني عبدالرحمن » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- زهير بن معاوية الكوفي [ ثقة ثبت إلا أن سماعه عن أبي إسحاق بآخره من السابعة ] التقريب (٣٤٢ رقم ٢٠٦٢) .
- وانظر الكواكب النيرات (٣٣١-٣٥٦) لابن الكيال .
- عبدالرحمن بن الأسود النخعي [ ثقة من الثالثة ] التقريب (٥٧٠ رقم ٣٨٢٧) .

### حكم الإسناد :

إسناده صحيح .

وأبو إسحاق السبيعي وإن كان مختلطاً إلا أن صاحبي الصحيح [ لم يخرجوا من حديث المختلطين عن سمع منهم بعد الاختلاط إلا ما تحقق أنه من صحيح حديثهم قبل الاختلاط ]<sup>(١)</sup> .

وقد أعل هذا الحديث بما لا يقدر فيه : ( التدليس ، الاضطراب ) .

(١) النكت (٣١٥/١) للحافظ .

أما التدليس: فقال ابن الشاذكوني: « ما سمعت بتدليس قط أعجب من هذا ولا أخفى ، قال أبو عبيدة : لم يحدثني ولكن عبدالرحمن عن فلان عن فلان، ولم يقل حدثني، فجاز الحديث وسار »<sup>(١)</sup> اهـ .

والجواب عنه بأمور :

أولاً : أن ابن الشاذكوني [ متروك ] الحديث التقريب (١٣١٥ رقم ٨٥٨٣) فلا يقبل قوله أصلاً .

ثانياً : أن البخاري بين تصريح أبي إسحاق بالرواية المعلقة، وسندها جيد . انظر الإعلام بسنته (١/ق ٣٤/ب) لمغلطاي .

ثالثاً : أن الإسماعيلي أخرج هذا الحديث في مستخرجه على صحيح البخاري من طريق يحيى بن سعيد القطان عن زهير .

قال الإسماعيلي : « يحيى بن سعيد لا يرضى أن يأخذ عن زهير ما ليس بسماع لشيخه » اهـ .

قال مغلطاي : « ففي هذا إشعار بل تصريح باتصال الحديث » اهـ . الإعلام بسنته (١/ق ٣٤/ب) .

وقال الحافظ : « وكأنه عرف هذا بالاستقراء من حال يحيى » اهـ . هدي الساري (٣٤٩) .

وأما العلة الثانية :

وحاصلها أن أبا إسحاق لم يضبط هذا الحديث : فرواه عن أبي عبيدة عن أبيه مرفوعاً وهذا منقطع .

رواه عنه إسرائيل .

ورواه عن عبدالرحمن بن الأسود عن أبيه عن ابن مسعود مرفوعاً وهذا متصل .

رواه عنه زهير .

(١) معرفة علوم الحديث (١٠٩) الحاكم .

ورواية زهير أرجح، لأمر :  
 ١- أن زهيراً فوق إسرائيل في أبي إسحاق . قال الآجري : « سألت أبا داود عن زهير وإسرائيل في أبي إسحاق ؟ فقال : زهير فوق إسرائيل بكثير كثير » اهـ .  
 السؤالات (٢٢٤/١) .

٢- أن زهيراً تابعه جماعة منهم :

- زكريا بن أبي زائدة عن أبي إسحاق عنه به .

أخرجه الطبراني في الكبير (١٠/٧٤ رقم ٩٩٥٥) والدارقطني في العلل (٣٥/٥-٣٦) .

- يوسف بن أبي إسحاق السبيعي عن أبي إسحاق عنه به .

علقه البخاري في الصحيح كما سبق .

- أبو حماد مفضل بن صدقة الكوفي عن أبي إسحاق عنه به .

أخرجه الدارقطني في العلل (٣٨/٥) .

٣- أن أبا إسحاق متابع :

تابعه جابر الجعفي عن عبدالرحمن الأسود عنه به .

أخرجه الدارقطني في العلل (٢١/٥) .

٤- ومما يرجح رواية زهير استحضار أبي إسحاق لطريق أبي عبيدة وعدوله عنها .

بخلاف رواية إسرائيل عنه عن أبي عبيدة، فإنه لم يتعرض فيها لرواية عبدالرحمن .

فلما اختار في رواية زهير طريق عبدالرحمن على طريق أبي عبيدة، دلّ على عارف

بالطريقين، وأن طريق عبدالرحمن عنده أرجح . الإعلام بسنته (١ق٣٦/أ) وفتح

الباري (٢٥٨/١) .

٥- [ ومما يرجح رواية زهير أنها اقتضت الاضطراب على رواية إسرائيل ولم تقتض

ذلك رواية إسرائيل، فترجحت رواية زهير ] الإعلام بسنته (١ق٣٥/أ) لمغلطاي

وهدي الساري (٣٤٩) .

٦- [ ومن المرجحات أن زهيراً لم يختلف عليه، وإسرائيل اختلف عليه ] الجوهر

النقي (١٠٩/١) لابن التركماني ، والإعلام بسنته (١ق٣٥/أ) لمغلطاي .

- ٧- بل يرى مغلطاي أن رواية إسرائيل مضطربة . الإعلام بسنته (١ق٣٦/أ) .  
وقد رجح رواية زهير جماعة من أهل العلم :  
١- البخاري بإخراجها في الصحيح. وانظر العلل الكبير (١/١٠٠-١٠١) للترمذي.  
٢- والعقيلي في الضعفاء (٢/٢١٤) .  
٣- والدارقطني في التتبع (٣٣٤) .  
٤- وابن الترمذي في الجوهر النقي (١/١٠٧-١١٠) .  
٥- ومغلطاي في الإعلام بسنته (١ق٣٤-٣٦) .  
٦- والحافظ في هدي الساري (٣٤٨-٣٥٠) .

### **إعلاله بالاضطراب :**

- أعله بالاضطراب الترمذي في السنن (١/٢٦) .  
والعقيلي في الضعفاء (٢/٢١٤) .

### **وذكر الاختلاف في إسناده :**

- الدارقطني في السنن (١/٥٥) والعلل (٥/١٨ - ٣٩) .  
والتتبع (٣٣٠ - ٣٣٤) .  
والبزار في المسند (٥/٧٥) .  
والبيهقي في الكبرى (٢/١٠٨) .

### **وانظر :**

- ١- العلل الكبير (١/٩٩ - ١٠٢) للترمذي .  
٢- العلل (٥/١٨ - ٣٩) للدارقطني .  
٣- التتبع (٣٣٠ - ٣٣٤) للدارقطني .  
٤- الإعلام بسنته (١ق٣٤ - ب، ٣٦ - أ) لمغلطاي .  
٥- فتح الباري (١/٢٥٦ - ٢٥٨) للحافظ .

## ( باب الاستنجاء بالحجارة )

٣- قال أبو داود في سننه (٣٧/١ رقم ٤١) حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي حدثنا أبو معاوية عن هشام بن عروة عن عمرو بن خزيمة عن عُمارة بن خزيمة عن خزيمة بن ثابت قال : سئل رسول الله ﷺ عن الاستطابة فقال : « بثلاثة أحجار ليس فيها رجيع » .

( صحيح لغيره )

### تفريجه :

أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٠٣/١) من طريق أبي داود عنه به .  
وأخرجه أحمد في المسند (٢١٣/٥) عن ابن بشر عن هشام عنه به .  
وأخرجه الحميدي في لمسند (٢٠٧/١ رقم ٤٣٣) وأحمد في المسند (٢١٣/٥) ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال (٦٠٩/٢١) . وابن ماجه في سننه (٢٠٠/١ رقم ٣١٥) ك الطهارة ب الاستنجاء بالحجارة عن وكيع عن هشام عنه به .  
وأخرجه ابن ماجه في سننه (٢٠٠/١ رقم ٢١٣) من طريق ابن عيينة عن هشام عنه به .

وأخرجه الطحاوي في المعاني (١٢١/١) من طريق عبد الرحيم بن سليمان عن هشام عنه به .  
وأخرجه الدارمي في السنن (١٨٠/١ رقم ٦٧١) من طريق علي بن مسهر عن هشام عنه به .

وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١٤٣/١ رقم ١٦٥٢) ومن طريقه . أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٨٦/٤ رقم ٣٧٢٥) ، وكذا أخرجه ابن عبد البر في التمهيد (٣٠٨/٢٢) من طريق ابن أبي شيبة .

وأخرجه الترمذي في العلل الكبير (٩٦/١) والطبراني في المعجم الكبير (٨٦/٤ رقم ٣٧٢٥) من طرق عن عبدة بن سليمان عن هشام عنه به .



أخرجه ابن أبي شيبه في المصنف ( ١٤٣/١ رقم ١٦٥٢ ) . وأحمد في المسند ( ٢١٤/٥ ) والطبراني في المعجم الكبير ( ٨٦/٤ رقم ٣٧٢٥ ) من طرق عن عبد الله بن نمير عن هشام عنه به .

وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد ( ٣٠٨/٢٢ ) من طريق زائدة عن هشام عنه به .  
وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد ( ٣٠٩/٢٢ ) من طريق المفضل عن هشام عنه

به .

### دراسة الإسناد :

- عبد الله بن محمد النُفَيْلي [ ثقة حافظ من كبار العاشرة ] التقريب ( ٥٤٣ رقم ٣٦١٩ ) .

- أبو معاوية محمد بن خازم الكوفي [ ثقة احفظ الناس لحديث الأعمش وقد يهم في حديث غيره من كبار التاسعة ] التقريب ( ٨٤٠ رقم ٥٨٧٨ ) . وقد تابع أبا معاوية جماعة كما في هذا التخريج .

- هشام بن عروة الأسدي [ ثقة فقيه ربما دلس من الخامسة ] التقريب ( ١٠٢٢ رقم ٧٣٥٢ ) . وعده الحافظ في المرتبة الأولى من المدلسين ( ٤٦ ) .

- عمرو بن خزيمة أبو خزيمة المزني [ مقبول من السادسة ] . التقريب ( ٧٣٤ رقم ٥٠٥٨ ) .

- عُمارة بن خزيمة بن ثابت الأنصاري [ ثقة من الثالثة ] التقريب ( ٧١١ رقم ٤٨٧٨ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف فيه عمرو بن خزيمة مقبول ولم يتابع .

وأعل الإسناد بالاضطراب والاختلاف .

### فمن الاختلاف :

ما أخرجه مالك في الموطأ ( ٢٨/١ ) . وأخرجه أحمد في المسند ( ٢١٥/٥ ) عن

يحيى بن سعيد .

وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٨٦/٤ رقم ٣٧٢٤) من طريق ابن عيينة ثلاثتهم (مالك ويحيى بن سعيد وابن عيينة) عن هشام بن عروة عن أبيه عن النبي ﷺ « قال في الاستنجاء أما يجد أحدكم ثلاثة أحجار » .

وفي المسند : قال وأخبرني رجل عن عمارة بن خزيمة عن أبيه قال رسول الله ﷺ : « ثلاثة أحجار ليس فيهن رجيع » .

وفي المعجم : قال هشام وأخبرني أبو وجزة عن عمارة بن خزيمة .  
 قيل لسفيان : إنهم يقولون أبو خزيمة قال : لا إنما هو أبو وجزة الشاعر .  
 فهنا جعله عن أبيه مراسلاً .

وفي الذي بعده جعله عن أبي وجزة عن عمارة عن خزيمة .  
 ورواية سفيان بن عيينة أخرجه الحميدي في المسند (٢٠٦/١ رقم ٤٣٢) والشافعي في الأم (٣٦/١) وفي المسند (٨٢/١ ترتيب) وأخرجها البغوي في شرح السنة (٣٦٥/١ رقم ١٧٩) من طريق الشافعي عنه به .

### دراسة الإسناد :

— أبو وجزة يزيد بن عبيد المدني الشاعر [ ثقة من الخامسة ] التقريب (١٠٨٠ رقم ٧٨٠٥) .

### حكم الإسناد :

- طريق مالك ويحيى وابن عيينة مرسل .  
 والطريق الأخرى ظاهرها الصحة، لولا أنه معل بالاختلاف. فابن عيينة قال هنا:  
 عن أبي وجزة. ونفى أن تكون من رواية أبي خزيمة. وفي كلامه نظر من جهتين :  
 ١- أن الجماعة رَووه عن هشام فقالوا ( أبو خزيمة ) .  
 ٢- أن ابن عيينة رواه كما رواه الجماعة. كما عند ابن ماجه في السنن (٢٠٠/١ رقم ٢١٣) .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٨٦/٤ رقم ٣٧٢٧) من طريقين عن وكيع عن هشام بن عروة عن أبي خزيمة عن أبيه عنه به .

فهنا لم يذكر ( عمارة ) .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٨٧/٤ رقم ٣٧٢٩) من طريق إسماعيل ابن عياش عن هشام بن عروة عن أبيه عن عمارة بن خزيمة عن أبيه عن رسول الله ﷺ قال : « من استطاب بثلاثة أحجار ليس فيهن رجيع كن له طهوراً » . وهذا إسناد ضعيف . فيه إسماعيل بن عياش الحمصي [ صدوق في روايته عن أهل بلده مغلط في غيرهم من الثامنة ] التقريب (٤٢ رقم ٤٧٧) . وهشام ليس من أهل بلده .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٨٦/٤ رقم ٣٧٢٣) والبيهقي في الكبرى (١٠٣/١) والخطيب في المتفق والمفترق (٤٨٢/٣ رقم ٨٩٦) من طرق عن أبي معاوية عن هشام بن عروة عن عبد الرحمن بن سعد عن عمرو بن خزيمة عن عمارة بن خزيمة عن خزيمة عنه به .

فهنا زاد ( عبد الرحمن بن سعد ) .

وهذا من أبي معاوية الضرير، إذ هو قد يهيم في غير حديث الأعمش كما سبق . قال البخاري : « أبو معاوية أخطأ في هذا الحديث، إذ زاد عن عبد الرحمن بن سعد » اهـ . العلل الكبير (٩٧/١) للترمذي .

### حاصل الاضطراب :

اختلف على هشام بن عروة على أوجه :

١- هشام بن عروة عن عمرو بن خزيمة عن عمارة بن خزيمة عن أبيه مرفوعاً .

رواه جماعة عن هشام على هذا الوجه .

٢- هشام بن عروة عن أبيه عن النبي ﷺ مرسلاً .

رواه يحيى بن سعيد وابن عيينة ومالك .

٣- هشام بن عروة عن أبي وجزة عن عمارة عن خزيمة مرفوعاً .

رواه ابن عيينة .

٤- هشام بن عروة عن أبي خزيمة عن أبيه مرفوعاً .

رواه وكيع .

٥- هشام بن عروة عن أبيه عن عمارة عن خزيمة مرفوعاً .

رواه إسماعيل بن عياش .

٦- هشام بن عروة عن عبدالرحمن بن سعد عن عمرو بن خزيمة عن عمارة عن خزيمة مرفوعاً .

رواه أبو معاوية الضرير .

### مناقشة الأوجه :

الوجه الأول : هو الصحيح، لرواية الجماعة .

قال علي بن المديني : « الصواب رواية الجماعة عن هشام عن عمرو بن خزيمة » اهـ . السنن الكبرى (١٠٣/١) للبيهقي . والإعلام بسنته (١/٣٦/ب) لمغلطاي . ورجحه البخاري في العلل الكبير (٩٧/١) للترمذي .

ورجحه أبو زرعة في العلل (٥٥/١) .

ورجحه مغلطاي في الإعلام بسنته (١/٣٦/ب) .

والوجه الثاني :

أيضاً صحيح . إذ هشام واسع الرواية .

صححه البخاري في العلل الكبير (٩٧/١) للترمذي .

وجوده ابن عبدالبر في التمهيد (٣٠٩/٢٢-٣١٠) . ورواه من طريق ابن المبارك

عن هشام على الوجهين ثم قال : جوّد ابن المبارك هذا الحديث بالإسناد وما زال بجوّداً رتّبته .

والوجه الثالث والرابع والخامس : مرجوح شاذ .

والوجه السادس : منكر .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله ابن عبد البر في التمهيد (٣٠٨/٢٢) بالاضطراب، فقال : « وفي إسناد هذا

الحديث اضطراب كثير » اهـ .

وقال في الاستذكار (١٥٦/٢) : « والاختلاف فيه على هشام كثير » اهـ .

قال مغلطاي : « علل بالاضطراب والاختلاف في إسناده » اهـ . الإعلام

بسنته . (١ق٣٦-ب) .

وقال الذهبي : « والحديث مضطرب الإسناد » اهـ . الميزان (٢٥٨/٣) .

### شواهد الحديث :

والحديث ضعيف لكنه يتقوى بالشواهد .

منها : ما أخرجه البخاري في صحيحه (٢٥٥/١ رقم ١٥٥ فتح ) ك الموضوع ب لا يستنحي بروت من حديث عبد الله بن مسعود قال : « أتى النبي ﷺ الغائط فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار فوجدت حجرين والتمست الثالث فلم أجده فأخذت روثة فأتيته بها فأخذ الحجرين وألقى الروثة وقال : هذا ركس » .

ومنها : ما أخرجه البخاري (٢٥٥/١ رقم ١٥٥ فتح ) من حديث أي هريرة قال : « اتبعت النبي ﷺ وخرج لحاجته ، فكان لا يلتفت فدنوت منه فقال : ابغني أحجاراً استنفض بها - أو نحوه - ولا تأتني بعظم ولا روث فأتيته بأحجار بطرف ثيابي فوضعتها إلى جنبه وأعرضت عنه فلما قضى اتبعته بهن » .

### غريب الحديث :

قوله ( الاستطابة ) : هي إزالة الأذى عن المخرج بالحجارة أو الماء .

الاستذكار (١٥٧/٢) لابن عبد البر .

قوله ( الرجيع ) : هو الروث أو الحجر الذي استنحي به .

شرح السنة (٣٦٥/١) للبغوي .

قوله ( استنفض ) إزالة الأذى والاستنجاء .

جامع الأصول (١٤٥/٧) لابن الأثير .

### انظر :

١- العلل الكبير (٩٦/١-٩٨ ترتيب ) للترمذي .

٢- التمهيد (٣٠٧/٢٢-٣١٠) لابن عبد البر .

٣- الإعلام بسنته (١ق/٣٦ب) لمغلطاي .

٤- تحفة الأشراف (١٢٤/٣-١٢٦ مع النكت الظراف للحافظ ) للمزي .

## (باب كراهية الكلام عند الحاجة)

٤- قال أبو داود في سننه (٢٢/١ رقم ١٥) ك. الطهارة ب. كراهية الكلام عند الحاجة حدثنا عبيدا لله بن عمر بن ميسرة حدثنا ابن مهدي حدثنا عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن هلال بن عياض قال حدثني أبو سعيد قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا يخرج الرجلان يضربان الغائط كاشفين عن عورتهم يتحدثان فإن الله عز وجل يمقت على ذلك » .

قال أبو داود : « هذا لم يسنده إلا عكرمة بن عمار » اهـ .

(ضعيف)

### نخريجه :

أخرجه البيهقي في الكبرى ( ٩٩/١ ) والبغوي في شرح السنة (٣٨١/١) كلاهما من طريق أبي داود عنه به .

وأخرجه أحمد في المسند (٣٦/٣) والنسائي في الكبرى (٧٠/١ رقم ٣٣) وابن خزيمة في صحيحه (٣٩/١ رقم ٧١) وأبو نعيم في الحلية (٤٦/٩) عن عبد الرحمن ابن مهدي عنه به .

وأخرجه ابن ماجه في السنن ( ٢١٥/١ رقم ٣٤٢) ك الطهارة ب النهي عن الاجتماع على الخلاء . والحديث عنده من طريق عبدا لله بن رجاء عن عكرمة عنه به إلا أنه قال : « لا يتأجى اثنان على غائطهما ينظر كل واحد منهما إلى عورة صاحبه فإن الله عز وجل يمقت على ذلك » .

### دراسة الإسناد :

- عبيدا لله بن عمر بن ميسرة البصري [ ثقة ثبت من العاشرة ] التقريب (٦٤٣) رقم (٤٣٥٤) .

- عبد الرحمن بن مهدي البصري [ ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث قال ابن المديني : مارأيت أعلم منه من التاسعة ] التقريب ( ٦٠١ رقم ٤٠٤٤ ) .

- عكرمة بن عمار العجلي [ صدوق يغلط، وفي روايته عن يحيى بن أبي كثير اضطراب، ولم يكن له كتاب من الخامسة ] التقريب (٦٨٧ رقم ٤٧٠٦) .
- يحيى بن أبي كثير اليمامي [ ثقة ثبت لكنه يدلّس ويرسل من الخامسة ] التقريب (١٠٦٥ رقم ٧٦٨٢) وعده الحافظ في المرتبة الثانية (٧٦) .
- هلال بن عياض قال الحافظ : « عياض بن هلال . وقيل : ابن أبي زهير الأنصاري وقال بعضهم : هلال بن عياض وهو مرجوح . مجهول من الثالثة تفرد يحيى بن أبي كثير بالرواية عنه » اهـ . التقريب (٧٦٥ رقم ٥٣١٦) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف . فيه عكرمة روايته عن يحيى بن أبي كثير فيها اضطراب كثير وهذه منها . وفيه هلال بن عياض مجهول .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه ابن ماجه في السنن (٢١٦/١) والنسائي في الكبرى (٧٠/١) رقم (٣٢) والحاكم في المستدرک (١٥٧/١) من طرق عن الثوري عن عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عياض بن عبد الله عن أبي سعيد قال : « نهى رسول الله ﷺ المتغوطن أن يتحدثوا فإن الله يمقت على ذلك » .

فهنا قال : عياض بن عبد الله وفيما سبق هلال بن عياض .

### دراسة الإسناد :

- وسفيان بن سعيد الثوري : [ ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة من رؤوس الطبقة السابعة وكان ربما دلّس ] . التقريب (٣٩٤ رقم ٢٤٥٨) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن ماجه في السنن (٢١٦/١) رقم (٣٤٢) وابن خزيمة في صحيحه (٣٩/١) والحاكم في المستدرک (١٥٧/١) وعنه البيهقي في الكبرى (١٠٠/١) من

طريقين عن سَلَم بن إبراهيم عن عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن عياض ابن هلال عن أبي سعيد قال : سمعت رسول الله ﷺ : « لا يخرج الرجلان يضربان الغائط كاشفان عورتهما فإن الله يمقت على ذلك » .

فهنا قال ( عياض بن هلال ) عكس الأول ( هلال بن عياض ) .

### دراسة الإسناد :

- سَلَم بن إبراهيم الوراق [ ضعيف من التاسعة ] التقريب ( ٣٩٦ رقم ٢٤٧٥ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف كسابقه وفيه سَلَم ضعيف .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه النسائي في الكبرى ( ١/٧٠ رقم ٣١ ) والطبراني في المعجم الأوسط ( ٢/٦٥ رقم ١٢٦٤ ) عن محمد بن عبد الله بن عبيد عن جده عبيد عن عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : « لا يخرج اثنان إلى الغائط يجلسان يتحدثان كاشفان عن عورتهما فإن الله يمقت على ذلك » .

قال الطبراني : « لم يرو هذا الحديث عن عكرمة عن يحيى عن أبي سلمة عن أبي هريرة إلا عبيد .

ورواه سفيان<sup>(١)</sup> وغيره : عن عكرمة بن عمار عن عياض بن هلال عن أبي سعيد الخدري « اهـ .

فهنا جعله من مسند أبي هريرة وفيما سبق من مسند أبي سعيد .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن عبد الله بن عبيد البصري [ صدوق من الحادية عشرة ] التقريب ( ٨٦٣ رقم ٦٠٧٢ ) .

---

(١) رواية سفيان : عياض بن هلال .



- عبيد بن عَقيـل البصري [ صدوق من صغار التاسعة ] التقريب (٦٥١ رقم ٤٤١٥).

- أبو سلمة بن عبدالرحمن بن عوف المدني [ ثقة مكثّر من الثالثة ] التقريب (١١٥٥ رقم ٨٢٠٣).

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف ؛ لأنه من رواية عكرمة عن يحيى بن أبي كثير وفيها اضطراب

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أبو داود في السنن (٣/٤٧٧ تحفة الأشراف ) من طريق أبان عن يحيى بن أبي كثير عن النبي ﷺ مرسلًا .

وأخرجه الحاكم في المستدرك (١/١٥٨) وعنه البيهقي في الكبرى (١/١٠٠) من طريق الوليد عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن رسول الله ﷺ مرسلًا .  
فهنّا جعله مرسلًا .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أبو علي بن السكن (٥/٢٦٠ بيان الوهم ) حدثنا يحيى بن محمد ابن صاعد حدثنا الحسن بن أحمد بن أبي شعيب الحراني حدثنا مسكين بن بكير عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن محمد بن عبد الرحمن عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا تغوط الرجلان فليتوار كل واحد منهما عن صاحبه ولا يتحدثان على طوقهما فإن الله يمقت على ذلك » .

قال ابن السكن : « رواه عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن هلال بن عياض عن أبي سعيد عن النبي ﷺ . وأرجو أن يكونا صحيحين » اهـ .  
فهنّا جعله من مسند جابر .

### دراسة الإسناد :

- يحيى بن محمد بن صاعد البغدادي [ الإمام الحافظ ] النبلاء ( ١٤ / ٥٠١ ) .

- الحسن بن أحمد الحراني [ ثقة يغرب. من الحادية عشرة ] التقريب (٢٣٤) رقم (١٢٢٠) .
- مسكين بن بكير الحراني [ صدوق يخطئ. وكان صاحب حديث من التاسعة ] التقريب ( ٩٣٧ رقم ٦٦٥٩ ) .
- عبدالرحمن بن عمرو الأوزاعي [ فقيه جليل من السابعة ] التقريب (٥٩٣) رقم (٣٩٩٢) .
- محمد بن عبد الرحمن العامري [ ثقة من الثالثة ] التقريب ( ٨٦٩ رقم ٦١٠٨ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهره الحسن إلا أنه معل بالاضطراب

### خلاصة الاضطراب :

وقع الاضطراب في السند والمتن :

فالذي في ( السند ) على النحو التالي :

١- عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن هلال بن عياض عن أبي سعيد مرفوعاً .

رواه عنه ابن مهدي وعبد الله بن رجاء .

٢- عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن عياض بن عبد الله عن أبي سعيد مرفوعاً .

رواه عنه الثوري .

٣- عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن عياض بن هلال عن أبي سعيد مرفوعاً .

رواه عنه سلم الوراق .

٤- عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه عبيد البصري .

٥- الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن رسول الله ﷺ مرسلاً .

رواه عنه الوليد بن مسلم وتابع الأوزاعي أبان .

٦- الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن محمد بن عبدالرحمن عن جابر بن عبد الله مرفوعاً .

رواه عنه مسكين بن بكير .

والذي وقع في المتن :

لم يضبطوا سبب المقت :

مرة : كشف العورة مع التحدث .

مرة : على التحدث فقط .

مرة : على كشف العورة فقط .

### المناقشة والترجيح:

رجح محمد بن يحيى الذهلي رواية ( عياض بن هلال ) على رواية ( هلال بن عياض ) كما في السنن ( ٢١٦/١ ) لابن ماجه وكذا ابن خزيمة في الصحيح ( ٣٩/١ ) والحاكم في المستدرک ( ١٥٨/١ ) .

قال ابن القطان : « روته جماعة عن يحيى بن أبي كثير . فقالت : عياض بن هلال . كذا رواه عنه هشام الدستوائي وعلي بن المبارك وحرب بن شداد » اهـ . بيان الوهم ( ٢٥٨/٥ ) .

ومال الدارقطني إلى رواية عياض بن هلال عن أبي سعيد الخدري على جميع الطرق . فقال : « وأشبهها بالصواب حديث عياض بن هلال عن أبي سعيد » اهـ .

واختلافهم في عياض بن هلال أو هلال بن عياض، إذا كان في نسبه؛ فلا يضر، إذا كانت حاله معروفة؛ إذ هو مجهول. لكن الاختلاف الذي يضر هو جعله: مرة من مسند أبي سعيد، ومرة مسند أبي هريرة. ومرة من مسند جابر. ومرة مرسلاً. فهذا التلون في الحديث الواحد، يفيد عدم الضبط .

وكذا اضطرابهم في متنه لا يتكلف له الجمع؛ لعدم صحة الحديث. إذ فيه راوٍ مجهول واضطراب .

قال ابن القطان : « وهذا قد كان يتكلف جمعه لو كان راويه معتمداً . واضطرابه دليلٌ على سوء حال راويه، وقلة تحصيله، فكيف وهو من لا يُعرف » اهـ .  
الإعلام بسنته (١ق/٥٦أ) مغلطاي . وانظر : بيان الوهم (٥/٢٥٩) .

### ومن الاضطراب :

وهذا الاضطراب من عكرمة بن عمار ومن يحيى بن أبي كثير .  
قال ابن خزيمة : « أحسب الوهم من عكرمة بن عمار، حين قال عن هلال بن عياض » اهـ . الصحيح (١/٤٠) .  
قال الحافظ : « وقول ابن خزيمة إن الوهم فيه من عكرمة فيه نظر ؛ لأن الأوزاعي سماه أيضاً في روايته عن يحيى بن أبي كثير » اهـ . التهذيب (١/١٨٢) .  
قال ابن القطان : « يحتمل أن يكون ذلك من يحيى بن أبي كثير نفسه . ويحتمل أن يكون من أصحابه المختلفين عليه » اهـ . بيان الوهم (٣/٢٥٩) . ومال إليه الحافظ في التهذيب (٨/١٨٣) .

وهذا يسلم في عياض بن هلال أو هلال بن عياض. لكن يبقى جعله مرة من مسند أبي سعيد ، ومرة من مسند أبي هريرة، فهذا من عكرمة بن عمار .  
وعليه فالاضطراب حاصل منهما والله أعلم .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله عبد الحق الإشبيلي باضطراب سنده (١٤٣/٣ بيان الوهم). وكذا ابن القطان وزاد متنه (١٤٣/٣) و(٢٥٩/٥) بيان الوهم . وتبعه ابن التركماني في الجوهر النقي (١٠٠/١) .

### ما يغني عن الحديث :

ما أخرجه مسلم في الصحيح (٤٠/٤ رقم ٣٣٨ نووي) ك الحيض ب. تحريم النظر إلى العورات من حديث أبي سعيد الخدري . أن رسول الله ﷺ قال : «لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ، ولا المرأة إلى عورة المرأة ، ولا يفضي الرجل إلى الرجل في ثوب واحد ، ولا تفضي المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد» .

### وانظر :

- ١- العلل (٢٩٦/١١-٢٩٨) للدارقطني .
- ٢- بيان الوهم (١٤٣/٣-١٤٤) و(٢٥٧/٥-٢٦١) لابن القطان .
- ٣- الإعلام بسنته (١ق٥٥/أق٥٧) لمغلطاي .
- ٤- تحفة الأشراف (٤٧٧/٣-٤٧٨) للمزي .

## ( باب الاستبراء بعد البول )

٥- قال ابن ماجه في السنن (١/٢٠٦ رقم ٣٢٦) ك الطهارة ب الاستبراء بعد البول: حدثنا علي بن محمد ثنا وكيع ح وحدثنا محمد بن يحيى ثنا أبو نعيم قال : حدثنا زمعة بن صالح عن عيسى بن يزيد اليماني عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ : « إذا بال أحدكم فليوتر ذكره ثلاث مرات » .

« مضطرب »

**تخریجه :**

أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/١٤٩ رقم ١٧١٠ - العلمية ) وأحمد في المسند (٤/٣٤٧) وأبو داود في المراسيل (٧٣ رقم ٤) عن وكيع عنه به . وأخرجه أبو الحسن بن القطان ( ١/٢٠٧ ) في زوائده على ابن ماجه من طريق أبي نعيم عنه به .

وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/١٤٨ رقم ١٧٠٨ - العلمية) وابن قانع في معجم الصحابة (٣/٢٣٩) من طرق عن زمعة عنه به . وأخرجه أحمد في المسند (٤/٣٤٧) من طريق زكريا بن إسحاق عن عيسى بن يزداد عنه به .

وأخرجه ابن قانع في معجم الصحابة (٣/٢٣٨) من طريق زمعة وزكريا كلاهما عن عيسى عنه به .

**دراسة الإسناد:**

- محمد بن يحيى الذُّهلي [ ثقة حافظ جليل من الحادية عشرة ] . التقريب (٩٠٧ رقم ٦٤٢٧) .

- وأبو نعيم الفضل بن دُكَيْن الكوفي [ ثقة ثبت من التاسعة ] التقريب (٧٨٢ رقم ٥٤٣٦) .
- زَمْعَةُ بن صالح اليماني [ ضعيف وحديثه عند مسلم مقرون من السادسة ] التقريب (٣٤٠ رقم ٢٠٤٦) .
- زكريا بن إسحاق المكي [ ثقة رمي بالقدر من السادسة ] التقريب (٣٣٨ رقم ٢٠٣١) .
- عيسى بن يَزْدَاد اليماني [ مجهول الحال من السادسة ] التقريب (٧٧٣ رقم ٥٣٧٣) .
- يَزْدَاد [ أزداد ويقال : يزداد بن فساء فارسي يمني مختلف في صحبته وقال أبو حاتم : مجهول ] التقريب (١٢٢ رقم ٣٠٢) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف، فيه عيسى مجهول الحال، وأبوه على القول بعدم صحبته، يكون الحديث مراسلاً كما هو صنيع أبي داود وتصريح غيره . كما أعل بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه ابن قانع في معجم الصحابة (٢٣٨/٣) والعسكري (١ق ٤٦) الإعلام بسننه لمغلطاي ) . من طرق عن زمعة .  
وأخرجه العقيلي في الضعفاء (٣٨١/٣) وابن عدي في الكامل (٢٥٤/٥) ومن طريقه البيهقي في الكبرى (١١٣/١) من طريق زمعة وزكريا<sup>(١)</sup> .

---

(١) في طبعة العقيلي ( وذكر )، والتصويب من إصلاحات أخينا أبي عبيدة لطبعة العقيلي (ج ٣ ق ٢٠)

كلاهما ( زَمْعَةُ زكريا ) عن عيسى بن يَزْدَاد عن أبيه : « أن النبي ﷺ كان إذا بال نثر ذكره ثلاثاً » .

فهنا جعله من فعله، وفيما سبق من قوله، قال العسكري : « كذا جعله من فعله عليه السلام، وغيره يجعله من قوله » اهـ .

### خلاصة الاضطراب :

ويتلخص الوجهان التاليان :

١- عيسى بن يزداد عن أبيه مرفوعاً من قوله ﷺ .  
رواه عنه زكريا وزمعة .

٢- عيسى بن يزداد عن أبيه مرفوعاً من فعله ﷺ .  
رواه عنه زكريا وزمعة .

### المنافشة :

الحديث مداره على عيسى وهو مجهول الحال، وقد رواه على وجهين؛ مما يؤكد عدم ضبطه للحديث والله أعلم .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

والحديث ذكر الاضطراب في متنه مغلطاي في الإعلام بسنته (١ق٤٦/أ) بقوله: « وهذا يدل على اضطراب وعدم ضبط » اهـ .

وقال البخاري في التاريخ الكبير (٣٩٢/٦) : « لا يصح » . اهـ .

وقال أبو حاتم في العلل (٤٢/١) عن عيسى بن يزداد : « ليس لأبيه صحبة ومن الناس من يدخله في المسند على الجواز وهو وأبوه مجهولان » اهـ .

وقال ابن القطان في بيان الوهم (٣٠٧/٣) : « قال (١) : لا يصح حديثه هذا »

---

(١) أي عبد الحق الإشبيلي في الأحكام الوسطى (٨٠/١) .



وهو كما قال : ولكنه لم يبين منه سوى الإرسال.وعلته أن عيسى وأباه لا يُعرفان.ولا يعلم لهما غير هذا « اهـ .

وقال الحافظ في بلوغ المرام (٢٩/١ رقم ١٠٥) : « رواه ابن ماجه بسند ضعيف » اهـ .

وضعه الألباني في الضعيفة (١٢٤/٤) .

### غريب الحديث :

قوله ( فليتر ) قال ابن الأثير في النهاية (١٢/٥) : « التر : جذب،فيه قوة وجفوة » اهـ .

### وانظر :

- ١- العلل (٤١/١) لابن أبي حاتم .
- ٢- الإعلام بسنته (١ق٤٥-ب-٤٦-أ) لمغلطاي .
- ٣- التلخيص الحبير (١٠٨/١-١٠٩) للحافظ .
- ٤- السلسلة الضعيفة (١٢٤/٤-١٢٥ رقم ١٦٢١) للألباني .

## (باب النهي عن التوضأ بفضل ظهور المرأة )

٦- قال أبو داود في السنن (٦٣/١ رقم ٨٢) ك الطهارة ب النهي عن ذلك :  
حدثنا ابن بشار حدثنا أبو داود - يعني الطيالسي - حدثنا شعبة عن عاصم عن أبي  
حاجب عن الحكم بن عمرو - وهو الأقرع - أن النبي ﷺ : « نهى أن يتوضأ الرجل  
بفضل ظهور المرأة » .  
( حسن لذاته ) .

### تخریجه :

أخرجه البيهقي في الكبرى (١٩١/١) وابن حزم في المحلى (٢١٢/١) كلاهما  
من طريق أبي داود عن ابن بشار عنه به .  
وأخرجه الترمذي في السنن (٩٣/١ رقم ٦٤) ك الطهارة ب ما جاء في كراهية  
فضل ظهور المرأة وابن ماجه في السنن (٢٣٠/١ رقم ٣٧٣) ك الطهارة ب النهي عن  
ذلك عن ابن بشار عنه به .  
وأخرجه أحمد في المسند (٦٦/٥) عن الطيالسي عنه به .  
وأخرجه النسائي في السنن (١٩٦/١ رقم ٣٤٢) ك المياه ب النهي عن فضل  
وضوء المرأة عن الفلاس عن الطيالسي عنه به .  
وأخرجه أحمد في المسند (٢١٣/٤) عن عبد الصمد عن شعبة عنه به نحوه  
وأخرجه الطبراني في الكبير (٢٣٥/٣ رقم ٢١٥٦) من طريق الربيع بن يحيى عن شعبة  
عنه به .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن بشار البصري [ ثقة من العاشرة ] التقريب (٨٢٨ رقم ٥٧٩١) .
- سليمان بن داود الطيالسي [ ثقة حافظ غلط في أحاديث من التاسعة ] التقريب (٤٠٦ رقم ٢٥٦٥) .
- شعبة بن الحجاج الواسطي [ ثقة حافظ من السابعة ] التقريب (٤٣٦ رقم ٢٨٠٥)

- عاصم بن سليمان الأحول [ ثقة من الرابعة لم يتكلم فيه إلا القطان كأنه بسبب دخوله في الولاية ] التقريب (٤٧١ رقم ٣٠٧٧) .

- أبو حاجب سودة بن عاصم البصري [ صدوق يقال إن مسلماً أخرج له من الثالثة ] التقريب (٤٢٢ رقم ٢٦٩٦) .

- الحكم بن عمرو الغفاري : صحابي انظر الإصابة (٢٧٣/٢) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهره الحسن إلا أنه معل بالاضطراب

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه الطيالسي في المسند (١٧٦ رقم ١٢٥٢) ومن طريقه البيهقي في الكبرى (١٩١/١) عن شعبة عن عاصم الأحول قال سمعت أبا حاجب يحدث عن رجل من أصحاب النبي ﷺ « أن النبي ﷺ نهى أن يتوضأ من فضل وضوء المرأة » .  
فهنا قال ( رجل ) فأبهمه .

لكن هذا لا يضر، إذ يحتمل أن يكون الحكم بن عمرو الغفاري، وهذا الاحتمال يصح بما رواه ابن أبي شيبة في المصنف (٣٨/١ رقم ٣٥٤) وأحمد في المسند (٦٦/٥) والطبراني في المعجم الكبير (٢٣٥/٣ رقم ٣١٥٤) والدارقطني في السنن (٥٣/١) والبيهقي في الكبرى (١٩١/١-١٩٢) من طرق عن سليمان التيمي عن أبي حاجب عن رجل من بني غفار من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم به .

- وسليمان هو ابن طرخان التيمي [ ثقة عابد من الرابعة ] التقريب (٤٠٩ رقم ٢٥٩٠) قال مغلطاي في الإعلام بسنته (١/٨٣/أ) : « ويجاب عن إبهام اسم الصحابي، بأن ذلك لا يضر إذ الصحابة كلهم عدول، فسواء أبرز اسمه التابعي أو أبهمه، لكن بعد أن يشهد له بالصحة، كما يشترطه أبو الحسن ابن القطان رحمه الله تعالى، وأيضاً ففي الطبراني الكبير عن رجل من غفار، والحكم غفاري فعلى هذا لا فرق بين القولين » اهـ .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه الترمذي في العلل الكبير (١٣٣/١) والطبراني في الكبير (٢٣٦/٣ رقم ٣١٥٧) من طريقين عن وكيع عن سفيان عن سليمان التيمي عن أبي حاجب عن رجل من أصحاب النبي ﷺ من بني غفار ( قال نهى رسول الله ﷺ عن فضل طهور المرأة أو قال سورها ) .  
فهنا على الشك .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٢١٣/٤) والطحاوي في المعاني (٢٤/١) والطبراني في الكبير (٢٣٥/٣ رقم ٣١٥٥) والمروزي في زياداته على الطهور لأبي عبيد (٢٥٦ رقم ١٩٣) والدارقطني في السنن (٥٣/١) والبيهقي في الكبرى (١٩١/١) من طريقين عن عاصم عن سودة عن الحكم قال : « نهى رسول الله ﷺ عن سؤر المرأة » ولفظ الدارقطني « نهى أن يتوضأ بفضل وضوء المرأة أو قال شرابها » .  
وعند البيهقي زيادة: « وكان لا يدري عاصم فضل وضوئها أو فضل شرابها » .  
فهنا قال « شرابها » « وضوئها » .

وأخرجه الترمذي في السنن (٩٣/١ رقم ٦٤) والطحاوي في المعاني (٢٤/١) من طريقين عن شعبة عن عاصم الأحول قال سمعت أبا حاجب يحدث عن الحكم قال نهى رسول الله ﷺ أن يتوضأ الرجل بفضل طهور المرأة أو بسؤر المرأة .  
قال الطحاوي : « لا يدري أبو حاجب أيهما قال » اهـ .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٣٨/١ رقم ٣٨) والدارقطني في السنن (٥٣/١) والبيهقي في الكبرى (١٩٢/١) من طريقين عن أبي حاجب قال : انتهيت إلى الحكم الغفاري وهو بالمربد وهو ينهاهم عن فضل طهور المرأة » .  
فقلت : ألا حبذا صفرة ذراعيها ألا حبذا كذا . فأخذ شيئاً فرماه به . وقال :  
« لك ولأصحابك » .

فهنا جعله موقوفاً .

### خلاصة الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

في السند :

١- عاصم الأحول عن أبي حاجب عن الحكم بن عمرو الغفاري عن النبي ﷺ .  
رواه عنه شعبة .

٢- عاصم الأحول عن أبي حاجب عن رجل من بني غفار من أصحاب النبي ﷺ .  
رواه عنه شعبة وسليمان التيمي .

٣- أبو حاجب عن الحكم موقوفاً قوله .

رواه عنه عمران بن حدير وغزوان بن حجير السدوسي .

وفي المتن :

فمرة يقول : نهى أن يتوضأ بفضل طهور المرأة .

ومرة يقول : نهى عن فضل طهور المرأة أو قال سورها .

ومرة يقول : نهى أن يتوضأ بفضل وضوء المرأة أو قال شرابها .

مناقشة الأوجه وال ترجيح :

الاختلاف في السند في الوجه الأول والوجه الثاني لا يضر ؛ لأنه مرة صرح

باسمه، ومرة أبهمه، ونسبه إلى بني غفار .

ويبقى الاختلاف بين الوجه الثالث « رواية الوقف » والوجه الأول « الرفع » .

ولا تعارض بينهما ؛ لأن ظاهر السياق أنه كان يفتي به . كما أفاده مغلطاي في

الإعلام بسنته (١ق٨٣/أ) وابن التركماني في الجوهر النقي (١/١٩٢) .

والاختلاف في المتن :

هل النهي عن فضل طهور المرأة أم شرابها . ولا شك أن هذا تعارض ، لكن

رواية الجماعة ، بلفظ « طهور المرأة » وتأييده الرواية الموقوفة .

## إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله الإمام أحمد بالاضطراب. وكذا ابن عبد البر فيما نقله عنهما مغلطاي في الإعلام بسنته (١ق٨٢/أ) .

وأشار البيهقي إلى اضطرابه في الكبرى (١٩١/١-١٩٢). وصرح به ابن التزكمانى في الجوهر النقي (١٩٢/١) .

وضعه البخاري كما في العلل الكبير (١٣٤/١) للترمذي. وابن منده كما في الإعلام بسنته (١ق٨٢/أ). وضعفه النووي في المجموع (١٩١/٢) .

### تقوية الحديث :

والحديث صححه ابن حزم في المحلى (٢١٢/١). وانظر الإعلام بسنته (١ق٨٢/أ) لمغلطاي .

ومال مغلطاي في الإعلام بسنته (١ق٨٢/ب) إلى تقويته بقوله : « ويشبه أن يكون قول من صحح أرجح من قول من ضعف. وذلك أن الإسناد ظاهره السلامة من مضعف وانقطاع » اهـ .

وقال الحافظ في الفتح (٣٠٠/١) : « وأغرب النووي فقال : اتفق الحفاظ على تضعيفه » اهـ .

وصححه الألباني في الإرواء (٤٣/١) .

### وانظر :

١- الإعلام بسنته (١ق٨١/ب- ت٨٣/ب) لمغلطاي .

٢- فتح الباري (٣٠٠/١) للحافظ .

٣- الإرواء (٤٣/١ - ٤٤) للألباني .

## باب الماء لا يجنب

٧- قال أبو داود في السنن (٥٥/١ رقم ٦٨) ك الطهارة ب الماء لا يجنب حدثنا مُسَدَّد حدثنا أبو الأحوص حدثنا سَمَّاك عن عكرمة عن ابن عباس قال : «اغتسل بعض أزواج النبي ﷺ في جفنة فجاء النبي ﷺ ليتوضأ منها - أو يغتسل - فقالت له يا رسول الله إني كنت جنباً فقال رسول الله ﷺ : « إن الماء لا يجنب » . ( حسن )

### تخریجه :

أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١٣٢/١ رقم ١٥١٤) وعنه ابن ماجه في السنن (٢٢٩/١ رقم ٣٧٠) ك الطهارة ب الرخصة بفضل وضوء المرأة . وأخرجه الترمذي في السنن (٩٤/١ رقم ٦٥) ك الطهارة ب ما جاء في الرخصة في ذلك ، وأبو يعلى في المسند (٣٠١/٤ رقم ٢٤١١) . والطبراني في الكبير (٢٧٤/١١ رقم ١١٧١٦) وابن جرير في تهذيب الآثار (٦٩٢/٢ - ٦٩٣ رقم ٢٩ ، ٣٠) وابن حبان في الصحيح (٤٧/٤ رقم ١٢٤١) والبيهقي في الكبرى (٢٦٧/١) عن أبي الأحوص عنه به . قال الترمذي : « هذا حديث حسن صحيح » اهـ . وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٠٩/١ رقم ٣٩٦) وأحمد في المسند (٣٠٨، ٢٣٥/١) والنسائي في السنن (١٨٩/١ رقم ٣٢٤) ك المياه . وابن ماجه في السنن (٢٣٠/١ رقم ٣٧٢) والدارمي في السنن (٢٠٣/١ رقم ٧٣٥) والطحاوي في المعاني (٢٦/١) وابن الجارود في المنتقى (٥٥/١ - ٥٦ رقم ٤٩، ٤٨) من طرق عن سفيان عن سماك بن حرب عن عكرمة عنه به نحوه . وأخرجه ابن خزيمة في الصحيح (٤٨/١ رقم ٩١) والبخاري في المسند (١٣٢/١ رقم ٢٥٠ كشف ) والحاكم في المستدرک (١٥٩/١) من طريق شعبة عن سماك عن عكرمة عنه به نحوه .

قال الحاكم : « هذا حديث صحيح في الطهارة. ولم يخرجاه ولا يحفظ له علة » اهـ .

قال البزار : « لا نعلم أسنده عن شعبة إلا محمد بن بكر. وأرسله غيره. ورواه جماعة عن سماك. فاقتصرنا على شعبة والثوري. ولا نعمله يروى عن ابن عباس إلا من هذا الوجه » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- مُسَدَّد بن مُسْرَهْد البصري [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب (٩٣٥ رقم ٦٦٤٢)
- أبو الأحوص سلام بن سليم الكوفي [ ثقة متقن صاحب حديث من السابعة ] التقريب (٤٢٥ رقم ٢٧١٨) .
- سِمَاك بن حرب الكوفي [ صدوق روايته عن عكرمة خاصة مضطربة وقد تغير بآخره فكان ربما يلحق من الرابعة ] التقريب (٤١٥ رقم ٢٦٣٩) .
- عكرمة مولى ابن عباس [ ثقة ثبت عالم بالتفسير لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر ولا ثبت عنه بدعة من الثالثة ] التقريب (٦٨٧ رقم ٤٧٠٧) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف. فيه رواية سماك عن عكرمة وهي مضطربة. وقد أعل هذا الحديث بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه ابن جرير في تهذيب الآثار (٦٩٧/٢ - ٦٩٨ رقم ١٠٣٧ - ١٠٣٩) من طريقين عن سماك عن عكرمة عن النبي ﷺ مرسلاً .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن شاهين في الناسخ والمنسوخ (٦٨ رقم ٥٥) من طريق عنبسة عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس قال بلغني أن بعض أزواج النبي ﷺ فذكره.



فهنا قال ( بلغني عن بعض أزواج النبي ﷺ ) .

### دراسة الإسناد :

- عنيسة بن سعيد الكوفي [ ثقة من الثامنة ] التقريب (٧٥٦ رقم ٥٢٣٥) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف لاضطرابه .

### خلاصة الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

١- سماك عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً .

رواه عنه أبو الأحوص والثوري وشعبة .

٢- سماك عن عكرمة مرسلاً

رواه عنه شعبة وحماد بن سلمة .

٣- سماك عن عكرمة عن ابن عباس بلغني أن بعض ...

رواه عنه عنيسة .

### المناقشة والترجيح :

ذهب الحاكم إلى تصحيح الحديث، فقال : « هذا حديث صحيح في الطهارة .

ولم يخرجاه ولا يحفظ له علة » اهـ .

وقال الحافظ : « وقد أعله قوم بسماك بن حرب راويه عن عكرمة ؛ لأنه كان

يقبل التلقين لكن رواه عنه شعبة، وهو لا يحمل عن مشايخه إلا صحيح حديثهم » اهـ

فتح الباري (٣٠٠/١) وانظر الإعلام بسنته ( ١ق ٨١/ب) لمغلطاي .

### إعلاله بالاضطراب :

أعله الإمام أحمد رحمه الله بالاضطراب، فيما ذكره عنه الأثرم بقوله : « هذا

حديث مضطرب » اهـ الإعلام بسنته ( ١ق ٨١/أ ) لمغلطاي .

وقال مرة : « فيه اختلاف شديد: بعضهم يرفعه، وبعضهم لا يرفعه » اهـ الإعلام بسنته (١/ق ٨١-ب) لمغلطاي .

وقال ابن حزم : « لا يصح رواية سماك بن حرب، وهو يقبل التلقين شهد عليه بذلك شعبة وغيره، وهذه جرحه ظاهرة » اهـ المحلى (١/٢١٤) .

### وما يقوي الحديث :

ما أخرجه البخاري في الصحيح (١/٣٦٦ رقم ٢٥٣ فتح) ك الغسل ب الغسل بالصاع من حديث ابن عباس « أن النبي ﷺ وميمونة كانا يغتسلان من إناء واحد » وما أخرجه مسلم في الصحيح (٤/٩ رقم ٣٢٢ نووي) من طريق أبي الشعثاء عن ابن عباس قال : « أخبرني ميمونة أنها كانت تغتسل هي والنبي ﷺ في إناء واحد » . وانظر فتح الباري (١/٣٠٠) .

### وانظر :

١- الإعلام بسنته (١/ق ٨٠-ب / ٨١ب) لمغلطاي .

٢- السلسلة الصحيحة (٥/٢١٧) للألباني .

## ( باب في الانتظام بعد الوضوء )

٨- قال أبو داود في سننه ( ١١٧/١ رقم ١٦٦ ) ك الطهارة ب في الانتضاح :  
حدثنا محمد بن كثير حدثنا سفيان - هو الثوري - عن منصور عن مجاهد عن  
سفيان بن الحكم الثقفي - أو الحكم بن سفيان الثقفي - قال : « كان رسول  
الله ﷺ إذا بال يتوضأ ويتضح » .  
( حسن لغيره ) .

قال أبو داود : « وافق سفيان جماعة على هذا الإسناد . وقال بعضهم الحكم  
- أو ابن الحكم - » اهـ .

### تخریجه:

أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ( ٣٣٠/٢ ) . والحاكم في المستدرک  
( ١٧١/١ ) وعنه البيهقي في الكبرى ( ١٦١/١ ) عن محمد بن كثير عنه به .  
وأخرجه الحاكم في المستدرک ( ١٧١/١ ) من طريق أبي نعيم عن سفيان  
عنه به .

قال الحاكم : « هذا حديث صحيح على شرط ( الشيخين ) <sup>(١)</sup> وإنما تركاه  
للسك فيه ، وليس ذلك مما يوهنه وقد رواه جماعة عن منصور عن مجاهد عن الحكم  
ابن سفيان » . اهـ .

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ( ١٥٢/١ رقم ٥٨٧ ) عن الثوري عن منصور  
عنه به .

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ( ١٥٢/١ رقم ٥٨٦ ) ومن طريقه الطبراني في  
المعجم الكبير ( ٣/٢٤٢ رقم ٣١٧٤ ) عن معمر عن منصور عنه به نحوه .

---

(١) ساقطة من طبعة المستدرک، واستدراكها من الإعلام بسنته (١/١٦٣ق١) لمغلطاي .

وأخرجه الطبراني في الكبير (٢٤٣/٣ رقم ٣١٨١) من طريق مفضل عن منصور عنه به .

وأخرجه أحمد في المسند (١٧٩/٤، ٢١٢) و (٤٠٨/٥) من طريق زائدة وسفيان كلاهما عن منصور عنه به .

وأخرجه أحمد في المسند (٤١٠/٣) و (٢١٢/٤) و (٤٠٩/٥) فيما وجدته ابنه عبد الله بخط يده عن يعلى بن عبيد عن سفيان عن منصور عنه به .

وأخرجه البخاري في التاريخ (٣٣٠/٢) عن علي عن سفيان عنه به .

### دراسة الإسناد:

- محمد بن كثير العبدي [ ثقة لم يصب من ضعفه من كبار العاشرة ] التقريب (٨٩١ رقم ٦٢٩٢) .

- سفيان بن سعيد الثوري [ ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة من رؤوس الطبقة السابعة وكان ربما دلس ] التقريب (٣٩٤ رقم ٢٤٥٨) .

- منصور بن المعتير السلمي [ ثقة ثبت وكان لا يدلس ] التقريب (٩٧٣ رقم ٦٩٥٦) .

- مجاهد بن جبر المكي [ ثقة إمام في التفسير والعلم من الثالثة ] التقريب (٩٢١ رقم ٦٥٢٣) .

- الحكم بن سفيان - وقيل : سفيان بن الحكم ، وقيل : ابن أبي الحكم - [ قيل : له صحبة لكن في حديثه اضطراب ] التقريب (٢٦٢ رقم ١٤٥١) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهر الصحة إلا أنه معل بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٦٩/٤) <sup>(١)</sup> و (٣٨٠/٥) . وأبو داود في السنن (١٨/١ رقم ١٦٧) ك الطهارة ب في النضح . والحاكم في المستدرک (١٧١/١)

(١) في هذا الموطن من المسند ( عن أبيه عن أبيه ) وكلمة ( عن أبيه ) الثانية مقحمة .

وعنه البيهقي في الكبرى (١٦١/١) عن سفيان بن عيينة عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن رجل من ثقيف عن أبيه قال : « رأيت رسول الله بال ثم نضح فرجه ». فهنا قال : ( عن رجل ) فأبهم وزاد ( عن أبيه ) .

### دراسة الإسناد :

- سفيان بن عيينة الهلالي [ ثقة حافظ فقيه إمام حجة إلا أنه تغير حفظه بآخره وكان ربما دلس لكن عن الثقات من رؤوس الطبقة الثامنة وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار ] التقريب (٣٩٥ رقم ٢٤٦٤) .
- عبد الله بن يسار المكي ابن أبي نجيح [ ثقة رمي بالقدر وربما دلس من السادسة ] التقريب (٥٥٢ رقم ٣٦٨٦) .
- رجل من ثقيف قال الحافظ : « مجاهد عن رجل من ثقيف عن أبيه في نضح الوضوء هو الحكم بن سفيان » اهـ التقريب (١٣٣٠ رقم ٨٦٠٩) .

### حكم الإسناد

فيه مبهم. وهو رجل من ثقيف لكن قال الحافظ : « إنه الحكم بن سفيان » اهـ فيكون معلاً بالاضطراب كسابقه .

### ومن الاضطراب :

- ما أخرجه أبو داود في السنن (١١٨/١) رقم ١٦٨ حدثنا نصر بن المهاجر حدثنا معاوية بن عمرو حدثنا زائدة عن منصور عن مجاهد عن الحكم أو ابن الحكم عن أبيه : « أن رسول الله ﷺ بال ثم توضأ ونضح فرجه » . فهنا شك في اسمه ( الحكم أو ابن الحكم ) .

### دراسة الإسناد :

- نصر بن المهاجر المصيبي [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب (١٠٠٠ رقم ٧١٧٥) .
- معاوية بن عمرو البغدادي [ ثقة من صغار التاسعة ] التقريب (٩٥٦ رقم ٦٨١٦) .

- زائدة بن قدامة الكوفي [ ثقة ثبت صاحب سنة من السابعة ] التقريب (٣٣٣ رقم ١٩٩٣) .

### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه النسائي في السنن ( ١/٩٢ رقم ١٣٤ ) ك الطهارة ب النضح . وفي السنن الكبرى ( ١/٩٣ رقم ١٣٥ ) . والطبراني في الكبير ( ٣/٢٤٣ رقم ٣١٧٨ ) من طريقين عن منصور عن مجاهد عن الحكم عن أبيه : « أن رسول الله ﷺ كان إذا توضأ أخذ حفنة من ماء فقال بها هكذا » .  
فهنا قال : ( الحكم عن أبيه ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ( ١/١٥٥ رقم ١٧٨١ ) . والبخاري في التاريخ الكبير ( ٢/٣٢٩ ، ٣٣٠ ) . والنسائي في السنن ( ١/٩٣ رقم ١٣٥ ) . وابن ماجه في السنن ( ١/٢٦٩ رقم ٤٦١ ) . والطبراني في المعجم الكبير ( ٣/٢٤٢ - ٢٤٤ رقم ٣١٧٥ ، ٣١٨٠ - ٣١٨٢ - ٣١٨٣ ) من طرق عن منصور عن مجاهد عن الحكم بن سفيان قال : « رأيت رسول الله ﷺ توضأ ونضح فرجه » .  
فهنا قال : ( الحكم بن سفيان ) مرفوعاً ولم يقل ( عن أبيه ) .

### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه الطيالسي في المسند ( ١٧٩ رقم ١٢٦٨ ) ومن طريقه البيهقي في الكبرى ( ١/١٦١ ) . وأخرجه البخاري في التاريخ الكبير ( ٢/٣٣٠ ) . والطبراني في الكبير ( ٣/٢٤٢ ، ٢٤٣ رقم ٣١٧٦ ، ٣١٧٧ ) .

والبيهقي في الكبرى من طرق عن شعبة عن منصور عن مجاهد عن الحكم أو أبي الحكم رجل من ثقيف عن أبيه : « أن رسول الله ﷺ توضأ ونضح فرجه » .  
فهنا قال : ( الحكم أو أبي الحكم ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البغوي في الجعديات (١/٤٦٤ رقم ٨٤٥) . وأحمد في المسند (٣/٤١٠) وفي العلل (٣/٢٤٨ عبد الله) . والبخاري في التاريخ الكبير (٢/٣٢٩) . والطبراني في الكبير (٣/٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥ رقم ٣١٨٤، ٣١٧٩) من طرق عن منصور عن مجاهد عن أبي الحكم أو الحكم بن سفيان الثقفي قال : « رأيت رسول الله ﷺ بال ثم توضأ ونضح فرجه » .  
فهنا لم يقل : ( عن أبيه ) .

### هاصل الاضطراب :

#### تتلخص الأوجه التالية :

- ١- منصور عن مجاهد عن سفيان بن الحكم أو الحكم بن سفيان مرفوعاً .  
رواه عنه الثوري ومعمّر ومفضل وزائدة .
- ٢- ابن أبي نجيح عن مجاهد عن رجل من ثقيف عن أبيه مرفوعاً .  
رواه عنه ابن عيينة .
- ٣- منصور عن مجاهد عن الحكم أو ابن الحكم عن أبيه مرفوعاً .  
رواه عنه زائدة .
- ٤- منصور عن مجاهد عن الحكم بن سفيان مرفوعاً .  
رواه عنه سلام وزكريا بن أبي زائدة .
- ٥- منصور عن مجاهد عن الحكم أو أبي الحكم عن أبيه مرفوعاً .  
رواه عنه شعبة .
- ٦- منصور عن مجاهد عن أبي الحكم أو الحكم بن سفيان مرفوعاً .  
رواه عنه شعبة وأبو عوانة وجريير .

## وجه الاضطراب :

أن الحكم بن سفيان مختلف في صحبته هل هو صحابي أم لا ؟ وعلى الثاني تكون روايته المرفوعة مرسله فهنا تعارض الوصل والإرسال . واختلفوا في اسمه على أوجه وهذا لا يضر .

## الترجيح :

رجح أبو حاتم في العلل (٤٦/١) رواية الحكم بن سفيان عن أبيه فقال : «الصحيح مجاهد عن الحكم بن سفيان عن أبيه . ولأبيه صحبة » . اهـ

## إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله بالاضطراب الترمذي في السنن (٧٢/١) . والعسكري (١٦٣/ب) الإعلام بسنته ) .

وابن عبد البر في الاستيعاب (٥١/٣) . وابن القطان (١٦٤/أ) الإعلام بسنته) والحافظ في التهذيب (٣٦٦/٢) . والمباركفوري<sup>(١)</sup> في تحفة الأحوذى (١٧٠/١) .

والذي يظهر لي من خلال الدراسة أن الحديث مضطرب وهناك أوجه لم أذكرها لعدم الوقوف على مصدر خرجها .

والحديث كما وصفه الحافظ في التهذيب (٣٦٦/٢) : « فيه اضطراب كثير » .

## شواهد الحديث :

له شاهد : من حديث أبي هريرة : أن النبي ﷺ قال : « جاءني جبريل فقال يا محمد إذا توضأت فانتضح » .

أخرجه الترمذي في السنن (٧١/١ رقم ٥٠) . وابن ماجه في السنن (٢٧٠/١ رقم ٤٦٣) . قال أبو عيسى : « هذا حديث غريب . قال : سمعت محمداً

(١) هو الإمام محمد عبدالرحمن المباركفوري ت ١٣٥٣ هـ . انظر : معجم المؤلفين

(١٦٦/٥) ومقدمة تحفة الأحوذى أ- ب الطبعة ( الحجرية ) .



يقول : الحسن بن علي الهاشمي منكر الحديث « اهـ . قال الحافظ عن الحسن هذا : «ضعيف من السادسة» اهـ . التقريب (٢٤٠ رقم ١٢٧٣) .

وله شاهد آخر : من حديث زيد بن حارثة قال : قال رسول الله ﷺ : « علمني جبريل وأمرني أن أنضح تحت ثوبي لما يخرج من البول بعد الوضوء » .

أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/١٥٥ رقم ١٧٨٢) . وابن ماجه في السنن (١/٢٦٩ رقم ٤٦٢) . قال في مصباح الزجاجة : (١/٢٦٩) : « هذا إسناد ضعيف لضعف ابن لهيعة » . وقال الألباني : قوله : ( أمرني ) « منكر » ضعيف ابن ماجه (٣٧) .

وفي الباب أثر عن ابن عباس موقوف أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١/١٥١ رقم ٥٨٣) .

وفي الباب عن جابر مرفوعاً أخرجه ابن ماجه في السنن (١/٢٧٠ رقم ٤٦٤) .

### تقوية الحديث :

والحديث قواه المباركفوري في تحفة الأحوذى (١/١٧٠) . وحسنه محقق جامع الأصول الأرناؤوط (٧/١٤١، ١٤٢) . وصححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجه (١/٧٧) وغيره .

### غريب الحديث :

( النضح ) قال ابن الأثير : « هو أن يأخذ قليلاً من الماء فيرش به مذاكيره بعد الوضوء يلينغي عنه الوسواس . وقد نضح عليه الماء . ونضحه به إذا رشه به » اهـ النهاية (٥/٦٩) .

### وانظر :

- ١- التاريخ الكبير للبخاري (٢/٣٢٩، ٣٣٠) .
- ٢- الاستيعاب لابن عبد البر (٣/٥١، ٥٢) .
- ٣- الإعلام بسنته لمغلطاي (١٦٢-١٦٥) .
- ٤- الإصابة لابن حجر (٢/٢٧٠) .

## باب التوقيت في المسح على الخفين

٩- قال أبو داود في السنن (١٠٩/١ رقم ١١٥٨) ك الطهارة ب التوقيت في المسح : حدثنا يحيى بن معين حدثنا عمرو بن الربيع أخبرنا يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن بن رزين عن محمد بن يزيد عن أيوب بن قطن عن أبي بن عمارة - قال يحيى ابن أيوب وكان قد صلى مع رسول الله ﷺ القبليتين - أنه قال : « يا رسول الله أمسح على الخفين ؟ قال : نعم قال : يوماً ؟ قال : يوماً ، قال : ويومين ؟ قال : ويومين ، قال : وثلاثة ؟ قال : نعم وما شئت » .

( ضعيف ) .

### تخریجه :

أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٧٩/١) من طريق أبي داود عنه به .  
وأخرجه المزي في تهذيب الكمال (٩٢/١٧) من طريق عمرو بن الربيع عنه به  
وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١٦٣/١ رقم ١٨٧٠) وعنه ابن أبي عاصم في الآحاد (١٦٣/٤) والطبراني في الكبير (٢٠٢/١) عن يحيى بن إسحاق عن يحيى بن أيوب عنه به .

قال أبو داود : « رواه ابن أبي مريم المصري عن يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن ابن رزين عن محمد بن يزيد بن أبي زياد عن عبادة بن نسي عن أبي عمارة قال فيه : حتى بلغ سبعا قال رسول الله ﷺ نعم وما شئت » .

قال أبو داود : وقد اختلف في إسناده وليس هو بالقوي .

ورواه ابن أبي مريم ويحيى بن إسحاق السيلحي عن يحيى بن أيوب وقد اختلف في إسناده » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- يحيى بن معين الغطفاني [ ثقة حافظ مشهور إمام الجرح والتعديل من العاشرة ]  
التقريب (١٠٦٧ رقم ٧٧٠١) .

- عمرو بن الربيع الكوفي [ ثقة من كبار العاشرة ] التقريب (٧٣٥ رقم ٥٠٦٥) .

- يحيى بن أيوب الغافقي [ صدوق ربما أخطأ من السابعة ] التقريب (١٠٤٩ رقم ٧٥٦١) .

- عبد الرحمن بن رزين المصري [ صدوق من الرابعة ] التقريب (٥٥٧ رقم ٣٨٨٤) ذكره ابن حبان في الثقات (٨٢/٥) لكن حكم عليه الدارقطني في السنن (١٩٨/١) بالجهالة ، وانظر تهذيب السنن (١١٨/١) لابن القيم الجوزية.

- محمد بن يزيد بن أبي زياد الثقفي [ مجهول الحال من السادسة ] التقريب (٩٠٨ رقم ٦٤٣٨) .

- أيوب بن قطن الفلسطيني [ فيه لين من الخامسة ] التقريب (١٦٠ رقم ٦٢٥) .

- أبي بن عمارة المدني [ له صحبة وفي إسناد حديثه اضطراب ] التقريب (١٢٠ رقم ٢٨٤) . وانظر توضيح المشتبه (٣٤٤/٦) لابن ناصر الدين .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف . فيه مجهولان ، وراوٍ فيه لين ، كما أعل بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه ابن ماجه في السنن (٣١٣/١ رقم ٥٥٧) ك الطهارة ب ما جاء في المسح بغير توقيت ومن طريقه الجوزقاني في الأباطيل (٣٨٤/١) وأخرجه المزي في تهذيب الكمال (٩٣/١٧) من طريقين عن ابن وهب .

وأخرجه الفسوي في المعرفة (٣١٦/١) والطبراني في الكبير (٢٠٣/١) والأوسط (٣٦٢/٣) والدارقطني في السنن (١٩٨/١) والبيهقي في الكبرى (٢٧٨/١) من طريق سعيد بن عفير .

وأخرجه الطحاوي في المعاني (٧٩/١) وابن الجوزي في العلل المتناهية (٣٦٠/١) من طريق ابن أبي مريم .

ثلاثتهم ( ابن وهب وسعيد بن عفير وابن أبي مريم ) عن يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن بن رزين عن محمد بن يزيد عن أيوب بن قطن عن عبادة بن نسي عن

أبي عمارة وكان رسول الله ﷺ قد صلى في بيته القبلتين كليهما - أنه قال لرسول الله ﷺ : « أمسح على الخفين ؟ قال : نعم ، قال : يوماً؟ قال : ويومين ، قال : وثلاثاً حتى بلغ سبعا قال له وما بدا لك » .

فهنا زاد « عبادة بن نسي » .

قال الدارقطني : « هذا الإسناد لا يثبت، وقد اختلف فيه على يحيى بن أيوب اختلافاً كثيراً، قد بينته في موضع آخر. وعبد الرحمن ومحمد بن يزيد وأيوب بن قطن مجهولون كلهم والله أعلم » اهـ .

وقال الجوزقاني : « هذا حديث منكر » اهـ .

وقال ابن الجوزي : « هذا حديث لا يصح. قال أحمد بن حنبل: رجاله لا يعرفون » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- حَرْمَلَةُ بن يَحْيَى المصري [ صدوق من الحادية عشرة ] التقريب ( ٢٢٩ رقم ١١٨٥ ) .

- عمرو بن سَوَّاد البصري [ ثقة من الحادية عشرة ] التقريب ( ٧٣٧ رقم ٥٠٨١ ) .

- عبد الله بن وهب المصري [ ثقة حافظ عابد من التاسعة ] التقريب ( ٥٥٦ رقم ٣٧١٨ ) .

- عُبَادَةُ بن نُسَي الشامي [ ثقة فاضل من الثالثة ] التقريب ( ٤٨٥ رقم ٣١٧٧ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف؛ للجهالة وللاضطراب .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه الطحاوي في المعاني ( ٧٩/١ ) والحاكم في المستدرک ( ١٧٠/١ ) والبيهقي في الكبرى ( ٢٧٩/١ ) من طريق عمرو بن الربيع وابن أبي مريم كلاهما

عن يحيى بن أيوب قال : حدثني عبدالرحمن بن رزين عن محمد بن يزيد عن عبادة بن نسي عن أبي - وقد كان صلى مع رسول الله ﷺ القبلتين - أنه قال : « يا رسول الله أمسح على الخفين ؟ قال : نعم ، قال : يوماً ، قال : ويومين قال : وثلاثة قال : نعم ما شئت » .

فهنا لم يذكر أيوب بن قطن .

### خلاصة الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

١- يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن بن رزين عن محمد بن يزيد عن أيوب بن قطن عن أبي مرفوعاً .

رواه عنه عمرو بن الربيع ويحيى بن إسحاق .

٢- يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن بن رزين عن محمد بن يزيد عن أيوب بن قطن عن عبادة بن نسي عن أبي مرفوعاً .

رواه عنه ابن وهب وسعيد بن عفير وابن أبي مريم .

٣- يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن بن رزين عن محمد بن يزيد عن عبادة بن نسي عن أبي مرفوعاً .

رواه عنه عمرو بن الربيع وابن أبي مريم .

والظاهر أن هذا الاضطراب من يحيى بن أيوب ؛ لاختلاف الثقات عليه .

قال الطحاوي في المعاني (٨٣/١) : « الآثار قد تواترت عن رسول الله ﷺ بالتوقيت في المسح على الخفين، للمسافر ثلاثة أيام ولياليها. وللمقيم يوم وليلة . فليس ينبغي لأحد أن يترك مثل هذه الآثار المتواترة إلى مثل حديث أبي بن عمارة » اهـ .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله بالاختلاف في إسناده أبو داود في السنن (١٠٩/١) ، والذهبي في الميزان

(٢٩٢/١) .

وأعله بالاضطراب جماعة :

منهم ابن عبد البر في الاستيعاب (١٣٥/١)، وابن الأثير، والمقدسي، نقله عنهما  
مغلطاي في الإعلام بسنته (٢/١٠٥/ب) .  
والنووي في المجموع (٤٨٢/١)، والمزي في تهذيب الكمال (٢/٢٦١) والحافظ  
في التهذيب (١/١٦٣) .

**وانظر :**

- ١- الإعلام بسنته (٢/١٠٥/ب) لمغلطاي .
- ٢- نصب الراية (١/١٧٧) للزيلعي .
- ٣- التلخيص الحبير (١/١٦٢) للحافظ .

## (باب ما يقال بعد الوضوء)

١٠ - قال الترمذي في السنن (٧٧/١ رقم ٥٥) ك الطهارة ب فيما يقال بعد الوضوء حدثنا جعفر بن محمد بن عمران الثعلبي الكوفي حدثنا زيد بن حباب عن معاوية بن صالح عن ربيعة بن يزيد الدمشقي عن أبي إدريس الخولاني وأبي عثمان عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله ﷺ : « من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين فتحت له أبواب الجنة يدخل من أيها شاء » .

( صحيح لغيره دون قوله : « اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين » فهو حسن لغيره إن شاء الله ) .

قال الترمذي : « هذا الحديث في إسناده اضطراب ولا يصح عن النبي ﷺ في هذا الباب كبير شيء . قال محمد : وأبو إدريس لم يسمع من عمر شيئاً » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- جعفر بن محمد الثعلبي [ صدوق من الحادية عشر ] التقريب (٢٠٠ رقم ٩٥٩) .
- زيد بن الحباب العُكْلِي [ صدوق يخطئ في حديث الثوري من التاسعة ] التقريب (٣٥١ رقم ٢١٣٦) .
- معاوية بن صالح الحضرمي [ صدوق له أوهام من السابعة ] التقريب (٩٥٥ رقم ٦٨١٠) .
- ربيعة بن يزيد الدمشقي [ ثقة عابد من الرابعة ] التقريب (٣٢٣ رقم ١٩٢٩) .
- أبو إدريس عائد الله الخولاني [ ولد في حياة النبي ﷺ يوم حنين وسمع من كبار الصحابة ومات سنة ثمانين ] قال سعيد بن عبد العزيز : كان عالم الشام بعد أبي الدرداء [ التقريب (٤٧٩ رقم ٣١٣٢) . وحقق أحمد شاكر في شرح الترمذي

(٧٩/١) صحة سماع أبي إدريس من عمر إلا أنه يبين أن هذا الحديث لم يسمعه من عمر مباشرة .

- أبو عثمان : قال الحافظ في التقريب ( ١١٧٧ رقم ٨٣٠٦ ) « شيخ لربيعة بن يزيد الدمشقي قيل هو سعيد بن هانئ الخولاني ( وهو ثقة من الثالثة التقريب ٣٨٩ رقم ٢٤٢١ ) وقيل حريز بن عثمان ( وهو ثقة ثبت رمي بالنصب من الخامسة . التقريب ٢٣١ رقم ١١٩٤ ) وإلا فمقبول من الثالثة » اهـ .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف، لانقطاع. وأعله الترمذي بالاضطراب فقال في السنن : «حديث عمر قد خولف زيد بن حُباب في هذا الحديث. وقال وروى عبد الله بن صالح وغيره عن معاوية بن صالح عن ربيعة بن يزيد عن أبي إدريس عن عقبة بن عامر عن عمر . وهذا حديث في إسناده اضطراب ولا يصح عن النبي ﷺ في هذا الباب كبير شيء .

قال محمد : وأبو إدريس لم يسمع من عمر شيئاً » اهـ .

### مناقشة كلام الترمذي :

أعل الترمذي رحمه الله الحديث بالاضطراب في إسناده، وقال : « لا يصح عن النبي ﷺ في هذا الباب كبير شيء » اهـ .

### فأما إلهاله بالاضطراب :

فأجاب عنه الحافظ أبو علي الغساني بقوله : « وقد خرج أبو عيسى الترمذي في مصنفه هذا الحديث من طريق زيد بن الحباب عن شيخ له لم يقم إسناده عن زيد . وحمل أبو عيسى في ذلك على زيد بن الحباب . وزيد بريء من هذه العهدة . والوهم في ذلك من أبي عيسى أو من شيخه الذي حدثه به ؛ لأننا قدمنا من رواية أئمة حفاظ عن زيد بن الحباب ما يخالف ما ذكره أبو عيسى . والحمد لله . وذكره أبو عيسى أيضاً



في كتاب العلل وسؤلاته محمد بن إسماعيل البخاري فلم يجوده وأتى فيه عنه بقول يخالف ما ذكرنا عن الأئمة. ولعله لم يحفظه عنه « اهـ. شرح مسلم (١٥١/٣ نووي) . وقال مغلطاي في الإعلام بسنته (١٧٢ق/أ) : « ولما خُرجه ابن مندة قال: هذا حديث مشهور من طرق عن عقبة عن عمر . والعجب من أبي عيسى في إخراجه حديث أبي إدريس، وتركه حديث غيره. وهو قد سأل البخاري في كتاب العلل عن حديث أبي إدريس ؟ فقال : هذا خطأ إنما هو معاوية بن صالح عن ربيعة عن أبي إدريس عن عقبة عن عمر . ومعاوية عن ربيعة عن أبي عثمان عن جبير بن نفير عن عمر . وليس لأبي إدريس سماع من عمر . قلت من أبو عثمان هذا ؟ قال: شيخ لم أعرف اسمه » اهـ.

قال الدراقطني في العلل (١١٤/٢) : « وأحسن أسانيده ما رواه معاوية بن صالح عن ربيعة بن يزيد عن أبي إدريس الخولاني وعن أبي عثمان عن جبير بن نفير عن عقبة بن عامر » اهـ .

وأما قوله ( ولا يصح في الباب كبير شيء ) فتعقبه مغلطاي في الإعلام بسنته (١٧٢ق/أ) بقوله : « وفيما قاله نظر ؛ لأن مسلماً رحمه الله تعالى ذكره في صحيحه ... » اهـ.

### تخريج الحديث :

أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١٣/١ رقم ٢١) وعنه مسلم في صحيحه (٤٩/٣ رقم ٢٣٤ نووي) عن زيد بن الحباب عن معاوية بن صالح عن ربيعة ابن يزيد عن أبي إدريس الخولاني وأبي عثمان عن جُبَيْر بن نَفِير الحضرمي عن عقبة ابن عامر أن رسول الله ﷺ قال : « ما من أحد يتوضأ فيحسن الوضوء ثم يصلي ركعتين يقبل بقلبه ووجهه عليهما إلا وجبت له الجنة . قال فقال عمر: ما قبلها أكثر منها كأنك جئت آنفاً قال رسول الله ﷺ : « من توضأ فقال أشهد أن لا إله

إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فتحت له ثمانية أبواب الجنة يدخل من أيها شاء» .

وأخرجه أحمد في المسند (١٥٣، ١٤٥/٤) ومسلم في الصحيح (١٤٩/٣) رقم ٢٣٤ نووي) وأبو داود في السنن (١١٨/١ رقم ١٦٩) وأبو عوانة في المستخرج (٢٢٥/١) والفسوي في المعرفة والتاريخ (٤٢٦/٢) وابن خزيمة في الصحيح (١١٠/١ / ١١١ رقم ٢٢٢، ٢٢٣) وابن حبان في الصحيح (٣٢٥/٣ رقم ١٠٥٠) والطبراني في المعجم الكبير (٣٣٢/١٧ رقم ٩١٧) من طرق عن معاوية بن صالح عن أبي عثمان عن جبير بن نفير عنه به نحوه .

وأخرجه أحمد في المسند (١٥٣، ١٤٥/٤) ومسلم في الصحيح (١٤٩/٣) رقم ٢٣٤) وأبو داود في السنن (١١٩/١ رقم ١٦٩) وأبو عوانة في المستخرج (٢٢٥/١) وابن خزيمة في الصحيح (١١٠/١ - ١١١ رقم ٢٢٢، ٢٢٣) وابن حبان في الصحيح (٣٢٨/٣ رقم ١٠٥٠) من طرق عن معاوية بن صالح عن ربيعة عن أبي إدريس عن عقبة بن عامر عنه به نحوه .

تنبيه : قوله : « اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين » في رواية الترمذي، لم ترد في بقية روايات الحديث، لكن لها شاهد من حديث ثوبان مولى رسول الله ﷺ : « من دعا بوضوئه فساعة يفرغ من وضوئه يقول : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله ﷺ اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين فتحت له ثمانية أبواب الجنة يدخل من أيها شاء » .

أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (١٤٠/٥ رقم ٤٨٩٥) من طريق مسور بن مورع العنبري عن الأعمش عن سالم بن أبي الجعد عن ثوبان عنه به .  
وقال : « لم يرو هذا الحديث عن الأعمش إلا مسور بن مورع » اهـ .

وأخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (١٦ رقم ٣٢) والطبراني في المعجم الكبير (١٠٠/٢ رقم ١٤٤١) والخطيب في تاريخ بغداد (٢٧٠/٥) من طريق أبي سعد البقال عن أبي سلمة عن ثوبان عنه به نحوه .

قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٤٤/١) : « رواه الطبراني في الأوسط والكبير باختصار. وقال في الأوسط: تفرد به مسور بن مورع ولم أجد من ترجمه وفيه أحمد بن سهيل الوراق ذكره ابن حبان في الثقات. وفي إسناد الكبير أبو سعد البقال، والأكثر على تضعيفه، ووثقه بعضهم » اهـ.

وقال الحافظ في التقریب : (٣٨٧ رقم ٢٤٠٢) عن أبي سعد سعيد بن مرزبان البقال الكوفي : « ضعيف مدلس من الخامسة » اهـ . وعده الحافظ في المرتبة الخامسة من المدلسين (١٤١ رقم ١٣٧) .

وأخرج ابن أبي شيبة في المصنف (١٣/١ رقم ٢٠) وعبد الرزاق في المصنف (١٨٦/١ رقم ٧٣٠) من طريق سالم بن أبي الجعد قال : « كان علي إذ فرغ من وضوئه قال أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله رب اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين » وإسناده جيد إلا أنه منقطع بين سالم بن أبي الجعد وعلي رضي الله عنه . انظر جامع التحصيل (١٧٩) .

### وانظر :

- ١- علل الدارقطني (١١/٢-١١٤) .
- ٢- شرح سنن الترمذي لأحمد شاكر (١/٧٧-٨٣) .
- ٣- إرواء الغليل للألباني (١/١٣٤-١٣٥) .

## (باب التيمم)

١١- قال أبو داود في سننه (٢٢٨/١ رقم ٣٢٢) ك الطهارة ب التيمم : حدثنا محمد بن كثير العبدى حدثنا سفيان عن سلمة بن كهيل عن أبي مالك عن عبد الرحمن بن أبزى قال : كنت عند عمر فجاءه رجل فقال : إنا نكون بالمكان الشهر والشهرين! فقال : عمر أما أنا فلم أكن أصلي حتى أجد الماء ! قال : فقال عمار: يا أمير المؤمنين أما تذكر إذ كنت أنا وأنت في الإبل فأصابتنا جنابة ، فأما أنا فتمعكت فأتينا النبي ﷺ فذكرت ذلك له ؟ فقال : « إنما كان يكفئك أن تقول هكذا » وضرب بيديه إلى الأرض ثم نفخهما ثم مسح بهما وجهه ويديه إلى نصف الذراع ! فقال عمر : يا عمار اتق الله ! فقال يا أمير المؤمنين : إن شئت -والله- لم أذكره أبداً فقال : كلا -والله- لنولينك من ذلك ما توليت.

(ضعيف، لا اضطرابه)

### تخریجه :

أخرجه الطحاوي في المعاني (١١٣/١) . والبيهقي في الكبرى (٢١٠/١) من طريق محمد بن كثير عنه به .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن كثير العبدى [ثقة لم يصب من ضعفه من كبار العاشرة] التقريب (٨٩١ رقم ٦٢٩٢) .

- سفيان بن سعيد الثوري [ ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة من رؤوس الطبقة السابعة وكان دلس ] التقريب (٣٩٤ رقم ٢٤٥٨) . وعده الحافظ في الطبقة الثانية من المدلسين (ص ٦٤) .

- سلمة بن كهيل الحضرمي [ ثقة يتشيع من الرابعة ] التقريب (٤٠٢ رقم ٢٥٢١) .  
- أبو مالك غزوان الغفاري الكوفي [ ثقة من الثالثة ] التقريب (٧٧٦ رقم ٥٣٨٩)  
- عبد الرحمن بن أبزى الخزاعي مولا هم [ صحابي صغير وكان عهد عمر رجلاً وكان على خراسان لعلی ] التقريب (٥٦٩ رقم ٣٨١٨) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهره الصحة إلا أنه معل بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٣١٩/٤) . وأبو يعلى في المسند (١٨١/٣) رقم (١٦٠٦) والنسائي في السنن (١٨٣/١) رقم (٣١٥) ك الطهارة ب نوع آخر من التيمم والنفخ في اليدين . وفي الكبرى (١٣٣/١) رقم (٣٠٢) : عن عبدالرحمن ابن مهدي عن سفيان عن سلمة ابن كهيل عن أبي مالك<sup>(١)</sup> وعبدالله بن عبدالرحمن بن أبزي قال : كنا عند عمر فأتاه رجل فقال : يا أمير المؤمنين إنا نمكث الشهر والشهرين لا نجد الماء ؟ فقال عمر : أما أنا فلم أكن لأصلي حتى أجد الماء . فقال عمار : يا أمير المؤمنين تذكر حين كنا بمكان كذا ونحن نرعى الإبل فتعلم أنا أجنبنا ! قال : نعم قال : فإني تمرغت في التراب فأتيت النبي ﷺ فحدثته فضحك وقال : « كان الصعيد الطيب كافيك » وضرب بكفيه الأرض ثم نفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وبعض ذراعيه . قال : اتق الله يا عمار قال : يا أمير المؤمنين إن شئت لم أذكره ما عشت - أو ما حييت - قال : كلا - والله - ولكن نوليك من ذلك ما توليت . فهنا قرن عبدالله بن عبدالرحمن بأبي مالك وفيما سبق أفرد أبا مالك وقال : ( بعض ذراعيه ) وفيما سبق ( نصف ذراعيه ) .

### دراسة الإسناد :

- عبد الرحمن بن مهدي البصري [ ثقة ثبت حافظ .. من التاسعة ] التقريب (٦٠١ رقم ٤٠٤٤) .

(١) في مسند الإمام أحمد (عن أبي ثابت) وهو تحريف والتصويب من أطراف المسند (٨/٥) .

- عبد الله بن عبد الرحمن بن أبزي [ مقبول من الخامسة ] التقريب (٢٠/٥ رقم ٣٤٤٥) . وفيما قال نظر ؛ وذلك أن الأثرم قال للإمام أحمد : سعيد وعبد الله أخوان ؟ قال : نعم . قلت : - أي الأثرم - فأيهما أحب إليك ؟ قال : كلاهما عندي حسن الحديث . التهذيب ( ٢٥٤/٥ ) .

وذكره ابن خلفون في الثقات . إكمال مغلطاي ( ٢/٢٨٨ ) . وت الكمال ( ١٥/١٩٥ ) وذكره ابن حبان في الثقات ( ٧/٩ ) وروى عنه جماعة من الثقات وعليه فهو حسن الحديث إن شاء الله . ثم وقفت على قول الحافظ في نتائج الأفكار ( ٢/٣٨٠ ) : « هو حسن الحديث كما قاله الإمام أحمد » فالحمد لله على توفيقه .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهر الحسن لولا الاضطراب .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه النسائي في سنن ( ١/١٨٥ رقم ٣١٨ ) . وفي الكبرى ( ١/١٣٤ رقم ٣٠٣ و ٣٠٥ ) قال : أخبرنا عبد الله بن محمد بن تميم قال : حدثنا حجاج قال : حدثنا شعبة عن الحكم وسلمة عن زر عن ابن عبد الرحمن بن أبزي عن أبيه أن رجلاً جاء إلى عمر رضي الله عنه .. فذكر نحوه ثم قال : فلما أتينا النبي ﷺ ذكرت ذلك له فقال : « إنما كان يكفيك » وضرب النبي ﷺ بيديه إلى الأرض ثم نفخ فيهما فمسح بهما وجهه وكفيه - شك سلمة وقال : لا أدري فيه إلى المرفقين أو إلى الكفين - قال عمر : نوليك من ذلك ما توليت .

قال شعبة : كان يقول : الكفين والوجه والذراعين . فقال له منصور : ما تقول فإنه لا يذكر الذراعين أحد غيرك - فشك سلمة - فقال : لا أدري ذكر الذراعين أم لا .

وأخرجه أبو داود في سننه ( ١/٢٣١ رقم ٣٢٥ ) حدثنا علي بن سهل الرملي حدثنا حجاج عنه به ، وأخرجه البيهقي في الكبرى ( ١/٣١٠ ) من طريق أبي داود عنه به .

وأخرجه الطيالسي في مسنده (٨٩ رقم ٦٣٩) . ومن طريقه الطحاوي في المعاني (١١٣/١) . وكذا البيهقي في الكبرى (٢١٠/١) . وأخرجه أحمد في المسند (٢٦٥/٤) . وأبوداود في سننه (٢٣١/١ رقم ٣٢٤) . والنسائي (١٨١/١ رقم ٣١١) . والشاشي في مسنده (٤٢٧/٢ رقم ١٠٣٢) . والبيهقي في الكبرى (٢٠٩/١) من طرق عن شعبة عنه به .

فهنا جعله ( عن زر عن سعيد ) وفيما سبق ( عن أبي مالك عن عبدالرحمن ابن أبزى ) .

وشك هنا ( إلى المرفقين أو إلى الكفين ) وفيما سبق ( أنصاف ذراعيه ) .

### دراسة الإسناد:

- شعبة بن الحجاج البصري [ ثقة حافظ متقن .. من السابعة ] التقريب (٤٣٦ رقم ٨٠٥) .

- الحكم بن عتيبة الكوفي [ ثقة ثبت فقيه إلا أنه ربما دلس من الخامسة ] التقريب (٢٦٣ رقم ١٤٦١) . وعده الحافظ في الطبقة الثانية من المدلسين (٥٨) .

- زر بن عبد الله المُرْهَبِي [ ثقة عابد رمي بالإرجاء من السادسة ] التقريب (٣١٣ رقم ١٨٤٩) .

- سعيد بن عبدالرحمن بن أبزى الكوفي [ ثقة من الثالثة ] التقريب (٣٨٢ رقم ٢٣٥٩) .

### حكم الإسناد:

إسناد ظاهره الصحة إلا أنه معل بالاضطراب .

لكن للحكم رواية صحيحة متفق عليها ستأتي إن شاء الله في ( ما يغني عن هذا الحديث ) .

### ومن الاختلاف:

ما أخرجه أبو عوانة في مسنده (٣٠٦/١) وابن خزيمة في صحيحه (١٣٥/١ رقم ٢٦٩) . والشاشي في مسنده (٤٢٥/١ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩ رقم ١٠٢٧) ،

١٠٢٨، ١٠٣٠، ١٠٣٥). والطحاوي في المعاني (١١٢/١). والدارقطني في السنن (١٨٣/١) من طرق عن الأعمش عن سلمة بن كهيل عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزي عن أبيه عمار أن رسول الله ﷺ قال له : « إنما كان يكفيك أن تقول هكذا » وضرب الأعمش بيديه الأرض ثم نفخهما ومسح بهما وجهه وكفيه .

فهنا يرويه ( عن سعيد بن عبد الرحمن ) وفيما سبق ( عن زر عن سعيد ) .  
وهنا قال : ( كفيه ) وفيما سبق ( شك إلى ذراعيه أو إلى مرفقيه ) .

### دراسة الإسناد :

- سليمان بن مهران الكوفي الأعمش [ ثقة حافظ .. لكنه يدللس من الخامسة ]  
التقريب ( ٤١٤ رقم ٢٦٣٠ ) . وعده الحافظ في الطبقة الثانية ( ٦٧ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهره الصحة لولا الاضطراب .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه أبوداود في سننه ( ٢٢٩/١ رقم ٣٢٣ ) : حدثنا محمد بن العلاء حدثنا حفص حدثنا الأعمش عن سلمة بن كهيل عن ابن أبزي عن عمار بن ياسر في هذا الحديث فقال يا عمار : « إنما كان يكفيك هكذا » ثم ضرب بيديه الأرض ثم ضرب إحداهما على الأخرى ثم مسح وجهه والذراعين إلى نصف الساعدين ولم يبلغ المرفقين ضربة واحدة .

فهنا جعله ( عن ابن أبزي ) وفيما سبق ( عن سعيد عنه ) .

وقال هنا : ( إلى نصف الساعدين ) وفيما سبق ( كفيه ، إلى المرفقين ) .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن العلاء الكوفي [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب ( ٨٨٥ رقم ٦٢٤٤ ) .

- حفص بن غياث الكوفي [ ثقة فقيه تغير حفظه قليلاً في الآخر من الثامنة ]  
التقريب ( ٢٦٠ رقم ١٤٣٩ ) . وانظر ملحق الكواكب النيرات ( ٤٥٨ رقم ٥ ) .



### حكم الإسناد :

إسناده شاذ، لمخالفة حفص، لأصحاب الأعمش. حيث روه عنه عن سلمة عن سعيد بن عبد الرحمن عن أبيه .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الطبراني في الأوسط ( ١٤٨/٧ رقم ٧١٢١ ) من طريق إبراهيم بن محمد الأسلمي عن عتبة بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن سلمة بن كهيل عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن عمار بن ياسر أنه أصابته جنابة وليس معه ماء فقال له النبي ﷺ : « إنما يكفيك أن تمسح وجهك وكفيك بالتراب ضربة للوجه وضربة للكفين » .

قال الطبراني : « لم يرو هذا الحديث عن أبي عميس عتبة بن عبد الله إلا إبراهيم بن محمد » اهـ.

### دراسة الإسناد :

- إبراهيم بن محمد الأسلمي [ متروك من السابعة ] التقريب ( ١١٥ رقم ٢٤٣ ) .

### حكم الإسناد :

وعليه فهذا إسناد ضعيف جداً .

### متابعة الحديث :

ما أخرجه أبوداود في سننه ( ٢٣٣/١ رقم ٣٢٨ ) قال : حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا أبان قال : سئل قتادة عن التيمم في السفر ؟ فقال : حدثني محدث عن الشعبي عن عبد الرحمن بن أبزى عن عمار بن ياسر أن رسول الله ﷺ قال : « إلى المرفقين » .

وأخرجه البيهقي في الكبرى ( ٢١٠/١ ) من طريق أبي داود عنه به .

قال البيهقي : أما حديث قتادة عن محدث عن الشعبي فهو منقطع، لا يعلم من الذي حدثه فينظر فيه . وضعفه ابن الجوزي في التحقيق ( ٢٣٤/١ ) .

وأخرج أحمد في المسند (٢٦٣/٤) . وأبوداود في سننه (١/ ٢٣٢ رقم ٣٢٧) والترمذي (١/ ٢٦٨ رقم ١٤٤) . والدارمي في سننه (١/ ٢٠٨ رقم ٧٤٥) .  
والشاشي في مسنده (٢/ ٤٣٠ رقم ١٠٣٦) من طريق قتادة عن عزرة عن سعيد ابن عبدالرحمن عن أبيه عن عمار بن ياسر أن النبي ﷺ قال في التيمم « ضربة للوجه والكفين » .

قال الترمذي : « حديث عمار حديث حسن صحيح » اهـ . وقال الدارمي : «صح إسناده » اهـ . وصححه الألباني في الإرواء (١/ ١٨٥ رقم ١٦١) .

### خلاصة الاضطراب :

#### في الإسناد :

- (١) سلمة بن كهيل عن أبي مالك عن عبدالرحمن بن أبزى .
- (٢) سلمة بن كهيل عن أبي مالك وعبدالله بن عبدالرحمن عن عبد الرحمن بن أبزى .
- (٣) سلمة بن كهيل عن زر عن سعيد بن عبدالرحمن بن أبزى عن أبيه .
- (٤) سلمة بن كهيل عن عبدالرحمن بن أبزى .

#### في المتن :

- (١) قال مرة : ( يديه إلى نصف الذراع ) .
- (٢) وقال مرة : ( بعض ذراعيه ) .
- (٣) وقال مرة : ( مسح وجهه وكفيه - شك سلمة - إلى المرفقين أو إلى الكفين ) .
- (٤) وقال مرة : ( كفيه ) .
- (٥) وقال مرة : ( إلى نصف الساعدين ولم يبلغ المرفقين ) .
- (٦) وقال مرة : ( ضربة للوجه وضربة للكفين ) .

### مناقشة الأوجه :

#### في الإسناد :

- الوجه الخامس : لا يصح، لشذوذ . والسادس : ضعيف جداً .  
في المتن : الوجه الخامس : شاذ . والسادس : ضعيف جداً .

وتبقى بقية الأوجه أسانيداً صحيحة إلى سلمة بن كهيل، فيحمل الاضطراب عليه . وقد رجح أبو حاتم رواية الثوري ( الوجه الأول ) العلل ( ٢٣/١ - ٢٤ ) ورجح أبو زرعة رواية شعبة ( الوجه الثاني ) العلل ( ١١/١ ) .

### ومن وقع الاضطراب :

وقع الاضطراب من سلمة بن كهيل كما صرح بنفسه في بعض الروايات بالشك . ونص البيهقي في الكبرى ( ٢٠٩/١ ) على أن الاضطراب منه .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله الطحاوي في المعاني ( ١١٣/١ ) . والبيهقي في الكبرى ( ٢٠٩/١ ) . وابن عبد البر ( ١/١٢٠ ق / أ / الإعلام بسنته لمغلطاي ) .

### ما يغني عن الحديث :

ما أخرجه البخاري في صحيحه ( ٤٤٣/١ رقم ٣٣٨ فتح ) ك التيمم ب التيمم هل ينفخ فيهما . ومسلم ( ٨٣/٤ رقم ٣٦٨ نووي ) من طريق شعبة عن الحكم عن ذر عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزي عن أبيه قال : جاء رجل إلى عمر بن الخطاب فقال إني أجنب فلم أصب الماء فقال : عمار بن ياسر لعمر بن الخطاب أما تذكر أنا كنا في سفر أنا وأنت فأما أنت فلم تصل وأما أنا فتمعكت فصليت فذكرت للنبي ﷺ فقال النبي ﷺ : « إنما كان يكفيك هكذا » فضرب النبي ﷺ بكفيه الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه .

### وانظر :

- ١- العلل للرازي ( ٢٤، ٢٣، ١١/١ ) .
- ٢- السنن الكبرى للبيهقي ( ٢٠٩/١ - ٢١١ ) .
- ٣- الإعلام بسنته لمغلطاي ( ٢/١٢٠ ب / أ / ) .
- ٤- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للمزي ( ٤٧٩/٧ - ٤٨١ ) .
- ٥- تحقيق مسند الشاشي ( ٤٢٥/٢ - ٤٣١ ) .

١٢- قال أبوداود في سننه (٢٢٤/١ رقم ٣١٨) ك الطهارة بن التيمم : حدثنا أحمد ابن صالح حدثنا عبدا لله بن وهب أخبرني يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله ابن عبدا لله بن عتبة حدثه عن عمار بن ياسر أنه كان يحدث أنهم تمسحوا وهم مع رسول الله ﷺ بالصعيد لصلاة لفجر فضربوا بأكفهم الصعيد ثم مسحوا وجوههم مسحة واحدة ثم عادوا فضربوا بأكفهم الصعيد مرة أخرى فمسحوا بأيديهم كلها إلى المناكب والآباط من بطون أيديهم .

( ضعيف لا اضطرابه )

### تخرجه :

أخرجه أبوداود في سننه (٢٥٥/١ رقم ٣١٩) . وابن ماجه في السنن (٣٢١/١ رقم ٥٧١) ك الطهارة ب في التيمم ضربتين من طرق عن ابن وهب عنه به . وأخرجه أحمد في المسند (٣٢١/٤) والرويانى في المسند (٢٥٥/٢ رقم ١٣٤٤) من طريق يونس عنه به .

وأخرجه عبدالرزاق في المصنف (٢١٣/١ رقم ٨٢٧) وعنه أحمد في المسند (٣٢٠/٤) . وأخرجه أبو يعلى في مسنده (٢٠٠/٣ رقم ١٦٣٢) من طريق عبدالرزاق عن معمر عن الزهري عنه به .

وأخرجه الطيالسي في المسند (٨٨ رقم ٦٣٧) ومن طريقه البيهقي في الكبرى (٢٠٨/١) . وأخرجه أحمد في المسند (٣٢٠/٤) . والشاشي في المسند (٤٣٣/٢) رقم ١٠٤٠ . وأبو يعلى في المسند (٢٠١/٣ رقم ١٦٣٣) . والطحاوي في المعاني (١١١/١) ومغلطاي في الإعلام بسنته (١١٩/ب) من طرق عن ابن أبي ذئب عن الزهري عنه به .

وأخرجه ابن ماجه في سننه (٣١٧/١ رقم ٥٦٥) والشاشي في المسند (٤٣٣/٢) رقم ١٠٤١ من طريقين عن الليث عن الزهري عنه به .

### دراسة الإسناد :

- أحمد بن صالح المصري [ ثقة حافظ من العاشرة .. ] التقريب ( ٩١ رقم ٤٨ ) .

- عبد الله بن وهب المصري [ ثقة حافظ عابد من التاسعة ] التقريب (٥٥٦) رقم (٣٧١٨) .

- يونس بن يزيد الأيلي [ ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهماً قليلاً وفي غير الزهري خطأ من كبار السابعة ] التقريب (١١٠٠ رقم ٧٩٧٦) . وروايته هنا عن الزهري لكنه قد توبع من الليث وابن أبي ذئب ومعمار كما في التخريج السابق .

- محمد بن مسلم الزهري [ الفقيه الحافظ متفق على جلالته وإتقانه وثبته، وهو من رؤوس الطبقة الرابعة ] التقريب ( ٨٩٦ رقم ٦٣٣٦) .

- عبيد الله بن عبد الله بن عتبة المدني [ ثقة ثبت من الثالثة ] التقريب (٦٤٠) رقم (٤٣٣٨) .

وروايته عن عمار فيها إرسال . جامع التحصيل (٢٢٣٢) للعلائي .

### حكم الإسناد :

ضعيف فيه علتان .

(١) الانقطاع بين عبيد الله وعمار . قاله مغلطاي في الإعلام بسنته (١/١١٩/أ) .  
والزيلعي في نصب الراية (١/١١٥) .

(٢) الاضطراب في الإسناد .

### فمن الاختلاف :

ما أخرجه الحميدي في المسند (٧٨/٢، ٧٩) . وابن ماجه في سننه (٣١٧/١ رقم ٥٦٦) . والطحاوي في المعاني (١/١١١) من طريق عمرو بن دينار عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن أبيه عن عمار بن ياسر قال : تيممنا مع رسول الله ﷺ إلى المناكب .

وأخرجه النسائي في سننه (١/١٨٣ رقم ٣١٤) ك الطهارة ب الاختلاف في كيفية التيمم وفي الكبرى (١/١٣٣ رقم ٣٠١) . والطحاوي في المعاني (١/١١٠) .

وابن حبان في صحيحه (١٣٣/٤ رقم ١٣١٠). والشاشي في المسند (٤٣٤/٢ رقم ١٠٤٢).

والبيهقي في الكبرى (٢٠٨/١) من طريقين عن مالك عن الزهري عنه به .  
وأخرجه الشافعي في المسند (١٢٨/١ رقم ١٢٨) ومن طريقه البيهقي في المعرفة (٢٨٨/١ رقم ٣١٩) قال الشافعي : أخبرنا الثقة عن معمر عن الزهري عنه به.  
وأخرجه الحميدي في المسند (٧٨/١). والبيهقي في المعرفة (٢٨٧/١) رقم ٣١٧ عن سفيان بن عيينة عن الزهري عنه به .  
وأخرجه أبو يعلى في المسند (١٩٩/٣ رقم ١٦٣١) من طريق أبي أويس عن الزهري عنه به .

فهنا وصلوه بذكر ( عن أبيه ) وفي الأول كان منقطعاً .

### دراسة الإسناد :

- عبد الله بن عتبة الهذلي [ ولد في عهد النبي ﷺ ووثقه العجلي وجماعة وهو من كبار الثانية ] التقريب ( ٥٢٥ رقم ٣٤٨٤ ) . وقال الحافظ في الإصابة ( ١٥٣/١/٦ ) : « ذكره ابن البرقي فيمن أدرك النبي ﷺ . ولم يثبت عنه رواية » اهـ .

### حكم الإسناد :

ظاهره الصحة إلا أنه معل بالاضطراب .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه أحمد في المسند (٢٦٣/٤) ومن طريقه البيهقي في الكبرى وكذا ابن الجوزي في التحقيق (٢٣٤/١ رقم ٢٧٣). وأخرجه أبوداود في سننه (٢٢٥/١) رقم ٣٢٠ ومن طريقه البيهقي في المعرفة (٢٨٨/١ رقم ٣٢٠). وأخرجه النسائي في

سننه (١٨٢/١ رقم ٣١٣) وفي الكبرى (١٣٢/١ رقم ٣٠٠) . وابن الجارود في المنتقى (١٢٤/١ رقم ١٢١ غوث المكذوب) .

وأبو يعلى في المسند (١٩٨/٣ رقم ١٦٢٩) . والشاشي في المسند (٤٢١/٢ رقم ١٠٢٤) . والطحاوي في المعاني (١١١، ١١٠/١) . من طريقين عن إبراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن عمار بن ياسر أن رسول الله ﷺ عرس بأولات الجيش ومعه عائشة فانقطع عقد لها من جزع ظفار فحبس الناس ابتغاء عقدها ذلك حتى أضاء الفجر وليس مع الناس ماء فتغيظ عليها أبو بكر فقال : حبست الناس وليس معهم ماء فأنزل الله تعالى على رسوله رخصة التطهر بالصعيد الطيب فقام المسلمون مع رسول الله ﷺ فضربوا بأيديهم إلى الأرض ثم رفعوا أيديهم ولم يقبضوا من التراب شيئاً فمسحوا بها وجوههم وأيديهم إلى المناكب ومن بطون أيديهم إلى الآباط .

قال أبو داود : « قال ابن شهاب في حديثه : ولا يعتبر بهذا الناس » اهـ .

أخرجه أبو يعلى في المسند (١٨٤/٣، ٢١٣ رقم ١٦٢٥، ١٦٠٩) من طريق عبد الرحمن بن إسحاق عن الزهري عنه به بلفظ ( تيممنا مع رسول الله ﷺ فمسحنا وجوهنا وأيدينا إلى المناكب بالتراب ) .

وأخرجه أبو يعلى في المسند (١٩٩/٣ رقم ١٦٣٠) . والطحاوي في المعاني (١١٠/١) من طريقين عن محمد بن إسحاق عن الزهري عنه به بلفظ : كنت مع رسول الله ﷺ حين نزلت آية التيمم فضربنا ضربة واحدة للوجه ثم ضربنا ضربة لليدين إلى المنكبين ظهراً وبطناً .

فهنا قال : ( عن ابن عباس ) وفيما سبق ( عن ابن عتبة ) .

قال أبو داود : « وكذلك رواه ابن إسحاق قال فيه : عن ابن عباس وذكر ضربتين كما ذكر يونس . ورواه معمر عن الزهري ضربتين . وقال مالك : عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن أبيه عن عمار، وكذلك قال أبو أويس : عن

الزهري . وشك فيه ابن عيينة قال مرة : عن عبيدا لله عن أبيه أو عن عبيدا لله عن ابن عباس<sup>(١)</sup> ... اضطرب ابن عيينة فيه وفي سماعه من الزهري . ولم يذكر أحد منهم في هذا الحديث الضربتين إلا من سميت « اهـ » .

### دراسة الإسناد :

- صالح بن كيسان المدني [ ثقة ثبت فقيه من الرابعة ] التقريب (٤٤٧ رقم ٢٩٠٠) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهره الصحة إلا أنه مضطرب .

وتعقب مغلطاي في الإعلام بسنته (١/ق/١١٩ ب ) أبا داود بقوله : « وفي قوله أبي داود : ولم يذكر أحد منهم - يعني الرواة عن الزهري - إلا من سميت نظر ؛ لأن ابن أبي ذئب رواه عنه كذلك » اهـ .

وقول أبي داود : ( اضطرب ابن عيينة فيه وفي سماعه من الزهري ) أي أنه مرة يرويه عن عمرو بن دينار عن الزهري . ومرة يرويه عن الزهري بلا واسطة . وهذا لا يضر هنا ؛ لأن ابن عيينة سمعه بواسطة ثم سمعه بلا واسطة كما أفاده الحميدي في مسنده (٧٨/١) ، بعد روايته عن سفيان عن الزهري : ( قال أبو بكر : حضرت سفيان وسأله عنه يحيى بن سعيد القطان فحدثه وقال فيه : حدثنا الزهري ثم قال : حضرت إسماعيل بن أمية أتى الزهري فقال : يا أبا بكر - أي الزهري - إن الناس ينكرون عليك حديثين تحدث بهما ! فقال : ما هما ؟ فقال : تهمنا مع النبي ﷺ إلى المناكب فقال الزهري : أخبرني عبيدا لله بن عبد الله عن أبيه عن عمار قال : .... ) ففي هذه القصة ما يفيد أن ابن عيينة سمعه منه مباشرة .

(١) قال البيهقي : « كان يقول - أي ابن عيينة - أحياناً : عن أبيه عن عمار . وأحياناً لا يقول : عن أبيه . قال علي بن المديني : قلت لسفيان : عن أبيه عن عمار قال : أشك في أبيه قال علي : كان إذا قال حدثنا لم يجعل عن أبيه » اهـ . المعرفة (٢٨٨/١) . ورواه غير ابن عيينة عن الزهري على الوجهين بلا شك .



قال البيهقي في المعرفة (٢٨٨/١) : « هذا حديث قد رواه ابن عيينة عن عمرو ابن دينار<sup>عن</sup> الزهري ثم سمعه من الزهري فرواه عنه » اهـ.

### حاصل الاضطراب :

وقع الاضطراب في السند وفي المتن .

أما الإسناد :

- (١) الزهري عن عبيدا لله بن عبد الله بن عتبة عن عمار .
  - (٢) الزهري عن عبيدا لله بن عبد الله بن عتبة عن أبيه عن عمار .
  - (٣) الزهري عن عبيدا لله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عن عمار .
- فالأول: منقطع . والثاني والثالث : متصل إلا إنهم اختلفوا على الزهري .  
مرة : عبد الله بن عتبة ، ومرة : عبد الله بن عباس .

وأما المتن :

فمرة : (ضربة) وأخرى (ضربتان) .  
روى الضربة : صالح بن كيسان . وروى الضربتين يونس الأيلي ، ومعمار ، وابن ذئب ، وابن إسحاق . ورواه بعضهم فأجمل ذكر العدد: الليث بن سعد ، وابن عيينة ، ومالك .

### جواب عن إشكال في الحديث :

قوله : ( إلى المناكب ) عنه ثلاثة أجوبة :

- (١) أنه شرع ثم نسخ .
- (٢) أنهم اجتهدوا ولم يسألوا فوقعوا في الخطأ وهذا يدل على الوجه الأول إلا أن يقال المراد أنه أمرهم بالتميم لا بالكيفية<sup>(١)</sup> . لكن ظاهر الحديث يدل على أن رسول الله ﷺ مطلع على الكيفية وأقرهم عليها إذ لم ينكرها . والله أعلم .
- (٣) أن الحديث ضعيف لا تقوم به الحجة فلا يشتغل به .

---

(١) التحقيق (٢٣٤/١) لابن الجوزي . وحاشية السيوطي على النسائي (١٨٢/١) . وحاشية السندي على ابن ماجه (٣١٧/١) .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله أبو داود في سننه بالاضطراب في سنده، وأشار إلى الاختلاف في متنه (٢٢٧/١). وقال ابن عبد البر في التمهيد (٢٨٧/١٩) : « كل ما يروى في هذا الباب عن عمار فمضطرب مختلف فيه ». وقال في الاستذكار (١٦٥/٣) : أحاديث عمار في التميم كثيرة الاضطراب، وإن كان رواتها ثقات! اهـ.

### محاولة الترجيم :

ذهب أبو حاتم وأبو زرعة إلى ترجيح رواية ( عن أبيه )، وحكما على رواية (عن ابن عباس ) بالخطأ . العلل (٣٢/١) . وذهب النسائي في سننه الكبرى (١٣٣/١) إلى أن رواية ( عن أبيه ) ورواية ( عن ابن عباس ) محفوظتان .

### ما يغني عن الحديث :

ما أخرجه البخاري في صحيحه ( ٤٤٥/١ رقم ٣٤١فتح ) ك التميم ب التميم للوجه والكفين من حديث عمار بن ياسر قال عمار لعمر : تمعكت فأتيت النبي ﷺ فقال : « يكفيك الوجه والكفان » .

وأخرجه من حديث أبي الجهم (٤٤١/١ رقم ٣٣٧فتح) .

### وانظر :

- ١- الإعلام بسننه لمغلطاي (١/١١٩ق/١٢١أ/ب) .
- ٢- نصب الراية للزيلعي (١/١٥٥، ١٥٦) .
- ٣- إرواء الغليل للألباني (١/١٨٥، ١٨٦) .
- ٤- تحقيق صحيح ابن حبان للأرناؤوط (٤/١٣٣، ١٣٤) .
- ٥- غوث المكدود للحوييني (١/١٢٤-١٢٦) .

# أبواب الصلاة

## (باب أول ما يحاسب به العبد من عمله الصلاة)

١٣- قال أبو داود في سننه (٥٤٠/١ رقم ٨٦٤) ك الصلاة ب قول النبي ﷺ كل صلاة لا يتمها صاحبها تتم من تطوعه : « حدثنا يعقوب بن إبراهيم حدثنا إسماعيل حدثنا يونس عن الحسن عن أنس بن حكيم الضبي قال : خاف من زياد أو ابن زياد فأتى المدينة فلقي أبا هريرة قال : فنسبني فانتسبت له فقال : يا فتى ألا أحدثك حديثاً قال قلت : بلى رحمك الله . قال يونس : وأحسبه ذكره عن النبي ﷺ قال : إن أول ما يحاسب الناس به يوم القيامة من أعمالهم الصلاة قال : يقول ربنا جل وعز ملائكته وهو أعلم : انظروا في صلاة عبدي أتمها أم نقصها فإن كانت تامة كتبت تامة وإن كان انتقص منها شيئاً قال : انظروا هل لعبدي من تطوع ، فإن كان له تطوع قال أتموا لعبدي فريضته من تطوعه ثم تؤخذ الأعمال على ذاكم »

( صحيح لغيره )

### تخریجه :

أخرجه ابن حزم في المحلى (٢٤٥/٢) والبيهقي في الكبرى (٣٨٦/٢) كلاهما من طريق أبي داود عنه به .  
وأخرجه الحاكم في المستدرک (٢٦٢/١) من طريق يعقوب بن إبراهيم عنه به  
وأخرجه أحمد في المسند (٤٢٥/٢) والبخاري في التاريخ الكبير (٣٤/٢) عن إسماعيل عنه به .

قال الحاكم : « هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وله شاهد بإسناد صحيح على شرط مسلم » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- يعقوب بن إبراهيم الدورقي [ ثقة من العاشرة ] التقريب ( ١٠٨٧ رقم ٧٨٦٦ ) .
- إسماعيل بن إبراهيم البصري المعروف بابن عُلَية [ ثقة حافظ من الثامنة ] التقريب ( ١٣٦ رقم ٤٢٠ ) .
- يونس بن عبيد البصري [ ثقة ثبت فاضل ورع من الخامسة ] التقريب ( ١٠٩٩ رقم ٧٩٦٦ ) .
- الحسن بن أبي الحسن يسار البصري [ ثقة فقيه فاضل مشهور . وكان يرسل كثيراً ويدلس . هو رأس أهل الطبقة الثالثة ] التقريب ( ٢٣٦ رقم ١٢٣٧ ) وعده الحافظ في المرتبة الثانية من المدلسين ( ٥٦ ) .
- أنس بن حيكم الضبي [ مستور من الثالثة ] التقريب ( ١٥٣ رقم ٥٦٧ ) .

### حكم الإسناد :

ضعيف ؛ فيه أنس بن حكيم مجهول . وفي إسناده اضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ( ٣٤/٢ - ٣٥ ) من طريق عبد الوارث وأخرجه المروزي في تعظيم قدر الصلاة ( ١/٢١١ رقم ١٨٢ ) من طريق يزيد بن زريع كلاهما ( عبد الوارث ويزيد ) عن يونس بن عبيد عن الحسن سمع أنس بن حكيم عن أبي هريرة موقوفاً .

فهنا لم يشك في رفعه وفيما سبق شك في رفعه

### دراسة الإسناد :

- عبد الوارث بن سعيد التنوري [ ثقة ثبت رمي بالقدر ولم يثبت عنه من الثامنة ] التقريب ( ٦٣٢ رقم ٤٢٧٩ ) .
- يزيد بن زُرَيْع البصري [ ثقة ثبت من الثامنة ] التقريب ( ١٠٧٤ رقم ٧٧٦٤ ) .

### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ( ٣٣/٢ ) المروزي في تعظيم قدر الصلاة ( ٢١١/١ رقم ١٨١ ) ومسلمة بن القاسم في زوائده على مصنف ابن أبي شيبة ( ٢٧٦/٧ رقم ٣٦٠٤٧ ) من طريقين عن أبان عن قتادة عن الحسن عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه .

وتابع أبان العطار، ابن أبي عروبة كما ذكره الدارقطني في العلل ( ٢٤٥/٨ ) وتابع قتادة، علي بن زيد عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه . أخرجه أحمد في المسند ( ٢٩٠/٢ ) وابن أبي شيبة في المصنف ( ٢٦٨/٧ رقم ٣٥٩٦٨ ) وعنه ابن ماجه في السنن ( ١٨٢/٢ رقم ١٤٢٥ ) ك الصلاة ب ماجاء في أول ما يحاسب به العبد الصلاة وأخرجه المروزي في تعظيم قدر الصلاة ( ٢١٠/١ رقم ١٨٠ ) والبخاري في شرح السنة ( ١٥٩/٤ رقم ١٠١٩ ) من طريق علي ابن زيد عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة عنه به نحوه .

قال البخاري : « هذا حديث حسن » اهـ .

فهنا رفعه ولم يشك في رفعه .

### دراسة الإسناد :

- أبان بن يزيد البصري [ ثقة له أفراد من السابعة ] التقريب ( ١٠٤ رقم ١٤٤ ) .
- قتادة بن دعامه السدوسي [ ثقة ثبت وهو رأس الطبقة الرابعة ] التقريب ( ٧٩٨ رقم ٥٥٥٣ ) .
- علي بن زيد التميمي [ ضعيف من الرابعة ] التقريب ( ٦٩٦ رقم ٤٧٦٨ ) .

### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه الترمذي في السنن (٦٩/٢ رقم ٤١٣) ك الصلاة ب ما جاء أن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة ، والنسائي في السنن (١٥٢/١ رقم ٤٦٤) ك الصلاة ب المحاسبة على الصلاة والطحاوي في المشكل (٣٨٧/٦ رقم ٢٥٥٣) والمروزي في تعظيم قدر الصلاة (٢١٣/١ رقم ١٨٥) من طرق عن همام . وأخرجه ابن أبي الدنيا في الأهوال (٢٥٠ رقم ٢٣٨) من طريق سعيد بن بشير . كلاهما ( همام وسعيد ) عن قتادة عن الحسن عن حريث بن قبيصة عن أبي هريرة مرفوعاً .

قال الترمذي : « حديث أبي هريرة حديث حسن غريب من هذا الوجه » اهـ .  
فهنا قال : ( حريث بن قبيصة ) .

### دراسة الإسناد :

- همام بن يحيى البصري [ ثقة ربما وهم من السابعة ] التقريب (١٠٢٤ رقم ٧٣٦٩) .
- سعيد بن بشير الشامي [ ضعيف من الثامنة ] التقريب (٣٧٤ رقم ٢٢٨٩) .
- حريث بن قبيصة ويقال قبيصة بن حريث البصري [ صدوق من الثالثة ] التقريب (٧٩٧ رقم ٥٥٤٦) . وفيما قاله نظر فقبيصة بن حريث ذكره ابن حبان في الثقات (٣١٩/٥) والعجلي (٣١١/٨) كما في التهذيب . وذكره العقيلي في الضعفاء (٤٨٤/٣) وابن عدي في الكامل (٥٠/٦) .

وقال ابن حزم : « ضعيف مطروح » اه نقله الحافظ في التهذيب (٣١١/٨)  
وعلق عليه بقوله : « وأفرط ابن حزم فقال : ضعيف مطروح » اه .  
وعليه فهو ضعيف . والله أعلم .

### حكم الإسناد :

ضعيف . فيه حريث ضعيف وللاضطراب .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه الطيالسي في المسند (٣٢٣ رقم ٢٤٦٨) وأبو يعلى في المسند  
(٩٦/١١ رقم ٦٢٢٥) والبخاري في التاريخ الكبير (٣٤/٢) من طريقين عن  
أبي الأشهب عن الحسن قال : لقي أبو هريرة رجلاً بالمدينة فقال : سمعت رسول  
الله ﷺ .

فهنا روى الحسن القصة مباشرة .

### دراسة الإسناد :

- أبو الأشهب جعفر بن حيان البصري [ ثقة من السادسة ] التقريب (١٩٨ رقم  
٩٤٣) .

### حكم الإسناد :

ضعيف ، فيه إرسال الحسن وللاضطراب .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (١٠٣/٤) والبخاري في التاريخ الكبير (٣٤/٢)  
والعقيلي في الضعفاء (١٣٢/٣) وأبو نعيم في أخبار أصبهان (٢٥٤/١) من طرق عن  
الحسن عن أبي هريرة مرفوعاً .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٣٤/٢) عن أبي نعيم عن علي بن علي  
عن الحسن عن أبي هريرة قوله .



فهنا جعله موقوفاً .

### دراسة الإسناد :

- أبو نعيم الفضل بن دُكَيْن الكوفي [ ثقة ثبت من التاسعة ] التقريب (٧٨٢ رقم ٥٤٣٦) .

- علي بن علي البصري [ لا بأس به رمي بالقدر من السابعة ] التقريب (٧٠٢ رقم ٤٨٠٧) .

### حكم الإسناد :

ضعيف؛ فيه إرسال الحسن .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (١٠٣/٤) والبخاري في التاريخ الكبير (٣٤/٢) وأبوداود في سننه (١٨٢/١ رقم ١٤٢٦) ومن طريقه البيهقي في الكبرى (٣٨٦/٢) وأخرجه ابن ماجه في السنن (١٨٢/١ رقم ١٨٧) والدارقطني في العلل (٢٤٨/٨) والحاكم في المستدرک (٢٦٣/١) من طرق عن حماد عن حميد عن الحسن عن رجل من سليط عن أبي هريرة مرفوعاً .  
فهنا قال رجل من سليط .

### دراسة الإسناد :

- حماد بن سلمة البصري [ ثقة عابد تغير حفظه بآخره من كبار الثامنة ] التقريب (٢٦٩ رقم ١٥٠٧) .

- حميد الطويل [ ثقة مدلس من الخامسة ] التقريب (٢٧٤ رقم ١٥٥٣) .

### حكم الإسناد :

ضعيف؛ للمبهم وللاضطراب .

### خلاصة الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

١- الحسن عن أنس بن حكيم الضبي عن أبي هريرة مرفوعاً على الشك.  
رواه عنه يونس بن عبيد .

- ٢- الحسن عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة موقوفاً .  
رواه عنه يونس بن عبيد .
- ٣- الحسن عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه قتادة وعلي بن زيد
- ٤- الحسن عن حريث بن قبيصة عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه قتادة .
- ٥- الحسن قال : لقي أبو هريرة رجلاً بالمدينة فقال : سمعت رسول الله ﷺ .  
رواه أبو الأشهب البصري .
- ٦- الحسن عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه حميد الطويل وعباد بن راشد ويونس ابن عبيد .
- ٧- الحسن عن أبي هريرة قوله .  
رواه عنه علي بن علي البصري .
- ٨- الحسن عن رجل من سليط عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه حميد الطويل .

### المناقشة والترجيح :

قال أبو زرعة في العلل (١/ ١٥٢) : « الصحيح عن الحسن عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة عن النبي ﷺ » اهـ .  
وقال الدارقطني في العلل (٨/ ٢٤٨) : « وأشبهها بالصواب قول من قال عن الحسن عن أنس بن حكيم عن أبي هريرة » اهـ .  
وذهب أحمد شاكر في شرحه للترمذي (٢/ ٢٧٢) ، والمسند (١٥/ ٢٤) .  
إلى أنه ( لا تعارض، إذ الموقوف له حكم الرفع ولعل الحسن سمعه من أناس متعددين )  
وفيما قاله رحمه الله نظر، إذ هذا الاختلاف مشعر بعدم الضبط والله أعلم .

### إعلاله بالاضطراب :

هذا الحديث اختلف في رفعه ووقفه .

واختلف في شيخ الحسن :

مرة : أنس بن حكيم .

مرة : حريث بن قبيصة .

مرة : بلا واسطة .

مرة : رجل من سليط .

وهناك اختلاف كثير في الحديث . قال البيهقي في السنن الكبرى (٣٨٦/٢):

«هذا حديث اختلف فيه الحسن من أوجه كثيرة» اهـ .

والحديث أعله المزي في تهذيب الكمال (٣٤٦/٣) . وكذا الحافظ في التهذيب

(٣٢٧/١) بالاضطراب .

والحديث أبي هريرة طريق سلمت من الاضطراب :

وذلك ما أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده ، وعنه النسائي في السنن

(٢٥٢/١ رقم ٤٦٦) وعنه الطحاوي في المشكل (٣٨٨/٦ رقم ٢٥٥٤) من طريق

النضر بن شميل عن حماد بن سلمة عن الأزرق بن قيس عن يحيى بن يعمر عن أبي

هريرة مرفوعاً .

### دراسة الإسناد :

- الأزرق بن قيس الحارثي [ ثقة من الثالثة ] التقريب (١٢٢ رقم ٣٠٤) .

- يحيى بن يعمر البصري [ ثقة فصيح وكان يرسل من الثالثة ] التقريب

(١٠٧٠ رقم ٧٧٢٨) .

### حكم الإسناد :

إسناده صحيح

### وانظر :

١- التاريخ الكبير (٣٤/٢-٣٥) للبخاري .

٢- العلل (٢٤٤/٨-٢٤٨) للدارقطني .

٣- شرح الترمذي (٢٧٢/٢) وشرح المسند (٢٤/١٥) كلاهما لأحمد شاكر

## ( باب ما جاء في الهدى في المشي إلى الصلاة )

١٤- قال أبو داود في السنن (٣٨٠/١ رقم ٥٦٢) ك الصلاة ب ما جاء في الهدى في المشي إلى الصلاة : حدثنا محمد بن سليمان الأنباري أن عبد الملك بن عمرو حدثهم عن داود بن قيس قال حدثني سعد بن إسحاق حدثني أبو ثُمالة الخنات أن كعب بن عجرة أدركه وهو يريد المسجد ، أدرك أحدهما صاحبه قال فوجدني وأنا مشبك بيدي فنهاني عن ذلك وقال : إن رسول الله ﷺ قال : « إذا توضأ أحدكم فأحسن وضوءه ثم خرج عامداً إلى المسجد فلا يشبك يديه فإنه في صلاة » .  
( صحيح لغيره )

### تخريجه :

أخرجه البغوي في شرح السنة (٣٦١/٢ رقم ٤٧٥) من طريق أبي داود عنه به . وأخرجه عبد بن حميد في المسند (٣٢٨/١ رقم ٣٦٩- المنتخب ) وأحمد في المسند (٢٤١/٤) والدارمي في السنن (٣٨١/١ رقم ١٤٠٤) وابن خزيمة في صحيحه (٢٢٧/١ رقم ٤٤١) وابن حبان في صحيحه (٣٨٢/٥ رقم ٢٠٣٦) والطبراني في المعجم الكبير (١٥١/١٩ رقم ٣٣٢) والبيهقي في الكبرى (٢٣٠/٣) من طرق عن داود بن قيس عنه به .

وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٤٢٠/١ رقم ٤٨٢٦) والبيهقي في الكبرى (٢٣٠/٣) من طريقين عن سعيد المقبري عن <sup>(١)</sup> أبي ثُمالة عنه به نحوه .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن سليمان الأنباري [ صدوق من العاشرة ] التقريب (٨٥٠ رقم ٥٩٦٩) .
- عبد الملك بن عمرو العَقدي [ ثقة من التاسعة ] التقريب (٦٢٥ رقم ٤٢٢٧) .

(١) تصحفت "عن" في طبعة المصنف إلى ( ابن ) ففيه عن سعيد بن أبي ثُمالة والصواب : عن سعيد عن أبي ثُمالة . والله أعلم .

- داود بن قيس المدني [ ثقة فاضل من الخامسة ] التقريب ( ٣٠٨ رقم ١٨١٧ ) .
- سعد بن إسحاق المدني [ ثقة من الخامسة ] التقريب ( ٣٦٨ رقم ٢٢٤٢ ) .
- أبو ثُمّامة الحنّاط حجازي [ مجهول الحال من الثالثة ] التقريب ( ١١٢٣ رقم ٨٠٦٤ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف لجهالة أبي ثُمّامة ، قال الذهبي في الميزان ( ٥٠٩/٤ ) : « لا يعرف وخبره منكر عن كعب بن عجرة » اهـ .  
كما وقع اختلاف في الإسناد .

### فمن الاختلاف :

ما أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط ( ٣٤٧/٨ رقم ٨٨٣٠ ) من طريق خالد ابن نزار . وأخرجه الطحاوي في المشكل ( ١٩٥/١٤ رقم ٥٥٦٩ ) من طريق عبد الله ابن نافع . كلاهما عن داود بن قيس عن أبي ثُمّامة الحنّاط عن كعب بن عجرة عنه به .

فهنا سقط ( سعد بن إسحاق ) .

قال الطبراني : « لم يرو هذا الحديث عن أبي ثُمّامة إلا داود بن قيس » اهـ .

### دراسة الإسناد :

خالد بن نزار الغساني [ صدوق يخطئ من التاسعة ] التقريب ( ٢٩٢ رقم ١٦٩٢ ) .

عبد الله بن نافع المدني [ ثقة صحيح الكتاب في حفظه لين من كبار العاشرة ] التقريب ( ٥٥٢ رقم ٣٦٨٣ ) .

### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه، وللانقطاع .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الطيالسي في المسند (٤٣/١ رقم ١٠٦٣) ومن طريقه البيهقي في الكبرى (٢٣٠/٣) . قال الطيالسي : حدثنا ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري عن مولى لبني سالم عن أبيه عن كعب بن عجرة أن رسول الله ﷺ قال : « إذا توضأ أحدكم ثم خرج للصلاة فهو في صلاة فلا يشبكن أحدكم أصابعه بعد ما يتوضأ أو بعد ما يدخل في الصلاة » .

فهنا قال : سعيد عن مولى لبني سالم عن أبيه عن كعب .

### دراسة الإسناد :

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب القرشي [ ثقة فقيه فاضل من السابعة ]  
التقريب (٨٧١ رقم ٦١٢٢) .

### حكم الإسناد :

ضعيف للجهالة والاختلاف .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه أحمد في المسند (٢٤٢/٤) وابن خزيمة في صحيحه (٢٢٨/١ رقم ٤٤٣) والطحاوي في المشكل (١٩٢/١٤ رقم ٥٥٦٦) من طرق عن ابن أبي ذئب .

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٧١/٢ رقم ٣٣٣١) ومن طريقه الطبراني في المعجم الكبير (١٥٣/١٩ رقم ٣٣٨) من طريق أبي معشر . كلاهما عن سعيد المقبري عن رجل من بني سالم عن أبيه عن جده عن كعب بن عجرة عنه به نحوه .  
فهنا قال ( سعيد عن رجل من بني سالم عن أبيه عن جده عن كعب ) ، فزاد (عن جده) .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢/٢٧٢ رقم ٣٣٣٣) وأحمد في المسند (٢٤٢/٤) عن ابن جريج قال أخبرني محمد بن عجلان عن سعيد المقبري عن بعض بني كعب بن عجرة أن النبي ﷺ قال : « إذا توضأت ... » الحديث .  
فهنا ( عن بعض بني كعب بن عجرة مرفوعاً ) .

### دراسة الإسناد :

- عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي [ ثقة فقيه فاضل، وكان يدلس ويرسل .  
من السادسة ] التقريب (٦٢٤ رقم ٤٢٢١) وتدليسه لا يضر هنا ؛ لتصريحه  
بالسماع .

- محمد بن عجلان المدني [ صدوق إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة من  
الخامسة ] التقريب (٨٧٧ رقم ٦١٧٦) .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٩/٢٧٣ رقم ٣٣٣٤) وأحمد في المسند (٢٤٢، ٢٤٣) وابن ماجه في السنن ( ١/١٤٠ رقم ٩٦٧) ك الصلاة ب ما يكره في الصلاة والدارمي في السنن ( ١/٣٨١ رقم ١٤٠٥) والطبراني في المعجم الكبير ( ١٩/٥٣ رقم ٣٣٤، ٣٣٦) والطحاوي في المشكل (٤/٩٣ رقم ٥٥٦٧) من طرق عن محمد بن عجلان عن سعيد المقبري عن كعب بن عجرة عنه به .  
فهنا ( عن كعب ) ولم يقل عن بعض بني كعب كما سبق .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه الترمذي في السنن ( ٢/٢٢٨ رقم ٣٨٦) ك الصلاة ب ما جاء في كراهية التشبيك بين الأصابع في الصلاة والطحاوي في المشكل ( ١٤/٩٤ رقم ٥٥٦٨) والطبراني في الكبير ( ١٩/٥٣ رقم ٣٣٥) من طرق عن ابن عجلان عن سعيد المقبري عن رجل من آل كعب بن عجرة عنه به ، وعند الطبراني متابعة لابن

عجلان : قال الطبراني : حدثنا محمد بن هشام المستملي ثنا علي بن المديني ثنا سفيان بن عيينة عن يزيد بن عبد الله بن قسيط ومحمد بن عجلان عن سعيد عنه به .  
فهنا ( عن رجل من آل كعب ) .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن هشام المستملي قال الخطيب : « كان ثقة » اهـ بلغة القاضي (٣١٦).
- يزيد بن عبد الله بن قسيط الليثي [ ثقة من الرابعة ] التقريب (١٠٧٨) رقم (٧٧٩٢) .

### ومن الاختلاف :

ما أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٢٢٧/١ رقم ٤٤٠) وعنه ابن حبان في صحيحه (٥٢٣/٥ رقم ٢١٤٩) وأخرجه الحاكم في المستدرک (٢٠٦/١) من طريقين عن يحيى بن سعيد القطان عن ابن عجلان عن سعيد عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال لكعب بن عجرة : « إذا توضأت .. الحديث » .

### دراسة الإسناد :

- يحيى بن سعيد القطان [ ثقة متقن حافظ إمام قدوة من كبار التاسعة ] التقريب (١٠٥٥ رقم ٧٦٠٧) .
- ابن عجلان يخطئ في أحاديث أبي هريرة وهذا منها .

### ومن المتابعات :

ما أخرجه الطحاوي في المشكل (١٩٥/١٤ رقم ٥٥٧٠) وابن حبان في صحيحه (٥٢٤/٥ رقم ٢١٥٠) من طريق سليمان بن عبيد الله وأخرجه البيهقي في الكبرى (٢٣١، ٢٣٠/٣) من طريق عمرو بن قسيط كلاهما عن عبيد الله بن عمرو عن زيد بن أبي أنيسة عن الحكم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن كعب بن عجرة عنه به .



قال الطحاوي : « لا نعلم في هذا الباب عن كعب أحسن من هذا الحديث » اهـ .

وقال البيهقي : « هذا إسناد صحيح إن كان الحسن بن علي الرقي هذا حفظه ولم أجد فيما رواه من ذلك بعد متابعا<sup>(١)</sup> والله أعلم » اهـ .  
وإسناده جيد رجاله ثقات، وفي بعضهم كلام لا يضر إن شاء الله .

### ومن المتابعات :

ما أخرجه الطحاوي في المشكل ( ١٩١/١٤ - ١٩٢ رقم ٥٥٦٤ ، ٥٥٦٥ ) والطبراني في الكبير ( ١٩ / ١٥٢ رقم ٣٣٣ ) وابن خزيمة في صحيحه ( ٢٢٧/١ ) رقم ٤٤٢ من طريقين ( أنس بن عياض وعبد العزيز كلاهما ) عن سعد بن إسحاق عن أبي سعيد المقبري عن أبي ثمامة لقيت كعب بن عجرة وأنا أريد الجمعة وقد شبكت بين أصابعي .. )

قال الطحاوي : « هذا الحديث قد جاء من جهة أبي سعيد المقبري بما لم يختلف عنه فيه » اهـ .

وقال ابن خزيمة : « يشبه أن يكون الصحيح ما رواه أنس بن عياض » اهـ .  
ورجاله ثقات إلا أبا ثمامة فهو مجهول .

### حاصل الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

- ١- داود بن قيس عن سعد بن إسحاق عن أبي ثمامة عن كعب مرفوعاً وتابعه سعيد المقبري عن أبي ثمامة عنه به .
- ٢- خالد بن نزار وعبد الله بن نافع كلاهما عن داود بن قيس عن أبي ثمامة عن كعب مرفوعاً .

---

(١) لكنه متابع كما في التخريج هذا، وانظر : الجوهر النقي (٢٣١/٣) لابن الترمذاني .

- ٣- ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري عن مولى لبني سالم عن أبيه عن كعب مرفوعاً
- ٤- ابن أبي ذئب وأبو معشر كلاهما عن سعيد المقبري عن رجل من بني سالم عن أبيه عن جده عن كعب بن عجرة مرفوعاً .
- ٥- ابن جريج عن ابن عجلان عن سعيد المقبري عن بعض بني كعب مرفوعاً.
- ٦- ابن عجلان عن سعيد المقبري عن كعب بن عجرة مرفوعاً .
- ٧- ابن عجلان ويزيد بن عبد الله كلاهما عن سعيد المقبري عن رجل من آل كعب عن كعب مرفوعاً .
- ٨- يحيى القطان عن ابن عجلان عن سعيد عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال لكعب : ...

### المناقشة :

الحديث وقع فيه اختلاف من داود بن قيس وسعيد المقبري. واختلف الرواة عنهما على أوجه متقاربة، لذا فهذا اضطراب في الإسناد إلا أن له متابعات كما سبق وشواهد سأذكرها إن شاء الله ؛ لذا صححه الأرناؤوط في شرح السنة (٣٦١/٢)، والألباني في الصحيحة (٢٨٣/٣-٢٨٤) .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

والحديث أعله بالاضطراب الحافظ ابن رجب في فتح الباري (٤٢٣/٣) بقوله: « وفي إسناده اختلاف كثير واضطراب » اهـ .

وكذا أعله الألباني بالاضطراب في الصحيحة (٢٨٤/٣) وقواه بالمجموع .

وأعله بالاختلاف في إسناده :

الطحاوي في المشكل (١٩٢/١٤) وابن خزيمة في صحيحه (٢٢٨/١)

والبيهقي في الكبرى (٢٣٠/٣) .

### مما يشهد للحديث :

له شاهد من حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : « من توضأ ثم خرج يريد الصلاة فهو في صلاة حتى يرجع إلى بيته فلا تقولوا هكذا يعني : يشبك بين أصابعه » .

أخرجه الدارمي في السنن ( ٣٨٢/١ رقم ١٤٠٦ ) وابن خزيمة في صحيحه ( ٢٢٦/١ رقم ٤٣٩ ) وصححه محقق صحيح ابن خزيمة .

وله شاهد من حديث أبي سعيد الخدري أخرجه أحمد في المسند ( ٤٢/٣ ، ٥٤ ، ٤٣ ) .

### غريب الحديث :

(شبك) قال ابن الأثير : « تشبك اليد : إدخال الأصابع بعضها بعض » اهـ ( ٤٤١/٢ ) .

### وانظر :

- ١- تحفة الأشراف للمزي ( ٣٠٤/٨ - ٣٠٥ ) .
- ٢- سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني ( ٢٨٣/٣ - ٢٨٤ ) .
- ٣- تحقيق صحيح ابن حبان ( ٣٨٣/٥ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ) .
- ٤- تحقيق صحيح ابن خزيمة ( ٢٢٦/١ - ٢٢٨ ) .

## ( باب المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة )

١٥ - قال الترمذي في السنن (٣٣٠/١ رقم ٤٩٢) ك أبواب الصلاة ب ما جاء أن الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام : حدثنا ابن أبي عمر وأبو عمار الحسين بن حريث المروزي قالا حدثنا عبدالعزيز بن محمد عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله ﷺ : « الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام » .  
( صحيح لذاته ) .

### تخریجه :

أخرجه البغوي في شرح السنة (٤٠٩/٢ رقم ٥٠٦) وابن الجوزي في التحقيق (٣١٩ رقم ٣١٩) من طريق الترمذي عنه به<sup>(١)</sup> .

وأخرجه الدارمي في السنن (٣٧٥/١ رقم ١٣٩٠) وابن خزيمة في الصحيح (٧/٢ رقم ٧٩١) وأبو نعيم في تسمية الرواة عن الفضل بن دكين (٥٥ رقم ٣١) والحاكم في المستدرک (٢٥١/١) وعنه البيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) من طرق عن عبد العزيز بن محمد عنه به .

وأخرجه أحمد في المسند (٨٣/٣) من طريق محمد بن إسحاق عن عمرو بن يحيى عنه به .

وأخرجه أحمد في المسند (٩٦/٣) وأبو داود في السنن (٣٣٠/١ رقم ٤٩٢) ك الصلاة ب المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة وابن خزيمة في الصحيح (٧/٢ رقم ٧٩١) وعنه ابن حبان في الصحيح (٥٩٨/٤ رقم ١٦٩٩) .

وأخرجه ابن المنذر في الأوسط (١٨٢/٢ رقم ٧٥٨) وابن حبان في الصحيح (٩٢/٦ رقم ٢٣٢١) والحاكم في المستدرک (٢٥١/١) وابن حزم في المحلى (٢٧/٤) والبيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) من طرق عن عبد الواحد عن عمرو بن يحيى عنه به .

---

(١) إلا أن ابن الجوزي لم يذكر ( ابن أبي عمر ) .

وأخرجه أحمد في المسند (٨٣/٣) وأبو داود في السنن (٣٣٠/١ رقم ٤٩٢) وابن ماجه في السنن (١٢/١ رقم ٧٤٥) ك الصلاة ب المواضع التي تكره فيها الصلاة وأبو يعلى في المسند (٥٠٣/٢ رقم ١٣٥٠) وابن حزم في المحلى (٢٧/٤) والبيهقي في الكبرى (٤٣٤/٢) من طرق عن حماد بن سلمة عنه به<sup>(١)</sup>.

وأخرجه الشافعي في الأم (٩٥/٢ رقم ١١٧٧) والمسند (١٨٢/١ رقم ١٩٨) عن ابن عيينة عن عمرو عنه به .

وأخرجه الدارقطني في العلل (٣٢١/١١) من طريقين عن الثوري عن عمرو عنه به .

وقد توبع عمرو عن يحيى فيما أخرجه ابن خزيمة في الصحيح (٧/٢) رقم ٧٩٢ والحاكم في المستدرک (٥١/١) وعنه البيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) من طريقين عن بشر بن المفضل عن عمارة بن غزية عن يحيى بن عمارة عن أبي سعيد عن النبي ﷺ مثله .

### دراسة الإسناد:

- محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني [ صدوق صنف المسند - وكان لازم ابن عيينة - لكن قال أبو حاتم : كانت فيه غفلة من العاشرة ] التقريب (٩٠٧ رقم ٦٤٣١) .

- الحسين بن حريث المروزي [ ثقة من العاشرة ] التقريب (٢٤٦ رقم ١٣٢٣) .

(١) عند أحمد (( عن أبي سعيد فيما يحسب عن النبي ﷺ )) وعند أبي داود (( وقال موسى في حديثه فيما يحسب عمرو )) .

قال المزي في تحفة الأشراف (٤٨٣/٣) مفسراً الشك السابق : (( شك في رفعه )) اهـ فتعقبه الحافظ في النكت الظراف (٤٨٤/٣) بقوله : (( ليس ذلك شكاً في رفعه بل في وصله )) اهـ . ولا يضر الشك هنا كما أفاده مغلطاي في الإعلام بسنته (٣٧٤-ب) .

- عبد العزيز بن محمد الدراوردي [ صدوق كان يحدث من كتب غيره فيخطئ قال النسائي : في حديثه عن عبيد الله العمري منكر من الثامنة ] التقريب (٦١٥) رقم (٤١٤٧) .

وقد تابعه جماعة كما في هذا التخريج وهم :

أ- محمد بن إسحاق المدني [ صدوق يدلّس ورمي بالتشيع والقدر من الرابعة ] التقريب (٨٢٥) رقم (٥٧٦٢) .

ب- عبد الواحد بن زياد البصري [ ثقة في حديثه عن الأعمش وحده مقال من الثامنة ] التقريب (٦٣٠) رقم (٤٢٦٨) .

ج- حماد بن سلمة البصري [ ثقة عابد أثبت الناس في ثابت وتغير حفظه بآخره من كبار الثامنة ] التقريب (٢٦٨) رقم (١٥٠٧) .

د- سفيان بن عيينة الكوفي [ ثقة حافظ فقيه إمام حجة إلا أنه تغير حفظه بآخره وكان ربما دلّس لكن عن الثقات من رؤوس الطبقة الثامنة ] التقريب (٣٩٥) رقم (٢٤٦٤) .

هـ- سفيان بن سعيد الثوري [ ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة من رؤوس الطبقة السابعة وكان ربما دلّس ] التقريب (٣٩٤) رقم (٢٤٥٨) .

و- عمرو بن يحيى بن عماره المدني [ ثقة من السادسة ] التقريب (٧٤٨) رقم (٥١٧٤) .

### دراسة الإسناد :

- يحيى بن عماره المدني [ ثقة من الثالثة ] التقريب (١٠٦٣) رقم (٧٦٦٢) .

### حكم الإسناد :

إسناده حسن إلا أنه معل بالاضطراب .

### دراسة إسناد المتابعة :

- بشر بن الفضل البصري [ ثقة ثبت عابد زاهد من الثامنة ] التقريب (١٧١) رقم (٧١٠) .

- عماره بن غزيرة المدني [ لا بأس به وروايته عن أنس مرسل من السادسة ] التقريب (٧١٣) رقم (٤٨٩٢) .

والأقرب أنه ثقة وانظر التهذيب (٣٧١/٧) .

### حكم الإسناد :

إسناده صحيح .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه الشافعي في الأم (٩٥/٢ رقم ١١٧٦) وفي المسند (١٨٢/١) رقم (١٩٨) عن ابن عيينة .

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (٤٠٥/١ رقم ١٥٨٢) وأحمد في المسند (٨٣/٣) وأبو يعلى في المسند (٥٠٣/٢ رقم ١٣٥٠) وابن ماجه في السنن (٤١٢/١) رقم (٧٤٥) والطوسي في مختصر الأحكام (٢٠٤/٢ رقم ٢٩٨) والبيهقي في الكبرى (٤٣٤/٢) عن الثوري كلاهما (ابن عيينة والثوري) عن عمرو بن يحيى عن أبيه أن رسول الله قال : « الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام » .  
فهنا جعله مرسلاً .

### خلاصة الاضطراب :

ويتلخص الوجهان التاليان :

١- عمرو بن يحيى عن أبيه عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً .  
رواه عنه الدراوردي وعبد الواحد وحماد بن سلمة ومحمد بن إسحاق والثوري وابن عيينة .

٢- عمرو بن يحيى عن أبيه مرفوعاً مرسلاً .

رواه عنه الثوري وابن عيينة .

### المناقشة والترجيح :

الحديث اختلف في وصله وإرساله ولا شك أن رواية الوصل أرجح لما يلي :

١- رواية الوصل رواها جماعة من الثقات .

٢- المتابعة لرواية الوصل وسندها صحيح بمفردها .

٣- أن الثوري وابن عينة اللذين روى رواية الإرسال روى رواية الوصل. فيحمل على النشاط والفتور .

وذهب الترمذي إلى ترجيح رواية الإرسال، فقال كما في السنن (١٣٢/٢): «وكان رواية الثوري عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن النبي ﷺ أثبت وأصح مراسلاً» اهـ .

وقال الدارمي في السنن (٣٧٥/١) : « أكثرهم أرسلوه » اهـ<sup>(١)</sup> .

وقال الدارقطني في العلل (٣٢١/١١) : « المرسل المحفوظ » اهـ .

ورجح البيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) في رواية الثوري الإرسال فقال : «حديث الثوري مرسل. وقد روي موصولاً وليس بشيء» اهـ .

والجواب على التعليل بالإرسال كما يلي :

أولاً : الحديث مداره على يحيى بن عماره ورواه عنه اثنان :

أ- ابنه عمرو بن يحيى .

ب- عماره بن غزية .

ثانياً : رواية عمرو بن يحيى عن أبيه على وجهين<sup>(٢)</sup> :

أ- مرة موصولاً عن أبيه عن أبي سعيد مرفوعاً .

ب- مرة مراسلاً عن أبيه مرفوعاً .

ثالثاً : رواية عماره بن غزية عن يحيى بن عماره عن أبي سعيد مرفوعاً .

وهذا إسناد صحيح سالم من الاختلاف .

رابعاً : رواية عماره بن غزية تؤيد وتقوي رواية الوصل .

ورجح الوصل جماعة من أهل العلم :

(١) في طبعة سنن الدارمي ((كلهم أرسلوه)) والتصويب من الإعلام بسنته (٣ق ٧٤ب) لمغلطاي

(٢) والاختلاف من عمرو بن يحيى كما سبق في رواية أحمد وأبي داود .



صححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم والبيهقي وابن حزم وابن الترمذي في  
الجمهر النقي (٤٣٤/٢) وشيخ الإسلام ابن تيمية كما في مجموع الفتاوى  
(٣٢٠/٢١) وأحمد شاكر في شرح الترمذي (١٣٣/٢) .  
وصححه الأرناؤوط في تعليقه على صحيح ابن حبان (٥٩٨/٤) والألباني في  
الإرواء (٣٢٠/١) .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله الترمذي بالاضطراب في إسناده كما في السنن (١٣١/٢) وتابعه البغوي  
في شرح السنة (٤٠٩/٢) وابن الجوزي في التحقيق (٣١٩/١) والنووي في المجموع  
(١٥٧/٣) .

وذكر الاختلاف في إسناده الدارقطني في العلل (٣٢٠/١١) وابن رجب في فتح  
الباري (١٩٦/٣) وابن حجر في التلخيص الخبير (٢٧٧/١) .

### وانظر :

- ١- العلل (٣٢٠/١١ - ٣٢١) للدارقطني .
- ٢- الإعلام بسنته (٣ ق ٧٤ ب - ١٧٥) لمغلطاي .
- ٣- شرح الترمذي (١٣٢/٢ - ١٣٤) لأحمد شاكر .

## ( باب موقف المصلي من سترته )

١٦- قال أبو داود في السنن (٤٤٥/١ رقم ٦٩٣) ك الصلاة ب إذا صلى إلى سارية أو نحوها أين يجعلها منه . حدثنا محمود بن خالد الدمشقي حدثنا علي بن عياش حدثنا أبو عبيدة الوليد بن كامل عن المهلب بن حجر البهْراني عن ضباعة بنت المقداد ابن الأسود عن أبيها قال : « ما رأيت رسول الله ﷺ يصلي إلى عمود ولا إلى عمود ولا إلى شجرة إلا جعله على حاجبه الأيمن أو الأيسر ولا يصمد له صمداً » .  
« مضطرب » .

### تفريجه :

أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٧١/٢) والبخاري في شرح السنة (٤٤٧/٢) رقم (٥٣٨) كلاهما من طريق أبي داود عنه به .  
وأخرجه أحمد في المسند (٤/٦) ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥٤/٦٣) وكذا المزي في تهذيب الكمال (٢٢٣/٣٥) .  
وأخرجه ابن قانع في معجم الصحابة (١٠٧/٣) والطبراني في المعجم الكبير (٢٥٩/٢٠) ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال (٧/٢٩) .  
وأخرجه البيهقي في الكبرى (٢٧١/٢) وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥٥-٢٥٣/٦٣) من طرق عن علي بن عياش عنه به .  
وأخرجه ابن عدي في الكامل (٨٠/٧) من طريق بقية عن الوليد بن كامل عنه به .

### دراسة الإسناد:

- محمود بن خالد الدمشقي [ ثقة من صغار العاشرة ] التقريب (٩٢٤ رقم ٦٥٥٣) .
- علي بن عياش الحمصي [ ثقة ثبت من التاسعة ] التقريب (٧٠٢ رقم ٤٨١٣) .
- الوليد بن كامل الشامي [ لين الحديث من السابعة ] التقريب (١٠٤٠ رقم ٧٥٠٠) .
- المهلب بن حجر الشامي [ مجهول من السادسة ] التقريب (٩٧٦ رقم ٦٩٨٥) .

- ضباعة بنت المقداد بن الأسود [ ويقال : ضبيعة بنت المقدام بن معدي كرب لا تعرف من الثالثة ] التقريب (١٣٦٢ رقم ٨٧٢٩) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف، فيه الوليد بن كامل ضعيف الحديث وفيه مجهولان . كما أنه أعل باضطراب سنده ومتنه .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٧٢/٢) قال أخبرنا أبو الحسين ابن الفضل القطان ببغداد أنبا عبد الله بن جعفر ثنا يعقوب بن سفيان حدثني يحيى بن صالح ثنا الوليد بن كامل عن المهلب بن حجر عن ضباعة بنت المقدام عن أبيها قال : « رأيت رسول الله ﷺ إذا صلى إلى ستره جعلها على حاجبه الأيمن أو الأيسر لم يتوسطها » فنهنا قال ( ضباعة بنت المقدام عن أبيها ) فجعله من مسند المقدام بن معدي كرب .

### دراسة الإسناد:

- أبو الحسين محمد بن الحسين بن محمد بن الفضل البغدادي القطان الأزرق قال الذهبي في النبلاء (٣٣٢/١٧) : « هو مجمع على ثقته » اهـ .  
- عبد الله بن جعفر الفارسي النحوي [ وثقه ابن منده وغيره ] النبلاء (٥٣٢/١٥) .  
- يعقوب بن سفيان الفسوي [ ثقة حافظ من الحادية عشرة ] التقريب (١٠٨٨ رقم ٧٨٧١) .

- يحيى بن صالح الحمصي [ صدوق من أهل الرأي من صغار التاسعة ] التقريب (١٠٥٧ رقم ٧٦١٨) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٤/٦) ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥٤/٦٣) وكذا المزي في تهذيب الكمال (٢٢٤/٣٥) .

قال الإمام أحمد : ثنا يزيد بن عبد ربه ثنا بقية حدثني الوليد بن كامل عن الحجر أو أبي الحجر بن المهلب البهراني قال : حدثني ضبيعة بنت المقدام بن معدي كرب عن أبيها أن رسول الله ﷺ كان إذا صلى إلى عمود أو خشبة أو شبه ذلك لا يجعله نصب عينيه ولكنه يجعله على حاجبه الأيسر .

فهنا قال ( الحجر أو أبو الحجر بن المهلب ) وفيما سبق ( المهلب بن حجر ) .  
وقال ( ضبيعة بنت المقدام ) وفيما سبق ( ضباعة بنت المقدام ) وقال ( ضباعة بنت المقداد ) .

### دراسة الإسناد:

- يزيد بن عبد ربه الحمصي [ ثقة من العاشرة ] التقريب (١٠٧٨ رقم ٧٧٩٧) .
- بقية بن الوليد الكلاعي [ صدوق كثير التدليس عن الضعفاء من الثامنة ] التقريب (١٧٤ رقم ٧٤١) .

وتدليسه لا يضر هنا ؛ لتصريحه بالتحديث .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن السكن في السنن (٣/٣٥٢- بيان الوهم والإيهام ) حدثنا سعيد ابن عبد العزيز الحلبي ثنا أبو تقي هشام بن عبد الملك ثنا بقية عن الوليد بن كامل ثنا المهلب بن حجر عن ضبيعة بنت المقدام بن معدي كرب عن أبيها قال قال رسول الله ﷺ : « إذا صلى أحدكم إلى عمود أو سارية أو شيء فلا يجعله نصب عينيه وليجعل على حاجبه الأيسر » .

فهنا جعله حديثاً قولياً، وفيما سبق فعلياً .

### دراسة الإسناد:

- سعيد بن عبد العزيز الحلبي [ المحدث الصادق الزاهد القدوة ] النبلاء (٥١٣/١٤)  
- هشام بن عبد الملك الحمصي [ صدوق ربما وهم من العاشرة ] التقريب  
(١٠٢٢ رقم ٧٣٥٠) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .

### حاصل الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

- ١- الوليد بن كامل عن المهلب بن حجر عن ضباعة بنت المقداد عن أبيها مرفوعاً حديثاً فعلياً .  
رواه عنه علي بن عياش وبقية بن الوليد .  
٢- الوليد بن كامل عن المهلب بن حجر عن ضباعة بنت المقداد عن أبيها مرفوعاً حديثاً فعلياً .  
رواه عنه يحيى بن صالح .  
٣- الوليد بن كامل عن الحجر أو أبي الحجر بن المهلب عن ضبيعة بنت المقداد عن أبيها مرفوعاً حديثاً فعلياً .  
٤- الوليد بن كامل عن المهلب بن حجر عن ضبيعة بنت المقداد عن أبيها مرفوعاً حديثاً قولياً .

### المناقشة :

الحديث مداره على الوليد بن كامل وهو ضعيف الحديث .  
قال البيهقي في الكبرى (٢٧٢/٢) : « الحديث تفرد به الوليد بن كامل البجلي الشامي ، قال البخاري عنده عجائب » اهـ . فالظاهر أن هذا الاضطراب منه بلثقة من روى عنه .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله ابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٣٥١/٣ - ٣٥٣) باضطراب سنده ومنتنه. وانظر نصيب الراية (٨٤/٢) .

وذكر البيهقي في الكبرى (٢٧٢/٢) الاختلاف في السند، ومن قبله أشار ابن معين إلى الاختلاف في سنده كما نقله عنه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥٥/٦٣) وذكر الاختلاف في إسناده الذهبي في الميزان (٣٤٥/٤) .

### غريب الحديث :

قوله ( لا يصمد ) [ أي لا يقابل السترة مستويًا مستقيماً، بل كان يعميل عنه. وقيل: أي لا يستقبله بما بين عينيه حذراً من أن يضاهي عبادة الأصنام ] انظر مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار (٣٥٧/٣) لمحمد بن طاهر الفتني .

### العمل بالحديث :

قال ابن عبد البر في التمهيد (١٩٧/٤) : « استقبال السترة والصمد لها لا تحديد في ذلك عند العلماء ، وحسب المصلى أن تكون سترته قبالة وجهه » اهـ .

### انظر :

١- بيان الوهم والإيهام (٣٥١/٣ - ٣٥٣) لابن القطان .

٢- نصب الراية (٨٣/٢ - ٨٤) للزيلعي .

## (باب الخط إذا لم يجد ما يستتره)

١٧- قال أبو داود في سننه (٤٤٣/١ رقم ٦٨٩) ك الصلاة ب الخط إذا لم يجد عصاً : حدثنا مسدد حدثنا بشر بن المفضل حدثنا إسماعيل بن أمية حدثني أبو عمرو ابن محمد بن حريث أنه سمع جده حريثاً يحدث عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: « إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئاً فإن لم يجد فلي نصب عصاً فإن لم يكن معه عصا فليخط خطاً ثم لا يضره ما مرّ أمامه » .

(ضعيف لا ضطرابه)

### تخريجه :

أخرجه ابن عبد البر في التمهيد (١٩٩/٤) . والبيهقي في الكبرى (٢٧٠/٢) والبخاري في شرح السنة (٤٥١/٢) ثلاثتهم من طريق أبي داود عنه به . وأخرجه البخاري في تاريخه الكبير (٧١/٣) . وابن خزيمة في صحيحه (١٣/٢ رقم ٨١٢) . وابن جرير في تهذيب الآثار (٣١٩ رقم ٦٠٨ المفقود) من طريق بشر بن المفضل عنه به .

وأخرجه عبد بن حميد (٢٠٢/٣ رقم ١٤٣٤ المنتخب) <sup>(١)</sup> . وأحمد في المسند (٢٤٩/٢) . والبخاري في التاريخ الكبير (٧٢، ٧١/٣) . وابن ماجه في سننه (٥٠٤/١ رقم ٤٩٣) ك الصلاة ب ما يستر المصلي . وابن جرير في تهذيب الآثار (٣١٩-٣٢٠ رقم ٦٠٧-٦١٠-٦١٣ المفقود) من طرق عن إسماعيل بن أمية عنه به . قال البخاري : « في إسناده ضعف » اهـ .

### دراسة الإسناد :

- مسدد بن مسرهد البصري [ ثقة حافظ.. من العاشرة ] التقريب (٩٣٥ رقم ٦٦٤٢)
- بشر بن المفضل البصري [ ثقة ثبت عابد من الثامنة ] التقريب (١٧١ رقم ٧١٠) .
- إسماعيل بن أمية الأموي [ ثقة ثبت من السادسة ] التقريب (١٣٧ رقم ٤٢٩) .

(١) سقط من طبعة العدوي قوله : ( عن جده ) واستدركته من طبعة السامرائي .

- أبو عمرو بن محمد بن حريث أو ابن محمد بن عمرو بن حريث وقيل : أبو محمد ابن عمرو بن حريث [ مجهول من السادسة ] التقريب (١١٨٢ رقم ٧٣٣٥) .  
 (٥) حريث رجل من بني عذرة اختلف في اسم أبيه فقيل : ابن سليم أو سليمان أو عمار [ مختلف في صحبته وعندى أن راوي حديث الخط غير الصحابي بل هو مجهول من الثالثة ] التقريب (٢٣٠ رقم ١١٩٣) .

### حكم الإسناد :

ضعيف ؛ لجهالة أبي عمرو بن محمد بن حريث وجده . وللاضطراب في سنده .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه الحميدي في المسند (٢/٤٣٦ رقم ٩٩٣) . وأحمد في المسند (٢/٢٤٩) . وأبوداود في سننه (١/٤٤٣ رقم ٦٩٠) . وابن خزيمة في صحيحه (٢/١٣ رقم ٨١١) . وابن حبان في صحيحه (٦/١٢٥ رقم ٢٣٦١) وكذا في الثقات (٤/١٧٥) . والبيهقي في الكبرى (٤/٢٧١) من طرق عن الثوري عن إسماعيل بن أمية عن أبي محمد بن عمرو بن حريث عن جده عن أبي هريرة عنه به .  
 فهنا قال : ( أبو محمد بن عمرو ) وفي الذي قبله ( أبو عمرو بن محمد ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن جرير في تهذيب الآثار ( ٣٢٠ رقم ٦١١ المفقود ) حدثنا أبو كريب قال : حدثنا إسحاق بن سليمان عن إبراهيم بن طهمان عن إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن حريث عن جده عن أبي هريرة عنه به .  
 فهنا قال : ( أبو عمرو بن حريث ) وفيما سبق ( أبو عمرو بن محمد ) .

### دراسة الإسناد :

- أبو كريب محمد بن العلاء الهمداني [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب ( ٨٨٥ رقم ٦٢٤٤ ) .  
 - إسحاق بن سليمان الرازي [ ثقة فاضل من التاسعة ] التقريب ( ١٢٩ رقم ٣٦٠ ) .



- إبراهيم بن طهمان الخراساني [ ثقة يغرب تكلم فيه للإرجاء ويقال رجع عنه من السابعة ] التقريب ( ١٠٩ رقم ١٩١ ) .

#### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

#### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن جرير في تهذيب الآثار ( ٣٢٠ رقم ٦١٢ المفقود ) حدثني يعقوب بن إبراهيم قال : حدثنا إسماعيل بن إبراهيم قال : حدثنا إسماعيل بن أمية قال : حدثني عمرو بن محمد بن حريث عن جده حريث عن أبي هريرة عنه به .  
فهنا قال : ( عمرو ) بلا كنية وفيما سبق ( عمرو ) .

#### دراسة الإسناد :

- يعقوب بن إبراهيم الدورقي [ ثقة من العاشرة ] التقريب ( ١٠٨٧ رقم ٧٨٦٦ ) .  
- إسماعيل بن إبراهيم البصري المعروف بابن علي [ ثقة حافظ من الثامنة ] التقريب ( ١٣٦ رقم ٤٢٠ ) .

#### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

#### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند ( ٢ / ٢٤٩، ٢٥٤-٢٦٦، ٢٦٦ ) . والبخاري في التاريخ الكبير ( ٧١ / ٣ ) . ابن خزيمة في صحيحه ( ١٣ / ٢ رقم ٨١٢ ) . والبيهقي في الكبرى ( ٢ / ٢٧٠ ) من طرق عن الثوري عن إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن حريث عن أبيه عن أبي هريرة عنه به .  
فهنا جعله ( عن أبيه ) وفيما سبق ( عن جده ) .

#### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البيهقي في الكبرى ( ٢ / ٢٧٠ ) من طريق حميد بن الأسود عن إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن محمد بن حريث بن سليم عن أبيه عن أبي هريرة عنه به .

فهنا قال : ( أبو عمرو بن محمد بن حريث عن أبيه ) وفيما سبق ( أبو عمرو ابن حريث عن أبيه ) .

### دراسة الإسناد :

- حميد بن الأسود البصري [ صدوق يهم قليلاً من الثامنة ] التقريب (٢٧٣ رقم ١٥٥١) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن حبان في صحيحه ( ١٣٨/٦ رقم ٢٣٧٦ ) من طريق مسلم بن خالد عن إسماعيل بن أمية عن أبي محمد بن عمرو بن حريث عن أبيه عن جده عن أبي هريرة عنه به .

فهنا قال : ( أبو محمد ) وفيما سبق ( أبو عمرو ) .  
وهنا قال : ( عن أبيه عن جده ) وفيما سبق ( عن أبيه ) .

### دراسة الإسناد :

- مسلم بن خالد المكي [ فقيه صدوق كثير الأوهام من الثامنة ] التقريب (٩٣٨ رقم ٦٦٦٩) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه عبدالرزاق في المصنف ( ١٢/٢ رقم ٢٢٨٦ ) وعنه البخاري في التاريخ الكبير ( ٧١/٣ ) عن ابن جريج قال : أخبرني إسماعيل بن أمية عن حريث ابن عمار عن أبي هريرة عنه به .

فهنا قال : ( عن إسماعيل عن حريث بن عمار عن أبي هريرة ) .  
وفيما سبق ( عن إسماعيل عن أبي محمد بن عمرو عن أبيه عن جده عن أبي هريرة )

### دراسة الإسناد :

- عبداً لملك بن عبد العزيز المكي [ ثقة فقيه فاضل وكان يدلّس ويرسل من السادسة ] التقريب ( ٦٢٤ رقم ٤٢٢١ ) .

### حاصل الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

- (١) إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن محمد بن حريث عن جده عن أبي هريرة.
- (٢) إسماعيل بن أمية عن أبي محمد بن عمرو بن حريث عن جده عن أبي هريرة .
- (٣) إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن حريث عن جده عن أبي هريرة .
- (٤) إسماعيل بن أمية عن عمرو بن محمد بن حريث عن جده عن أبي هريرة .
- (٥) إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن حريث عن أبيه عن أبي هريرة .
- (٦) إسماعيل بن أمية عن أبي عمرو بن محمد بن حريث عن أبيه عن أبي هريرة .
- (٧) إسماعيل بن أمية عن أبي محمد بن عمرو بن حريث عن أبيه عن جده عن أبي هريرة .
- (٨) إسماعيل بن أمية عن حريث بن عمار عن أبي هريرة .

### الترجيح

ذهب ابن خزيمة إلى ترجيح الوجه الأول في صحيحه ( ١٣/٢ ) . وذهب أبو زرعة إلى ترجيح رواية الثوري في العلال ( ١٨٧/١ ) . ونقل الغلابي في تاريخه عن ابن معين أنه قال : « الصحيح إسماعيل بن أمية عن جده حريث، وهو أبو أمية - وهو من عذرة - قال : ومن قال فيه : عمرو بن حريث فقد أخطأ » اهـ . فتح الباري ( ٤٢/٤ ) لابن رجب .

### المناقشة :

الاضطراب في الإسناد واقع في جهتين :

- (١) الأولى : شيخ إسماعيل .
  - (٢) الثانية : شيخ شيخ إسماعيل .
- أما الجهة الأولى : وهي شيخ إسماعيل فلا يضر الاضطراب؛ لأنه اختلاف في الاسم والنسب لا في حاله. والاضطراب فيه من إسماعيل بن أمية كما قاله المزي في تهذيب الكمال ( ٥٦٧ / ٥ ) .

وأما الجهة الثانية : فهي مؤثرة ، مرة يقول : عن جده حريث بن سليم ومرة يقول : عن أبيه ومرة يقول : عن أبيه عن جده وغير ذلك . وهذا الاضطراب واقع من شيخ إسماعيل ففي التاريخ الكبير للبخاري (٧٢/٣) . وسنن البيهقي الكبرى (٢٧١/٢) . قال سفيان : جاءنا بصري عتبة أبو معاذ قال : لقيت هذا الشيخ الذي روى عنه إسماعيل فسألته فخلط علي .

وبهذا يظهر أن قول من قال: إن الاضطراب في اسم الرجل أو نسبه لا يؤثر لأنه إن كان الرجل ثقة كما هو صنيع من صحح هذا الحديث فلا ضير ، وإن كان غير ثقة فضعف الحديث منه لا من الاضطراب<sup>(١)</sup> اهـ .  
يسلم في الجهة الأولى لا الثانية . والله أعلم .

وما نقله الغلابي عن ابن معين تعقبه ابن رجب في فتح الباري (٤٢/٤) بقوله : « وهذا غريب جداً ولا أعلم أحداً ذكر إسماعيل هذا. وهذا الحديث قد رواه الأعيان عن إسماعيل ، منهم الثوري وابن جريج وابن عيينة ، وإنما يروي هؤلاء عن إسماعيل بن أمية الأموي المكي الثقة المشهور . ويمتنع أن يروي هؤلاء كلهم عن رجل لا يعرف ولا يذكر اسمه في تاريخ ولا غيره. ولكن هذا الرجل الذي روى عنه إسماعيل وأبوه وجده قد قيل : إنهم مجهولون » اهـ .

### إشكال :

فإن قيل إن شرط الاضطراب تساوي الروايات وعدم المرجح وهنا أمكن الترجيح برواية الثوري لأنه أحفظ من رواه ؟

فالجواب عنه : أن الوجوه التي يرجح بها متعارضة في هذا الحديث فسفيان الثوري وإن كان أحفظهم فإنه انفرد بقوله : ( عن أبي عمرو بن حريث عن أبيه ) وأكثر الرواة يقولون : ( عن جده ) ، وهم : ( بشر بن الفضل ، وروح بن القاسم ،

(١) انظر: النكت (٧٧٣/٢) لابن حجر . وفتح المغيث (٢٧٧/١) للسخاوي .

ووهيب بن خالد ، وعبدالوارث بن سعيد ) وهؤلاء من ثقات البصريين وأئمتهم ووافقهم على ذلك من حفاظ الكوفيين ( ابن عينة ) ؛ وقولهم : أرجح بلوجهين : أحدهما : الكثرة .

والثاني : أن إسماعيل بن أمية مكّي وابن عينة كان مقيماً بمكة .  
ومما يرجح به كون الراوي عنه من أهل بلده وبكثرة الرواة أيضاً ، وخالفهم جميعاً ابن جريج - وهو مكّي أيضاً ومولى آل خالد بن سعيد الأموي - وإسماعيل بن أمية هو ابن عمرو بن سعيد الأموي المذكور فيقتضي ذلك ترجيح روايته .  
فتعارضت حينئذٍ الوجوه المقتضية للترجيح وانضم إلى ذلك جهالة رواي الحديث وهو شيخ إسماعيل بن أمية فإنه لم يرو عنه فيما علمت غير إسماعيل بن أمية، مع هذا الاختلاف في اسمه واسم أبيه ، وهل يروي عن أبيه أو عن جده أو هو نفسه عن أبي هريرة ...<sup>(١)</sup> .

ويرى الشيخ أحمد شاكر في شرح المسند (١٢٤/١٣) أن الجمع متكلف .  
وعلى فرض التسليم بنفي الاضطراب لم يزل الحديث ضعيفاً لجهالة راويه .

### إعلاله بالاضطراب :

الحديث ذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثلاً للاضطراب (٢٧٠) . وقال زكريا الأنصاري في فتح الباقي (٢٤٤/١) : حكم غير واحد من الحفاظ باضطراب سنده .

وأعله النووي في شرح مسلم (٢٨٩/٤) بالاضطراب . وكذا المزي في تهذيب الكمال (٥٦٧/٥) . وكذا الذهبي في الميزان (٤٧٥/١) . وابن قدامة في المحرر

<sup>(١)</sup> انظر: التقييد والإيضاح للعراقي (١٠٤ ، ١٠٥) . وانظر: محاسن الاصطلاح للبلقيني (٢٧٠-٢٧٢) .

(٢١١/١) . وذكر ابن المديني الاختلاف في إسناده سنن أبي داود (٤٤٤/١) .  
وتوقف فيه الشافعي لاختلاف إسناده كما نقله البيهقي في الكبرى (٢٧١/٢)  
والمعرفة (١١٨/١) . وضعفه سفيان بن عيينة سنن أبي داود (٤٤٤/١) . والإمام  
مالك في المدونة (١٠٨/١) . والإمام أحمد الإعلام بسنته لمغلطاي (٤٣٣/١) .  
وابن جرير في تهذيب الآثار (٣١٨ المفقود) . والطحاوي (٢٠٠/٤) التمهيد) .  
والبغوي في شرح السنة (٤٥١/٢) . وابن حزم المحلى (١٨٧/٤) . وأبو بكر بن  
العربي الإعلام بسنته لمغلطاي (٤٣٣/١) . والقاضي عياض شرح مسلم للنووي  
(٢٨٩/٤) . وغيرهم .

### ومن المتابعات :

ما أخرجه ابن جرير في تهذيب الآثار (٣٢١ رقم ٦١٤ المفقود) من حديث  
أبي هريرة مرفوعاً : « إذا صلى أحدكم فلم يجد ما يستتر به فليخط خطأً » .

### دراسة الإسناد :

- في إسناده عبد الملك بن حسين النخعي [متروك من السابعة] التقريب (١١٩٩  
رقم ٨٤٠٣) .

### ومن المتابعات :

ما ذكره الدارقطني في العلل (٥٠/٨) . وابن الجوزي في العلل المتناهية  
(٤١٦/١) من حديث أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً : « إذا صلى أحدكم  
فليصل إلى مسجد أو إلى شجرة أو إلى بعير فإن لم يجد فليخط خطأً ثم لا يضره  
من مر » .

وهذا الحديث اختلف في رفعه ووقفه، وقال الدارقطني : « والحديث لا يثبت » اهـ .

### ومن الشواهد :

ما ذكره السهمي في تاريخ استرأباذ (٥١٨) : من طريق حيون بن المبارك البصري عن محمد بن عبد الله الأنصاري عن أبيه عن جده عن أنس مرفوعاً : «ليستز أحدكم في الصلاة بالخط بين يديه والحجر وبما وجد من شيء مع أن المؤمن لا يقطع صلاته شيء» .

قال ابن رجب في فتح الباري (٤/٤٣) : «إسناده مجهول ساقط بمرة» اهـ .  
وفي لسان الميزان (٢/٣٧١) : «رواته ثقات غير حيون والخير منكر» اهـ .

### ومن الشواهد :

ما ذكره الحافظ في النكت (٢/٧٧٣) أن الطبراني رواه من حديث أبي موسى الأشعري قال : وفي إسناده أبو هارون العبدي وهو ضعيف اهـ .

### دراسة الإسناد :

- أبو هارون هو : عمارة بن حوین العبدي [متروك ومنهم من كذبه شيعي] التقريب (٧١١ رقم ٤٨٧٤) .

### العمل به :

الحديث صححه الحاكم وابن المنذر فتح الغيث (١/٢٧٦) للسخاوي . وحسنه الحافظ في بلوغ المرام (١/٦٠) . وقال البيهقي : «لابأس به في مثل هذا الحكم إن شاء الله» اهـ الكبرى (٢/٢٧١) . وقال ابن عبد البر في التمهيد (٤/١٩٩) : «وهذا الحديث عند أحمد بن حنبل<sup>(١)</sup> ومن بقوله حديث صحيح وإليه ذهبوا ورأيت علي بن

---

(١) قال مغلطاي في الإعلام بسنته (٤ ق ١٤٣/أ) وصححه الإمام أحمد وابن المديني فيما ذكره عبدالحق ويشبه أن يكون وهماً لما ذكره الخلال في علله قال أحمد : الخط ضعيف .

المديني كان يصحح هذا الحديث ويحتج به « اهـ . وقال ابن جرير في تهذيب الآثار (٣١٨ المفقود) : « وإن لم يجد شيئاً يستتر به فخط في الأرض خطأً فصلى إليه أجزأه وإن لم يخط أيضاً وصلى إلى غير ستره مضت صلاته ولم تكن فاسدة يلزمه قضاؤها وإعادتها... » اهـ . وقال ابن حزم في المحلى (١٨٧/٤) : « لم يصح في الخط شيء فلا يجوز القول به » اهـ .

### وانظر :

- ١- العلل لابن أبي حاتم (١٨٦/١ ، ١٨٧) .
- ٢- العلل للدارقطني (٢٧٨/١٠ - ٢٨٥) .
- ٣- الإعلام بسنته لمغلطاي (٤٣ق/١ - ٤٤ق/١) .
- ٤- المقنع في علوم الحديث لابن الملقن (٢٢١/١ - ٢٢٦) .
- ٥- فتح الباري لابن رجب (٣٩/٤ - ٤٣) .
- ٦- التقييد والإيضاح للعراقي (١٠٤ - ١٠٦) .
- ٧- النكت لابن حجر (٧٧٢/٢ - ٧٧٤) .
- ٨- التلخيص الحبير لابن حجر (٢٨٦/١) .
- ٩- فتح المغيث للسخاوي (٢٧٤/١ - ٢٨٠) .

== وكذا تعقب ابن رجب في فتح الباري (٤١/٤) نسبة التصحيح للإمام أحمد

وقال : «وأحمد لم يعرف عنه التصريح بصحته إنما مذهبه العمل بالخط وقد يكون

اعتمد على الآثار الموقوفة لا على الحديث المرفوع » اهـ .



## ( باب أي الوقت أفضل )

١٨- قال الترمذي في السنن (٣١٩/١ رقم ١٧٠) ك أبواب الصلاة ب ما جاء في الوقت الأول من الفضل : حدثنا أبو عمار الحسين بن حريث حدثنا الفضل ابن موسى عن عبدا لله بن عمر العمري عن القاسم بن غنّام عن عمته أم فروة وكانت ممن بايعت النبي ﷺ قالت : « سئل النبي ﷺ : أي الأعمال أفضل ؟ قال : الصلاة لأول وقتها » .

(حسن لغيره) .

### دراسة الإسناد:

- الحسين بن حريث المروزي [ ثقة من العاشرة ] التقريب (٢٤٦ رقم ١٣٢٣) .  
- الفضل بن موسى المروزي [ ثقة ثبت وربما أغرب من كبار التاسعة ] (٧٨٤ رقم ٥٤٥٤) .

- عبدا لله عمر العمري [ ضعيف عابد من السابعة ] التقريب (٥٢٨ رقم ٣٥١٣) .  
- القاسم بن غنّام الأنصاري [ صدوق مضطرب الحديث من الرابعة ] التقريب (٧٩٣ رقم ٥٥١٦) . لكن لم يوثقه إلا ابن حبان في الثقات (٣٣٦/٣) . وقال العقيلي في الضعفاء (٤٧٥/٣) : « في حديثه اضطراب » .

- [ أم فروة الأنصارية صحابية لها حديث في فضل الصلاة أول الوقت ] ويقال : هي بنت أبي قحافة أخت أبي بكر الصديق [ التقريب (١٣٨٣ رقم ٨٨٥٤) ]

### حكم الإسناد :

إسناده طفيف ، فيه عبدا لله بن عمر ضعيف ، والقاسم بن عوف في حديثه اضطراب . كما أعل بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٣٧٥/٦) والعقيلي في الضعفاء (٤٧٥/٣) من طريق عبيد الله بن عمر .

وأخرجه الدارقطني في السنن (٢٤٧/١) من طريق عبدا لله بن عمر .

كلاهما ( عبيد الله وعبد الله ) عن القاسم عن جدته أم فروة عنها به نحوه .  
فهنا قال ( عن جدته ) .

### دراسة الإسناد:

- عبيد الله بن عمر العمري [ ثقة ثبت من الخامسة ] التقريب (٦٤٣) رقم (٤٣٥٣) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن سعد في الطبقات (٣٠٣/٨) وابن أبي شيبة في المصنف (٢٨٠/١) رقم (٣٢١٩) وأبو داود في السنن (٢٩٦/١) رقم (٤٢٦) كالصلاة ب في المحافظة على وقت الصلاة ومن طريقه البيهقي في الكبرى (٢٣٢/١) وأخرجه الطبراني في الكبير (٨٢/٢٥) رقم (٢٠٩) والعقيلي في الضعفاء (٤٧٥/٣) وابن أبي عاصم في الآحاد (١٤٥/٦) رقم (٣٣٧٤) والدارقطني في السنن (٢٤٧/١) وابن عبد البر في التمهيد (٣٤١/٤) من طرق عن عبد الله بن عمر عن القاسم عن بعض أمهاته عن أم فروة عنها به نحوه .

فهنا قال : ( عن بعض أمهاته عن أم فروة ) <sup>(١)</sup> .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٥٨٢/١) رقم (٢٢١٧) ومن طريقه الطبراني في الكبير (٨١/٢٥) رقم (٢٠٧) وأخرجه من طريق الطبراني المزي في تهذيب الكمال (٤٠٩/٢٣) عن عبد الله بن عمر عن القاسم بن غنام عن بعض أمهاته أو جداته عن أم فروة عنها به نحوه .

(١) وعند بعضهم ( عن جدته أم فروة ) كابن سعد وبعضهم ( عن عمة له يقال لها أم فروة ) وهي رواية عند أبي داود ، وهذا كله دليل على الاضطراب .

فهنا قال ( بعض أمهاته أو جداته ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٣٧٥/٦) والبخاري في التاريخ الكبير (١٧١/٧) والطبراني في الكبير (٨٢/٢٥ رقم ٢٠٨) والدارقطني في السنن (٢٤٧/١ - ٢٤٨) والبيهقي في الكبرى (٤٣٤/١) من طرق عن عبد الله بن عمر .  
وأخرجه الطبراني في الكبير (٨٢/٢٥ رقم ٢١٠) وابن أبي عاصم في الأحاد (١٤٥/٦ رقم ٣٣٧٣) والدارقطني في السنن (٢٤٨/١) والحاكم في المستدرک (١٨٩/١-١٩٠) وابن عبد البر في التمهيد (٧٨/٢٤) من طرق عن عبيد الله بن عمر . كلاهما (عبيد الله وعبد الله) عن القاسم عن جدته الدنيا ( أم أبيه ) عن أم فروة جدة أبيه عنهما به نحوه .

فهنا قال ( عن جدته الدنيا أم أبيه عن أم فروة جدة أبيه ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٤٤٠/٦) وابن سعد في الطبقات (٣٠٣/٨) من طريق عبد الله بن عمر .  
وأخرجه عبد بن حميد في المسند (٢٦٠/٢ رقم ١٥٦٧ - المنتخب) والدارقطني في السنن (٢٤٨/١) من طريق محمد بن بشر عن عبيد الله<sup>(١)</sup> بن عمر . كلاهما ( عبد الله وعبيد الله ) عن القاسم عن بعض أهله عن أم فروة عنها به .  
فهنا قال ( عن بعض أهله عن أم فروة ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٣٧٤/٦) ثنا أبو عاصم قال أنا عبد الله بن عمر عن القاسم بن غنّام عن عماته عن أم فروة عنها به .

(١) في طبعة المنتخب من مسند عبد بن حميد (عبد الله) والتصويب من سنن الدارقطني وكتب الرجال حيث ذكروا رواية محمد بن بشر عن عبيد الله ولم يذكروا روايته عن عبد الله . والله أعلم .

فهنا قال ( عن عماته عن أم فروة ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (١٧١/٧) والطبراني في الكبير (٨٣/٢٥) رقم (٢١١) والعقيلي في الضعفاء (٤٧٥/٣) والدارقطني في السنن (٢٤٨/١) وابن أبي عاصم في الآحاد (٤٦/٦) رقم (٣٣٧٥) من طرق عن ابن أبي فديك عن الضحاك بن عثمان عن القاسم عن امرأة من المبايعات أن النبي ﷺ سئل : أي الأعمال أفضل ؟ قال : « إيمان بالله والصلاة ، قيل ثم ماذا ؟ قال : الصلاة لوقتها » .  
فهنا قال : ( عن امرأة من المبايعات ) .

### دراسة الإسناد:

— محمد بن إسماعيل ابن أبي فديك المدني [ صدوق من صغار الثامنة ] التقريب (٨٢٦ رقم ٥٧٧٣) .

— الضحاك بن عثمان المدني [ صدوق يهم من السابعة ] التقريب (٤٥٨ رقم ٢٩٨٩) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف كسابقه .

### خلاصة الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

- ١- القاسم بن غنام عن عمته أم فروة مرفوعاً .  
رواه عنه عبد الله العمري .
- ٢- القاسم بن غنام عن جدته أم فروة مرفوعاً .  
رواه عنه عبيد الله وعبد الله .
- ٣- القاسم بن غنام عن بعض أمهاته عن أم فروة مرفوعاً .  
رواه عنه عبد الله بن عمر .
- ٤- القاسم بن غنام عن بعض أمهاته أو جداته عن أم فروة مرفوعاً .

رواه عنه عبد الله بن عمر .

٥- القاسم بن غنام عن جدته الدنيا أم أبيه عن أم فروة جدة أبيه مرفوعاً .

رواه عنه عبد الله وعبيد الله .

٦- القاسم بن غنام عن بعض أهله عن أم فروة مرفوعاً .

رواه عنه عبيد الله وعبد الله .

٧- القاسم بن غنام عن عماته عن أم فروة مرفوعاً .

رواه عنه عبد الله بن عمر .

٨- القاسم بن غنام عن امرأة من المبايعات مرفوعاً .

رواه عنه الضحاك بن عثمان .

### المنافشة :

القاسم بن غنام وصف بالاضطراب في روايته، فهذا الاضطراب منه. لكن في الوجه الأول والثالث والرابع والسابع الراوي عنه ضعيف، وهو عبد الله بن عمر العمري، فلا يلصق بالقاسم وحده بل بهما .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله بالاضطراب الترمذي في السنن (٣٢٣/١) .

وكذا العقيلي في الضعفاء (٤٧٥/٣) .

وقال ابن رجب في فتح الباري (٢٠٩/٤) : « في إسناده اضطراب، قاله

الترمذي والعقيلي » اهـ .

وذكر الاختلاف في إسناده ابن السكن (٢٦٥/١٣ الإصابة) .

وقال النووي في المجموع (٥١/٣) : « ضعيف، ضعفه الترمذي وضعفه بين » اهـ

### ما يشهد للحديث :

ويشهد للحديث ما أخرجه البخاري في الصحيح (٩/٢ رقم ٥٢٧ فتح)

ومسلم في الصحيح (٩٧/٢ رقم ٨٥ - نووي) من حديث عبد الله بن مسعود قال :

سألت النبي ﷺ : « أي العمل أحب إلى الله ؟ قال : الصلاة لوقتها ، قال : ثم أي ؟

قال : ثم بر الوالدين ، قال : ثم أي ؟ قال : الجهاد في سبيل الله » .

قال الحافظ في الفتح (١٠/٢) : « تنبيه : اتفق أصحاب شعبة على اللفظ المذكور في الباب، وهو قوله « عن وقتها »، وخالفهم علي بن حفص وهو شيخ صدوق من رجال مسلم، فقال : « الصلاة في أول وقتها »، أخرجه الحاكم والدارقطني والبيهقي من طريقه .

قال الدارقطني : ما أحسبه حفظه ؛ لأنه كبير وتغير حفظه .  
قلت : ورواه الحسن بن علي العمري في « اليوم والليلة » عن أبي موسى محمد ابن المثني عن غندر عن شعبة كذلك .

قال الدارقطني : تفرد به العمري فقط رواه أصحاب أبي موسى عنه بلفظ «على وقتها»، ثم أخرجه الدارقطني عن المحاملي عن أبي موسى كراوية الجماعة وهكذا رواه أصحاب غندر عنه. والظاهر أن العمري وهم فيه ؛ لأنه كان يحدث من حفظه .

وقد أطلق النووي في « شرح المذهب » أن رواية « في أول وقتها » ضعيفة اهـ .  
لكن لها طريق أخرى أخرجه ابن خزيمة في صحيحه والحاكم وغيرهما من طريق عثمان بن عمر عن مالك بن مغول عن الوليد وتفرد عثمان بذلك ، والمعروف عن مالك بن مغول كرواية الجماعة ، كذا أخرجه المصنف وغيره. وكان من رواها كذلك ظن أن المعنى واحد ، ويمكن أن يكون أخذه من لفظة «عَلَى» ؛ لأنها تقتضي الاستعلاء على جميع الوقت فيتعين أوله « اهـ .

### من قوى الحديث :

- وحديث أم فروة صححه ابن السكن نقله الحافظ في التلخيص (١٤٥/١)
- وقواه الأرناؤوط في جامع الأصول (٢٥٤/٥) .
- وصححه الألباني في مشكاة المصابيح (١٩٢/١) .

### وانظر :

- ١- الإصابة (٢٦٤/١٣ - ٢٦٥) لابن حجر .
- ٢- شرح سنن الترمذي (٣٢٣/١ - ٣٢٥) لأحمد شاكر .

## (باب وقت صلاة المغرب)

١٩- قال ابن ماجه في سننه (١/٣٨٠ رقم ٦٨٩) ك الصلاة ب وقت صلاة المغرب: حدثنا محمد بن يحيى حدثنا إبراهيم بن موسى أنبأنا عباد بن العوام عن عمر بن إبراهيم عن قتادة عن الحسن عن الأحنف بن قيس عن العباس بن عبدالمطلب قال: قال رسول الله ﷺ: « لا تزال أمتي على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم » .

( حسن لغيره ) .

قال أبو عبد الله بن ماجه سمعت محمد بن يحيى يقول اضطرب الناس في هذا الحديث ببغداد فذهبت أنا وأبو بكر الأعين إلى العوام بن عباد بن العوام فأخرج إلينا أصل أبيه فإذا الحديث فيه .

### تخریجه :

أخرجه الدارمي في سننه ( ١/٢٩٧ رقم ١٢١٠ ) . والعقيلي في الضعفاء (٣/١٤٧) . وابن خزيمة في صحيحه (١/١٧٥ رقم ٣٤٠) . والطبراني في الأوسط (٢/٢١٤ رقم ١٧٧٠) . وابن عدي في الكامل (٥/٤٣) . والبيهقي في الكبرى (١/٤٤٨) من طرق عن إبراهيم بن موسى عنه به .

وأخرجه ابن عدي في الكامل (٥/٤٣) من طريق أخرى عن عباد بن العوام عنه به .

قال العقيلي في ترجمة عمر بن إبراهيم : « قال أبو عبد الله - يعني : أحمد بن حنبل-: يروي عن قتادة أحاديث مناكير ، وقد روى عنه عباد بن العوام حديثاً منكراً رواه إنسان من أهل الرأي عنه » اهـ .

قال الطبراني : « لم يرو هذا الحديث عن قتادة إلا عمر، تفرد به عباد. ولا رواه عن عباد إلا إبراهيم بن موسى، وابنه عوام بن عباد ومحمد بن آدم المروزي » اهـ.

قال ابن عدي : « وهذا لا أعلم رواه عن قتادة بهذا الإسناد غير عمر بن إبراهيم وعن عمر عباد بن العوام وعن عباد إبراهيم وابنه عوام بن عباد .. وحديثه عن قتادة خاصة مضطرب وهو مع ضعفه يكتب حديثه » اهـ.

### دراسة الإسناد :

- محمد بن يحيى الذهلي [ ثقة حافظ جليل من الحادية عشرة ] التقريب (٩٠٧ رقم ٦٤٢٧) .
- إبراهيم بن موسى أبو إسحاق الفراء الرازي [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب (١١٧ رقم ٢٦١) .
- عباد بن العوام أبو سهل الواسطي [ ثقة من الثامنة ] التقريب (٤٨٢ رقم ٣١٥٥) .
- عمر بن إبراهيم العبدي [ صدوق في حديثه عن قتادة ضعف من السابعة ] التقريب (٧١٤ رقم ٤٨٩٧) .
- قتادة بن دعام السدوسي [ ثقة ثبت وهو رأس الطبقة الرابعة ] التقريب (٧٩٨ رقم ٥٥٥٣) .
- الحسن بن أبي الحسن البصري [ ثقة فقيه فاضل مشهور وكان يرسل كثيراً ويدلس وهو رأس أهل الطبقة الثالثة ] التقريب (٢٣٦ رقم ١٢٣٧) .
- الأحنف بن قيس أبو سعد التميمي [ مخضرم ثقة من الثانية ] التقريب (١٢٢١ رقم ٢٩٠) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف لضعف رواية عمر بن إبراهيم عن قتادة . وقد حكم الإمام أحمد على هذا الحديث بالنكارة .

### وجه الاضطراب :

الذي يظهر أن وجه الاضطراب والاختلاف في الحديث، هو هل هذا الحديث رواه عباد بن العوام أم لا ؟ ويدل عليه قول محمد بن يحيى الذهلي : فذهبت أنا وأبو بكر بن الأعين إلى العوام بن عباد بن العوام فأخرج إلينا أصل أبيه فإذا الحديث فيه .



### لكن للحديث شواهد تقويه :

منها : ما أخرجه أحمد في المسند (١٤٧/٤) . وأبو داود في سننه (٢٩١/١ رقم ٤١٨) ك الصلاة ب في وقت المغرب . وابن خزيمة في صحيحه (١٧٤/١ رقم ٣٣٩) . والحاكم في المستدرک (١٩٠/١) من حديث أبي أيوب الأنصاري قال : قال رسول الله ﷺ : « لا تزال أمتي بخير - أو قال : على الفطرة - ما لم يؤخروا المغرب إلى أن تشتبك النجوم » .

قال الحاكم : « هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه » اهـ .  
والحديث جود إسناده الألباني في الإرواء (٣٣/٤) وحسنه محقق صحيح ابن خزيمة . وكذا خلدون الأحذب في زوائد بغداد (١٤/٥) .

ومنها : ما أخرجه أحمد في المسند (٤٤٩/٣) . ومن طريقه أخرجه الخطيب في تاريخه (١٤/١٤) . وكذا البيهقي في الكبرى (٤٤٨/١) . وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٨٢/٧ رقم ٦٦٧١) من حديث السائب بن يزيد أن رسول الله ﷺ قال : « لا تزال أمتي على الفطرة ما صلوا المغرب قبل طلوع النجوم » .

قال في تاريخ بغداد : « هذا حديث غريب من حديث يزيد بن خصيفة المدني ، لا أعلم رواه عنه غير عبد الله بن الأسود ولا عن عبد الله إلا ابن وهب » اهـ وإسناده جيد في الشواهد .

قال الهيثمي في الجمع (٣١٥/١) : « رواه أحمد والطبراني في الكبير ورجاله موثقون » اهـ . وانظر : بقية الشواهد في الجمع (٣١٥/١-٣١٦) .

### وانظر :

- ١- الدر المنثور (٣٠٠/١) ، (٢١/٢) للسيوطي .
- ٢- زوائد تاريخ بغداد (٨٠٧/٥ رقم ٨٠٧) و (٢٠٧٨ رقم ٩) لخلدون الأحذب .
- ٣- مجمع الزوائد (٣١٥/١-٣١٦) للهيثمي .

## ( باب الجهر بالتأمين )

٢٠- قال ابن ماجه في السنن (١/٤٦٥ رقم ٨٥٤) ك إقامة الصلاة ب الجهر بآمين: حدثنا عثمان بن أبي شيبة <sup>(١)</sup> ثنا حميد بن عبدالرحمن ثنا ابن أبي ليلى عن سلمة بن كهيل عن حجية بن عدي عن علي قال سمعت رسول الله ﷺ إذا قال : ﴿ولا الضالين﴾ قال : « آمين » .

(حسن لغيره)

### تخریجه :

أخرجه ابن أبي حاتم في العلل (١/٩٣ رقم ٢٥١) من طريق عيسى بن المختار عن ابن أبي ليلى عنه به .

### دراسة الإسناد:

- عثمان بن أبي شيبة الكوفي [ ثقة حافظ شهير وله أوهام وقيل كان لا يحفظ القرآن من العاشرة ] التقريب ( ٦٦٨ رقم ٤٥٤٥ ) .

- حميد بن عبدالرحمن الكوفي [ ثقة من الثامنة ] التقريب ( ٢٧٥ رقم ١٥٦٠ ) .

- محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الكوفي [ صدوق سيء الحفظ جداً من السابعة ] التقريب ( ٨٧١ رقم ٦١٢١ ) .

- سلمة بن كهيل الكوفي [ ثقة يتشيع من الرابعة ] التقريب ( ٤٠٢ رقم ٢٥٢١ ) .

- حجية بن عدي الكندي [ صدوق يخطئ من الثالثة ] التقريب ( ٢٢٦ رقم ١١٥٩ ) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف وقال أبو حاتم في العلل (١/٩٣) : « هذا عندي خطأ » اهـ وفيه ابن أبي ليلى سيء الحفظ جداً وقد اضطرب فيه .

### فمن الاضطراب :

---

(١) كذا في طبعة السنن وفي مخطوط الإعلام بسنته (١/٨٩) أما في تحفة الأشرف (٧/٣٦٠) (( أبو بكر بن أبي شيبة )) فالله أعلم .

ما أخرجه الطبري في التهذيب (٢/ق ١٩٠ - الإعلام بسنته لمغلطاي) والطبراني في الأوسط (٥/٣٦٢ رقم ٥٥٥٩) من طريقين عن المطلب بن زياد عن ابن أبي ليلى عن عدي بن ثابت وربما قال عن رجل من الأنصار عن زر عن علي مرفوعاً : « إذا قال ولا الضالين قال : آمين ويمد بها صوته .  
فهنا جعله ( عدي عن زر ) .

### دراسة الإسناد:

- المطلب بن زياد الكوفي [ صدوق ربما وهم من الثامنة ] التقريب (٩٤٨ رقم ٦٧٥٥) .
- عدي بن ثابت الكوفي [ ثقة رمي بالتشيع من الرابعة ] التقريب (٦٧١ رقم ٤٥٧١) .
- زر بن حبیش الكوفي [ ثقة جلیل مخضرم من الثانية ] التقريب (٣٣٦ رقم ٢٠١٩) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .  
وقال أبو حاتم في العلل (١/٩٣) : « هذا خطأ » اهـ .

### ومن الاضطراب :

ما رواه عمران عن ابن أبي ليلى عن عبد الكريم عن عبد الله بن الحارث عن ابن عباس عن علي .  
ذكره الدارقطني في العلل (٣/١٨٦) .  
فهنا جعله ( عن عبد الكريم عن عبد الله عن ابن عباس عن علي ) .

### دراسة الإسناد:

- عمران بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى [ مقبول من الثامنة ] التقريب (٧٥٢ رقم ٥٢٠١) .
- عبد الكريم بن أبي المخارق البصري [ ضعيف من السادسة ] التقريب (٦١٩ رقم ٤١٨٤) .

- عبد الله بن الحارث بن نَوْفَل المدني [ له رؤية ولأبيه وجده صحبة قال ابن عبد البر: أجمعوا على ثقته ] التقريب (٤٩٨ رقم ٣٢٨٢) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب:

ما رواه عمران بن أبي ليلى [ عن أبيه ] <sup>(١)</sup> عن سلمة <sup>(٢)</sup> عن أبي الزعراء عن ابن مسعود عن النبي ﷺ .

ذكره الدارقطني في العلل (١٨٦/٣) .

فهنا جعله ( عن سلمة عن أبي الزعراء عن ابن مسعود مرفوعاً ) .

### دراسة الإسناد:

- أبو الزعراء عبد الله بن هاني الكوفي [ وثقه العجلي من الثانية ] التقريب (٥٥٤ رقم ٣٧٠١) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .

### خلاصة الاضطراب:

وتتلخص الأوجه التالية:

- ١- ابن أبي ليلى عن سلمة عن حجية عن علي مرفوعاً .  
رواه عنه حميد بن عبد الرحمن وغيره ذكرهم الدارقطني في العلل (١٨٥/٣) .
- ٢- ابن أبي ليلى عن عدي عن زر عن علي مرفوعاً .  
رواه عنه الرفاعي وضرار .
- ٣- ابن أبي ليلى عن عبد الكريم عن عبد الله عن ابن عباس عن علي .

(١) ساقطة من المطبوع واستدركتها من المخطوط (١ق/١٠٠) .

(٢) في المطبوع (( شلمة )) بالشين وهو خطأ صوبته من المخطوط .

رواه عنه ابنه عمران .

٤- ابن أبي ليلى عن سلمة عن أبي الزعراء عن ابن مسعود مرفوعاً .

رواه عنه ابنه عمران .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله الدارقطني في العلل (١٨٦/٣) بالاضطراب .

### ومن الاضطراب :

والاضطراب من ابن أبي ليلى قال الدارقطني في العلل (١٨٦/٣) : «الاضطراب في هذا من ابن أبي ليلى ؛ لأنه كان سيئ الحفظ والمشهور عنه حديث حجية بن عدي» اهـ .

وقال أبو حاتم في العلل (٩٣/١) : « هذا من ابن أبي ليلى كان ابن أبي ليلى سيئ الحفظ » اهـ .

### ما يشهد للحديث :

ما أخرجه أبو داود في السنن (١/٥٧٤ رقم ٩٣٢) والترمذي في السنن (٢٧/٢ رقم ٢٤٨) من حديث وائل بن حجر قال : « كان رسول الله ﷺ إذا قرأ ﴿ولا الضالين﴾ قال : « آمين » ورفع بها صوته .

قال الترمذي : « حديث حسن » اهـ .

وقال الحافظ في التلخيص (٢٣٦/١) : « سنده صحيح » اهـ .

### وانظر :

١- العلل (٩٣/١) لابن أبي حاتم .

٢- العلل (١٨٥/٣-١٨٦) للدارقطني .

٣- الإعلام بسنته ( ٢ق ٨٩/ب - ٩٠/أ) لمغلطاي .

## ( باب هل يصلي التطوع بعد الفريضة في محله )

٢١- قال أبو داود في السنن (١/٦١١ رقم ١٠٠٦) ك الصلاة ب في الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى فيه المكتوبة : حدثنا مسدد حدثنا حماد وعبد الوارث عن ليث عن الحجاج بن عبيد عن إبراهيم بن إسماعيل عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : « أيعجز أحدكم » قال عبد الوارث : أن يتقدم أو يتأخر أو عن يمينه أو عن شماله » زاد في حديث حماد « في الصلاة » يعني في السبحة .

( حسن لغيره )

### تخریجه :

أخرجه البغوي في شرح السنة (٣/٢١٥ رقم ٧٠٦) من طريق أبي داود عنه به وأخرجه البيهقي في الكبرى (٢/١٩٠) وابن عبد البر في الاستذكار (٥/٢٢٥) من طريقين عن حماد عنه به .

وأخرجه أحمد في المسند (٢/٤٢٥) وابن أبي شيبة في المصنف (٢/٢٣) رقم ٦٠١٠- العلمية ) ومن طريقه ابن ماجه في السنن (٢/١٨٣ رقم ١٤٢٧) ك إقامة الصلاة ب ما جاء في صلاة النافلة حيث تصلي المكتوبة .

وأخرجه ابن حجر في تغليق التعليق (٢/٣٣٦) عن ابن عليه عن ليث عنه به .

### دراسة الإسناد:

- مسدد بن مسرهد البصري [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب (٩٣٥) رقم ٦٦٤٢ .

- حماد بن زيد البصري [ ثقة ثبت من كبار الثامنة ] التقريب (٢٦٨) رقم ١٥٠٦ .

- عبد الوارث بن سعيد البصري [ ثقة ثبت رمي بالقدر ولم يثبت عنه من الثامنة ] التقريب (٦٣٢) رقم ٤٢٧٩ .

- ليث بن أبي سليم [ صدوق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك من السادسة ] التقريب (٨١٧) رقم ٥٧٢١ .

- [ الحجاج بن عبيد ويقال : ابن أبي عبد الله يسار مجهول من السادسة ] التقريب (٢٢٣ رقم ١١٣٨) .

- [ إبراهيم بن إسماعيل ويقال إسماعيل بن إبراهيم الحجازي مجهول الحال من الثالثة ] التقريب (١٠٥ رقم ١٥٣) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف ؛ فيه ليث مختلط وحجاج وإبراهيم مجهولان. وقد اضطرب فيه ليث .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٣٤٠/١) قال عبيد الله أخبرنا شيبان عن ليث عن حجاج بن أبي عبد الله عن إبراهيم بن إسماعيل السامي - وكان خلف على امرأة رافع بن خديج عن أبي هريرة عن النبي ﷺ : إذا صلى فليتقدم أو يتأخر .  
فهنا قال ( حجاج بن أبي عبد الله ) .

### دراسة الإسناد :

- عبيد الله بن موسى الكوفي [ ثقة كان يتشيع من التاسعة ] التقريب (٦٤٥ رقم ٤٣٧٦) .

- شيبان بن عبد الرحمن البصري [ ثقة صاحب كتاب من السابعة ] التقريب (٤٤١ رقم ٢٨٤٩) .

### حكم الإسناد :

ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٣٤٠/١) حدثني يوسف بن راشد قال حدثنا تميم بن زياد الرازي قال حدثنا أبو جعفر الرازي عن ليث عن حجاج بن يسار عن إبراهيم بن إسماعيل عن أبي هريرة عن النبي ﷺ : « إذا صلى فليتقدم » .

فهنا قال : ( حجاج بن يسار ) .

### دراسة الإسناد:

- عيسى بن عبد الله أبو جعفر الرازي [ صدوق سيئ الحفظ خصوصاً عن مغيرة  
من كبار السابعة ] التقريب ( ١١٢٦ رقم ٨٠٧٧ ) .

### حكم الإسناد:

ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البيهقي في الكبرى ( ١٩٠/٢ ) من طريق معتمر عن ليث عن الحجاج  
عن إسماعيل بن إبراهيم عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : « أيعجز أحدكم إذا صلى  
فأراد أن يتطوع أن يتقدم أو يتأخر أو يتحول عن يمينه أو يساره » .  
فهنا قال ( إسماعيل بن إبراهيم ) .

### دراسة الإسناد:

- مُعْتَمَر بن سليمان البصري [ ثقة من كبار التاسعة ] التقريب ( ٩٥٨ رقم ٦٨٣٣ ) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ( ٣٤٠/١ ) قال همام حدثنا ليث عن أبي  
حمزة حدثت به عن أبي هريرة عن النبي ﷺ .  
فهنا قال ( أبو حمزة حدثت به عن أبي هريرة ) .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أبو نعيم في تاريخ أصبهان ( ١٩٣/١ ) وابن عبد البر في الاستذكار  
( ٢٢٤/٥ ) من طريقين عن إسماعيل بن إسحاق عن سليمان بن حرب عن حماد بن



زيد عن أيوب عن يحيى بن عبيد عن إبراهيم بن إسماعيل عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : « أيعجز أحدكم أن يتقدم أو يتأخر أو عن يمينه أو عن شماله ». يعني في السُّبْحَةِ . قال الدارقطني في العلل (٧٢/٩) : « ولم يتابع عليه » اهـ . أي ؛ لأنَّ مسدداً وعارماً وأبا الربيع رَوَاهُ عنه على الوجه الأول . قال ابن عبد البر في الاستذكار (٢٢٦/٥) : « إنما روى حديثه ليث لا أيوب » اهـ .

### خلاصة الاضطراب :

#### وتتلخص الأوجه التالية :

- ١- ليث عن حجاج بن عبيد عن إبراهيم بن إسماعيل عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه حماد وعبد الوارث وابن عليه .
- ٢- ليث عن حجاج بن أبي عبد الله عن إبراهيم بن إسماعيل عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه شيبان .
- ٣- ليث عن حجاج بن يسار عن إبراهيم بن إسماعيل عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه أبو جعفر الرازي .
- ٤- ليث عن حجاج عن إسماعيل بن إبراهيم عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه معتمر .
- ٥- ليث عن أبي حمزة حدث عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه همام .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

أعله البخاري بالاضطراب بقوله : « إسماعيل بن إبراهيم أصح ، والليث يضطرب فيه » اهـ نقله البيهقي في الكبرى (١٩٠/٢) والحافظ في التلخيص (٣٣٧/٢) . وقال الدارقطني في العلل (٧٤/٩) : « ولا يصح الحديث . والاضطراب من ليث » اهـ . وقال البخاري في الصحيح (٣٣٤/٢ - فتح) : « لم يصح » اهـ .

وعلق عليه الحافظ بقوله : « وذلك ؛ لضعف إسناده ، واضطرابه ، تفرد به ليث بن أبي سليم وهو ضعيف ، واختلف عليه فيه » اهـ الفتح (٣٣٥/٢) .

وقال في التاريخ الكبير (٣٤١/١) : « ولم يثبت هذا الحديث » اهـ .

وقال البيهقي في الكبرى (١٩٠/٢) : « ليث بن أبي سليم يتفرد به » اهـ .

وقال ابن عبد البر في الاستذكار (٢٢٦/٥) : « هو حديث لا يحتج بمثله » اهـ .

وقال ابن رجب في فتح الباري (٤٣٠/٧) : « اختلف في إسناده الحديث على ليث » اهـ .

وقال الحافظ في التعليق (٣٣٧/٢) : « اختلف عليه في هذا الحديث اختلافاً كثيراً » اهـ .

### وما يشهد للحديث :

ما أخرجه مسلم في الصحيح (٢٤٢/٦ رقم ٨٨٣ نووي) من طريق عمر بن عطاء أن نافع بن جبير أرسله إلى السائب ابن أخت عمر يسأله عن شيء رآه منه معاوية في الصلاة فقال : « نعم صليت معه الجمعة في المقصورة فلما سلم الإمام قمت في مقامي فصليت فلما دخل أرسل إليّ فقال : لا تعد لما فعلت إذا صليت الجمعة فلا تصلها بصلاة حتى تكلم أو تخرج فإن رسول الله ﷺ أمرنا بذلك أن لا توصل صلاة بصلاة حتى نتكلم أو نخرج » .

وما أخرجه أبو داود في السنن (٤٠٩/١ رقم ٦١٦) ك الصلاة ب الإمام يتطوع في مكانه من طريق عطاء الخراساني عن المغيرة بن شعبة قال : قال رسول الله ﷺ : « لا يصل الإمام في الموضع الذي صلى فيه حتى يتحول » .

قال أبو داود : « عطاء الخراساني لم يدرك المغيرة بن شعبة » اهـ .

وقال الحافظ في الفتح (٣٣٥/٢) : « إسناده منقطع » اهـ .

وأخرج ابن أبي شيبة في المصنف (٢٣/٢) رقم ٦٠١١ - العلمية ( حدثنا ابن عليه عن أيوب عن عطاء أن ابن عباس وابن الزبير وأبا سعيد وابن عمر كانوا يقولون : «لا يتطوع حتى يتحول من مكانه الذي صلى فيه الفريضة » .

وأخرج ابن أبي شيبة في المصنف (٢٤/٢) رقم ٦٠٢٠ ، ٦٠٢٦ - العلمية ( عن علي قال : « لا يتطوع الإمام في المكان الذي أمّ فيه القوم حتى يتحول أو يفصل بكلام » .

### غريب الحديث :

قوله ( السبحة ) [ يقال للذكر ولصلاة النافلة : سبحة وإنما خصت النافلة بالسبحة وإن شاركتها الفريضة في معنى التسبيح ؛ لأن التسبيحات في الفرائض نوافل فقليل لصلاة النافلة سبحة ؛ لأنها نافلة كالتسبيحات والأذكار في أنها غير واجبة ] النهاية (٣٣١/٢) لابن الأثير .

### انظر :

- ١- العلل (٧٢/٩ - ٧٤) للدارقطني .
- ٢- الاستذكار (٢٢٤/٥ - ٢٢٦) لابن عبد البر .
- ٣- فتح الباري (٣٣٥ - ٣٣٦) للحافظ .

## ( باب الصلاة على البساط )

٢٢- قال ابن ماجه في السنن (٥٤١/١) رقم (١٠٣٠) ك إقامة الصلاة ب الصلاة على الخمرة : حدثنا حرملة بن يحيى ثنا عبد الله بن وهب حدثني زمعة عن عمرو بن دينار قال : صلى ابن عباس وهو بالبصرة على بساطه ثم حدث أصحابه أن رسول الله ﷺ كان يصلي على بساطه .

( صحيح لغيره ) .

### تخریجه :

أخرجه ابن عدي في الكامل (٢٢٩/٣) من طريق يونس عن ابن وهب عنه به .

### دراسة الإسناد:

- حرملة بن يحيى المصري [صدوق من الحادية عشرة] التقريب (٢٢٩) رقم (١١٨٥) .

- عبد الله بن وهب المصري [ثقة حافظ عابد من التاسعة] التقريب (٥٥٦) رقم (٣٧١٨) .

- زمعة بن صالح اليماني [ضعيف وحديثه عند مسلم مقرون من السادسة] التقريب (٣٤٠) رقم (٢٠٤٦) .

- عمرو بن دينار المكي [ثقة ثبت من الرابعة] التقريب (٧٣٤) رقم (٥٠٥٩) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف، فيه زمعة ضعيف كما أنه اضطرب فيه .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٢٣٢/١) ثنا وكيع ثنا زمعة بن صالح عن عمرو بن

دينار عن ابن عباس .

وسلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ صلى على بساط.

فهنا (وسلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس) .

### دراسة الإسناد:

- وكيع بن الجراح الكوفي [ثقة حافظ عابد من كبار التاسعة] التقريب (١٠٣٧ رقم ٧٤٦٤) .

- سلمة بن وهرام اليماني [صدوق من السادسة] التقريب (٤٠٢ رقم ٢٥٢٨) .

- عكرمة مولى ابن عباس [ثقة ثبت من الثالثة] التقريب (٦٨٧ رقم ٤٧٠٧) .

### حكم الإسناد:

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب:

ما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٣٥١/١ رقم ٤٠٤٣ - العلمية) حدثنا وكيع عن زمعة عن عمرو بن دينار وسلمة بن وهرام قال أحدهما : عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ صلى على بساط .

فهنا لم يعين القائل .

### ومن الاضطراب:

ما أخرجه البيهقي في الكبرى (٤٣٧/٢) من طريق الفضل بن دكين عن زمعة عن عمرو بن دينار عن كريب عن ابن عباس أنه صلى بالبصرة على بساط وزعم أن رسول الله ﷺ صلى على بساط .

فهنا قال (عمرو عن كريب) .

### دراسة الإسناد:

- كريب بن أبي مسلم المدني [ثقة من الثالثة] التقريب (٨١١ رقم ٥٦٧٣) .

### حكم الإسناد :

إسناده ضعيف كسابقه .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه ابن عدي في الكامل (٢٢٩/٣) من طريق روح عن زمعة عن عمرو ابن دينار عن جابر أن رسول الله ﷺ صلى على بساط .  
فهنا جعله من مسند جابر .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٢٧٣/١) وابن خزيمة في الصحيح (١٠٣/٢) رقم (١٠٠٥) والطبراني في الكبير (١١/٢٤٤ رقم ١١٦٢٤) وابن عدي في الكامل (٢٢٩/٣) وأبو نعيم في تسمية الرواة عن الفضل بن دكين (١٠٢ رقم ٧١) والبيهقي في الكبرى (٤٣٧/٢) من طرق عن زمعة عن سلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي ﷺ صلى على بساط .

قال ابن خزيمة : في القلب من زمعة .

فهنا قال (سلمة عن عكرمة) .

### خلاصة الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

١- زمعة عن عمرو بن دينار عن ابن عباس مرفوعاً .

رواه عنه ابن وهب .

٢- زمعة عن عمرو بن دينار (ح) وعن سلمة بن وهرام عن عكرمة كلاهما عن ابن عباس مرفوعاً .

رواه عنه وكيع .

٣- زمعة عن عمرو وسلمة قال أحدهما عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً .

رواه عنه وكيع .

٤- زمعة عن عمرو عن كريب عن ابن عباس مرفوعاً .

رواه عنه الفضل بن دكين .

٥- زمعة عن عمرو عن جابر مرفوعاً .

رواه عنه روح .

٦- زمعة عن سلمة عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً .

رواه عنه جماعة .

### - إعلال الحديث بالاضطراب :

والحديث أعله الدارقطني في العلل (٤ق١٢٧/أ) باضطراب إسناده .

### - ومن الاضطراب :

الاضطراب من زمعة ؛ لأنه ضعيف ومدار الحديث عليه .

قال الدارقطني في العلل (٤ق١٢٧/أ) : « الاضطراب من زمعة » اهـ .

### ما يشهد للحديث :

ويشهد للحديث ما أخرجه البخاري في الصحيح (٥٨٢/١٠) رقم ٦٢٠٣ فتح  
ومسلم في الصحيح (٥/٢٢٨ رقم ٦٥٩ نووي) عن أنس بن مالك قال : « كان النبي ﷺ أحسن الناس خلقاً وكان لي أخ يقال له أبو عمير - قال أحسبه فطيماً - وكان إذا جاء قال : يا أبا عمير ما فعل النغير ؟ نُغْرُ كان يلعب به فرمما حضر الصلاة وهو في بيتنا فيأمر بالبساط الذي تحته فيكنس وينضح ثم يقوم ونقوم خلفه فيصلي بنا » .

### وانظر :

١- تحقيق تسمية الرواة عن الفضل لأبي نعيم الأصبهاني (١٠٢) للجديع .

٢- تحقيق مسند أحمد (٣/٤٩١ - ٤٩٢) للأرنؤوط .

## باب الجمعة في القرى

٢٣- قال أبو داود في السنن (١/٦٤٤ رقم ١٠٦٨) ك الصلاة ب الجمعة في القرى: حدثنا عثمان بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله المخرمي لفظه قالاً : حدثنا وكيع عن إبراهيم بن طهمان عن أبي جمرة عن ابن عباس قال : « إن أول جمعة جمعت في الإسلام بعد جمعة جمعت في مسجد رسول الله ﷺ بالمدينة لجمعة جمعت بجوآءاء قرية من قرى البحرين » .

قال عثمان : قرية من قرى عبد القيس .

(صحيح)

أخرجه البخاري في الصحيح (٢/٣٧٩ رقم ٨٩٢ فتح ) ك الجمعة ب الجمعة في القرى والمدن وفي (٨/٨٦ رقم ٤٣٧١ فتح ) ك المغازي ب وفد عبد القيس وابن خزيمة في الصحيح (٣/١١٣ رقم ١٧٢٥) من طريق أبي عامر العقدي . وأخرجه البيهقي في الكبرى (٣/١٧٦) من طريق ابن المبارك كلاهما ( أبو عامر وابن المبارك ) عن ابن طهمان عنه به .

## دراسة الإسناد :

- عثمان بن أبي شيبة محمد الكوفي [ ثقة حافظ شهير وله أوهام وقيل : كان لا يحفظ القرآن من العاشرة ] التقريب (٦٦٨ رقم ٤٥٤٥) .
- محمد بن عبد الله البغدادي [ ثقة حافظ من الحادية عشرة ] التقريب (٨٦٥ رقم ٦٠٨٣) .
- وكيع بن الجراح الكوفي [ ثقة حافظ عابد من كبار التاسعة ] التقريب (١٠٣٧ رقم ٧٤٦٤) .
- إبراهيم بن طهمان الخراساني [ ثقة يغرب تكلم فيه للإرجاء ويقال رجوع عنه من السابعة ] التقريب (١٠٩ رقم ١٩١) .
- أبو جمر نصر بن عمران البصري [ ثقة ثبت من الثالثة ] التقريب (١٠٠٠ رقم ٧١٧٢) .



### حكم الإسناد :

إسناده صحيح إلا أنه أعل بالاختلاف .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه النسائي في السنن الكبرى (١/١٥٥ رقم ١٦٥٥) أخبرنا محمد بن عبد الله بن عمار نا المعافى عن إبراهيم بن طهمان عن محمد بن زياد عن أبي هريرة قال : « إن أول جمعة جمعت بعد جمعة جمعت مع رسول الله ﷺ بمكة جمعت بجوئات بالبحرين قرية لعبد القيس » .

فهنا جعله ( عن محمد بن زياد عن أبي هريرة ) وفيما سبق ( عن أبي حمزة عن ابن عباس ) .

### دراسة الإسناد :

- محمد بن عبد الله بن عمار الأزدي [ ثقة حافظ من العاشرة ] التقريب (٨٦٣ رقم ٦٠٧٤) .

- المعافى بن عمران الأزدي [ عابد فقيه من كبار التاسعة ] التقريب (٩٥٣ رقم ٦٧٩٣) .

- محمد بن زياد المدني [ ثقة ثبت ربما أرسل من الثالثة ] التقريب (٨٤٥ رقم ٥٩٢٥) .

### حكم الإسناد :

إسناده ظاهره الصحة، إلا أنه معل بالمخالفة . وقوله في الرواية إن الجمعة كانت بمكة خطأ ووهم من المعافى كما نبه عليه ابن رجب في فتح الباري (٨/٦٢-٦٣) .

### حاصل الاضطراب :

- إبراهيم بن طهمان عن أبي حمزة عن ابن عباس .  
رواه عنه وكيع وابن المبارك وأبو عامر العقدي .

- إبراهيم عن محمد بن زياد عن أبي هريرة .

رواه عنه المعافى .

### المناقشة والترجيح:

هذا الحديث يرويه ابن عمار من طريق إبراهيم بن طهمان، فلما رأى ابنُ عمار ابنَ طهمان روى الحديث على الوجهين، قال فيه : « ضعيف مضطرب الحديث »<sup>(١)</sup> اهـ وليس الخطأ من إبراهيم بن طهمان ؛ لأن جماعة من الثقات روه عنه على الصواب وهم : وكيع وابن المبارك وأبو عامر العقدي ، وخالفهم واحد وهو المعافى . فرواه عن ابن طهمان على وجه آخر فالخطأ يلصق بالمعافى لا بابن طهمان . قال الحسين بن إدريس : « سمعت محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي يقول فيه - أي ابن طهمان - : « ضعيف مضطرب الحديث » .

قال الحسين فذكرته لصالح - يعني جزرة - ؟

فقال [ صالح ] : ابن عمار من أين يعرف حديث إبراهيم ، إنما وقع إليه حديث إبراهيم في الجمعة - يعني الحديث الذي رواه ابن عمار عن المعافى بن عمران عن إبراهيم بن زياد عن أبي هريرة : « أول جمعة جمعت بجواثا ... » . قال صالح : والغلط فيه من غير إبراهيم ؛ لأن جماعة روه عنه عن أبي حمزة عن ابن عباس .

وكذا هو في تصنيفه وهو الصواب .

وتفرد المعافى بذكر محمد بن زياد فعلم أن الغلط منه لا من إبراهيم »<sup>(٢)</sup> .

---

(١) النبلاء (٣٧٢/٧) والميزان (٣٨/١) للذهبي ، وانظر : فتح الباري (٣٨٠/٢)

لابن حجر .

(٢) انظر التهذيب (١١٣/١) للحافظ .

قال ابن رجب : « فتبين بذلك أن المعافى وهم في إسناد الحديث ومنتبه .  
والصواب رواية الجماعة عن إبراهيم بن طهمان » اهـ فتح الباري (٦٣/٨) .

### إعلاله بالاضطراب :

حَكَمَ ابْنُ عِمَارٍ عَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةِ بِالْإِضْطِرَابِ، وَمِنْ ثَمَّ حَكَمَ عَلَى ابْنِ طَهْمَانَ  
بقوله : « ضعيف مضطرب الحديث » اهـ .

### غريب الحديث :

( جَوْثَاء ) : قال ياقوت الحموي : « جوثاء بالفتح ثم السكون وثاء مثلثة  
وَأَلْفٌ مَمْدُودَةٌ : موضع » اهـ معجم البلدان (٢٠٧/٢) .  
وفي هذه الرواية أنها قرية بالبحرين من قرى عبد القيس .

### وانظر :

- ١- تحفة الأشراف (٣٢٠/١٠) للمزي .
- ٢- فتح الباري (٦٣-٦٢/٨) لابن رجب .
- ٣- فتح الباري (٢٨٠/٢) والتهذيب (١١٣/١) كلاهما لابن حجر .

## (باب الساعة التي ترجى فيها الإجابة)

٢٤- قال أبوداود في سننه (١/٦٣٦ رقم ١٠٤٩) ك الصلاة ب الإجابة أية ساعة هي في يوم الجمعة : حدثنا أحمد بن صالح ، حدثنا ابن وهب أخبرني مخرمة - يعني : ابن بكير - عن أبيه عن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري قال : قال لي عبد الله بن عمر : سمعت أباك يحدث عن رسول الله ﷺ في شأن الجمعة - يعني : الساعة - ؟ قال : قلت : نعم ، سمعته يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة » .  
( صحيح مقطوع شاذ مرفوع ) .

### تخریجه :

أخرجه البيهقي في الكبرى (٣/٢٥٠) من طريق أبي داود عنه به . وأخرجه مسلم في صحيحه (٦/٢٠٠ رقم ٨٥٣ نووي) . والمروزي في الجمعة (٣٦ رقم ١٠) . وأبو نعيم في المستخرج على مسلم (٢/٤٤٣ رقم ١٩٢١) . والبيهقي في الكبرى (٣/٢٥٠) من طرق عن ابن وهب عنه به .

### الإسناد :

قال الدارقطني في التتبع (٢٣٣ - ٢٣٥) : « وهذا الحديث لم يسنده غير مخرمه ابن بكير عن أبيه عن أبي بردة . وقد رواه جماعة عن أبي بردة من قوله . ومنهم من بلغ أبا موسى ولم يسنده . والصواب عن الثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة . وتابعه واصل الأحمد بن سفيان عن أبي بردة من قوله : قاله مغيرة عن واصل<sup>(١)</sup> . وتابعهم مجالد بن سعيد رواه عن أبي بردة كذلك . وقال النعمان بن عبد السلام عن الثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبيه : موقوف . ولا يثبت قوله عن أبيه . ولم يرفعه غير مخرمه عن أبيه . وقال أحمد بن حنبل عن حماد بن خالد قلت لمخرمة : سمعت من أبيك شيئاً ؟ قال : لا » اهـ .

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/٤٧٢ رقم ٥٤٦٤) ، والمروزي في الجمعة (٣٦ رقم ٩)

وقال في العلل (٢١٢/٧) : « يرويه مخزومة بن بكير عن أبيه عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي ﷺ . تفرد به عبدا لله بن وهب عنه وهو صحيح عنه . ورواه أبو إسحاق السبيعي عن أبي بردة واختلف عنه . فرواه إسماعيل بن عمرو عن الثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبيه عن النبي ﷺ <sup>(١)</sup> وخالفه النعمان بن عبد السلام : فرواه عن الثوري بهذا الإسناد موقوفاً <sup>(٢)</sup> . وخالفهما يحيى القطان : فرواه عن الثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة قوله <sup>(٣)</sup> . وتابعه عمار بن رزيق : فرواه عن أبي إسحاق عن أبي بردة قوله : وكذلك رواه معاوية بن قرة ومجالد عن أبي بردة من قوله . وحديث مخزومة بن بكير أخرجه مسلم في الصحيح والمخفوط من رواية الآخرين عن أبي بردة قوله : غير مرفوع... » اهـ .

قال الحافظ في فتح الباري (٤٢٢/٢) في معرض بيانه لعله حديث أبي موسى الأشعري : « ... كحديث أبي موسى فإنه أعل بالانقطاع والاضطراب .

أما الانقطاع : فلأن مخزومة بن بكير لم يسمع من أبيه . قاله أحمد عن حماد ابن خالد عن مخزومة نفسه . وكذا قال سعيد بن أبي مريم عن موسى بن سلمة عن مخزومة وزاد : إنما هي كتب كانت عندنا .. ولا يقال : مسلم يكتفي في المعنعن بإمكان اللقاء مع المعاصرة وهو كذلك هنا ! لأننا نقول : وجود التصريح عن مخزومة بأنه لم يسمع من أبيه كاف في دعوى الانقطاع <sup>(٤)</sup> .

وأما الاضطراب : فقد رواه أبو إسحاق وواصل الأحمد ومعاوية بن قرة وغيرهم عن أبي بردة من قوله : وهؤلاء من أهل الكوفة وأبو بردة كوفي فهم أعلم

(١) أخرجه ابن مردويه في جزء ابن حبان (٣٨ رقم ١٠) ، والدارقطني في العلل (٢١٣/٧) ، وابن عدي في الكامل (٣٢٢/١) .

(٢) أخرجه الدارقطني في العلل (٢١٣/٧) .

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٤٧٢/١ رقم ٥٤٦٥) .

(٤) قال العلائي : « أخرج له مسلم عن أبيه عدة أحاديث، وكأنه رأى الوجدادة سبيهاً للاتصال وقد انتقد ذلك عليه » اهـ جامع التحصيل (٢٧٥) .

بحديثه من بكير المدني . وهم عدد وهو واحد وأيضاً فلو كان عند أبي بردة مرفوعاً لم يفت فيه برأيه، بخلاف المرفوع. ولهذا جزم الدارقطني بأن الموقوف هو الصواب اهـ .

قال مقبل الوداعي : « كلام الحافظ رحمه الله كافٍ في ترجيح المقطوع . وقوله رحمه الله : ( وأما الاضطراب .. الخ ) فالظاهر أن هذا لا يسمى اضطراباً الترمذي من شرط الاضطراب تكافؤ الطرق ، وهنا الراجح المقطوع فهو من باب الشاذ ومخالفة الثقة لمن هو أوثق منه والله أعلم<sup>(١)</sup> » اهـ .

وحديث بكير المرفوع ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (١٠٣) - ١٠٤ رقم (٢٢٩) .

### من قوى الحديث :

روى البيهقي في الكبرى (٢٥٠/٣) بإسناده إلى أحمد بن سلمة قال : سمعت مسلم بن الحجاج يقول وذاكرته بحديث مخرمة هذا فقال : ( هذا أجود حديث وأصح في بيان ساعة الجمعة ) .

قال المحب الطبري : « أصح الأحاديث فيها حديث أبي موسى<sup>(٢)</sup> » اهـ .  
« وقواه ابن العربي والقرطبي<sup>(٣)</sup> » اهـ .

قال النووي في شرح مسلم (٢٠١/٦) تعليقاً على كلام الدارقطني : « وهذا الذي استدركه بناء على القاعدة المعروفة له ولأكثر المحدثين أنه إذا تعارض في رواية الحديث وقف ورفع، أو إرسال واتصال؛ حكموا بالوقف والإرسال. وهي قاعدة ضعيفة متنوعة والصحيح طريقة الأصوليين والفقهاء البخاري ومسلم ومحققو المحدثين أنه يحكم بالرفع والاتصال ؛ لأنها زيادة ثقة .. » اهـ .

(١) تعليقه على التبع (٢٣٥) .

(٢) فتح الباري (٤٢١/٢) لابن حجر .

(٣) طرح التريب (٢١٠-٢١١) . فتح الباري (٤٢١/٢) .

وقوله : ( القاعدة المعروفة ... ) سبق في الدراسة بيان هذه القاعدة على خلاف ما ذكره النووي هنا (١). والدارقطني إنما رجح رواية أبي بردة قوله؛ لقرائن دلت على أرجحيتها، وهي مخالفة الجماعة له . وذكر الحافظ قرينة أخرى وهي أن أبا بردة كوفي والجماعة الذين روه عنه كوفيون خالفهم بكير وهو مدني فهم أعلم به من غيرهم . وقرينة أخرى، وهي أنه إذا كان عند أبي بردة مرفوعاً لم يفت به بل نسبه ورفع له للنبي ﷺ .

هذه القرائن دلت على شذوذ رواية بكير والله أعلم .  
والساعة التي ترجى فيها الإجابة اختلف العلماء فيها على أقوال ، ذكر العراقي في طرح التثريب (٢٠٧/٣-٢١٣) واحداً وعشرين قولاً ، وبلغها الحافظ في فتح الباري (٤١٦/٢-٤٢١) ثلاثة وأربعين قولاً .

### ويغني عن الحديث :

ما أخرجه البخاري (٤١٥/٢ فتح) ك الجمعة ب الساعة التي في يوم الجمعة من حديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ ذكر يوم الجمعة فقال : « فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه إياه» .  
وأشار بيده يقللها .

### وانظر :

- ١- التتبع للدارقطني (٢٣٣-٢٣٥) .
- ٢- العلل للدارقطني (٢١٢/٧-٢١٣) .
- ٣- فتح الباري لابن حجر (٤٢٢/٢) .
- ٤- جزء ابن مردويه (٣٨-٤٠) .
- ٥- طرح التثريب (٢٠٩/٣-٢١٣) .

(١) انظر : الدراسة ص (٦٥-٦٩)

## ( باب التكبير في صلاة العيد )

٢٥- قال أبو داود في السنن (٦٨٠/١ رقم ١١٤٩) ك الصلاة ب التكبير في العيدين: حدثنا قتيبة حدثنا ابن لهيعة عن عَقِيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة: «أن رسول الله ﷺ كان يكبر في الفطر والأضحى في الأولى سبع تكبيرات وفي الثانية خمساً» .

( حسن لذاته )

### تخریجه :

أخرجه البيهقي في المعرفة (٨٣/٣ رقم ١٨٩٦) من طريق أبي داود عنه به .  
وأخرجه الفريابي في أحكام العيدين (١٤٢ رقم ١٠٤) عن قتيبة عنه به .  
وأخرجه أحمد في المسند (٦٥/٦) والدارقطني في السنن (٤٦/٢) والطحاوي في المعاني (٣٤٤/٤) والحاكم في المستدرک (٢٩٨/١) والبيهقي في الكبرى من طرق عن ابن لهيعة عنه به .

### دراسة الإسناد :

- قتيبة بن سعيد الثقفي [ ثقة ثبت من العاشرة ] التقريب (٧٩٩ رقم ٥٥٥٧) .
- عبد الله بن لهيعة المصري [ صدوق من السابعة اختلط بعد احتراق كتبه ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرهما وله في مسلم بعض شيء مقرون ]  
التقريب ( ٥٣٨ رقم ٣٥٨٧ ) .
- عقيل بن خالد الأموي [ ثقة ثبت من السادسة ] التقريب (٦٨٧ رقم ٤٦٩٩) .
- محمد بن مسلم بن شهاب الزهري [ الفقيه الحافظ متفق على جلالته وإتقانه وثبته من رؤوس الطبقة الرابعة ] التقريب (٨٩٦ رقم ٦٣٣٦) .
- عروة بن الزبير الأسدي [ ثقة فقيه مشهور من الثالثة ] التقريب (٦٧٤ رقم ٤٥٩٣) .



### حكم الإسناد :

إسناده جيد . فأما اختلاط فلا يضر هنا ؛ لأنّ قتيبة كان يكتب من كتاب ابن وهب ثم يسمعه من ابن لهيعة .

قال قتيبة : « قال لي أحمد بن حنبل أحاديثك عن ابن وهب صحاح ! فقلت : لأنّنا كنّا نكتب من كتاب ابن وهب . ثمّ نسّمعه من كتاب ابن لهيعة » اهـ . انظر تهذيب الكمال (٤٩٤/١٥) .

إلا أنه أعل الحديث بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه أبوداود في السنن (٦٨١/١ رقم ١١٥٠) والطحاوي في المعاني (٣٤٣/٤) والدارقطني في السنن (٤٧/٢) والبيهقي في الكبرى (٢٨٧/٣) من طريق ابن وهب عن ابن لهيعة عن خالد بن يزيد عن الزهري عن عروة عن عائشة « أن رسول الله ﷺ كبر في الفطر والأضحى سبعاً وخمساً سوى تكبيري الركوع » .  
فهنا قال ( خالد بن يزيد ) وفيما سبق ( عقيل ) .

### دراسة الإسناد :

— خالد بن يزيد المصري [ ثقة فقيه من السادسة ] التقريب (٢٩٣ رقم ١٧٠١) .

### حكم الإسناد :

إسناده جيد إلا أنه معل بالاضطراب .

وقد زال الاختلاف السابق بما أخرجه ابن ماجه في السنن (٤٠٧/١ رقم ١٢٨٠) ك إقامة الصلاة ب ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين : حدثنا حرملة بن يحيى ثنا عبد الله بن وهب أخبرني ابن لهيعة عن خالد بن يزيد وعقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة « أن رسول الله ﷺ كبر في الفطر والأضحى سبعاً وخمساً سوى تكبيري الركوع » .

فهنا ( عن خالد وعقيل ) ، فزال الاختلاف .

### دراسة الإسناد :

- حرمله بن يحيى المصري [ صدوق من الحادية عشرة ] التقريب  
(٢٢٩ رقم ١١٨٥) .

### حكم الإسناد :

إسناده جيد إلا أنه معل بالاضطراب .

### فمن الاضطراب :

ما أخرجه الطحاوي في المعاني ( ٣٤٤/٤ ) قال حدثنا يحيى بن عثمان ثنا حرمله  
عن ابن وهب عن ابن لهيعة عن خالد بن يزيد عن عَقِيل عن ابن شهاب عنه به .  
فهنا خالف ما سبق ( عن خالد عن عقيل ) .

### دراسة الإسناد :

- يحيى بن عثمان المصري [ صدوق رمي بالتشيع ، ولينه بعضهم لكونه حدث من  
غير أصله من الحادية عشرة ] التقريب (١٠٦٢ رقم ٧٦٥٥) .

### حكم الإسناد :

إسناده جيد لولا المخالفة .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه الطحاوي في المعاني ( ٣٤٣/٤ ) والطبراني في الكبير ( ٢٧٨/٣ ) رقم  
٣٢٩٨ من طريقين عن سعيد بن كثير عن ابن لهيعة عن أبي الأسود عن عروة عن  
أبي واقد الليثي وعائشة أن رسول الله ﷺ صلى بالناس يوم الفطر والأضحى فكبر  
في الأولى سبعاً وقرأ ﴿ ق. والقرآن المجيد ﴾ (١) . وفي الثانية خمساً وقرأ ﴿ اقتربت  
الساعة وانشق القمر ﴾ (٢) .

لكن قال أبو حاتم : « هذا حديث باطل بهذا الإسناد » اهـ العلل ( ٢٠٧/١ ) .

(١) سورة ق آية ١ .

(٢) سورة القمر آية ١ .

### ومن الاضطراب :

ما أخرجه أحمد في المسند (٣٥٦/٢-٣٥٧) من طريق ابن لهيعة عن الأعرج عن أبي هريرة قال رسول الله ﷺ : « التكبير في العيدين سبعاً قبل القراءة وخمساً بعد القراءة » .

فهنا جعله من مسند أبي هريرة .

### حاصل الاضطراب :

وتتلخص الأوجه التالية :

- ١- ابن لهيعة عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة مرفوعاً .  
رواه عنه قتيبة بن سعيد .
- ٢- ابن لهيعة عن خالد عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة مرفوعاً .  
رواه عنه ابن وهب .
- ٣- ابن لهيعة عن خالد وعقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة مرفوعاً .  
رواه عنه ابن وهب .
- ٤- ابن لهيعة عن خالد عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة مرفوعاً .  
رواه عنه ابن وهب .
- ٥- ابن لهيعة عن أبي الأسود عن عروة عن أبي واقد الليثي وعائشة مرفوعاً .  
رواه عنه سعيد بن كثير .
- ٦- ابن لهيعة عن الأعرج عن أبي هريرة مرفوعاً .  
رواه عنه يحيى بن إسحاق .

### مناقشة الأوجه والترجيح :

الوجه الأول لا يعارض الوجه الثاني ؛ لأنَّ الوجه الثالث أفاد أنهما محفوظان عن ابن لهيعة .

والوجه الرابع الراوي عن ابن وهب فيه لين .

والوجه الخامس باطل كما قاله أبو حاتم .

والوجه السادس من اضطراب من ابن لهيعة - وقد صحح الدارقطني في العلل (٤٦/٩) الوقف من غير طريق ابن لهيعة .

### إعلال الحديث بالاضطراب :

والحديث أعله بالاضطراب الطحاوي في المعاني (٣٤٤/٤)، والدارقطني في العلل (٥ق٢٦ ب) .

وضعفه البخاري (٢٨٩/١) كما في العلل الكبير للترمذي ، وأشار إلى ضعفه ابن حزم في المحلى (٨٤/٥) .

وقال الحافظ : « فيه اضطراب ابن لهيعة مع ضعفه » اهـ . التلخيص الحبير (٨٥/٢) .

وابن لهيعة مدلس من المرتبة الخامسة (٨٣) .

وقد عنعن في روايته عن عُقيل ، وأما عن خالد فقد صرح بالتحديث كما عند الدارقطني في السنن (٤٦/٢) .

وقد قال محمد بن يحيى الذهلي : « المحفوظ عندنا حديث خالد بن يزيد ؛ لأن ابن وهب قديم السماع من ابن لهيعة ، ومن سمع منه في القديم فهو أولى ؛ لأنه خلط بآخره » اهـ . كما في السنن الكبرى (٢٨٧/٣) للبيهقي .

### وانظر :

١- علل الدارقطني (٥ق٢٦-ب) .

٢- نصب الراية (٢١٦/١) للزيلعي .

٣- التلخيص الحبير (٨٤/٢) للحافظ .

٤- الإرواء (١٠٧/٣) للألباني .